Diplomado

Géneros, Formatos y Programas en Televisión



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Géneros, Formatos y Programas en Televisión

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Acceso web: **www.techtitute.com/diseno/diplomado/generos-formatos-programas-television**

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Estructura y contenido
pág. 12

04
Metodología
pág. 16

05
Titulación
pág. 24

01

Presentación

Para convertirse en un especialista de la televisión, es preciso obtener un profundo conocimiento sobre los géneros, formatos y programas más demandados en la pequeña pantalla. De esta manera, se podrán crear los productos televisivos más exitosos, que es lo que demandan las grandes compañías, como Fox, CBS, Telemundo o Mediaset. Por ello, este programa de TECH permitirá a los diseñadores desarrollar las competencias necesarias para acceder a las mejores cadenas internacionales de entretenimiento televisivo.





Si quieres convertirte en un creador televisivo de primer nivel, es preciso que conozcas los orígenes de la pequeña pantalla y cómo han ido evolucionando sus géneros y formatos para adaptarse a las demandas del público"

La televisión es el principal medio de comunicación a nivel internacional. En los países desarrollados, en cada vivienda hay más de un televisor y los datos aumentan cuando existen varios hijos en la familia. Pero el consumo de programas televisivos va más allá. Gracias a internet, la mayoría de las cadenas en abierto han desarrollado sus propias plataformas online, además de las que existen de pago, ofreciendo a los usuarios la posibilidad de disfrutar de sus programas favoritos en cualquier momento.

Según la WEB Statista, los hogares que podían ver alguna plataforma televisiva de pago en 2019 ascendían a 1.700 millones a nivel mundial, una cifra que va en aumento cada año. Además, a esto hay que añadir el consumo de televisiones gratuitas. Estos datos demuestran la importancia de la pequeña pantalla en los hogares de todo el mundo. Por este motivo, es preciso que los profesionales que trabajen en la producción, gestión y desarrollo de programas televisivos adquieran una capacitación superior en las cuestiones más fundamentales, como son los géneros, formatos y programas. De esta manera, entendiendo las características principales de cada uno, y teniendo un conocimiento exhaustivo sobre la audiencia se podrán crear las producciones más adecuadas para cada público, logrando el éxito del programa y de la cadena. Pensando en esta necesidad, TECH ha creado este Diplomado, en el que los diseñadores tendrán acceso a la información más completa y relevante sobre esta materia, lo que marcará un antes y un después en su cualificación y les abrirá las puertas a un mundo profesional apasionante.

Un programa 100% online que permitirá a los alumnos distribuir su tiempo de estudio, al no estar condicionado por horarios fijos ni tener la necesidad de trasladarse a otro lugar físico, pudiendo acceder a todos los contenidos en cualquier momento del día, equilibrando su vida laboral y personal con la académica.

Este **Diplomado en Géneros, Formatos y Programas en Televisión** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas de la capacitación son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Diseño
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras para el estudio de los géneros, formatos y programas en televisión
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Conocer a tu audiencia te enseñará a programar los productos más exitosos para cada público”

Este programa te ofrece la metodología didáctica más novedosa del mercado, para que te especialices en los géneros, formatos y programas de televisión"

Estudia en la principal universidad online en español y logra que tu CV destaque en los procesos selectivos.

TECH pone a tu disposición multitud de recursos para que alcances un nivel de cualificación superior que te permita introducirte en un mercado laboral altamente competitivo.

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito del diseño, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

El principal objetivo de este Diplomado de TECH, es ofrecer a los alumnos los conocimientos más completos sobre la televisión. Los principales géneros televisivos, los formatos con más audiencia o los programas más novedosos son solo algunas de las cuestiones que deben conocer los profesionales del diseño para trabajar detrás de las cámaras de manera exitosa, creando programas que adquieran el favor del público y logren récords de audiencia.





Un completísimo programa que te enseñará a realizar una programación televisiva de éxito"

Objetivos generales

- Aprender cuáles son y qué caracteriza a los diferentes géneros televisivos
- Conocer cómo se estructuran y funcionan los diversos formatos en televisión

Conoce la evolución de la oferta televisiva y reconoce cuál es el futuro de este medio de comunicación de masas”





Objetivos específicos

- Conocer el concepto de género aplicado a la producción de Ficción y el entretenimiento televisivo
- Distinguir e interpretar los diversos géneros de la producción de Ficción y el entretenimiento televisivo y su evolución a lo largo del tiempo
- Tener capacidad para el análisis cultural, social y económico de los géneros televisivos como elemento vertebrador de las prácticas de creación y consumo audiovisual
- Conocer las modificaciones e hibridaciones que se producen en los géneros televisivos en el contexto de la televisión contemporánea
- Reconocer los distintos formatos en el contexto del actual panorama televisivo
- Identificar las claves de un formato, su estructura, funcionamiento y factores de impacto
- Saber interpretar, analizar y comentar un formato televisivo desde una perspectiva profesional, estética y cultural
- Conocer las claves teóricas y del contexto profesional, social y cultural de la programación de televisión, con especial atención a la programación de televisión en el modelo televisivo español
- Conocer las principales técnicas y procesos de la programación en la televisión generalista
- Entender y analizar de manera crítica los procesos de la oferta televisiva, su evolución y realidad actual, en relación con el fenómeno de la Recepción y los contextos sociales y culturales en los que ésta se produce

03

Estructura y contenido

El temario de este Diplomado de TECH, incluye todo lo que el alumno debe conocer sobre la televisión, desde los géneros, formatos y programas, hasta el estudio de las audiencias. Un completísimo plan de estudios que ofrece al alumno la capacitación más relevante para acceder a puestos de trabajo de creación y gestión en la pequeña pantalla, y que podrá cursar de manera totalmente online, con multitud de recursos teórico-prácticos.





Un temario muy bien estructurado gracias al cual lograrás acceder a un puesto laboral en televisión"

Módulo 1. Géneros, formatos y programación en televisión

1.1. El género en televisión
- 1.1.1. Introducción
- 1.1.2. Los géneros de la televisión

1.2. El formato en televisión
- 1.2.1. Aproximación al concepto de formato
- 1.2.2. Los formatos de la televisión

1.3. Crear televisión
- 1.3.1. El proceso creativo en entretenimiento
- 1.3.2. El proceso creativo en Ficción

1.4. Evolución de los formatos en el mercado internacional actual I
- 1.4.1. La consolidación del formato
- 1.4.2. El formato de la telerrealidad
- 1.4.3. Novedades en *Reality* TV
- 1.4.4. Televisión Digital Terrestre y crisis financiera

1.5. Evolución de los formatos en el mercado internacional actual II
- 1.5.1. Los mercados emergentes
- 1.5.2. Marcas globales
- 1.5.3. La televisión se reinventa
- 1.5.4. La era de la globalización

1.6. Vender el formato. El *pitching*
- 1.6.1. Venta de un formato televisivo
- 1.6.2. El *pitching*

1.7. Introducción a la programación televisiva
- 1.7.1. La función de la programación
- 1.7.2. Factores que inciden en la programación

1.8. Los modelos de programación televisiva
- 1.8.1. Estados Unidos y Reino Unido
- 1.8.2. España

1.9. El ejercicio profesional de la programación televisiva
- 1.9.1. El departamento de programación
- 1.9.2. Programar para televisión

1.10. El estudio de las audiencias
- 1.10.1. Investigación de la audiencia en televisión
- 1.10.2. Conceptos e índices de audiencia

Este programa te ayudará a especializarte en el trabajo en televisión"



04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning.***

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

> *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

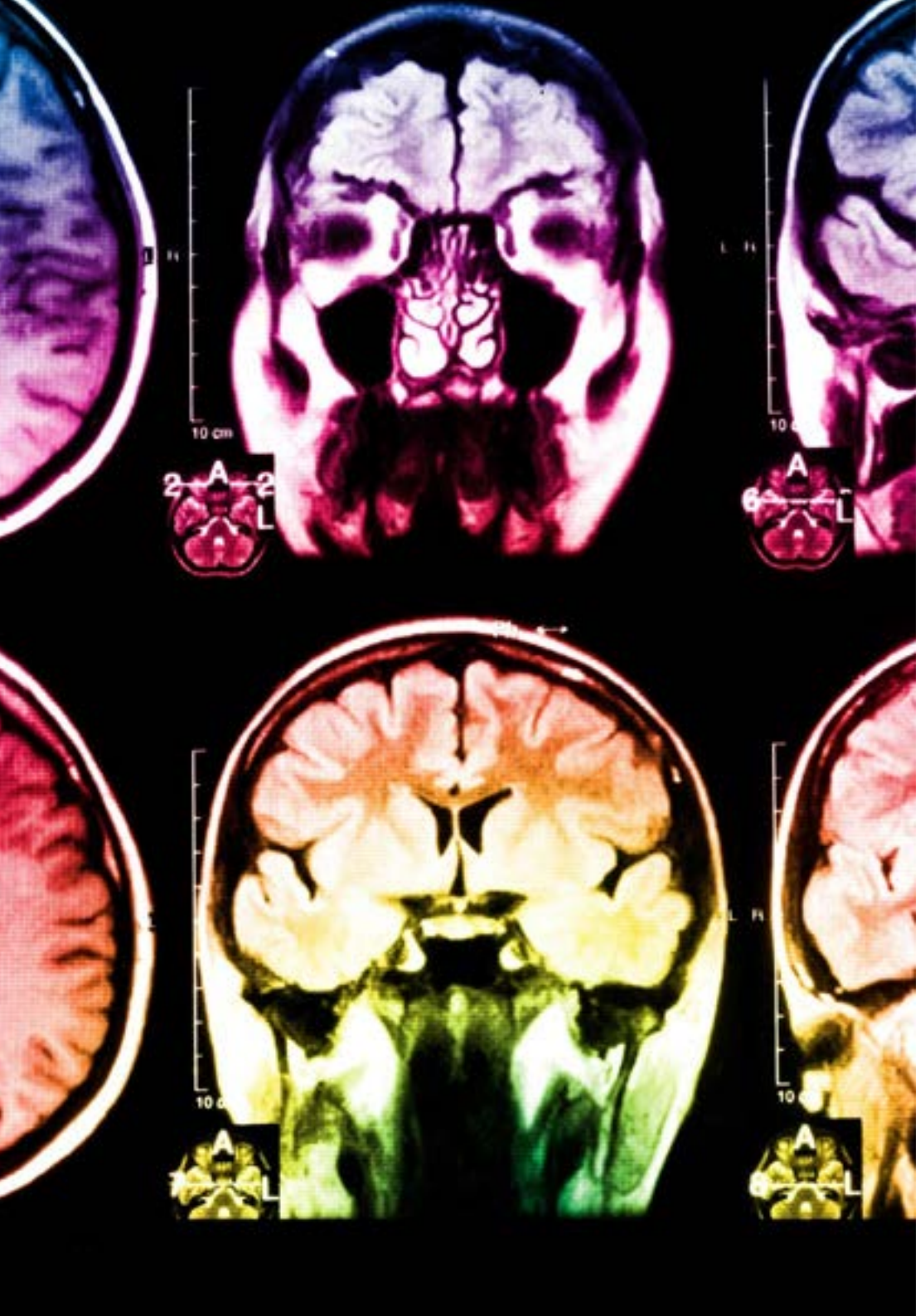
Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

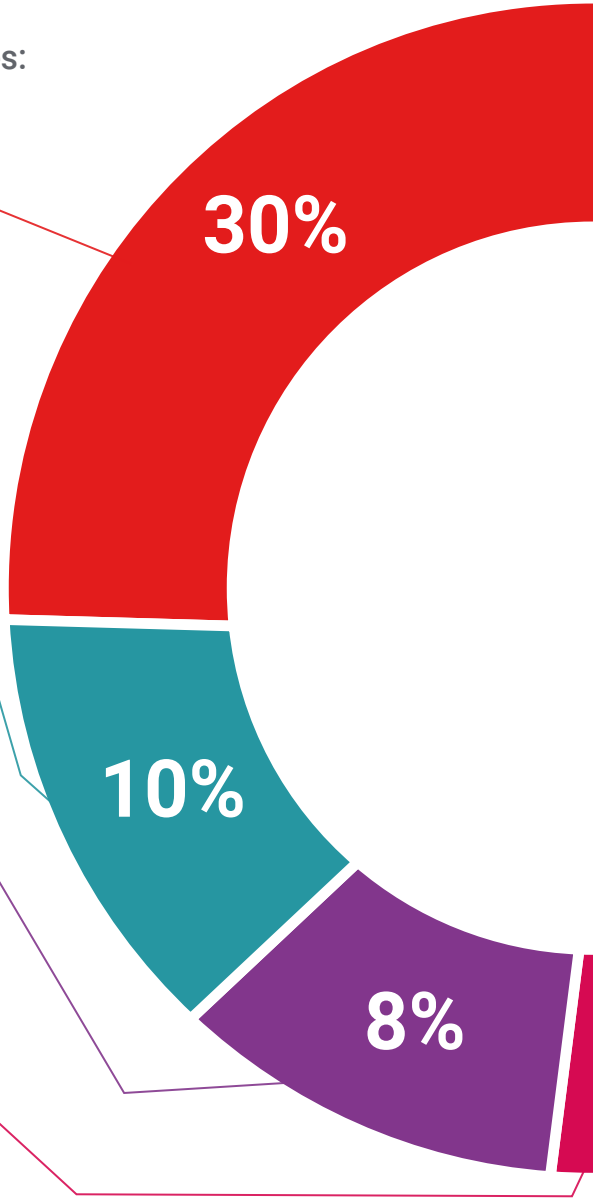
El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

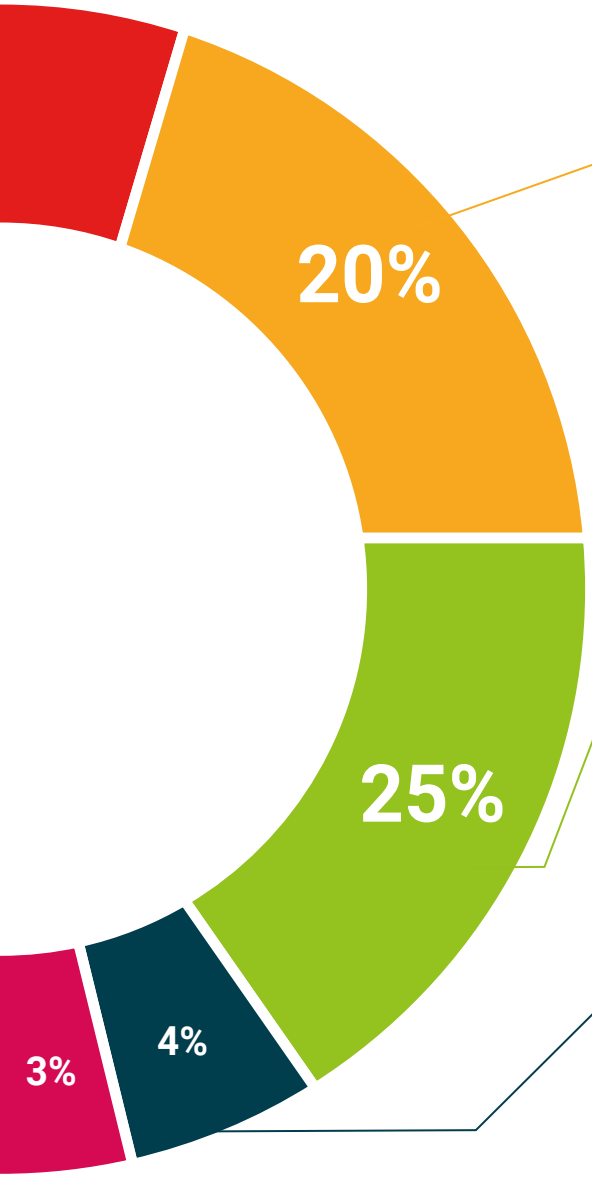
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

05

Titulación

El Diplomado en Géneros, Formatos y Programas en Televisión garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Géneros, Formatos y Programas en Televisión** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reúne los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Géneros, Formatos y Programas en Televisión**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Géneros, Formatos y Programas en Televisión

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra. Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de la haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de la Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Géneros, Formatos y Programas en Televisión

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Géneros, Formatos y Programas en Televisión



tech universidad tecnológica