Diplomado
Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado
Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**
Acceso web: www.techtitute.com/diseno/curso-universitario/diseno-ilustracion-adobe-illustrator

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Dirección del curso — pág. 12

04 Estructura y contenido — pág. 16

05 Metodología — pág. 20

06 Titulación — pág. 28

01

Presentación

Para el diseñador de hoy es imprescindible contar con herramientas que faciliten su trabajo y lo perfeccionen de forma trascendental, especialmente cuando se trata de proyectos imponentes como el empaque de un producto que será la primera imagen del mismo, y de ello puede depender el éxito de la venta y *Engagement* con el público. Adobe Ilustrator es una herramienta digital muy utilizada en la industria, ya que permite versatilidad por sus múltiples recursos y la facilidad de su uso. Es por eso que se ha creado este programa exclusivo con todo el contenido necesario para que el alumno domine el software y perfeccione sus técnicas a través de una enseñanza 100% Online y con la metodología más innovadora basada en el *Relearning*.





Conoce las últimas tendencias aplicadas en el mercado y los formatos más implementados en el Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator"

Con el talento del diseñador y los conocimientos de esta poderosa herramienta, el manejo de las artes finales y la creación de texturas para diseños de todo tipo especialmente en este caso de *Packaging* serán increíbles. Contornear, modificar y deformar el texto, deformar, escalar y distorsionar las formas sin perder la calidad es posible con este software, aspecto que le da una ventaja sobre otros especialmente para diseñar logos, etiquetas y elementos aplicados para hacer destacar el empaque de un producto.

Adobe Ilustrator es considerado uno de los principales softwares de diseño para llevar a cabo ilustraciones digitales; además de ser una plataforma de trabajo versátil, adaptable a todos aquellos proyectos variables que desee emprender el profesional.

Este Diplomado se plantea profundizar en la creación de gráficos vectoriales y en la organización y planificación del documento de trabajo. A la par de dominar el trazo de las líneas y la transformación de las formas, así como la alineación del color con el producto, que serán las claves en la creación de documentos de diseño.

Todo ello, en tan solo 6 semanas, a través de una innovadora metodología de estudio totalmente online, basada en el *Relearning* que permite al profesional una capacitación continua y eficiente mediante la conexión a un dispositivo de su preferencia desde donde quiera que se encuentre. Con la guía de profesionales expertos que le ayudarán a cumplir con los objetivos de su profesionalización.

Este **Diplomado en Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos diseño, marketing y comunicación
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Si deseas profesionalizarte en el campo del diseño de Packaging, este Diplomado es para ti”

Generar armonía en el diseño de Packaging y ejecutar las herramientas con personalidad integrando los valores de la marca, es posible con este programa”

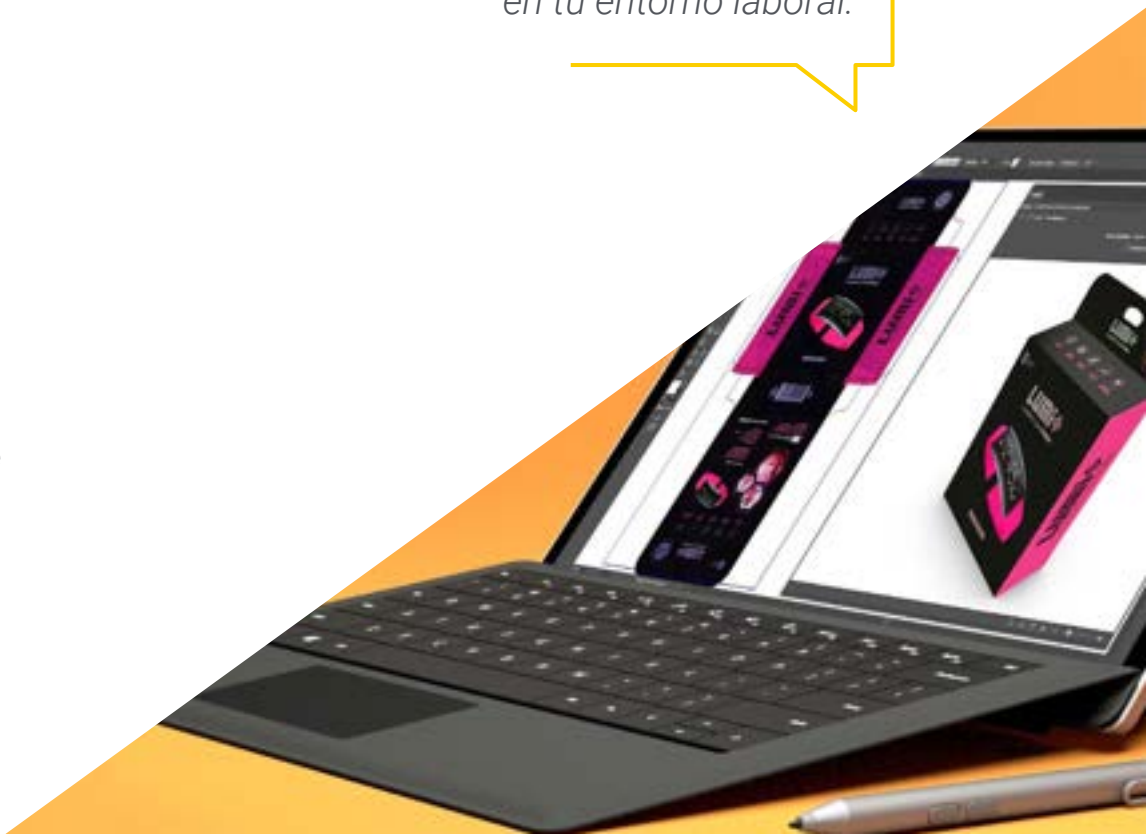
Matricúlate ahora y verás cumplir tu meta en 6 semanas de forma ágil, cómoda y eficiente. Gracias a la metodología 100% en línea y basada en el Relearning.

Aprende a manejar todas las técnicas de Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator y marca la diferencia en tu entorno laboral.

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

El principal objetivo de este Diplomado en Diseño e Ilustración con Adobe Ilustrator, es ofrecer al profesional los conocimientos y técnicas más novedosas en esta área, de modo que pueda incorporarlas a su trabajo de forma inmediata. Así, podrá experimentar un progreso rápido gracias a la gran cantidad de soluciones avanzadas que podrá ofrecer a sus clientes o empleadores en el desarrollo de creativas y funcionales ideas.



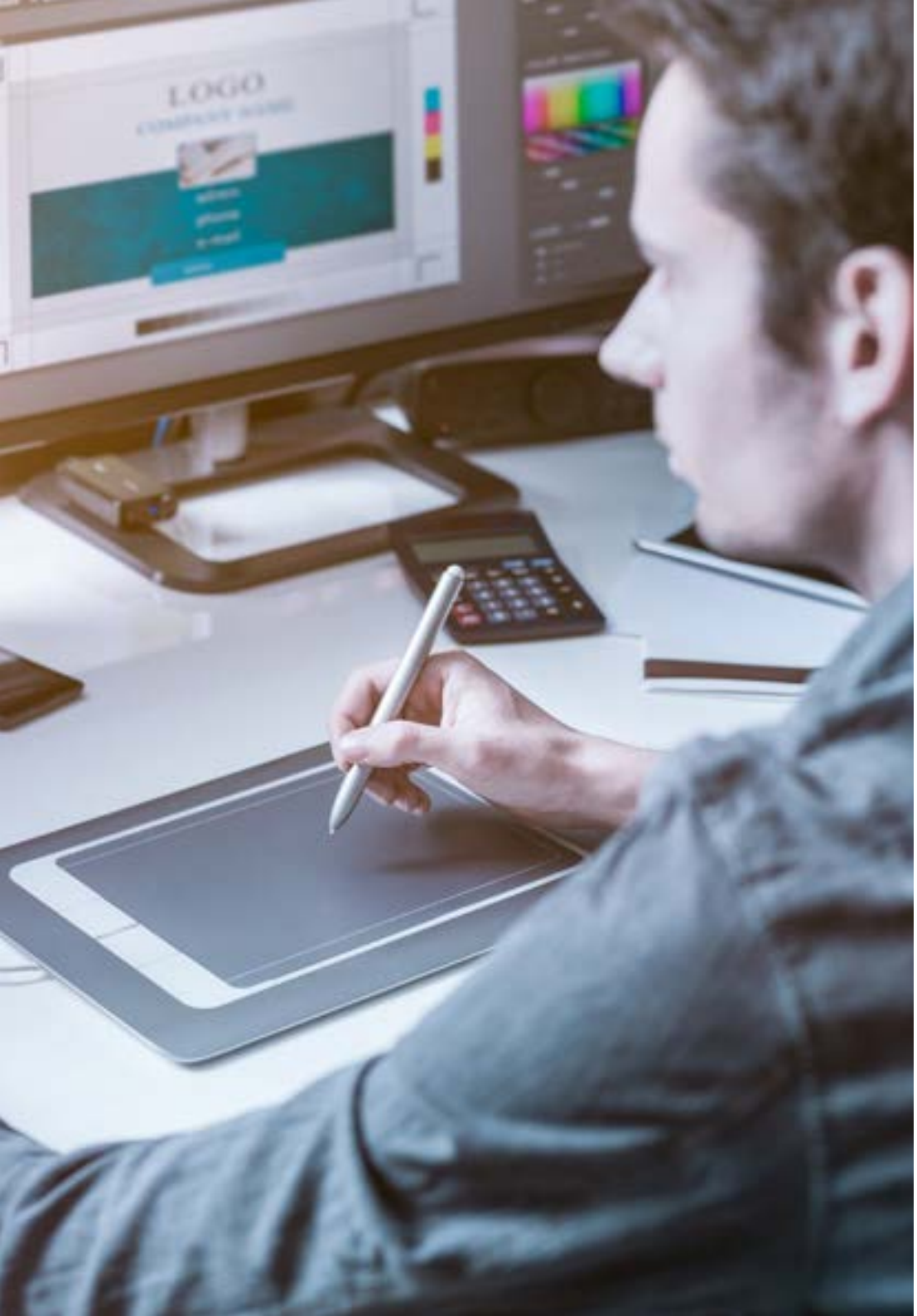


¿Te gusta el mundo del diseño del Packaging y buscas especializarte en tu carrera? Este Diplomado es para ti. Matricúlate y estudia totalmente online"

Objetivos generales

- Dominar las herramientas de diseño de *Packaging* e Ilustración digital a través del manejo del programa Adobe Illustrator
- Creación de una identidad visual conceptual, experimental y/o comercial adaptada a toda clase de productos
- Gestionar de un proyecto completo de *Packaging* y un portafolio personalizado.
- Asimilar la cadena de valor del producto de manera integral: desde su diseño hasta la apertura del paquete en el domicilio o la venta en tienda
- Generar estrategias de *Branding* y de comercialización a través del uso del *Big Data* y la evaluación continua
- Diseñar todas las estructuras de *Packaging* con un conocimiento avanzado de sus materiales y aplicaciones en la vida real
- Manejar el *Ecopackaging* y los materiales que intervienen en el diseño del embalaje de productos
- Aplicar el diseño de *Packaging* desde su uso en gran consumo hasta la cosmética, la joyería o los productos gourmet y el mercado del *Packaging* de lujo





Objetivos específicos

- Integrar las herramientas de Adobe Illustrator en el diseño de *Packaging* de un producto
- Gestionar la tipografía para el diseño del etiquetado
- Dominar el uso de la paleta de colores para su correcta impresión
- Generar armonía en el diseño y ejecutar las herramientas con personalidad integrando los valores de la marca
- Incorporar el flujo de trabajo del diseño digital al proyecto de *Packaging*

La industria del Packaging implementa el Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator. Aprovecha la evolución del sector y elige profesionalizarte"

03

Dirección del curso

Para garantizar que el proceso de aprendizaje se desarrolle adecuadamente, TECH ha seleccionado un cuadro docente de alto nivel compuesto por profesionales expertos en comunicación, artes visuales y expertos en Adobe Ilustrator, quienes transmitirán todos sus conocimientos y experiencias, a través de métodos innovadores para que el alumno aprenda de forma eficaz los temas de estudio y logre integrarlas paralelamente a su desempeño profesional.





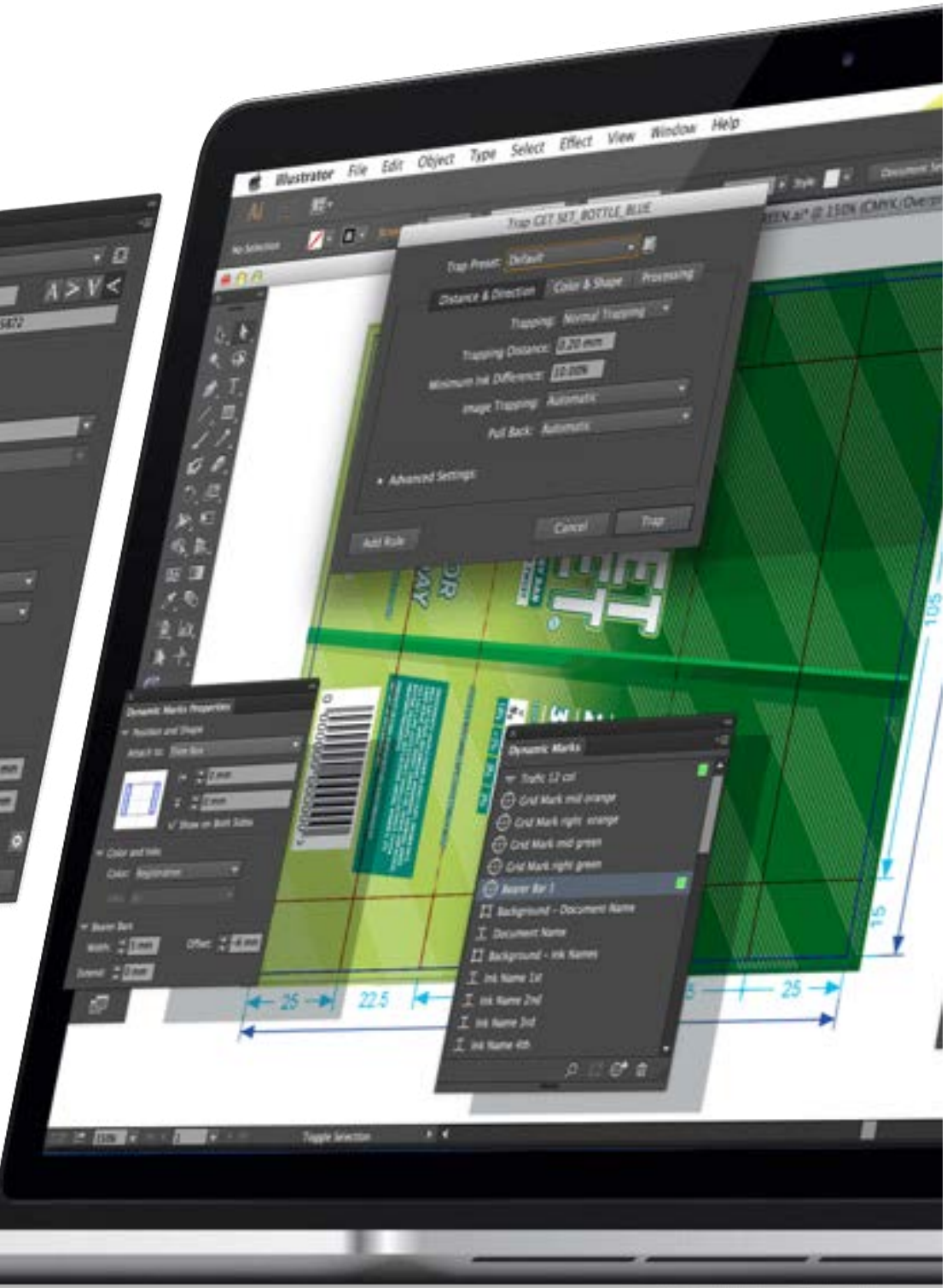
Realiza tu recorrido hacia la profesionalización de la mano de expertos, en un entorno online y seguro”

Dirección



Dra. García Barriga, María

- Doctora en Diseño y Datos de Marketing
- Comunicadora en RTVE
- Comunicadora en Telemadrid
- Docente Universitaria
- Autora de El patrón de la eternidad: creación de una identidad en espiral para la automatización de tendencias de moda
- Comunicación, Marketing y Campañas Sociales. Patrimonio de las Artes- Marketing Digital
- Editor en jefe. Chroma Press
- Ejecutivo de Cuentas de Marketing y Redes Sociales. Servicecom
- Redactor de contenidos web. Premium Difusión, Diario Siglo XXI y Magazine Of Managers
- Doctorado, Diseño y Datos de Marketing. Universidad Politécnica de Madrid
- Licenciado en Ciencias de la Información, Comunicaciones, Marketing y Publicidad. Universidad Complutense de Madrid
- Posgrado en Marketing y Comunicación en empresas de Moda y Lujo. Universidad Complutense de Madrid
- Certificada en Data Analysis & Creativity con Python en China
- MBA Fashion Business School, la Escuela de Negocios de Moda de la Universidad de Navarra



Profesores

Dña. Miñana Grau, Mari Carmen

- Diseñadora textil en Petite Antoinette
- Diseñadora en la firma Donzis Estudios
- Diseñadora en Summon Press
- Patronista en Valentín Herraiz
- Graduada en Diseño de Moda por Barreira Arte y Diseño
- Experta en Diseño Digital con Adobe Illustrator
- Especialidad en patronaje, corte y confección de indumentaria valenciana por Aitex Paterna

04

Estructura y contenido

Este Diplomado se ha diseñado pensando en el profesional de hoy que se desempeña en el mundo del diseño y desea enfocarse en el sector del *Packaging,* contando con un temario especializado en el Diseño e Ilustración con Adobe Ilustrator, para el dominio de técnicas, herramientas, hasta el desarrollo de habilidades con la puesta en práctica en diferentes sectores de mercado de forma eficaz. Gracias a los ejercicios prácticos y contenidos interactivos que hacen la experiencia del usuario mucho más ágil, disponibles desde el primer día para su descarga o consulta desde el moderno campus virtual de TECH.





TECH combina el Método del Caso de Harvard con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración: el Relearning"

Módulo 1. Diseño e Ilustración con Adobe Ilustrator

1.1. Preparación del espacio de trabajo
- 1.1.1. ¿Qué es un gráfico vectorial?
- 1.1.2. Nuevo documento. Espacio de trabajo
- 1.1.3. Interfaz

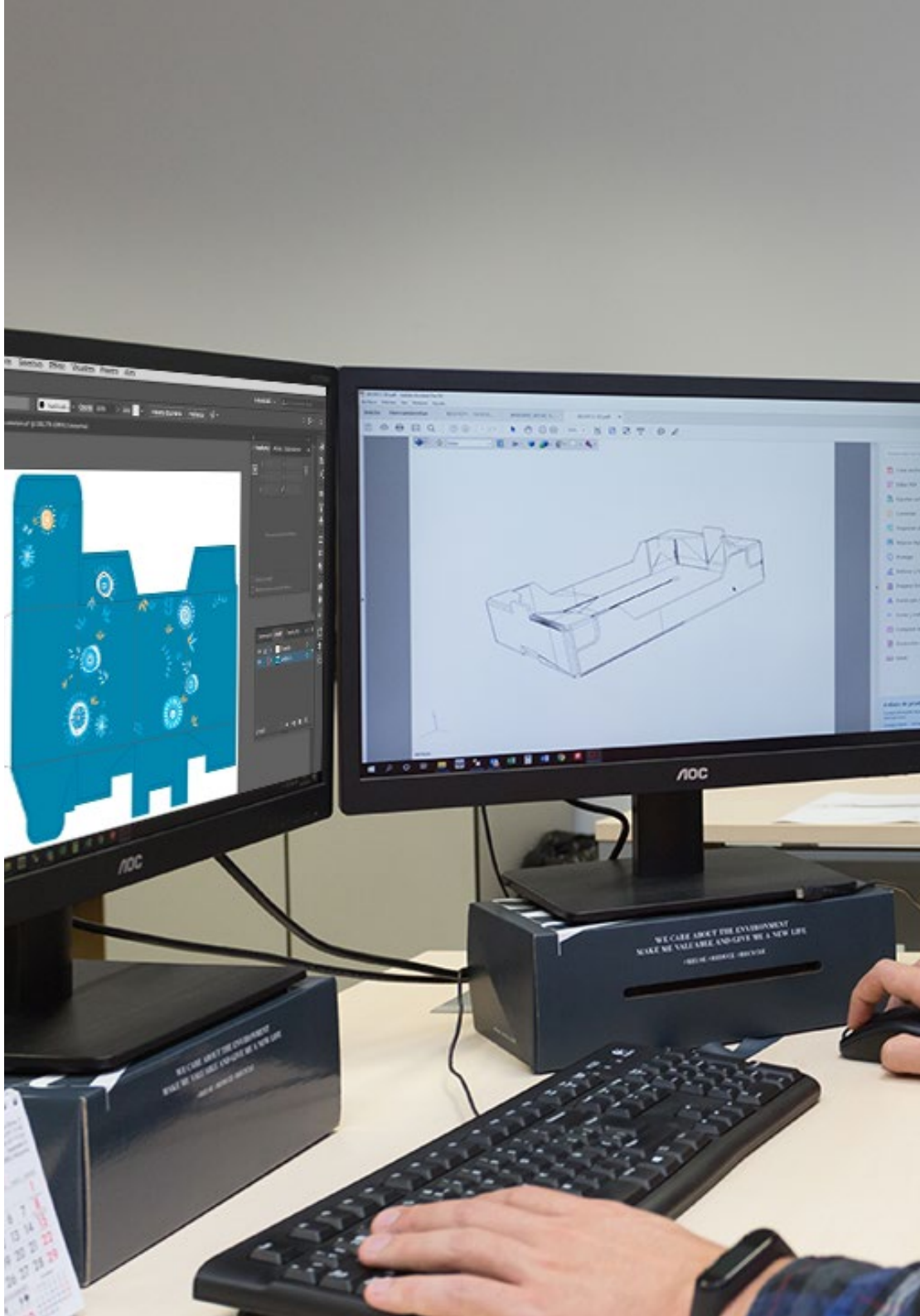
1.2. Área de Trabajo
- 1.2.1. Herramientas disponibles
- 1.2.2. Reglas, guías. Cuadrículas
- 1.2.3. Las mesas de trabajo

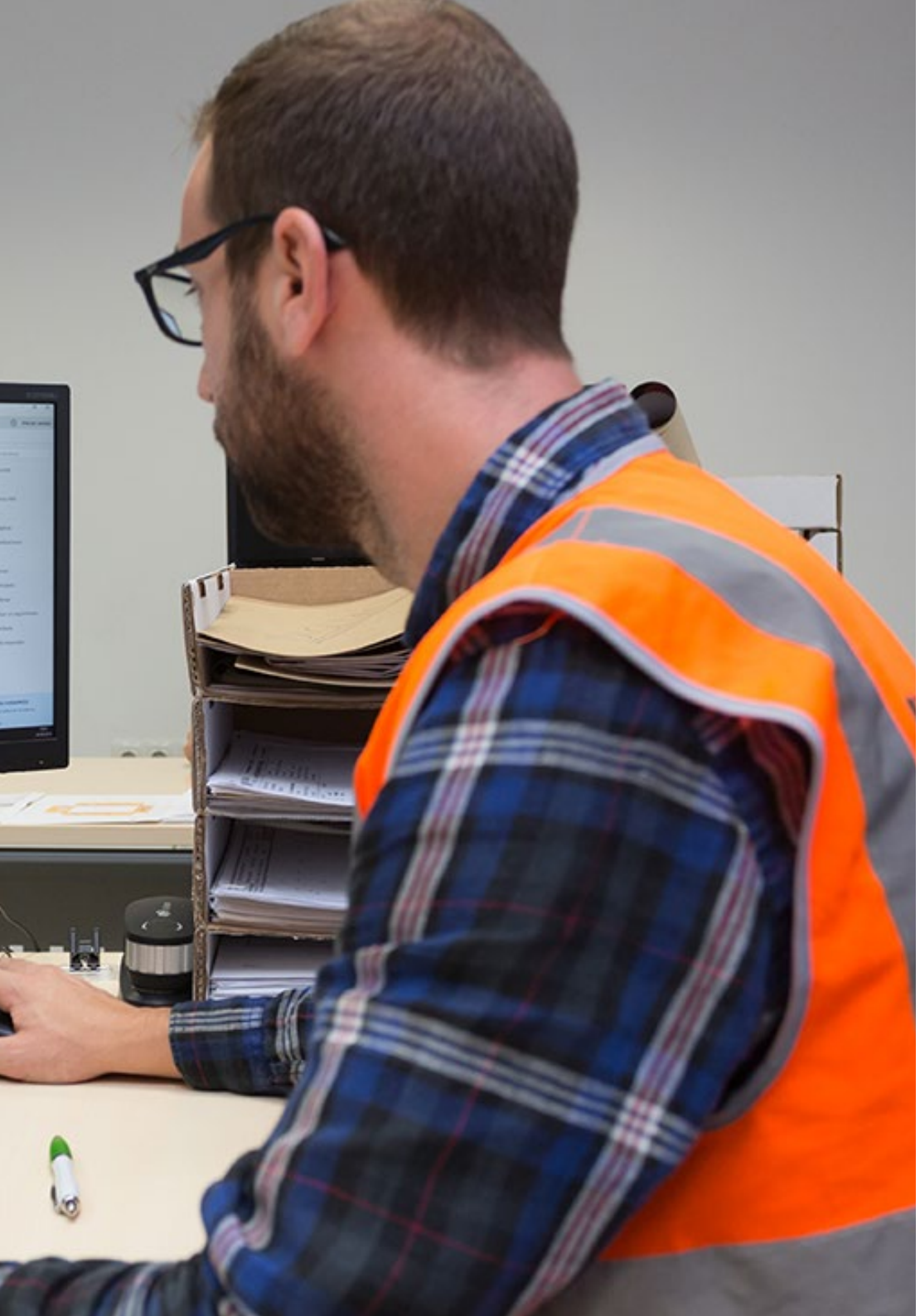
1.3. Trazados
- 1.3.1. Figuras geométricas
- 1.3.2. Selección y selección Directa
- 1.3.3. Trazo

1.4. Color
- 1.4.1. Color y cuentagotas
- 1.4.2. Lápiz
- 1.4.3. Pincel

1.5. Transformación de formas
- 1.5.1. Borrador, tijera y cuchilla
- 1.5.2. Deformar, escalar y distorsión
- 1.5.3. Alinear y agrupar. Capas

1.6. Color y atributos de rellenos
- 1.6.1. Pluma
- 1.6.2. Manejadores y vértices interactivos
- 1.6.3. Bibliotecas de color





1.7. Formas
- 1.7.1. Degradado y transparencia. Fusión
- 1.7.2. Buscatrazos
- 1.7.3. Calco interactivo

1.8. Las Letras
- 1.8.1. Instalar el gestor tipográfico y las tipografías. Carácter y párrafo
- 1.8.2. Herramienta de texto
- 1.8.3. Contornear, modificar y deformar el texto. Expandir y desplazamiento

1.9. Gama cromática
- 1.9.1. Gama cromática
- 1.9.2. Tipografía y jerarquías. Imagotipo
- 1.9.3. Creación de un patrón y muestra

1.10. Artes finales
- 1.10.1. Formatos para papel y formatos para web
- 1.10.2. Exportar para imprenta
- 1.10.3. Exportar a medios digitales

Matricúlate ahora y alcanza tu capacitación en un área tan específica como el Diseño e Ilustración con Adobe Ilustrator en tan solo 6 semanas, lo que te abrirá puertas en el competitivo mundo laboral"

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning.***

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

> *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

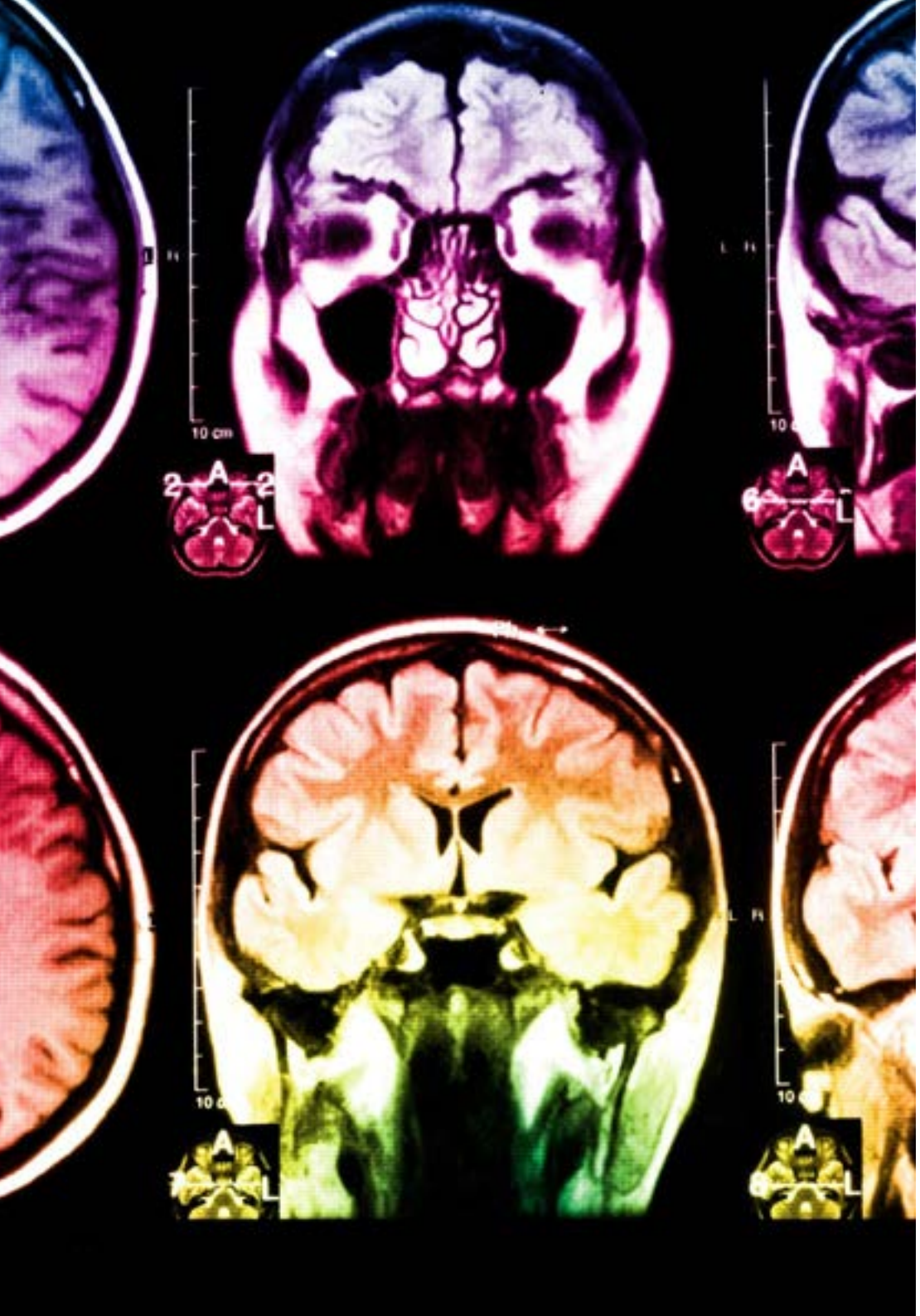
Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Rele arning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

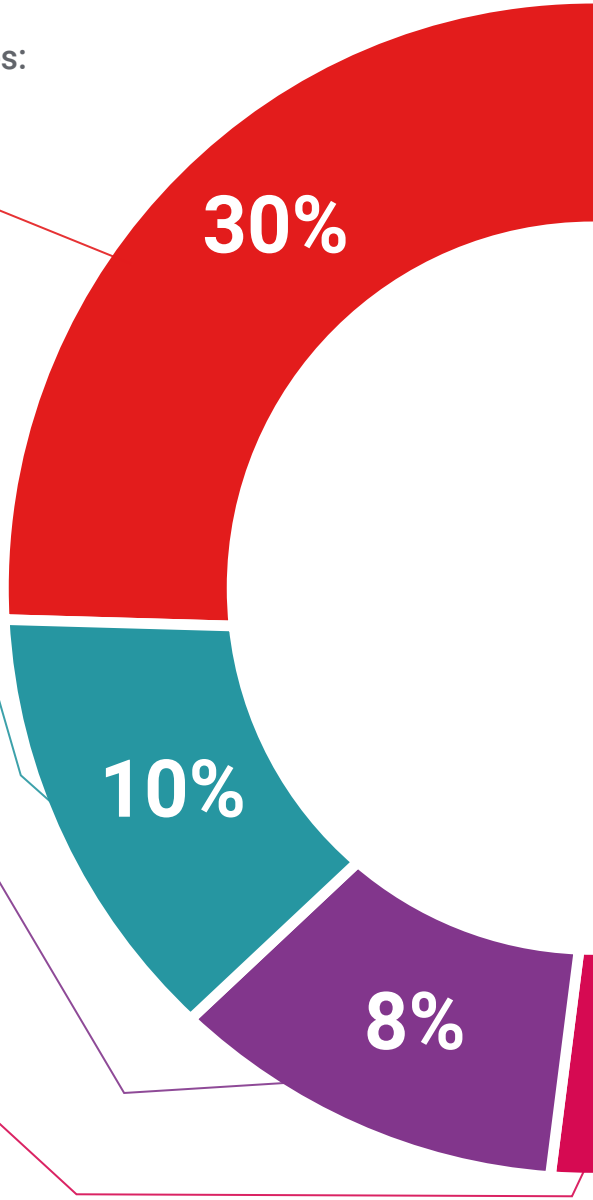
El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

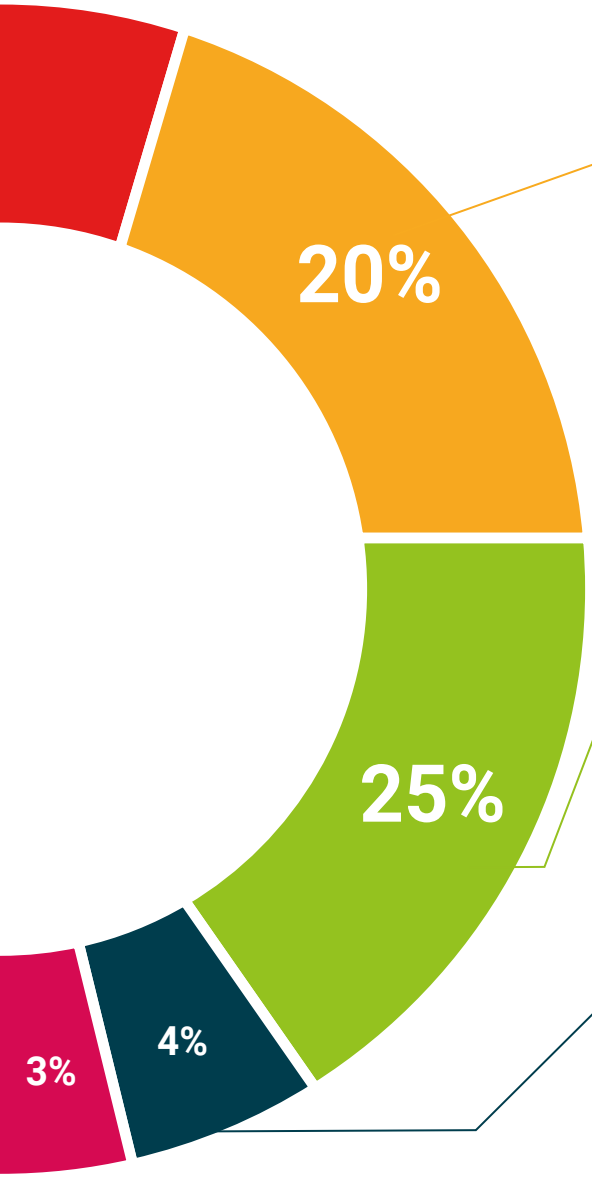
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

06

Titulación

El Diplomado en Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnlógica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator**

Nº. Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado
Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Diseño e Ilustración con Adobe Illustrator



tech universidad tecnológica