# Diplomado

## Relación de la Moda en el Arte



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

# Diplomado
## Relación de la Moda en el Arte

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH - Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/diseno/curso-universitario/relacion-moda-arte**

# Índice


01 Presentación — *pág. 4*

02 Objetivos — *pág. 8*

03 Estructura y contenido — *pág. 12*

04 Metodología — *pág. 16*

05 Titulación — *pág. 24*

01

# Presentación

El arte es una fuente de inspiración imprescindible en el sector de la moda prácticamente desde sus inicios. Su vinculación es cada vez más fuerte, como se puede comprobar cuando surge un nuevo diseño que evoca alguna obra o estilo. Por ello, la especialización superior en este campo es fundamental para todos aquellos que deseen adentrarse en una industria cada vez más competitiva, que demanda profesionales con una amplia especialización y que sean capaces de adaptarse a los cambios del mercado rápidamente. Este programa de TECH ha sido diseñado pensando precisamente en ofrecer esa cualificación superior que precisan los profesionales, de la mano de un equipo de expertos con amplia experiencia.





*La moda y el arte son dos áreas íntimamente vinculadas, por lo que el conocimiento superior de ambas dotará de mayor calidad tu trabajo”*

La moda y el arte tienen una relación inseparable. A lo largo de la historia, grandes obras y estilos han inspirado a los principales diseñadores para crear, a través de sus dibujos y telas, piezas de lujos que se han convertido en referentes y, sobre todo, en el deseo de muchos; pero también hay pintores que han creado ilustraciones de diseños de moda que se han convertido en todo un éxito. Además, esta relación entre la moda y el arte puede verse también a través de los grandes maestros del sector, considerados artistas de moda.

Todo esto es solo una pequeña muestra de la importancia que el arte tiene en la moda, y viceversa. Y, para mejorar la capacitación de los profesionales en este campo, TECH pone a disposición de sus alumnos este Diplomado de Relación de la Moda en el Arte, en el que se pone el foco en el análisis de las obras de arte, el vestir moderno, el auge del comercio, la ilustración, los inicios del diseño de moda, la Revolución Industrial, el arte moderno y la postmodernidad, entre otros aspectos de gran relevancia en este campo.

En definitiva, TECH se propone cumplir el objetivo de alta especialización que demandan los diseñadores de moda, quienes buscan programas de gran calidad para aumentar su capacitación y ofrecer a los usuarios prendas que se conviertan en indispensables para su armario. Y, para lograr este objetivo, ofrece a los alumnos un programa de vanguardia y adaptado a las últimas novedades del sector, con un temario de absoluta actualidad y realizado por profesionales experimentados y dispuestos a poner todo su conocimiento al alcance de sus alumnos. Cabe destacar que, al tratarse de un Diplomado 100% online, el alumno no estará condicionado por horarios fijos ni necesidad de trasladarse a otro lugar físico, sino que podrá acceder a todos los contenidos en cualquier momento del día, equilibrando su vida laboral y personal con la académica.

Este **Diplomado en Relación de la Moda en el Arte** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas de la capacitación son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en moda
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en las metodologías más innovadoras para el aprendizaje de la relación de la moda en el arte
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

*El estudio de este programa de TECH te permitirá adquirir una cualificación superior que será indispensable para tu desarrollo profesional”*

*TECH es una universidad de la era digital y, por ello, adapta sus contenidos a tus necesidades”*

*La realización de los casos prácticos será de gran utilidad para afianzar tus conocimientos.*

*El formato online de TECH te dará la opción de estudiar desde cualquier lugar del mundo.*

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la moda, que aportan la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

# Objetivos

El Diplomado en Relación de la Moda en el Arte está orientado a facilitar la actuación del profesional para que adquiera y conozca las principales novedades en este ámbito, lo que le permitirá ejercer su labor diaria con la máxima calidad y profesionalidad. De esta manera, estará mejor capacitado para desarrollarse con éxito en un sector en auge, en el que constantemente surgen nuevos conceptos y tendencias que deben ser reconocidos y aplicados por los profesionales.





*Inspírate en el arte para crear esos diseños innovadores que serán un must de la temporada"*

## Objetivos generales

- Obtener un conocimiento pormenorizado sobre la moda, que será relevante para el trabajo de los profesionales que desean desarrollarse en este sector en la actualidad
- Conocer el vínculo existente entre la historia del arte y la moda
- Ser capaz de diseñar proyectos de moda de éxito, basándose en la visión más artística del sector

*Un programa de gran nivel, dirigido a profesionales que buscan la excelencia académica y profesional"*







## Objetivos específicos

- Conocer el lenguaje y los recursos expresivos propios de la materia
- Aprender a elegir los recursos de investigación e innovación más adecuados en base al proyecto de diseño que se ejecute
- Reunir estrategias metodológicas y estéticas que ayuden a fundamentar y desarrollar procesos creativos vinculados a la moda y el arte
- Distinguir los procesos psicológicos y sociológicos en la evolución de las piezas del atuendo
- Asociar el lenguaje formal y simbólico con la funcionalidad en el campo del traje.
- Entender la relevancia de los procesos del vestir a lo largo de la historia

03

# Estructura y contenido

El contenido de este Diplomado recorre de forma estructurada todas las áreas de conocimiento que el profesional de la moda necesita conocer de forma profunda, incluyendo las novedades y actualizaciones más interesantes del sector. Un estudio de alta calidad que permitirá a los alumnos competir con solvencia y capacidad suficiente en una industria altamente competitiva. Para ello, el temario ha sido diseñado por profesionales con amplia experiencia, que han plasmado toda su experiencia en un programa que será indispensable en el currículum de los profesionales del siglo XXI.





*Conoce la relación existente entre la moda y el arte, y logra una capacitación superior para desarrollarte con éxito en este campo"*

## **Módulo 1.** Relación de la moda en el arte

1.1. Percepción y análisis de la obra de arte
- 1.1.1. La obra artística en su contexto histórico
- 1.1.2. Trecento italiano
- 1.1.3. Quattrocento italiano

1.2. Bases del vestir moderno.
- 1.2.1. El despegue económico: dinamismo y especialización de los oficios del vestir
- 1.2.2. Afianzamiento de las Monarquías
  - 1.2.1.1. Cortes principescas
  - 1.2.1.2. Borgoña
  - 1.2.1.3. Corona de Aragón
- 1.2.3. Factores culturales y sociales
  - 1.2.2.1. Rivalidad de clases
  - 1.2.2.2. Nuevas relaciones amorosas

1.3. El auge del comercio
- 1.3.1. Cinquecento italiano
- 1.3.2. El dominio español
- 1.3.3. Auge del comercio: la burguesía mercantil y financiera
- 1.3.4. Inicios de la Rev. Industrial (s. XVII y XVIII)

1.4. La manufacturación
- 1.4.1. Pintura y escultura Barroca
- 1.4.2. Pintura y escultura Rococó
- 1.4.3. Organización y situación de las primeras manufacturas estatales en Europa
- 1.4.4. La situación de los países mediterráneos en la crisis económica del siglo XVII
- 1.4.5. La situación de los países protestantes en la economía del siglo XVII

1.5. La Ilustración
- 1.5.1. Desarrollo e influencias de la política de Francia en Europa del siglo XVII
- 1.5.2. Consecuencias políticas y religiosas de la Ilustración
- 1.5.3. Avances tecnológicos y científicos en el siglo XVIII
  - 1.5.3.1. Influencias en la sociedad y la economía

1.6. Inicios del Diseño de Moda
- 1.6.1. Los grandes consumidores del s. XIX: la confusión en el vestir
- 1.6.2. Imitación y diferenciación competitiva entre clases sociales
- 1.6.3. Pintura romántica y realista
- 1.6.4. Inicios del Diseño de Moda
- 1.6.5. Renovación pictórica y ornamental de la 2ª mitad s. XIX

1.7. La Revolución Industrial
- 1.7.1. Los impresionistas y postimpresionistas
- 1.7.2. Cambio en las estructuras políticas y sociales a partir de la Revolución francesa
- 1.7.3. Transformaciones socioeconómicas producidas con la primera Revolución Industrial
- 1.7.4. La primera Revolución Industrial
- 1.7.5. La segunda Revolución Industrial: Gran Capitalismo
- 1.7.6. Burguesía y proletariado en el siglo XIX

1.8. Arte moderno
- 1.8.1. Inicios del s. XX
- 1.8.2. Cubismo
- 1.8.3. Expresionismo
- 1.8.4. Surrealismo
- 1.8.5. Neoplasticismo
- 1.8.6. Constructivismo ruso
- 1.8.7. El Movimiento Moderno
- 1.8.8. La popularización de la Moda
- 1.8.9. El siglo de los Diseñadores de Moda

1.9. Posmodernidad
- 1.9.1. La Abstracción Postpictórica
- 1.9.2. El arte Óptico
- 1.9.3. Minimal Art
- 1.9.4. El Pop Art
- 1.9.5. Desarrollo de la tecnología
- 1.9.6. Posmodernidad
- 1.9.7. Situación de las mujeres en la 1ª Guerra Mundial

1.10. La globalización
- 1.10.1. Cambios culturales y sexuales en las décadas de los años 50, 60 y 70 en el siglo XX
- 1.10.2. El modo de vida americano
- 1.10.3. Progresos tecnológicos y científicos después la 2ª Guerra Mundial

*Un programa de gran nivel, adaptado a las necesidades de los alumnos del siglo XXI"*



04

# Metodología

Esta capacitación te ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning.***
Este sistema de enseñanza es utilizado en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional, para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"*

## En TECH empleamos el Método del caso

Nuestro programa te ofrece un método revolucionario de desarrollo de tus habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar tus competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las Universidades tradicionales de todo el mundo"*




*Somos la primera universidad online en español que combina los case studies de Harvard Business School con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración.*



*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

## Un método de aprendizaje innovador y diferente

Este programa de TECH Universidad Tecnológica es un programa intensivo que te prepara para afrontar todos los retos en este área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer tu crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso en TECH Universidad Tecnológica utilizarás los case studies de la Harvard, con la que tenemos un acuerdo estratégico que nos permite acercarte los materiales de la mejor universidad del mundo.

> *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard

Ante una determinada situación, ¿qué harías tú? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del curso, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

Nuestra Universidad es la primera en el mundo que combina los case studies de Harvard University con un sistema de aprendizaje 100 % online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

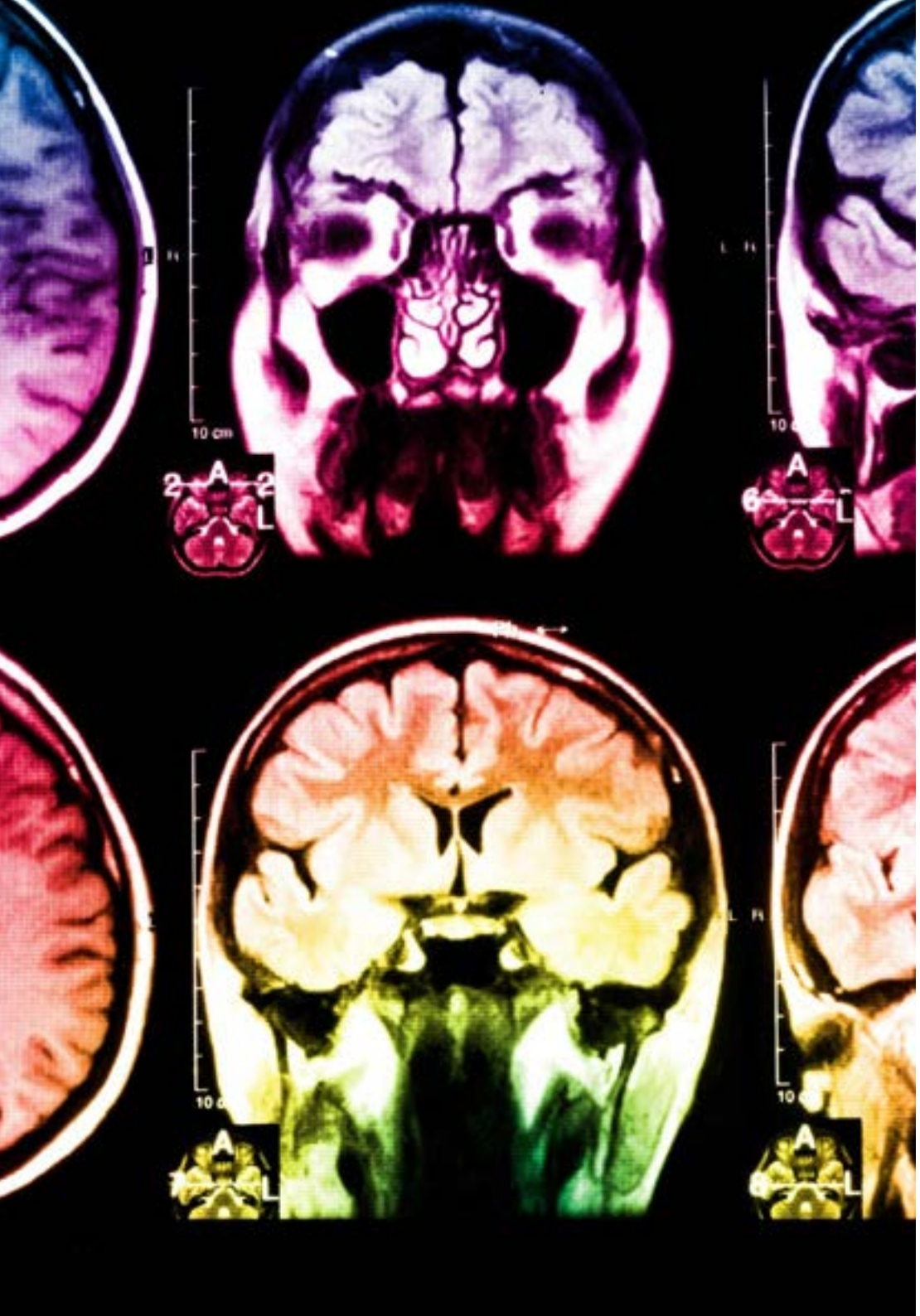
Potenciamos los case studies de Harvard con el mejor método de enseñanza 100 % online: el Relearning.

*En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra Universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019 conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprendemos, desaprendemos, olvidamos y reaprendemos). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología hemos capacitado a más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes. En ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofia, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes, los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

**En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:**

### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.

### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

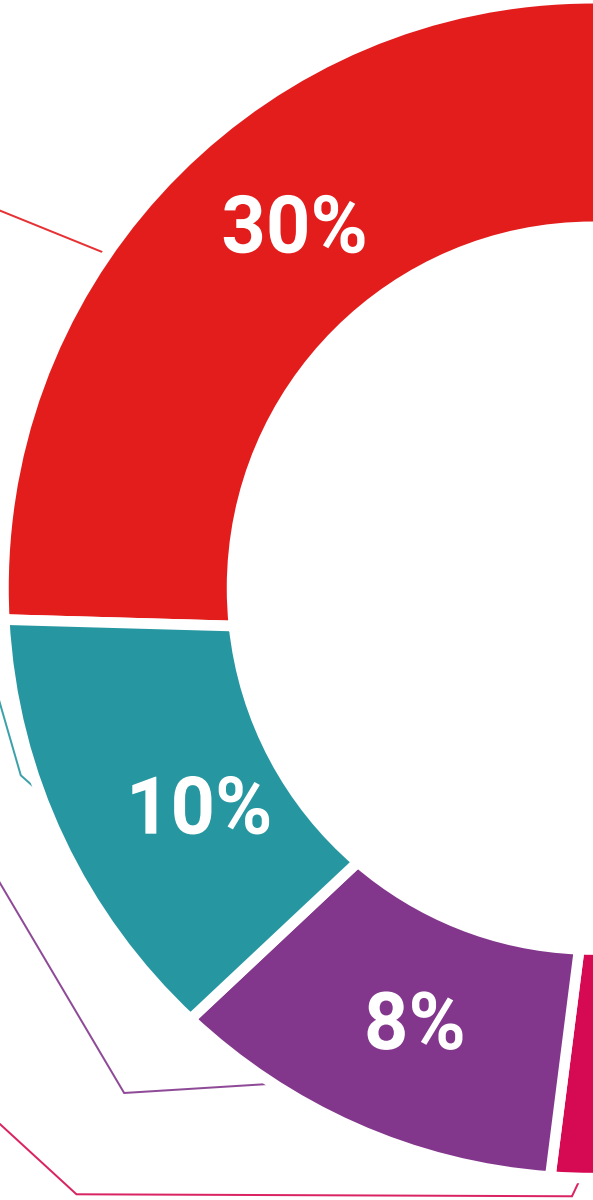
El denominado Learning from an expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.

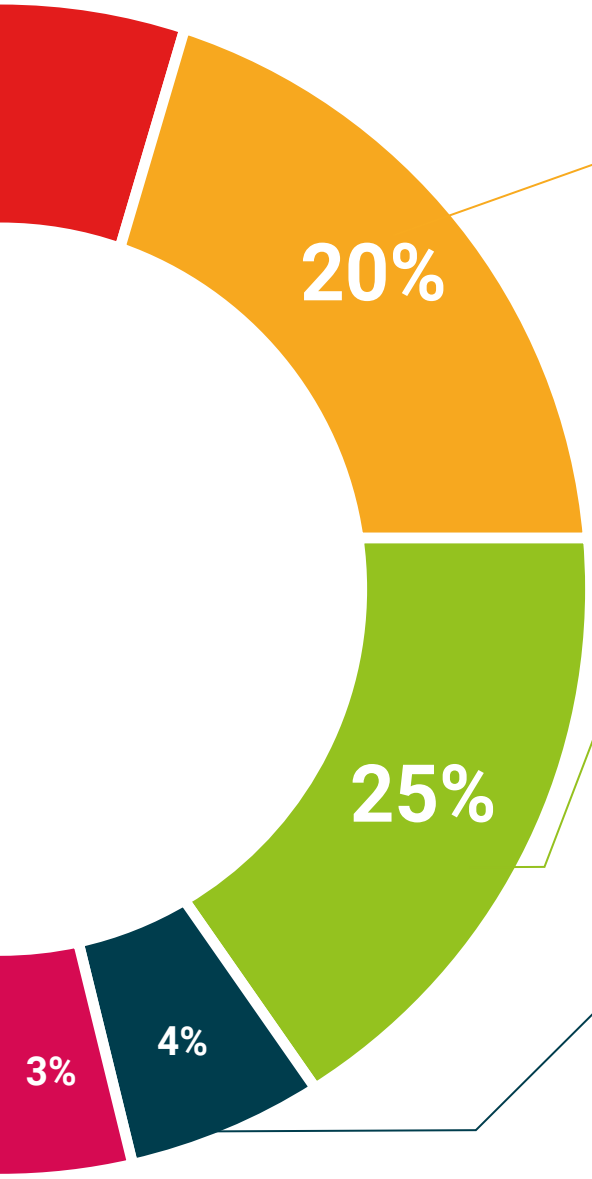
### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales..., en nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.






### Case Studies

Completarás una selección de los mejores cases studies de la materia que se emplean en Harvard. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

### Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

### Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.

05

# Titulación

El Diplomado en Relación de la Moda en el Arte garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH - Universidad Tecnológica.





*Al superar con éxito este programa, recibirás tu titulación de TECH sin necesidad de realizar complicados trámites"*

Este **Diplomado en Relación de la Moda en el Arte** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de las evaluaciones por parte del alumno, éste recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente **Título de Diplomado** emitido por **TECH - Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH - Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reúne los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Relación de la Moda en el Arte**

Nº Horas Oficiales: **150**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Relación de la Moda en el Arte

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

# Diplomado
## Relación de la Moda en el Arte

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH - Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**

# Diplomado

## Relación de la Moda en el Arte



tech universidad tecnológica