Diplomado

Arte Grecorromano



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Arte Grecorromano

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/humanidades/curso-universitario/arte-grecorromano**

Índice

01 Presentación — *pág. 4*

02 Objetivos — *pág. 8*

03 Estructura y contenido — *pág. 12*

04 Metodología — *pág. 16*

05 Titulación — *pág. 24*

01

Presentación

La cultura desarrollada por los antiguos griegos, establece los fundamentos de la cultura occidental. De ella surgieron los conceptos y principios del arte, la filosofía y el saber posterior. Al entender estos principios, se toma al estudio de la historia del arte como fundamental en la conservación del patrimonio histórico basado en la interpretación de la obra de arte y su contexto. En este caso, comprender las diferencias tanto técnicas como históricas entre el arte griego y el arte romano será posible para todo aquel profesional que demande la necesidad de programas específicos como este para el desarrollo de su carrera. Disponible en modalidad 100% online, diseñado bajo la más innovadora metodología del *Relearning*, alcanzable en 6 semanas.





Adquiere un conocimiento actualizado en Arte Grecorromano en 6 semanas y 100% online”

El arte de la Antigua Grecia ha ejercido enorme influencia en la cultura de muchos países occidentales desde los tiempos antiguos hasta el presente, particularmente en la escultura y arquitectura, evolucionando y vinculándose con la sociedad de la época.

Una cultura que se caracteriza por defender ideas como que la belleza estaba en la perfección, la proporción y la armonía; donde la razón que explica la experiencia sensorial de la estética se hace presente; o que el hombre era la medida ideal de todas las cosas, así como que el conocimiento de las partes, y su relación con el todo, está en la raíz de la belleza y de la virtud. Son ideas que se plasmaron en la arquitectura y la escultura con la aplicación de los conceptos de orden arquitectónico y canon de belleza, que se concibe como proporción armónica entre las partes y el todo, sea de un edificio o del cuerpo.

Para los historiadores del arte es preciso interpretar los objetos artísticos y sus formas de comunicación con el fin de que no se pierda la esencia de la propia cultura. Potenciar un razonamiento crítico respecto a los hechos históricos y asimilar información relacionada con las diversas etapas de la historia artística de Grecia y Roma es lo que desarrollará en este Diplomado en Arte Grecorromano.

Una capacitación que se presta para alcanzar el objetivo, a través de la metodología más vanguardista del entorno universitario online, impulsada por TECH. Un total de 150 horas de aprendizaje basado en el *Relearning,* con variedad de recursos multimedia y formatos de contenido teórico y práctico, disponibles desde el primer día para facilitar y dinamizar el proceso de aprendizaje.

Este **Diplomado en Arte Grecorromano** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en historia del arte
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Comprende los estilos decorativos y pictóricos del arte en época de los Flavios y los Antoninos; de Augusto y sus sucesores, entre otros de la antigua Roma”

Una institución académica que apuesta por la enseñanza a través de la producción de contenidos virtuales, para que el método de estudio utilizado por los alumnos sea el e-learning"

El poseer una titulación tan específica como esta, te abrirá puertas en el exigente entorno laboral de la industria del arte. Inicia ahora y destaca.

Serás capaz de desarrollar un razonamiento crítico respecto a los hechos históricos del Arte Grecorromano.

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

El programa de actualización se plantea como finalidad dotar al alumno de los conocimientos necesarios para comprender el Arte Grecorromano en su contexto; el origen, sus estilos y representantes más destacados para que sea capaz de aplicar la comparativa y desarrollar un análisis profundo de las diferentes etapas de la historia del arte. Combinando para ello, la más avanzada tecnología y metodología de estudio 100% online.





Conviértete en experto en los estilos del Arte Grecorromano y potencia tu talento"

Objetivos generales

- Obtener los conocimientos necesarios para comprender aspectos fundamentales de la historia del arte, en los períodos del arte griego y romano
- Desarrollar un pensamiento crítico con respecto a los sucesos históricos y la realidad actual
- Conocer las características del Arte Grecorromano y su aplicación en la actualidad
- Conocer los principales estilos y representantes del Arte Grecorromano





Objetivos específicos

- Aprender las diferencias existentes en cada periodo del arte griego
- Comprender las diferencias tanto técnicas como históricas entre el arte griego y el arte romano
- Potenciar un razonamiento crítico respecto a los hechos históricos
- Asimilar información relacionada con las diversas etapas de la historia artística de Grecia y Roma

Contarás con variados recursos multimedia a través de una plataforma virtual completamente segura y cómoda de usar"

03

Estructura y contenido

TECH ha diseñado este programa bajo la metodología *Relearning*, la cual ha sido reconocida como un método eficiente para comprender y memorizar los conocimientos, facilitando considerablemente el proceso de estudio del alumno. Es un gran avance del sistema universitario actual, enfocado a los profesionales que desean seguir preparándose académicamente, aunado al diseño de los temarios y la variedad de recursos multimedia con los que cuenta, convirtiéndolo en una opción ideal para aquellos que desean conocer todo sobre el Arte Grecorromano para el aprovechamiento en su carrera.





TECH Universidad Tecnológica ha sido valorada por sus usuarios como uno de los mejores lugares para estudiar. Matricúlate ahora y conoce las ventajas"

Módulo 1. Arte de la Antigüedad

1.1. Grecia. Arte prehelénico
- 1.1.1. Introducción. Los distintos sistemas de escritura
- 1.1.2. El arte cretense
- 1.1.3. El arte micénico

1.2. Arte griego arcaico
- 1.2.1. El arte griego
- 1.2.2. Los orígenes y la evolución del templo griego
- 1.2.3. Los órdenes arquitectónicos
- 1.2.4. La escultura
- 1.2.5. La cerámica geométrica

1.3. El primer clasicismo
- 1.3.1. Los grandes santuarios panhelénicos
- 1.3.2. La escultura exenta en el clasicismo
- 1.3.3. La importancia de Mirón y Policleto
- 1.3.4. La cerámica y otras artes

1.4. El arte durante la época de Pericles
- 1.4.1. Introducción
- 1.4.2. Fidias y el Partenón
- 1.4.3. La Acrópolis de Atenas
- 1.4.4. Otras contribuciones de Pericles
- 1.4.5. El arte pictórico

1.5. El arte griego del siglo IV a. de J.C.
- 1.5.1. La crisis de la polis clásica y su repercusión en el arte
- 1.5.2. Praxíteles
- 1.5.3. El dramatismo de Scopas
- 1.5.4. El naturalismo de Lisipo
- 1.5.5. Las estelas funerarias y la pintura griega

1.6. Arte helenístico
- 1.6.1. El helenismo
- 1.6.2. El pathos en la escultura helenística
- 1.6.3. Las escuelas helenísticas
- 1.6.4. La pintura y las artes aplicadas





1.7. El arte etrusco
- 1.7.1. Introducción. Las tumbas etruscas y las figuraciones sepulcrales
- 1.7.2. La religión etrusca y la producción escultórica
- 1.7.3. La pintura mural y las artes menores

1.8. Los orígenes del arte romano y el arte en época de Augusto y sus sucesores
- 1.8.1. Introducción. Los primeros templos de Roma y los orígenes del retrato romano
- 1.8.2. El idealismo griego y el naturalismo latino
- 1.8.3. La arquitectura de los Césares y la decoración de las casas romanas
- 1.8.4. El retrato oficial y las artes suntuarias

1.9. El arte en época de los Flavios y los Antoninos, y la etapa Tardorromana I
- 1.9.1. Los grandes monumentos de Roma
- 1.9.2. El Panteón
- 1.9.3. La escultura

1.10. El arte en época de los Flavios y los Antoninos, y la etapa Tardorromana II
- 1.10.1. Los estilos decorativos y pictóricos
- 1.10.2. La crisis del bajo Imperio
- 1.10.3. La disolución del clasicismo en la escultura

Matricúlate ahora y titúlate en Arte Grecorromano desde la comodidad de tu dispositivo y lugar favorito"

04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH empleamos el Método del Caso

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los case studies de Harvard Business School con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

Este programa intensivo de Humanidades de TECH Universidad Tecnológica te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Su objetivo principal es favorecer el crecimiento personal y profesional, ayudándote a conseguir el éxito. Para ello nos basamos en los *case studies* de Harvard Business School, con la cual tenemos un acuerdo estratégico, que nos permite emplear los materiales con los que se estudia en la más prestigiosa universidad del mundo.

> *Somos la única universidad online que ofrece los materiales de Harvard como material docente en sus cursos"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Humanidades del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los *case studies* de Harvard University con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

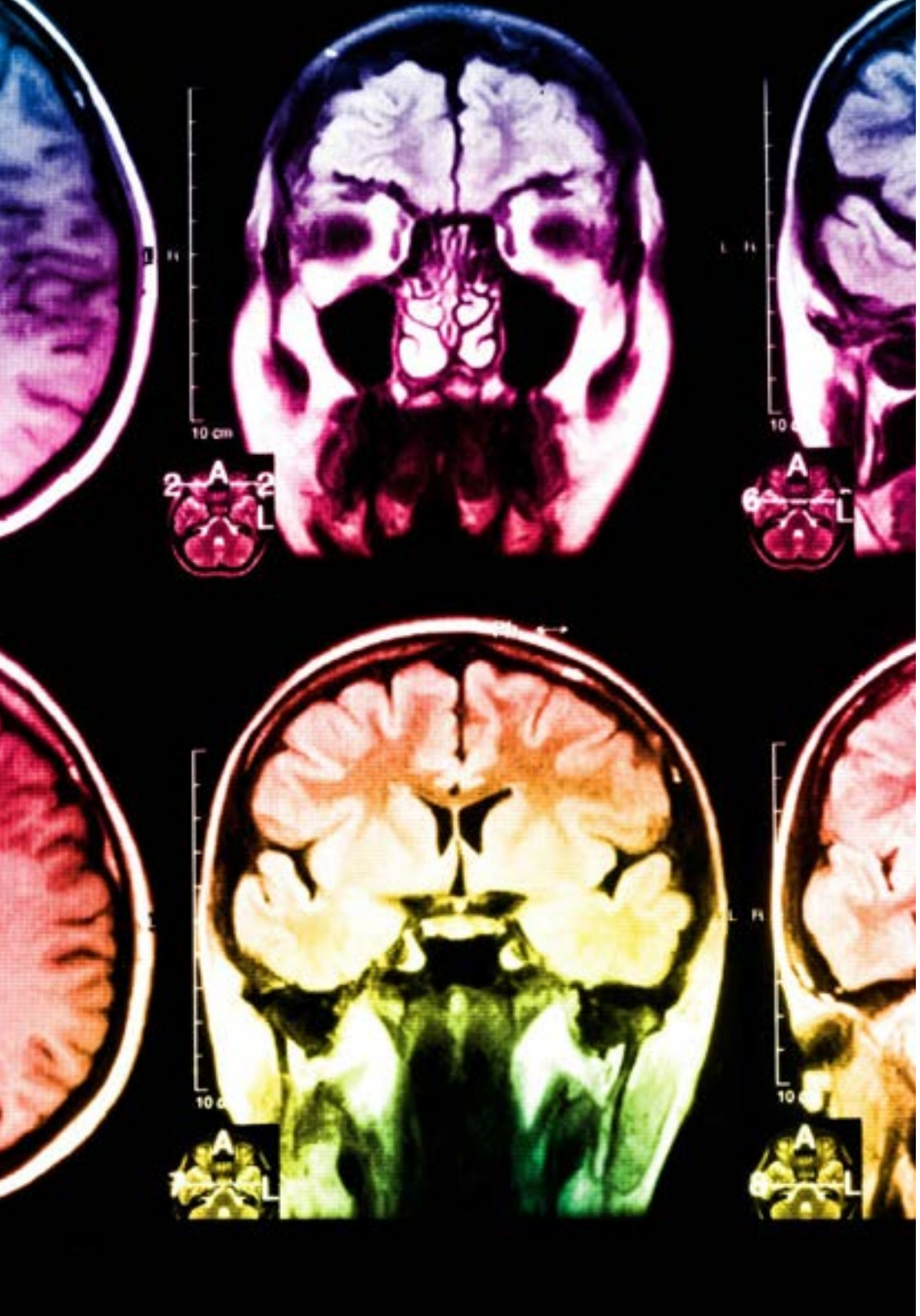
Potenciamos los *case studies* de Harvard con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, hemos conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

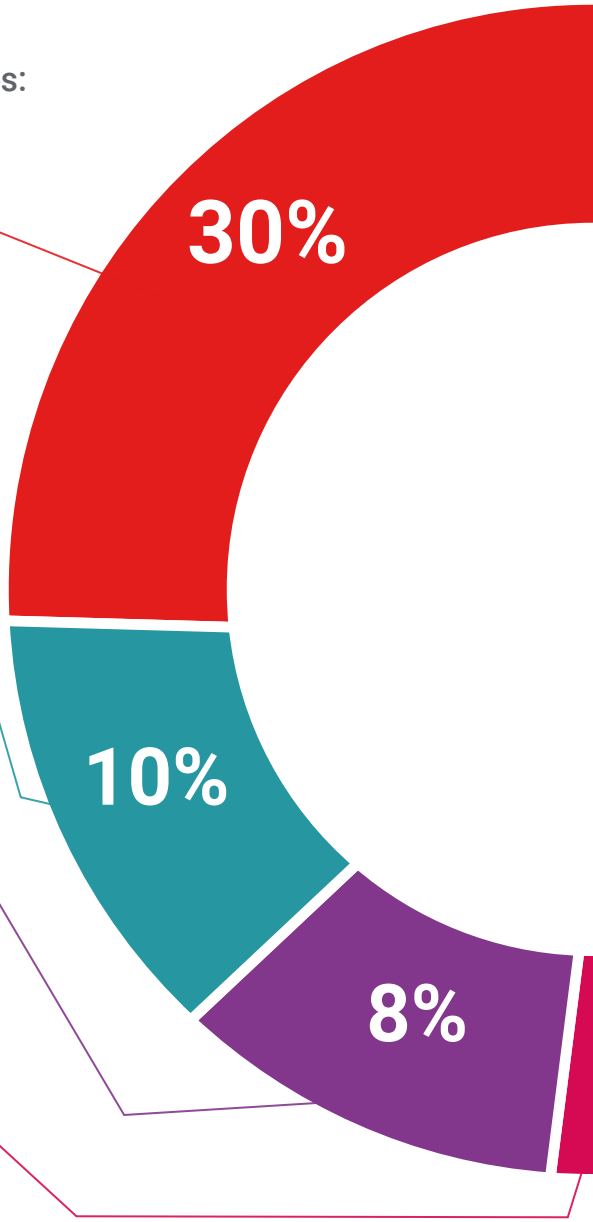
El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

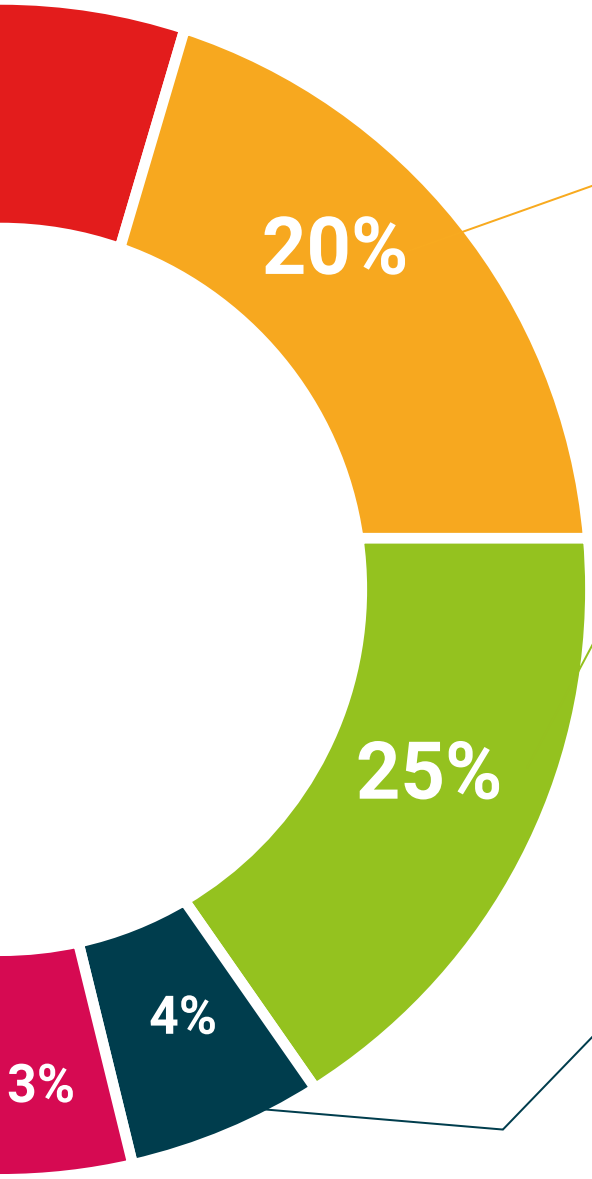
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores cases studies de la materia que se emplean en Harvard. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

05

Titulación

El Diplomado en Arte Grecorromano garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Arte Grecorromano** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Arte Grecorromano**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación n°_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Arte Grecorromano

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre de título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su titulo en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Arte Grecorromano

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Arte Grecorromano



tech universidad tecnológica