Diplomado

Guion de Televisión. Programas y Ficción



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Guion de Televisión. Programas y Ficción

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/guion-television-programas-ficcion**

Índice

01 Presentación *pág. 4*

02 Objetivos *pág. 8*

03 Estructura y contenido *pág. 12*

04 Metodología *pág. 16*

05 Titulación *pág. 24*

01

Presentación

Con el paso de los años los guiones televisivos han evolucionado, pero mantienen su esencia, brindar la planificación exacta de lo que va a suceder en un programa. Sin importar el género, contenido u objetivo del proyecto, el guion organiza todo el proceso de producción del mismo. Estos suelen ser distintos a los utilizados en obras y trabajos cinematográficos, por ello, hay que conocerlos y estudiarlos para garantizar el éxito de un proyecto. De esta manera, con este programa los alumnos podrán adentrarse en un sector de gran importancia en la pequeña pantalla, convirtiéndose en esos guionistas de referencia que todas las cadenas quisieran tener en plantilla.





Estudia los distintos formatos de los Guiones de Televisión y escríbelos en función de las necesidades del proyecto”

En televisión existen distintos géneros y formatos diferentes que necesitan de guiones específicos. En este sentido, no es lo mismo realizar el guion de una sitcom que de una telenovela o un programa de talentos, por ejemplo. Por lo que las cadenas de este medio necesitan contar con profesionales creativos que puedan adaptar su escritura a cada uno de estos productos. De esta manera, lograrán crear trabajos exitosos y que sean aclamados por el público.

Este Diplomado en Guion de Televisión. Programas y Ficción, los estudiantes aprenderán cuáles son las diferentes narrativas televisivas, como la ficción televisiva, las telenovelas, series dramáticas, etc. Cada una de ellas se desglosará en sus componentes fundamentales, ayudando a diferenciarlas. Todo esto permitirá dar paso a la redacción de un guion de entretenimiento, conociendo cada paso para escribirlos.

Sin duda, un programa de primer nivel que marcará un antes y un después en la capacitación de los alumnos. Y, sobre todo, que les aportará la capacitación necesaria para poder acceder a puestos de guionistas en las principales cadenas y productoras de televisión, tanto a nivel nacional como internacional.

Este **Diplomado en Guion de Televisión. Programas y Ficción** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas de la capacitación son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en diseño
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras para la creación del Guion de Televisión
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Elabora guiones atractivos para crear la próxima telenovela de éxito nacional”

Utiliza un punto de vista crítico para analizar los diversos géneros y formatos de programas de televisión en base a su guion"

Conoce las distintas herramientas de las que dispone un guionista de televisión.

Identifica los diferentes géneros de programas de televisión con el objeto de determinar las técnicas de guion que requieren.

Incluye, en su cuadro docente, a profesionales pertenecientes al ámbito del diseño, que desembocan en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

Con este Diplomado el estudiante adquirirá las habilidades que necesita para escribir guiones televisivos para diferentes formatos: comedias, dramas, telenovelas, etc. De esta manera, podrá crear personajes, líneas temporales, definir acciones y todos los aspectos necesarios para darle continuidad a una historia de ficción o, por otra parte, dirigir las secuencias de un *Talent Show*. Por todo ello, los alumnos encontrarán la información más novedosa y relevante en la materia, lo que les dará la oportunidad de mejorar su competitividad y convertirse en un profesional de éxito.





Mejora tus habilidades creativas para desarrollar la historia de una serie dramática en televisión"

Objetivos generales

- Aprender las características de los Guiones de Televisión, ya sean Programas o producciones de Ficción
- Desarrollar las habilidades necesarias para escribir guiones de televisión adaptados a los gustos e intereses del público
- Elaborar guiones exitosos para producciones de televisión

Conocer los diferentes géneros televisivos te dará las claves necesarias para crear guiones exitosos"





Objetivos específicos

- Entender del proceso creativo e industrial en la elaboración de un Guion de Ficción para televisión
- Identificar los diferentes géneros de programas de televisión con el objeto de determinar las técnicas de guion que requieren
- Conocer las distintas herramientas de las que dispone un guionista de televisión
- Aprender cómo se relaciona un formato de programa de televisión con sus técnicas de escritura
- Comprender las bases de la dinámica de un formato de programa de televisión
- Obtener una visión global de las franquicias internacionales de formatos de programas de televisión
- Utilizar un punto de vista crítico al analizar los diversos géneros y formatos de programas de televisión en base a su guion
- Conocer las formas de presentar un proyecto de guion de una serie de televisión

03

Estructura y contenido

El plan de estudios de este Diplomado en Guion de Televisión. Programas y Ficción cuenta con todas las claves para crear guiones adaptados a los diferentes formatos audiovisuales. De esta manera, el estudiante realizará un recorrido por los conceptos y límites de la narrativa televisiva, para luego desglosar todos los géneros y formatos en este medio. Para finalizar, será capaz de escribir un guion paso a paso y con la técnica apropiada para garantizar su éxito en la pantalla.





Con las técnicas y herramientas necesarias, lograrás escribir un guion a la altura de las grandes producciones internacionales”

Módulo 1. Guion de televisión: Programas y Ficción

1.1. Narrativa televisiva
- 1.1.1. Conceptos y límites
- 1.1.2. Códigos y estructuras

1.2. Categorías narrativas en televisión
- 1.2.1. La enunciación
- 1.2.2. Personajes
- 1.2.3. Acciones y transformaciones
- 1.2.4. El espacio
- 1.2.5. El tiempo

1.3. Géneros y formatos televisivos
- 1.3.1. Unidades narrativas
- 1.3.2. Géneros y formatos televisivos

1.4. Formatos de Ficción
- 1.4.1. La Ficción televisiva
- 1.4.2. La comedia de situación
- 1.4.3. Las series dramáticas
- 1.4.4. La telenovela
- 1.4.5. Otros formatos

1.5. El guion de Ficción en televisión
- 1.5.1. Introducción
- 1.5.2. La técnica

1.6. El drama en televisión
- 1.6.1. La serie dramática
- 1.6.2. La telenovela

1.7. Las series de comedia
- 1.7.1. Introducción
- 1.7.2. La sitcom

1.8. El guion de entretenimiento
- 1.8.1. El guion paso a paso
- 1.8.2. Escribir para decir

1.9. Escritura del guion de entretenimiento
- 1.9.1. Reunión de guion
- 1.9.2. Guion técnico
- 1.9.3. Desglose de producción
- 1.9.4. La escaleta

1.10. Diseño del guion de entretenimiento
- 1.10.1. Magazin
- 1.10.2. Programa de humor
- 1.10.3. *Talent Show*
- 1.10.4. Documental
- 1.10.5. Otros formatos

Especialízate en guiones televisivos y compite por un puesto laboral en cadenas como Antena 3 o Telecinco”



04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH empleamos el Método del caso

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

> *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo de 4 años, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

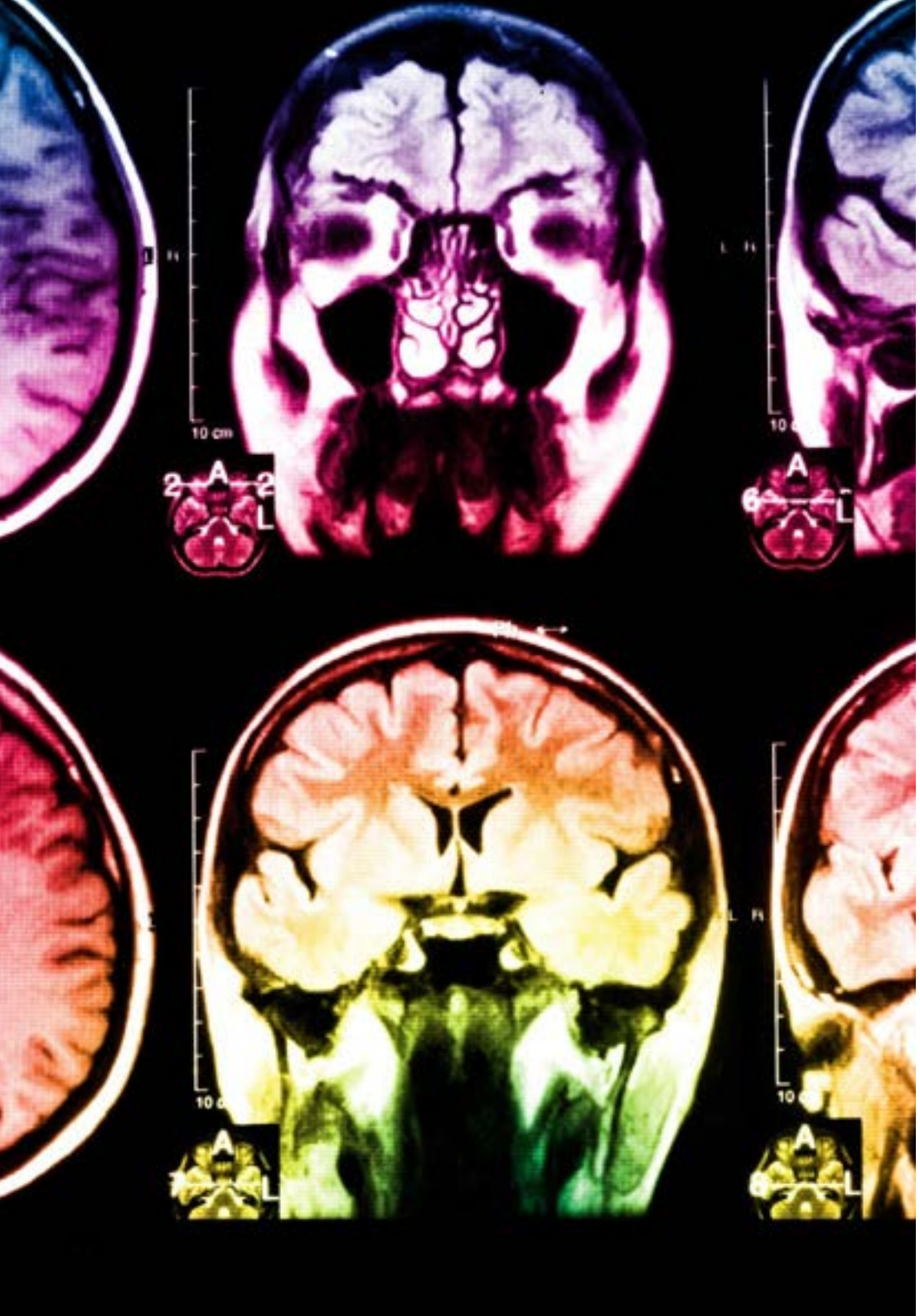
Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

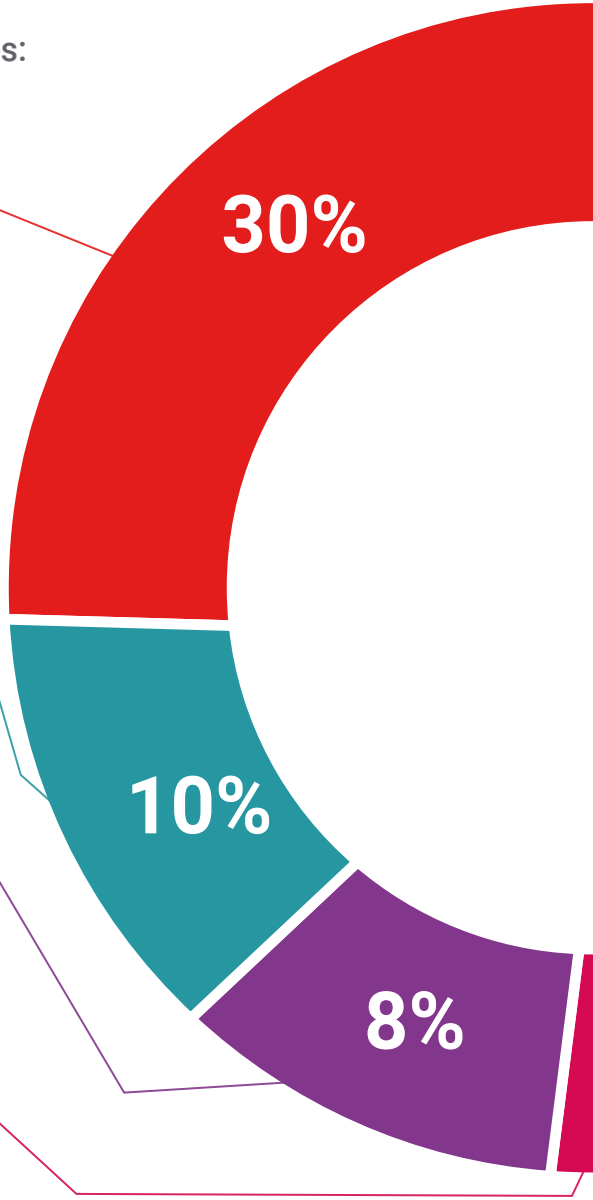
El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

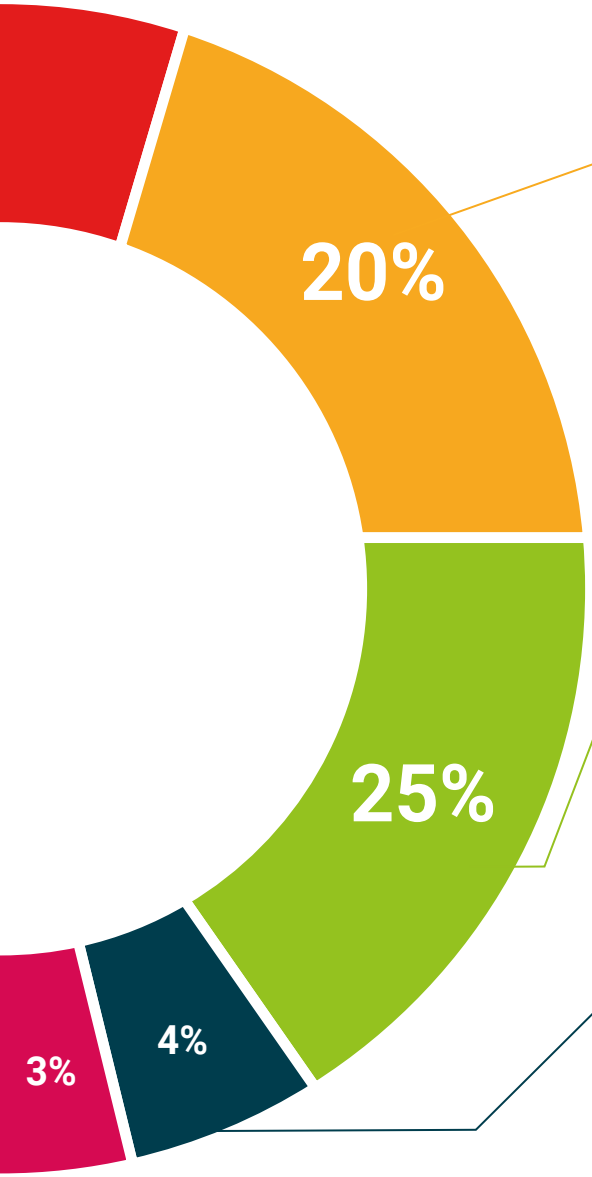
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

05

Titulación

El Diplomado en Guion de Televisión. Programas y Ficción garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Guion de Televisión. Programas y Ficción** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Guion de Televisión. Programas y Ficción**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____ con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Guión de Televisión. Programas y Ficción

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra. Tere Guevara Navarro

Rectora

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Guion de Televisión. Programas y Ficción

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Guion de Televisión. Programas y Ficción



tech universidad tecnológica