Diplomado

Creatividad Sonora para Videojuegos



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Creatividad Sonora para Videojuegos

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/creatividad-sonora-videojuegos**

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Dirección del curso
pág. 12

04
Estructura y contenido
pág. 16

05
Metodología
pág. 20

06
Titulación
pág. 28

01

Presentación

Sin lugar a dudas, el apartado sonoro es un elemento indispensable dentro de los elementos que componen un videojuego. A través del sonido es posible construir una estética auditiva que dé sentido y armonía a la historia que acompaña al juego. Este programa es la opción ideal para aquellos profesionales que quieran enfocar su carrera laboral hacia la Creatividad Sonora para Videojuegos. Así podrá tomar consciencia de los elementos indispensables en el proceso creativo, así como desarrollar la misma con paisaje sonoros o diseño de espacios.





Matricúlate ya y entra en uno de los mercados laborales con mayor crecimiento de los últimos años”

El mundo de los videojuegos ha crecido a velocidad de crucero y, en consecuencia, la necesidad de las empresas por encontrar perfiles profesionales que se ajusten a sus necesidades. Son muchos los aspectos a trabajar dentro de la producción de un juego digital. El aspecto sonoro, es sin lugar a dudas, un elemento clave para que encajen todas las piezas dentro del producto y determinar su triunfo o su fracaso en el mercado.

Por este motivo, es importante que el profesional de esta especialidad esté al tanto de todas las herramientas y novedades que van surgiendo. Este Diplomado está pensado para aquellos perfiles profesionales que quieran especializarse en la Creatividad Sonora para el Videojuego. A lo largo del programa, el alumno aprenderá a desarrollar su creatividad a la hora de generar una identidad sonora para así darle personalidad al juego.

Esta titulación cuenta con grandes profesionales del sector dentro de su cuerpo docentes. Estos han elaborado un meticuloso temario donde se concentran todos los conocimientos y destrezas que debe desarrollar el estudiante si quiere convertirse en un experto del área en cuestión. El egresado aprenderá no solo los aspectos teóricos más importantes, sino también las experiencias reales que pueden surgir en un ambiente de trabajo real.

Como aliciente, TECH propone una metodología 100% en línea, sin horarios, ni asistencia obligatoria. Quien se decida a cursar este programa, gozará de la posibilidad de aprender desde cualquier lugar del mundo con acceso a internet, sin tener que dejar de lado otro tipo de obligaciones de su día a día.

Este **Diplomado en Creatividad Sonora para Videojuegos** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas de esta capacitación son:

- La utilización de casos prácticos para que el aprendizaje se realice de forma más directa
- Los contenidos especializados en desarrollo y animación de videojuegos
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

TECH te ofrece todo lo necesario para que tu camino hacia tu especialización en el mundo laboral sea lo más provechosa y asequible posible”

TECH es la Universidad Online más grande del mundo. Sé parte de nuestra comunidad y disfruta de la experiencia de aprender de la mano de los mejores profesionales del sector"

Potencia tu creatividad a la hora de elaborar identidades sonoras para los distintos personajes de un videojuego.

La metodología online es la opción ideal si no tienes tiempo para acudir a clase. Aprende desde donde quieras, como quieras y cuando quieras.

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

El Diplomado en Creatividad Sonora para Videojuegos contiene una serie de fundamentos que debe aprender el egresado para desarrollar su carrera profesional en el sector. Para ello, el cuerpo docente ha elaborado una serie de objetivos generales y específicos que abordan las cuestiones más importantes para una correcta asimilación de los conceptos y destrezas pertinentes.





No esperes más para acceder al plan de estudios más completo a la hora de desarrollarte dentro de la Creatividad Sonora para Videojuegos"

Objetivo general

- Relacionar el sonido con las distintas partes del videojuego

Los mejores contenidos, con los mejores docentes para el mejor: Tú"





Objetivos específicos

Módulo 1. Creatividad sonora

- Analizar las distintas tipologías y características del sonido
- Comprender en profundidad los distintos componentes que son objetos sonoros
- Crear y producir la sonoridad de diferentes tipos de paisajes sonoros
- Crear y producir la sonoridad de diferentes tipos de fenómenos físicos
- Crear y producir la sonoridad de diferentes personajes
- Utilizar y asimilar la técnica *mophing* para la creación sonora
- Manejar la utilización de capas sonoras
- Asimilar los diferentes parámetros de un espacio sonoro
- Crear un espacio sonoro
- Comprender y crear sonidos a través de la síntesis de sonido

03

Dirección del curso

Este programa cuenta con un equipo docente de altísimo nivel. Profesionales que cuentan con un recorrido laboral de éxito a sus espaldas, el cual servirá de ayuda al alumno para saber que situaciones vivirá dentro del sector. Gracias a sus conocimientos, el profesorado que conforma esta titulación ha elaborado un temario donde resaltarán los conceptos más importantes con el método *Relearning*, para que el egresado adquiera los conocimientos necesarios para su desarrollo profesional.





El equipo docente de esta titulación te ayudará a desarrollar tus capacidades dentro de la Creatividad Sonora para Videojuegos”

Dirección



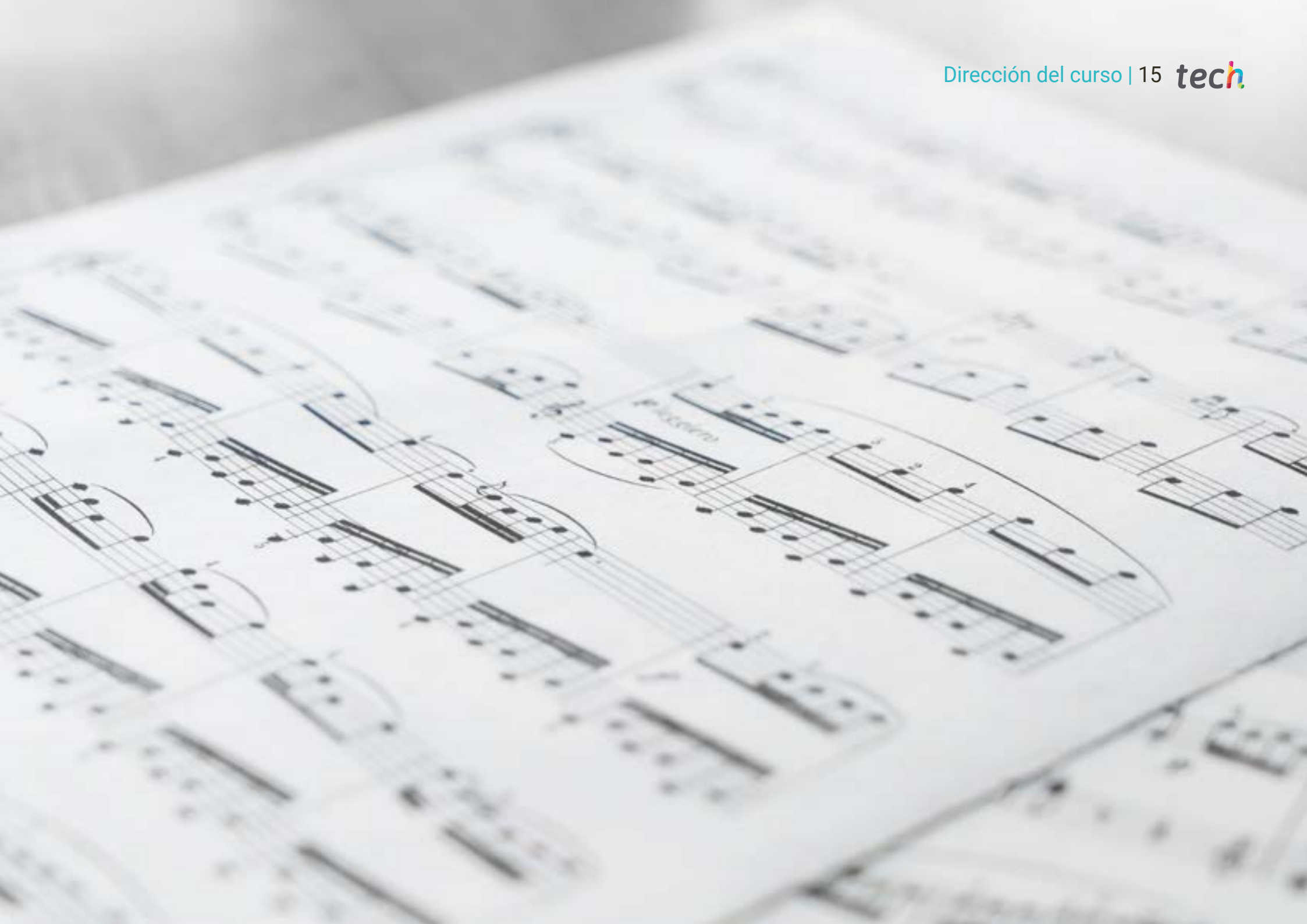
D. Raya Buenache, Alberto

- Composición de bandas sonoras de videojuegos como Carlos, Rey Emperador o El Velo
- Beca de la Comunidad de Madrid a la creación de composiciones musicales 2019
- Director musical Colmejazz Big Band
- Director de la Joven Sinfónica de Colmenar Viejo
- Centro Universitario de Artes TAI. Grado en Cinematografía y Artes Visuales. Profesor de Producción Musical
- EA Centro Artístico Musical. Coordinador artístico. Profesor de Composición Musical para Medios Audiovisuales y Producción Musical
- Máster en Composición para Medios Audiovisuales (MCAV). Centro Superior Katarina Gurska
- Título Superior de Música en la especialidad de Interpretación (Clarinete). Real Conservatorio Superior de Música de Madrid

Profesores

D. García Cabrero, Alejandro

- Ayudante de sonido en Lucky Road
- Ayudante de montaje de sonido en Lucky Road
- Grado en Cinematografía y Artes Visuales por la Escuela Universitaria de Artes TAI, Madrid



04

Estructura y contenido

La estructura de este Diplomado se distribuye en un único módulo, que a su vez cuenta con 10 temas. Cada uno de ellos se enfoca a un aspecto diferente, pero todos igual de importante dentro de la Creatividad Sonora para Videojuegos. Se desarrollará la creatividad del egresado a la hora de generar una identidad, así como en el diseño de espacios o en la creación de un personaje a partir del sonido.





Aprende a fusionar 2 o más sonidos para crear 1. La técnica Morphing es un must dentro de la Creatividad Sonora para Videojuegos"

Módulo 1. Creatividad sonora

1.1. Análisis sonoro
- 1.1.1. Características
- 1.1.2. Tipología de sonido
- 1.1.3. Desarrollo narrativo

1.2. Objeto sonoro
- 1.2.1. Silencios
- 1.2.2. Entorno
- 1.2.3. Metáfora

1.3. Paisajes sonoros
- 1.3.1. Características del ambiente
- 1.3.2. Capas del ambiente
- 1.3.3. Hibridaciones

1.4. Fenómenos físicos
- 1.4.1. Ondas y frecuencias
- 1.4.2. Partículas
- 1.4.3. Materia

1.5. Creación de personajes
- 1.5.1. Análisis
- 1.5.2. Sonidos naturales
- 1.5.3. Sonidos del juego

1.6. *Morphing*
- 1.6.1. Amplitud
- 1.6.2. Sustitución
- 1.6.3. Interpolación





1.7. Capas
- 1.7.1. Materiales
- 1.7.2. Psicológicas
- 1.7.3. Reflexivas

1.8. Diseño de espacios: panorámica
- 1.8.1. Panorámica
- 1.8.2. Reverberación
- 1.8.3. Absorción

1.9. Diseño de espacios: ruido
- 1.9.1. Ruido
- 1.9.2. Planos sonoros
- 1.9.3. Aleatoriedad

1.10. Generación por síntesis
- 1.10.1. Síntesis analógica
- 1.10.2. Síntesis digital
- 1.10.3. Síntesis modular

Aprovecha todas las ventajas que ofrece TECH. Forma parte de la comunidad de la Universidad más grande de internet y conviértete en el profesional que sueñas ser”

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH empleamos el Método del Caso

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Somos la primera universidad online en español que combina los case studies de Harvard Business School con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

Este programa intensivo de Videojuegos de TECH Universidad Tecnológica te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer el crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso, en TECH Universidad Tecnológica utilizarás los *case studies* de Harvard, con la cual tenemos un acuerdo estratégico, que nos permite acercar a nuestros alumnos los materiales de la mejor universidad del mundo.

> *Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que te enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo de 4 años, te enfrentarás a múltiples casos reales. Deberás integrar todos tus conocimientos, investigar, argumentar y defender tus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los *case studies* de Harvard University con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina elementos didácticos diferentes en cada lección.

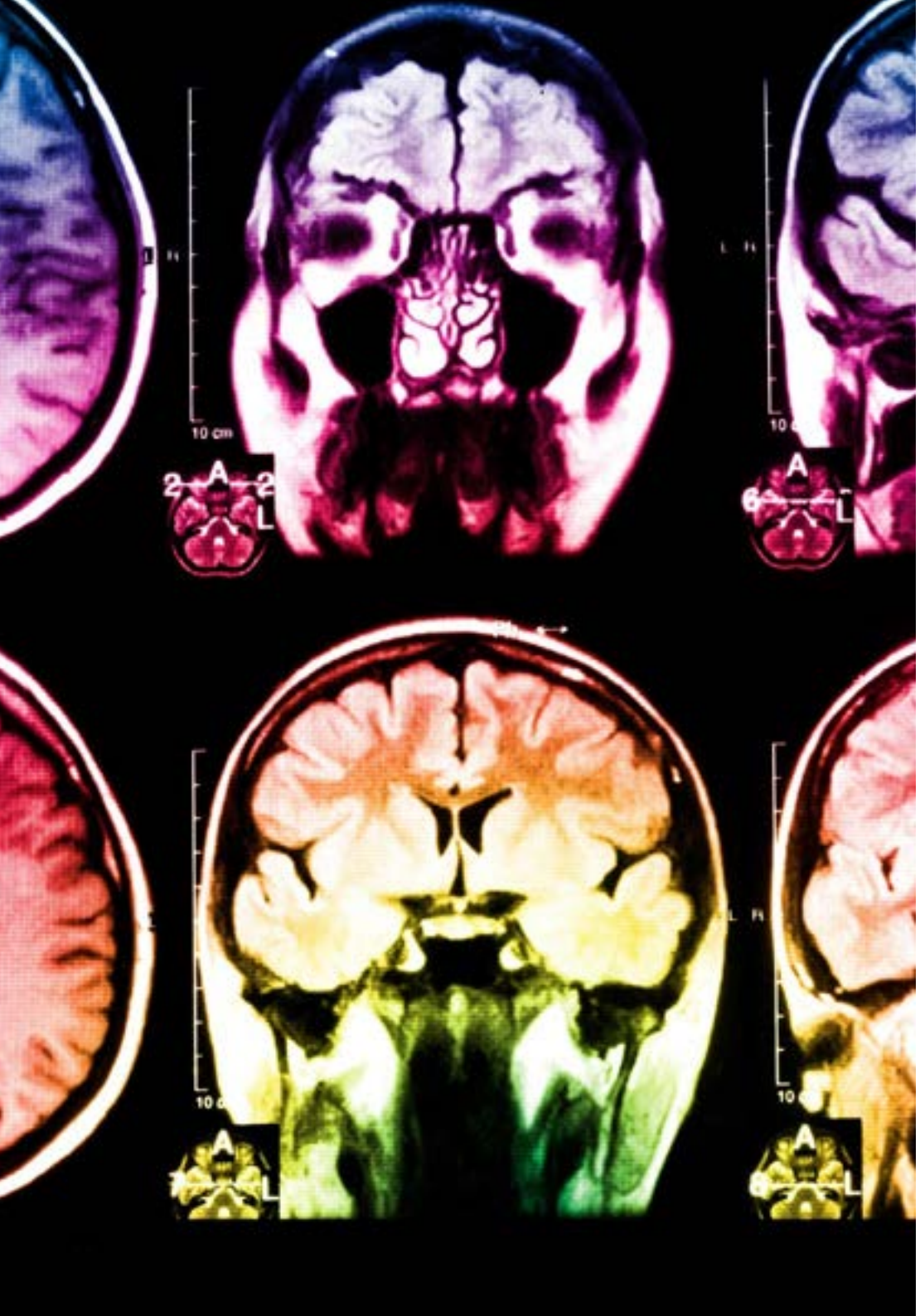
Potenciamos los *case studies* de Harvard con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

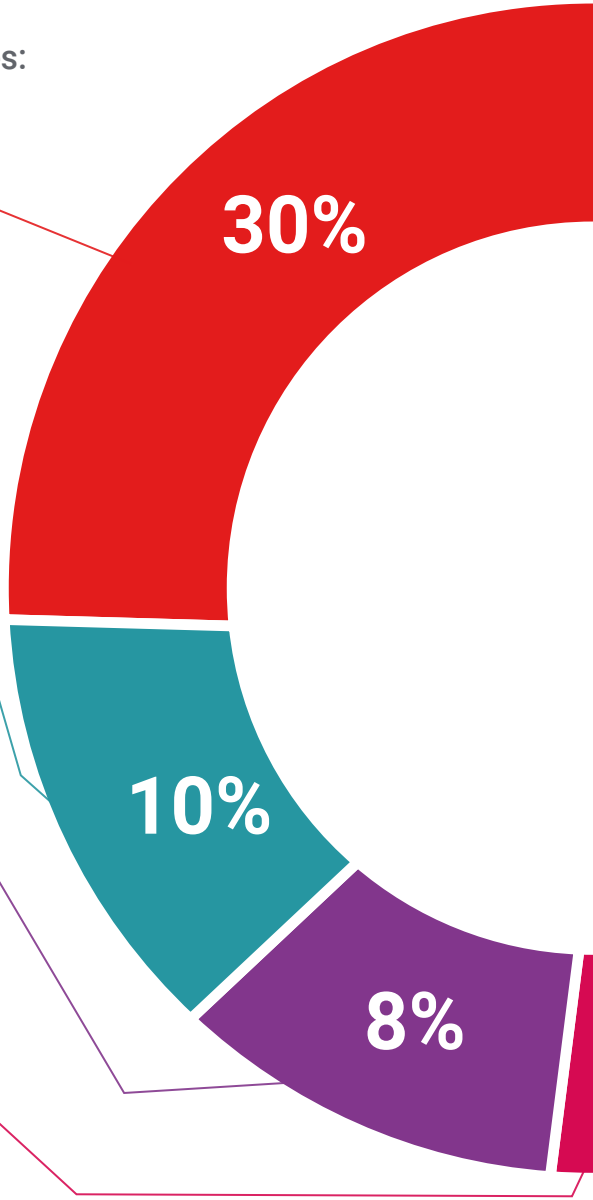
El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

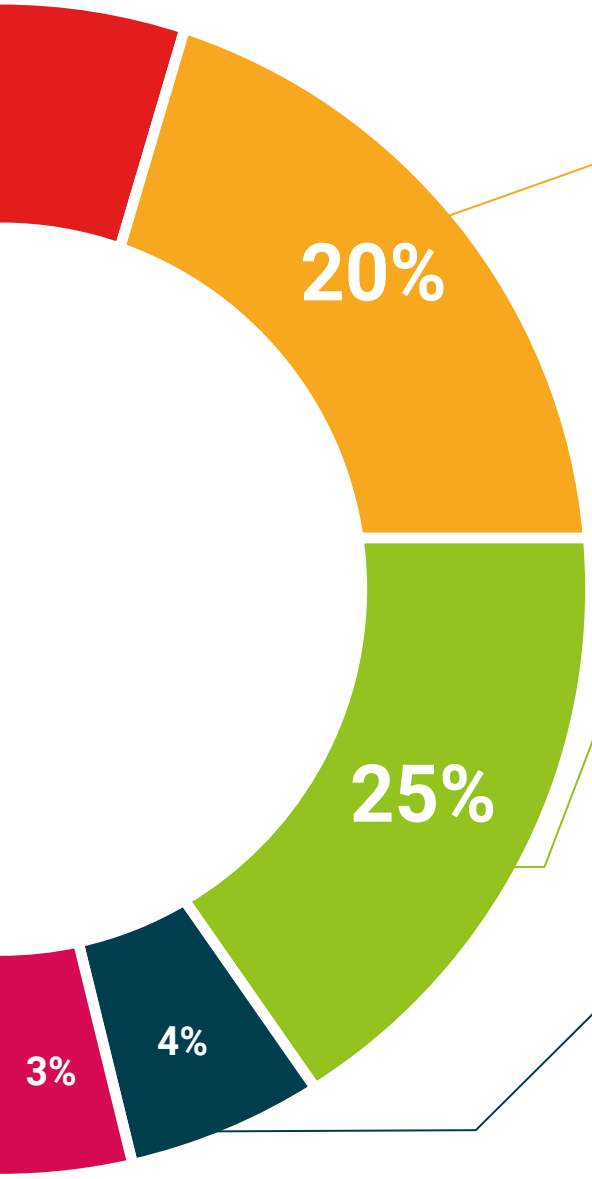
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores cases studies de la materia que se emplean en Harvard. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

06

Titulación

El Diplomado en Creatividad Sonora para Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Creatividad Sonora para Videojuegos** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Creatividad Sonora para Videojuegos**

Nº Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Creatividad Sonora para Videojuegos

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro

Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Creatividad Sonora para Videojuegos

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Creatividad Sonora para Videojuegos



tech universidad tecnológica