Diplomado

Armonía Avanzada para Videojuegos



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Armonía Avanzada para Videojuegos

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/videojuegos/curso-universitario/armonia-avanzada-videojuegos**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Dirección del curso — pág. 12

04 Estructura y contenido — pág. 16

05 Metodología — pág. 20

06 Titulación — pág. 28

02

Objetivos

Esta titulación tiene como objetivo instruir al alumno hacia un desarrollo profesional a la altura de las competencias requeridas por los departamentos de sonorización de videojuegos. A través de una serie de objetivos generales y específicos, el profesional aprenderá lo relacionado con la armonía avanzada y sus recursos para juegos digitales. En esta especialización se encuentran habilidades como conocer la música moderna modal o la comprensión de las diferencias de tonalidades.





TECH te ayuda a seguir la evolución hacia la deconstrucción armónica imponiendo una serie lógica que haga de tus creaciones piezas únicas"

Objetivos generales

- Comprender en profundidad la construcción y movimientos básicos de los acordes
- Diferenciar y utilizar los distintos tipos de modos modernos
- Aprender ampliamente a gestionar construcciones armónicas fuera de la tonalidad

Matricúlate en este programa y aprende a hacer creaciones musicales aleatorias enfocadas a los videojuegos"





Objetivos específicos

Módulo 1. Armonía Avanzada

- Clasificar y definir los modos modernos en función de sus movimientos y grados modales
- Relacionar los distintos tipos de acordes modales
- Aprender de manera exhaustiva la construcción y el uso de los distintos modos étnicos
- Aprender ampliamente la construcción y el uso de los distintos modos sintéticos
- Analizar la diferencia entre tonalidad, atonalidad y los distintos colores armónicos
- Asimilar los conceptos de la armonía extra tonal
- Entender en profundidad y diferenciar los distintos métodos de la música de vanguardia

03

Dirección del curso

Esta titulación incluye profesorado altamente cualificado en el ámbito del desarrollo de bandas sonoras para videojuegos con miles de jugadores. Gracias a su experiencia en el área, enseñarán al alumno de este Diplomado conceptos como las diferencias entre los distintos modos, características y sonoridades que son aplicables a un videojuego. Contar con docentes tan experimentados dará un plus a los egresados, ya que podrán aprender de su experiencia en el ámbito laboral dedicado a esta especialización.





El cuerpo docente de esta titulación tiene un objetivo: Dotarte de un conocimiento muy amplio de la armonía y sus diferentes recursos"

Dirección



D. Raya Buenache, Alberto

- Composición de bandas sonoras de videojuegos como Carlos, Rey Emperador o El Velo
- Beca de la Comunidad de Madrid a la creación de composiciones musicales 2019
- Director musical Colmejazz Big Band
- Director de la Joven Sinfónica de Colmenar Viejo
- Centro Universitario de Artes TAI. Grado en Cinematografía y Artes Visuales. Profesor de Producción Musical
- EA Centro Artístico Musical. Coordinador artístico. Profesor de Composición Musical para Medios Audiovisuales y Producción Musical
- Máster en Composición para Medios Audiovisuales (MCAV). Centro Superior Katarina Gurska
- Título Superior de Música en la especialidad de Interpretación (Clarinete). Real Conservatorio Superior de Música de Madrid


OLD
RUSTY'S

04

Estructura y contenido

Este Diplomado consta de un único módulo que comprende 10 temas diferentes. A través de ellos, el alumno desarrollará todas las habilidades pertinentes para profundizar en armonías menos convencionales. Los acordes principales y secundarios, las funciones tonales o la armonía extra-tonal son algunos de los aspectos que se trabajarán a lo largo de las 6 semanas de duración que tiene este programa.





Gracias a los contenidos de este programa, te convertirás en un gran especialista en la Sonorización de Videojuegos"

Módulo 1. Armonía Avanzada

1.1. Modos Modernos
- 1.1.1. Clasificación de los modos
- 1.1.2. El grado modal
- 1.1.3. El funcionamiento modal

1.2. Relaciones Armónicas Modales
- 1.2.1. Acordes principales y secundarios
- 1.2.2. Cadencias modales
- 1.2.3. Armonización modal

1.3. Uso Tono Modal de la Modalidad
- 1.3.1. Función tonal del acorde modal
- 1.3.2. Cadencias tonales con acordes modales
- 1.3.3. Uso tonal del acorde modal

1.4. Modos Étnicos
- 1.4.1. Grados modales
- 1.4.2. Uso tonal
- 1.4.3. Acorde modal

1.5. Modos Sintéticos
- 1.5.1. Construcción
- 1.5.2. Grados modales
- 1.5.3. Uso tonal

1.6. Uso Tonal de Modos Étnicos y Sintéticos
- 1.6.1. La idea
- 1.6.2. Funciones tonales
- 1.6.3. El acorde como color armónico





1.7. Colores Armónicos: Tonalidad y Atonalidad
- 1.7.1. Tonalidad vs atonalidad
- 1.7.2. Acordes sin función
- 1.7.3. Omisión armónica

1.8. Colores Armónicos: Construcciones
- 1.8.1. Construcción de acordes en diferentes intervalos
- 1.8.2. Acordes superpuestos
- 1.8.3. Acorde modal de color

1.9. Armonía Extra-Tonal
- 1.9.1. Bitonalidad
- 1.9.2. Poli-tonalidad vs Atonalidad
- 1.9.3. Dodecafonismo y serialismo

1.10. Música de Vanguardia
- 1.10.1. Música aleatoria
- 1.10.2. Indeterminismo
- 1.10.3. Minimalismo

Matricúlate en este Diplomado y profundiza en tus habilidades de composición de bandas sonoras. Mejorarás tu currículum y estarás demandado por las mejores empresas del sector”

06

Titulación

El Diplomado en Armonía Avanzada para Videojuegos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Armonía Avanzada para Videojuegos** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Armonía Avanzada para Videojuegos**

Nº Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Armonía Avanzada para Videojuegos

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Armonía Avanzada para Videojuegos

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Armonía Avanzada para Videojuegos



tech universidad tecnológica