# Experto Universitario

## Traducción Audiovisual en Inglés



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

# Experto Universitario

## Traducción Audiovisual en Inglés

Modalidad: **Online**

Duración: **6 meses**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **450 h.**

Acceso web: **www.techtitute.com/humanidades/experto-universitario/experto-traduccion-audiovisual-ingles**

# Índice


01 Presentación — *pág. 4*

02 Objetivos — *pág. 8*

03 Estructura y contenido — *pág. 12*

04 Metodología — *pág. 18*

05 Titulación — *pág. 26*

01

# Presentación

Las empresas que dedican su actividad al sector audiovisual y que trabajan con material internacional deben contar obligatoriamente en sus plantillas con profesionales de la traducción especializados en este entorno. Así, les es posible adaptar su contenido a un público más amplio. De ahí la importancia de que el egresado encuentre en el mercado académico una titulación que le ofrezca un grado de especialización en traducción audiovisual en inglés alto, competencia que conseguirá gracias al curso de este programa. Se trata de una capacitación moderna, dinámica y diseñada en base a la actualidad del sector, que se presenta en un cómodo formato 100% online para que el futuro especialista pueda organizar esta experiencia académica de manera totalmente personalizada.





*TECH ha añadido esta titulación a su oferta académica con el objetivo de encuentres en ella todas las herramientas que te permitan aumentar el grado de especialización de tu carrera profesional”*

La internacionalidad del sector audiovisual es una realidad que obliga a esta industria a adaptar su contenido, independientemente del formato, a los diferentes idiomas que predominan en el mundo, principalmente el inglés, como el más hablado, pero también al español. Es por ello que las empresas demandan, cada vez con más frecuencia, la presencia en sus equipos de profesionales en traducción especializada en estos dos idiomas, con un conocimiento concreto y específico del vocabulario y las técnicas del lenguaje adaptadas a la industria.

Este Experto Universitario en Traducción Audiovisual en Inglés se presenta como una oportunidad única para que el egresado acceda a una capacitación que se centra en el perfeccionamiento de sus competencias lingüísticas adaptadas específicamente al sector multimedia. Se trata de un programa multidisciplinar que incluye, en su contenido exclusivo, un temario dedicado a la lengua y la cultura aplicada a la traducción y a la interpretación, su especialización en el área audiovisual y a la localización de softwares y herramientas que faciliten las tareas de estos profesionales.

Una capacitación presentada en un cómodo y accesible formato online en el que el egresado encontrará cientos de horas del mejor material teórico, práctico y adicional para perfeccionar sus habilidades y destrezas profesionales en tan solo 6 meses. Además, superar esta titulación le aportará a su currículum un distintivo muy valorado en el mercado laboral del sector audiovisual.

Este **Experto Universitario en Traducción Audiovisual en Inglés** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en traducción e interpretación en inglés especializada en el sector audiovisual
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información exhaustiva y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

*Nada más comenzar la titulación acedarás a un módulo que profundiza en la comprensión lectora y la producción escrita de textos de diferentes tipologías y en ambos idiomas, para que pedas mejorar tus habilidades desde el inicio”*

*Ahondar en la traducción audiovisual, desde sus fundamentos teóricos hasta su evolución a lo largo del tiempo, te aportará el conocimiento específico para desarrollar una labor profesional basada en argumentos sólidos y actuales"*

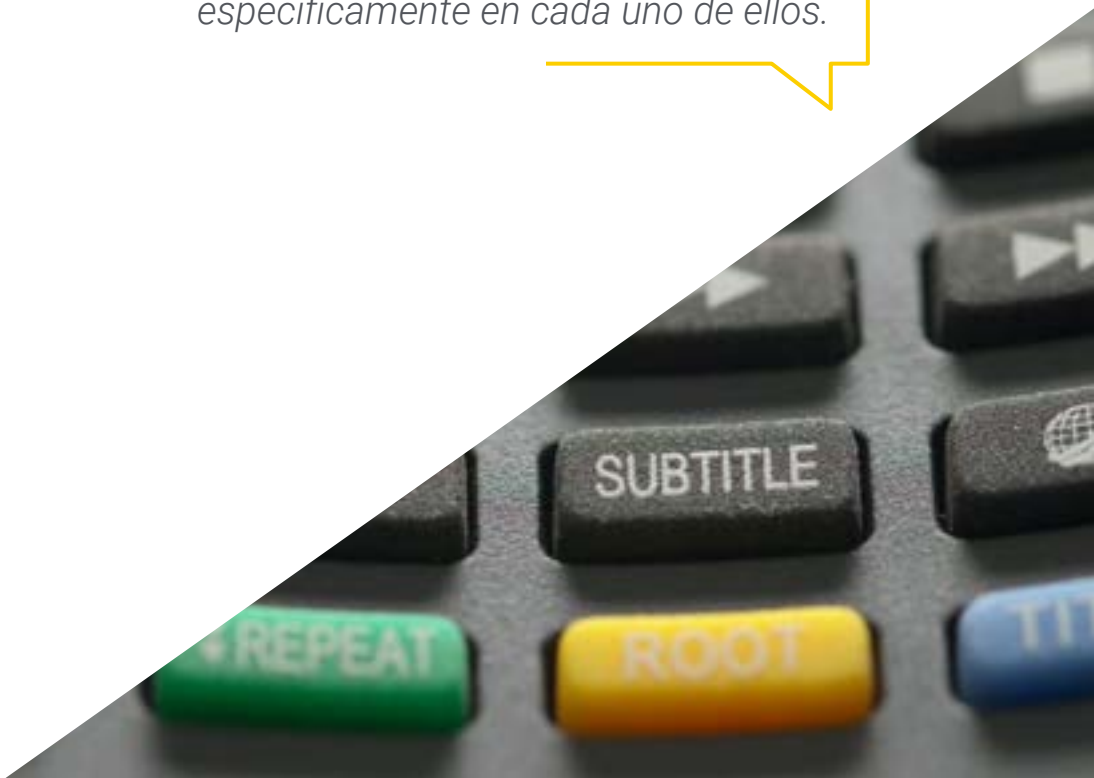
*Conoce al detalle el entorno profesional de la traducción audiovisual, así como sus características y los recursos y herramientas necesarias para triunfar en este sector.*

*El temario te ayudará a conocer en profundidad los diferentes tipos de traducción audiovisual que existen, para que puedas trabajar específicamente en cada uno de ellos.*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

# Objetivos

La importancia de contar con un conocimiento específico del lenguaje y la cultura del área audiovisual es lo que ha llevado a TECH a desarrollar este Experto Universitario para profesionales del mundo de la traducción en inglés y español. Por esa razón, esta universidad persigue la finalidad de serviles de guía en su especialización en este sector en concreto, por lo que pondrá a su disposición las mejores y más modernas herramientas académicas que le permitan perfeccionar sus habilidades lingüísticas y alcanzar sus metas personales y profesionales más ambiciosas.





*Si entre tus objetivos está el de dominar el manejo de las herramientas y softwares más utilizados en los diferentes ámbitos de la traducción audiovisual, esta titulación es perfecta para ti"*

## Objetivos generales

- Aportar al egresado las herramientas académicas que le permitan desarrollar un conocimiento amplio y especializado del área de estudio
- Profundizar en los aspectos específicos que influyan en su crecimiento como profesional de la traducción en el sector audiovisual
- Conocer al detalle el entorno de la traducción audiovisual, sus entresijos, dificultades y características para, así como ahondar en las especificaciones del doblaje, la subtitulación y la audiodescripción

*Accederás a un apartado dedicado, en exclusiva, a la audiodescripción para sordos en cine y televisión, para que manejes las pautas generales y las tareas específicas que te permitan llevar a cabo una traducción centrada en este ámbito"*



## Objetivos específicos

### Módulo 1. Lengua y cultura B aplicada a la traducción y la interpretación-Inglés

- Consolidar los conocimientos de la lengua inglesa a nivel avanzado (C1)
- Analizar y describir la metodología textual y la caracterización lingüística de diferentes tipos de textos semi-especializados y especializados en inglés mediante la comprensión y producción orales y escritas
- Analizar y describir los rasgos representativos del inglés en los textos jurídicos
- Analizar y describir los rasgos representativos del inglés en los medios de comunicación y la publicidad
- Analizar y describir los rasgos representativos del inglés en los textos humanísticos y literarios
- Analizar y describir los rasgos representativos del inglés académico
- Analizar y describir los rasgos representativos del inglés en los textos relacionados con la economía y los negocios
- Analizar y describir los rasgos representativos del inglés en los textos científico-técnicos y en los textos médicos

### Módulo 2. Traducción audiovisual (B-A/A-B) (Inglés-Español / Español / Inglés)

- Adquirir los conocimientos básicos sobre la traducción audiovisual
- Familiarizarse con el lenguaje audiovisual
- Profundizar en los conocimientos sobre la caracterización del español y el inglés de la traducción audiovisual
- Dominar las destrezas y mecanismos de traducción y revisión audiovisual, de acuerdo con las convenciones estándares

### Módulo 3. Localización de software y traducción multimedia (BA-AB) (Inglés-Español / Español-Inglés)

- Introducir los fundamentos teóricos y prácticos de la localización de software y la localización y traducción multimedia
- Profundizar en los conocimientos básicos sobre el lenguaje audiovisual
- Adquirir los conocimientos básicos sobre la localización de software, la traducción y localización multimedia, y el doblaje
- Profundizar en los fundamentos teóricos y prácticos de la audiodescripción para sordos en cine y televisión: traducción intersemiótica
- Desarrollar las destrezas básicas para realizar traducciones en los entornos de la localización de software, la traducción multimedia, la audiodescripción, la subtitutlación y el doblaje

03

# Estructura y contenido

Parte del éxito que caracteriza a TECH proviene del empleo, en la totalidad de sus titulaciones, de la novedosa y eficaz metodología del *Relearning*. Esta técnica pedagógica se basa en la reiteración de los conceptos más importantes a lo largo del temario, garantizando un aprendizaje natural y progresivo y ahorrando al egresado la inversión de horas de más en memorizar. Además, también combina la resolución de casos prácticos y situaciones complejas, de tal forma que el curso de cualquiera de sus programas garantiza un desarrollo competencial adaptado al ámbito profesional de cada alumno.





*Contarás con casos prácticos de traducción en doblaje, voice-over y subtitulado, para que puedas implementar a tu perfil profesional el manejo exacerbado de estos procedimientos"*

## **Módulo 1.** Lengua y cultura B aplicada a la traducción y la interpretación-Inglés

1.1. Revisión y consolidación gramatical y léxica del nivel avanzado (C1) de la lengua inglesa
- 1.1.1. Test diagnóstico del nivel avanzado (C1)
- 1.1.2. Aspectos gramaticales
- 1.1.3. Errores y confusiones comunes
- 1.1.4. Diferencias entre el inglés británico y el inglés americano

1.2. Profundización en la comprensión lectora y producción escrita a través del análisis de textos de diferente tipología y de nivel B2 avanzado y C1 semi-especializados y especializados de nivel de complejidad alto
- 1.2.1. Identificación
- 1.2.2. Análisis de los elementos lingüísticos y culturales relevantes para el ejercicio de la traducción
- 1.2.3. Recopilación, análisis y lectura crítica de textos paralelos
- 1.2.4. Análisis de los recursos de coherencia y cohesión, gramaticales y léxicos característicos de los textos especializados

1.3. Profundización en la comprensión y producción orales
- 1.3.1. Las técnicas de resumen y de toma de apuntes a partir de textos orales
- 1.3.2. Las técnicas de presentación de trabajos en público
- 1.3.3. Las convenciones culturales en la práctica de la comunicación oral. Interacción y mediación oral
- 1.3.4. Los documentos audiovisuales

1.4. Caracterización del inglés jurídico
- 1.4.1. Introducción
- 1.4.2. Análisis
- 1.4.3. Conclusiones

1.5. Caracterización del inglés en los medios de comunicación y la publicidad
- 1.5.1. Introducción
- 1.5.2. Análisis
- 1.5.3. Conclusiones

1.6. Caracterización del inglés en los textos humanísticos y literarios
- 1.6.1. Introducción
- 1.6.2. Análisis
- 1.6.3. Conclusiones

1.7. Caracterización del inglés académico
- 1.7.1. Introducción
- 1.7.2. Análisis
- 1.7.3. Conclusiones

1.8. Caracterización del inglés en los textos relacionados con la economía y los negocios
- 1.8.1. Introducción
- 1.8.2. Análisis
- 1.8.3. Conclusiones

1.9. Caracterización del inglés en los textos científico-técnicos
- 1.9.1. Introducción
- 1.9.2. Análisis
- 1.9.3. Conclusiones

1.10. Caracterización del inglés en los textos médicos
- 1.10.1. Introducción
- 1.10.2. Análisis
- 1.10.3. Conclusiones

## **Módulo 2.** Traducción audiovisual (B-A/A-B) (Inglés-Español / Español / Inglés)

2.1. Introducción a la traducción audiovisual
- 2.1.1. Qué es la traducción audiovisual
- 2.1.2. Fundamentos teóricos
- 2.1.3. El lenguaje audiovisual
- 2.1.3. Evolución del contexto y del mercado laboral en torno a la traducción audiovisual

2.2. Introducción a la multimodalidad
- 2.2.1. Qué es la multimodalidad en la traducción audiovisual
- 2.2.2. Caracterización
- 2.2.3. Ejemplos

2.3. El entorno profesional de la traducción audiovisual
- 2.3.1. Pautas generales
- 2.3.2. Características y recursos necesarios del entorno de trabajo
- 2.3.3. Herramientas informáticas para los tipos de traducción audiovisual
- 2.3.4. Ejemplos

2.4. Tipo de traducción audiovisual
- 2.4.1. El doblaje
- 2.4.2. El *voice-over*
- 2.4.3. La subtitulación
- 2.4.4. El subtitulado para sordos (SPS) y la audiodescripción (AD)

2.5. El doblaje
- 2.5.1. Caracterización
- 2.5.2. Convenciones profesionales en torno al doblaje y la traducción para el doblaje
- 2.5.3. Restricciones profesionales en torno al doblaje y la traducción para el doblaje
- 2.5.4. Ejemplos

2.6. La subtitulación
- 2.6.1. Caracterización
- 2.6.2. Convenciones profesionales en torno al doblaje y la traducción para el *voice-over*
- 2.6.3. Restricciones profesionales en torno al doblaje y la traducción para el *voice-over*
- 2.6.4. Ejemplos

2.7. El subtitulado para sordos (SPS)
- 2.7.1. Definición y formas de discapacidad auditiva
- 2.7.2. Legislación en torno a la discapacidad auditiva y las restricciones profesionales
- 2.7.3. Dificultades de comunicación para las personas con discapacidad auditiva
- 2.7.4. Normas de estilo y ejemplos

2.8. La audiodescripción (AD)
- 2.8.1. Definición y formas de discapacidad visual
- 2.8.2. Legislación en torno a la discapacidad visual y las restricciones profesionales
- 2.8.3. Dificultades de comunicación para las personas con discapacidad visual
- 2.8.4. Normas de estilo

2.9. El mercado laboral actual en torno a la traducción audiovisual
- 2.9.1. Evolución del ejercicio de la traducción audiovisual
- 2.9.2. Necesidades y demandas del mercado laboral actual
- 2.9.3. Las competencias de valor del traductor audiovisual

2.10. Práctica de la traducción audiovisual
- 2.10.1. Práctica de la traducción para doblaje
- 2.10.2. Práctica de la traducción para *voice-over*
- 2.10.3. Práctica de la traducción para el subtitulado
- 2.10.4. Reflexiones finales y conclusiones

## **Módulo 3.** Localización de software y traducción multimedia (BA-AB) (Inglés-Español / Español-Inglés)

3.1. Introducción al concepto de localización
- 3.1.1. Qué es la localización
- 3.1.2. Fundamentos teóricos
- 3.1.2. Relación entre localización y traducción
- 3.1.3. Herramientas de localización

3.2. Localización de software
- 3.2.1. Qué es la localización de software
- 3.2.2. Caracterización de la localización de software
- 3.2.3. Evolución del contexto y del mercado laboral en torno a la localización de software y la traducción
- 3.2.4. Ejemplos

3.3. Localización multimedia
- 3.3.1. Qué es la localización multimedia
- 3.3.2. Caracterización de la localización multimedia
- 3.3.3. Evolución del contexto y del mercado laboral en torno a la localización multimedia y la traducción
- 3.3.4. Ejemplos

3.4. Traducción en entornos multimedia
- 3.4.1. Introducción a la traducción multimedia
- 3.4.2. El lenguaje audiovisual
- 3.4.3. El doblaje, el subtitulado y el *voice-over*
- 3.4.4. El subtitulado para sordos (SPS)

3.5. Introducción a la accesibilidad: subtitulación accesible y audiodescripción
- 3.5.1. Pautas iniciales
- 3.5.2. Ejemplos
- 3.5.3. Práctica de la traducción para la audiodescripción

3.6. Herramientas de localización de software, páginas web y videojuegos
- 3.6.1. Herramientas de localización de software
- 3.6.2. Herramientas de localización de páginas web
- 3.6.3. Herramientas de localización de videojuegos

3.7. El mercado actual
- 3.7.1. Introducción del mercado actual en el ámbito de la traducción multimedia
- 3.7.2. Introducción del mercado actual en el ámbito de la localización de software
- 3.7.3. Ejemplos





3.8. Práctica de localización de software y traducción
- 3.8.1. Pautas generales
- 3.8.2. Tareas
- 3.8.3. Reflexiones finales y conclusiones

3.9. Práctica de localización multimedia y traducción multimedia
- 3.9.1. Pautas generales
- 3.9.2. Tareas
- 3.9.3. Reflexiones finales y conclusiones

3.10. Práctica de la audiodescripción para sordos en cine y televisión: traducción intersemiótica
- 3.10.1. Pautas generales
- 3.10.2. Tareas específicas
- 3.10.3. Reflexiones finales y conclusiones

*Estás ante la mejor oportunidad académica de convertirte en un experto en Traducción Audiovisual en Inglés de manera 100% online. ¿Vas a dejarla pasar?"*

04

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"*

## En TECH empleamos el Método del Caso

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

*Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"*




*Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los case studies de Harvard Business School con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración.*



*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

## Un método de aprendizaje innovador y diferente

Este programa intensivo de Humanidades de TECH Universidad Tecnológica te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Su objetivo principal es favorecer el crecimiento personal y profesional, ayudándote a conseguir el éxito. Para ello nos basamos en los *case studies* de Harvard Business School, con la cual tenemos un acuerdo estratégico, que nos permite emplear los materiales con los que se estudia en la más prestigiosa universidad del mundo.

> *Somos la única universidad online que ofrece los materiales de Harvard como material docente en sus cursos"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de Humanidades del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los *case studies* de Harvard University con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

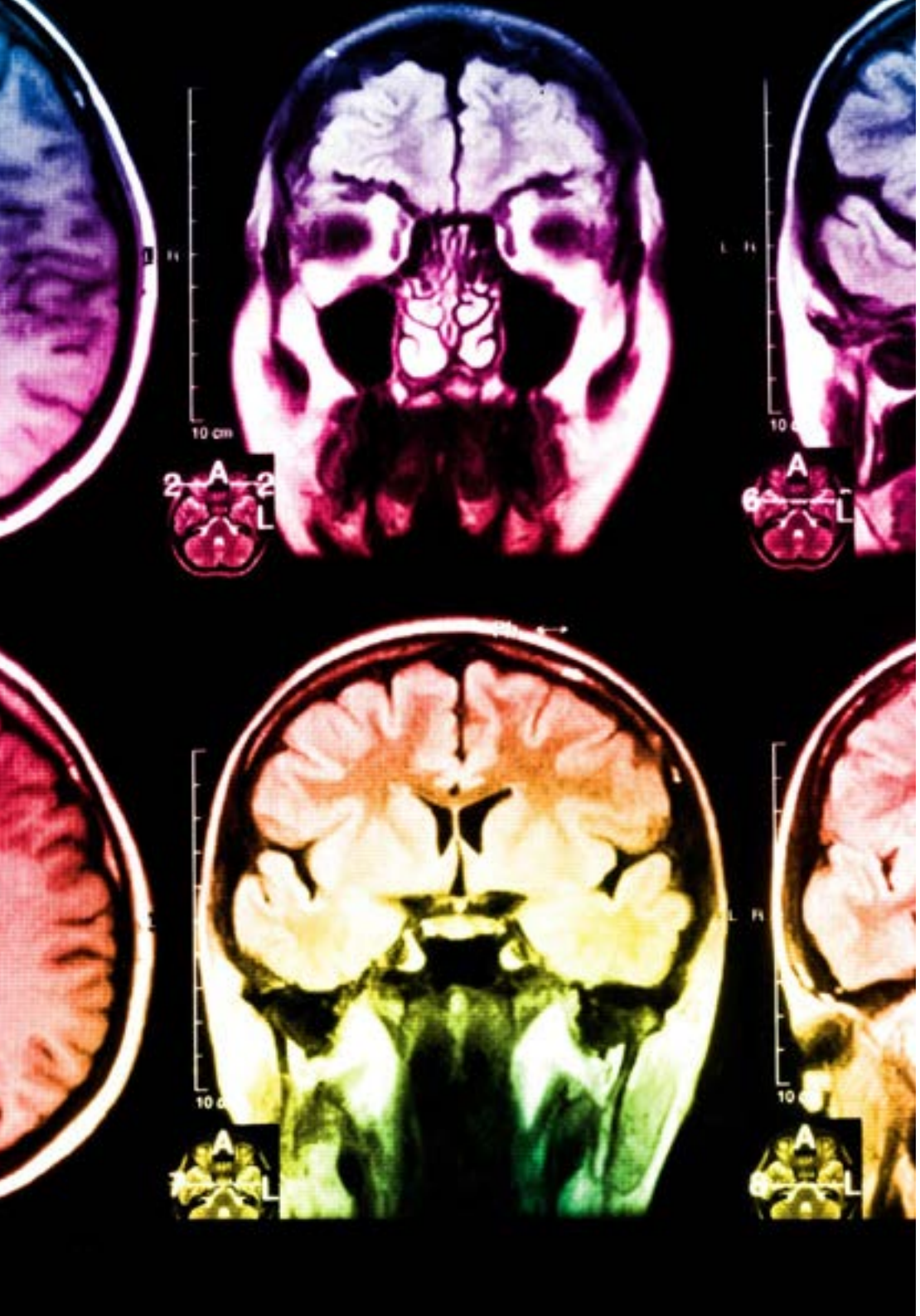
Potenciamos los *case studies* de Harvard con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*En 2019 obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, hemos conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

**Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:**

### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

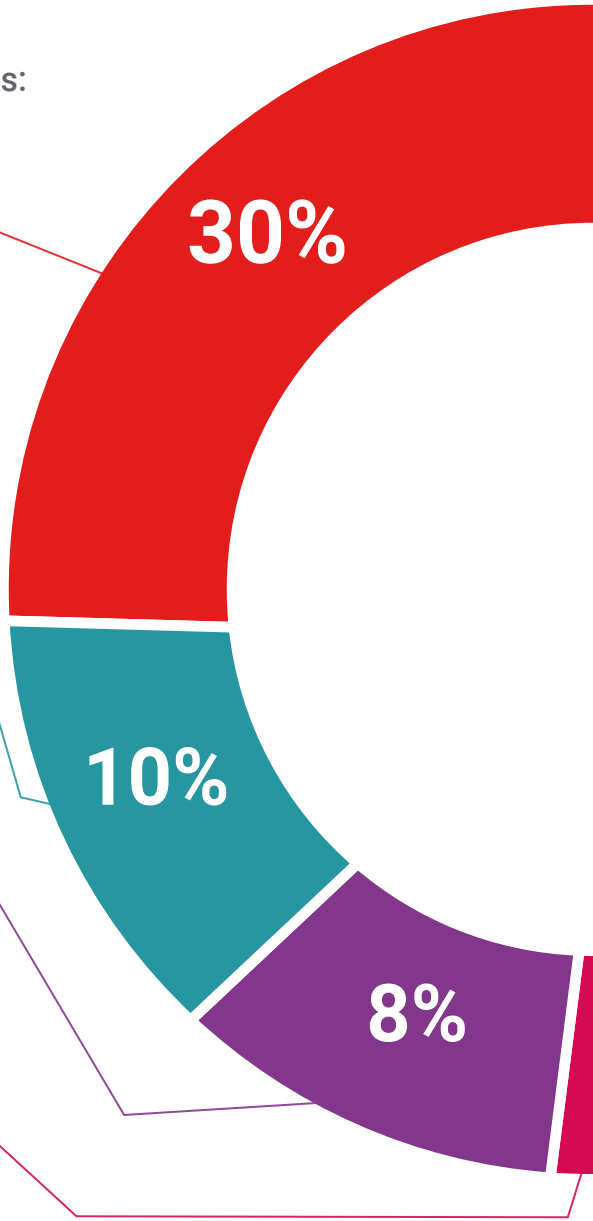
El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

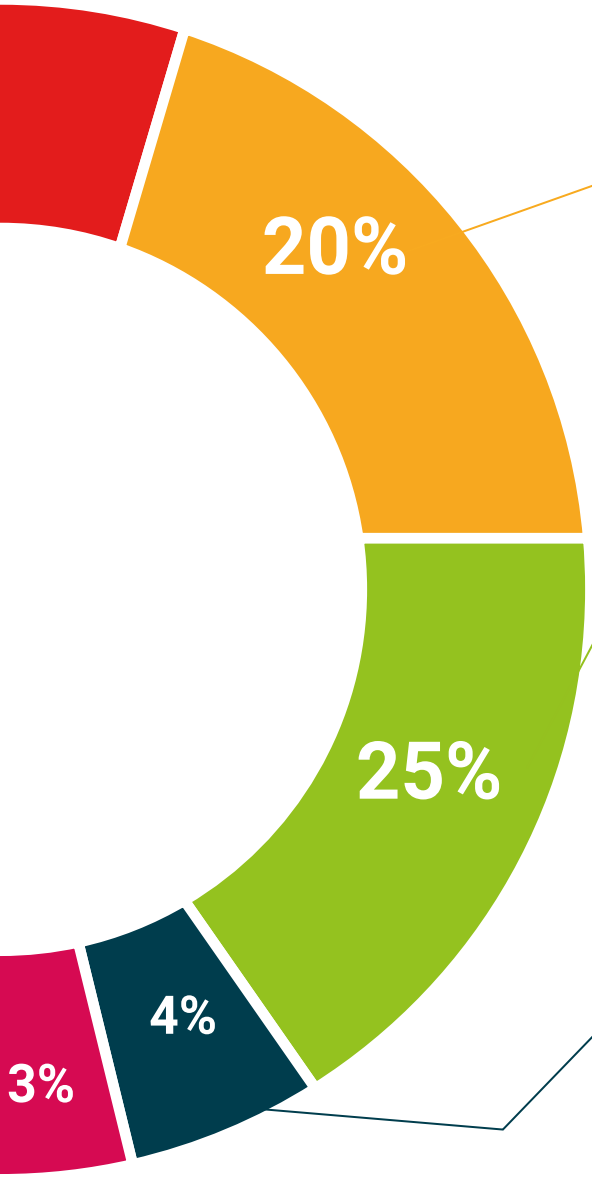
### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.






### Case studies

Completarán una selección de los mejores cases studies de la materia que se emplean en Harvard. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

### Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

05

# Titulación

El Experto Universitario en Traducción Audiovisual en Inglés garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad Tecnológica.





*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

Este **Experto Universitario en Traducción Audiovisual en Inglés** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Experto Universitario** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Experto Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Traducción Audiovisual en Inglés**

Nº Horas Oficiales: **450 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

EXPERTO UNIVERSITARIO

en

Traducción Audiovisual en Inglés

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 450 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

# Experto Universitario
## Traducción Audiovisual en Inglés

Modalidad: **Online**
Duración: **6 meses**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **450 h.**

# Experto Universitario

## Traducción Audiovisual en Inglés



tech universidad tecnológica