Diplomado

Historia de la Educación Musical Infantil



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Historia de la Educación Musical Infantil

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH - Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Acceso web: www.techtitute.com/educacion/curso-universitario/historia-educacion-musical-infantil

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Estructura y contenido
pág. 12

04
Metodología
pág. 16

05
Titulación
pág. 24

01

Presentación

En TECH hemos diseñado esta capacitación de altísimo nivel académico que te permitirá especializarte en historia de la educación musical infantil. Para ello, te ofrecemos toda la información disponible sobre esta materia para que tengas a tu disposición las herramientas precisas para impartir estas lecciones con totales garantías de éxito.





La calidad del profesorado se demuestra a través de sus conocimientos y su didáctica a la hora de dar sus clases. Mejora tus habilidades docentes y sitúate entre los mejores”

Los docentes de música en Educación Infantil deben contar con unos amplios conocimientos en historia de la educación musical, lo que le permitirá adquirir una alta capacitación en esta materia y, por tanto, tener una mayor capacitación para transmitirla de manera adecuada a sus alumnos.

En este diplomado se realizará un recorrido por la historia de la educación musical entendida como didáctica de la música y también como instrumento pedagógico al servicio de la educación general e integral del ser humano.

Para ello, se partirá de la Antigua Grecia como cuna de nuestra cultura, para después estudiar la música en la Edad Media y en el Renacimiento. Tras ello, se tratará el nacimiento y la evolución de los conservatorios y se verán los métodos pedagógicos más recientes en el estudio de la música.

Esta capacitación se distingue por poder cursarse en un formato 100% online, adaptándose a las necesidades y obligaciones del estudiante, de forma asincrónica y completamente autogestionable. El alumno podrá elegir qué días, a qué hora y cuánto tiempo dedicarle al estudio de los contenidos del programa. Siempre en sintonía con las capacidades y aptitudes dedicadas al mismo.

El orden y distribución de las asignaturas y sus temas está especialmente diseñado para permitir que cada estudiante decida su dedicación y autogestione su tiempo. Para ello, dispondrá de materiales teóricos presentados mediante textos enriquecidos, presentaciones multimedia, ejercicios y actividades prácticas guiadas, vídeos motivacionales, clases magistrales y casos prácticos, donde podrá evocar de forma ordenada el conocimiento y entrenar la toma de decisiones que demuestre su capacitación dentro del ámbito de la enseñanza.

Este **Diplomado en Historia de la Educación Musical Infantil** contiene el programa educativo más completo y actualizado. Las características más destacadas de la capacitación son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados en escenarios simulados por expertos en el área de conocimiento, donde el estudiante evocará de forma ordenada el conocimiento aprendido y demuestre la adquisición de las competencias
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Las últimas novedades sobre la enseñanza de la expresión plástica
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje, así como las actividades en diferentes niveles de competencia
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras e investigación docente
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Si buscas superarte en tu profesión, no lo pienses más, en TECH ponemos a tu disposición la capacitación más completa del momento”

Adquiriere un nivel profesional superior que te permita competir con los mejores gracias a la realización de este completísimo diplomado”

Te ofrecemos la mejor metodología docente con multitud de casos prácticos para que desarrolles tu estudio como si estuvieras enfrentándote a casos reales.

El programa invita a aprender y a crecer, a desarrollarnos como docentes, a conocer herramientas y estrategias educativas en relación a las necesidades más habituales en nuestras aulas.

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la educación, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnoloagía educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el docente deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesor contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en trastornos infantiles y con gran experiencia docente.



02

Objetivos

El **Diplomado en Historia de la Educación Musical Infantil** está orientado a desarrollar en los estudiantes las capacidades requeridas para el ejercicio de su profesión. Para ello, te ofrecemos la capacitación más completa de la mano de los principales expertos en la materia.





Queremos desarrollar tus capacidades para logres, en poco tiempo, dar el salto profesional que mereces”

Objetivo general

- Desarrollar en el docente las competencias necesarias para impartir sus lecciones en la etapa de Educación Infantil, cumpliendo con los objetivos educativos y poniendo el énfasis en la historia de la educación musical

Nuestro objetivo es lograr la excelencia académica y ayudarte a ti también a alcanzarla"





Objetivos específicos

- Saber ubicar una obra musical en su momento histórico correspondiente
- Conocer las nuevas formas de producción musical y sus aplicaciones didácticas en el aula
- Comprender el lenguaje musical y los conceptos básicos de armonía y ponerlos en práctica

03

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por los profesionales de primer nivel dentro del panorama educativo, con una amplia trayectoria y reconocido prestigio en la profesión, avalada por su experiencia, y con amplio dominio de las nuevas tecnologías aplicadas a la docencia.





Los mejores contenidos para capacitar a los mejores profesores"

Módulo 1. La Educación Musical a lo largo de la historia

1.1. El origen de la educación musical en la antigua Grecia
- 1.1.1 Introducción
- 1.1.2. El concepto de la música en la antigua Grecia
- 1.1.3. El sentido religioso y ético de la música griega arcaica
- 1.1.4. La música en tiempos de Homero

1.2. La educación musical en la Grecia clásica (I)
- 1.2.1. Introducción: del mito al logos
- 1.2.2. El pitagorismo y la educación musical
- 1.2.3. Modelo educativo en la Grecia clásica

1.3. La educación musical en la Grecia clásica (II)
- 1.3.1. Damón y la ética musical
- 1.3.2. Las reflexiones pedagógicas de Platón
- 1.3.3. Aristóteles y la educación musical
- 1.3.4. Conclusiones

1.4. La educación musical en la Edad Antigua y la Edad Media: Roma y los primeros tiempos del Cristianismo
- 1.4.1. La educación musical en Roma
- 1.4.2. Los primeros tiempos del Cristianismo

1.5. La enseñanza musical en la Edad Media
- 1.5.1. La concepción musical a partir del renacimiento carolingio
- 1.5.2. Musica Enchiriadis
- 1.5.3. Guido d'Arezzo
- 1.5.4. El final de la Edad Media

1.6. Las transformaciones de la educación musical en el final de la Edad Media, el renacimiento y el Barroco
- 1.6.1. El cambio de la concepción de la música en el origen del Renacimiento
- 1.6.2. El proceso de la educación musical

1.7. Origen y evolución de los conservatorios
- 1.7.1. Origen de los conservatorios
- 1.7.2. Los conservatorios en Italia
- 1.7.3. Los conservatorios en Francia
- 1.7.4. Extensión de los modelos de los conservatorios

1.8. Los métodos didácticos durante el siglo XX
- 1.8.1. Introducción
- 1.8.2. Los métodos modales
- 1.8.3. Los métodos directos

1.9. Métodos de pedagogía musical en el siglo XIX
- 1.9.1. Introducción
- 1.9.2. Los métodos precursores
- 1.9.3. Los métodos activos
- 1.9.4. Los métodos instrumentales
- 1.9.5. Los métodos creativos
- 1.9.6. Pedagogía musical en España
- 1.9.7. Conclusión

1.10. Breve panorama de la legislación y la consideración social y educativa de la música en España
- 1.10.1. Introducción
- 1.10.2. El siglo XIX
- 1.10.3. El siglo XX
- 1.10.4. Conclusión



Este programa es clave para avanzar en tu carrera, no dejes escapar la oportunidad"

04

Metodología

Esta capacitación te ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning.***
Este sistema de enseñanza es utilizado en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional, para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué haría usted? A lo largo del programa, usted se enfrentará a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las Universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías qué este método fue desarrollado en 1912 en Harvard para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida, en capacidades prácticas, que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



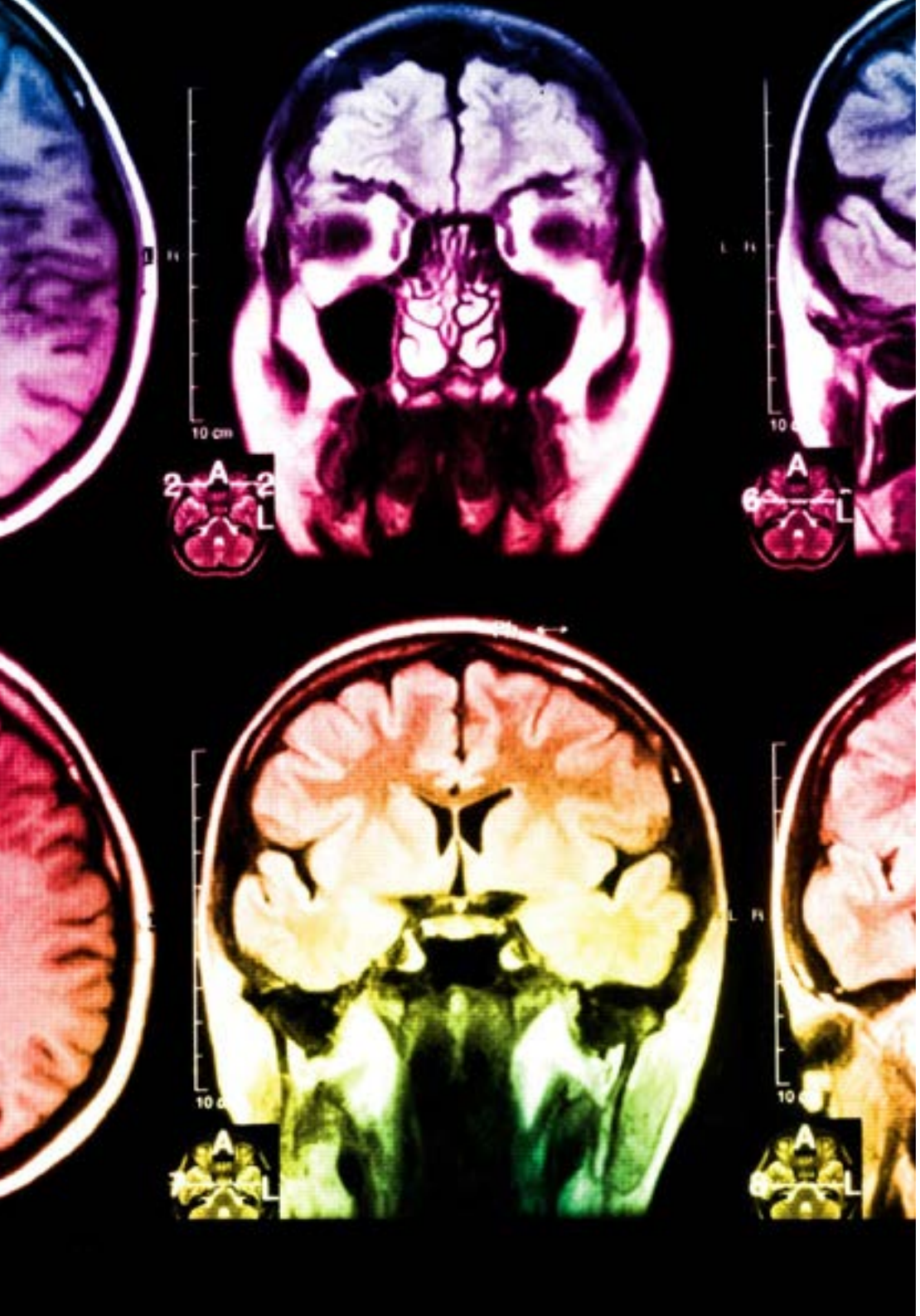
Relearning Methodology

En TECH potenciamos el método del caso de Harvard con la mejor metodología de enseñanza 100 % online del momento: el Relearning.

Nuestra Universidad es la primera en el mundo que combina el estudio de casos con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina un mínimo de 8 elementos diferentes en cada lección, y que suponen una auténtica revolución con respecto al simple estudio y análisis de casos.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología hemos capacitado a más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes, en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprendemos, desaprendemos, olvidamos y reaprendemos). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.

Técnicas y procedimientos educativos en video

Te acercamos a las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para tu asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

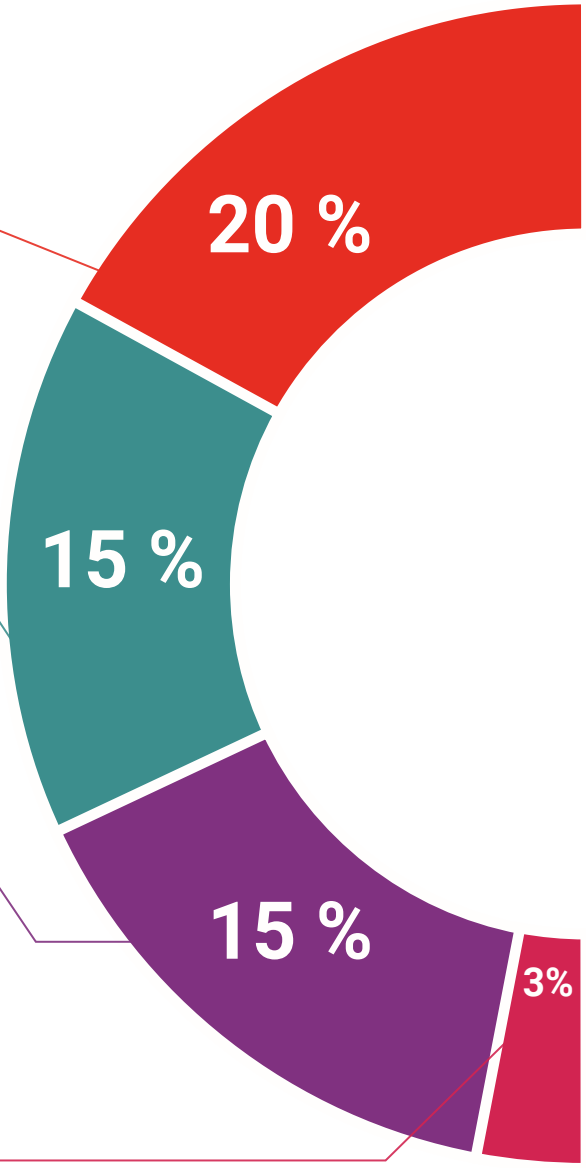
Resúmenes interactivos

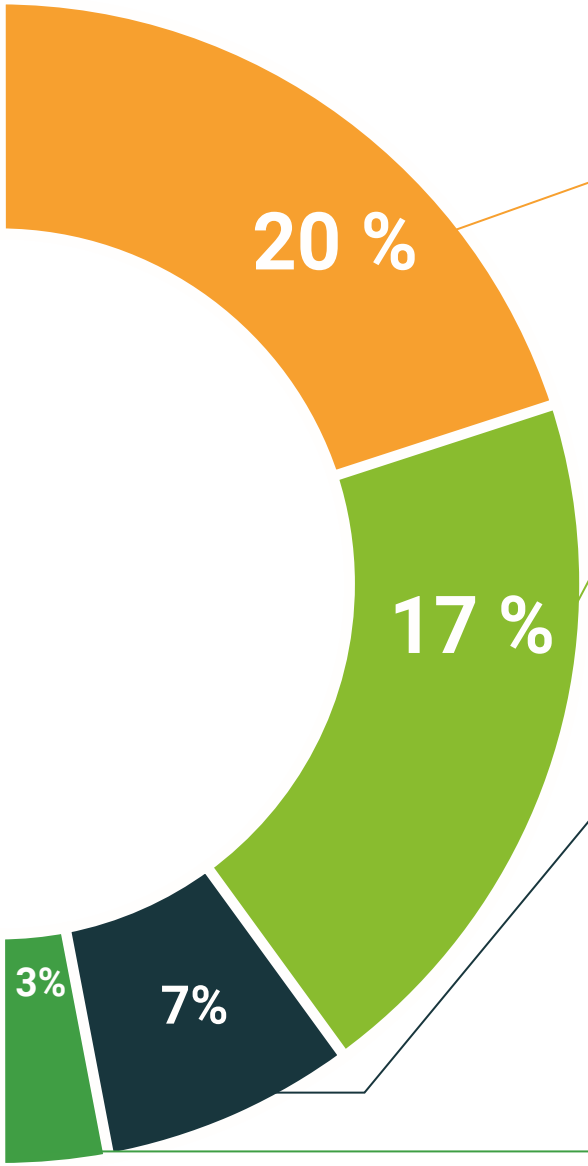
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales..., en nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, te presentaremos los desarrollos de casos reales en los que el experto te guiará a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos: para que compruebes cómo vas consiguiendo tus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

Te ofrecemos los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudarte a progresar en tu aprendizaje.

05

Titulación

El Diplomado en Historia de la Educación Musical Infantil te garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Curso expedido por TECH-Universidad Tecnológica.





Supera con éxito esta caapcitación y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Historia de la Educación Musical Infantil** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de las evaluaciones por parte del alumno, recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente título de Diplomado emitido por **TECH - Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH - Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Historia de la Educación Musical Infantil**

Nº Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Historia de la Educación Musical Infantil

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra. Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su titulo en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención con un coste añadido de 140€ más gastos de envío del título apostillado.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Historia de la Educación Musical Infantil

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH - Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Historia de la Educación Musical Infantil



tech universidad tecnológica