Diplomado

Coaching Educativo y Gestión del Talento



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Coaching Educativo y Gestión del Talento

Modalidad: **Online**
Duración: **3 meses**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **450 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/educacion/curso-universitario/coaching-educativo-gestion-talento**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Dirección del curso — pág. 12

04 Estructura y contenido — pág. 16

05 Metodología — pág. 24

06 Titulación — pág. 32

01

Presentación

El descubrimiento de los propios talentos y su importancia para el desarrollo profesional es cada vez más apreciado. Las empresas no quieren profesionales que trabajen a cambio de dinero, sino cada vez más buscan e compromiso con los propios valores empresariales.





Este Diplomado en Coaching Educativo y Gestión del Talento generará una sensación de seguridad en el desempeño de tu profesión, que te ayudará a crecer personal y profesionalmente"

El talento aporta valor añadido y la recompensa de la satisfacción personal, por lo que descubrir y desarrollar el talento ha de ser una de las más importantes prioridades educativas. El talento se relaciona con las inteligencias múltiples, pues es diverso, y con los estilos personales de aprendizaje. Una educación que los contempla es una educación más inclusiva y excelente.

En busca de vidas significativas y con sentido, la vocación conecta el talento con las necesidades del mundo. Es importante que el docente encuentre sentido desde su vocación profesional y personal de manera alineada. Pues sólo desde el propio descubrimiento de la vocación uno puede inspirarse para inspirar. La vocación aleja al docente del pesimismo y el malestar, dándole motivación para crecer e innovar.

Tanto el talento como la vocación generan caminos de crecimiento en un mundo incierto. Por ello la creatividad para resolver problemas se hace cada vez más necesaria porque hace falta mucha innovación. Además el ser humano es innatamente creativo. Por lo que conectar con la capacidad creativa es sinónimo de disfrute. Las escuelas del presente han de ser escuelas creativas si quieren adecuarse a los tiempos.

La educación actual está demasiado centrada en qué hacer (tareas) y en cómo hacerlas (métodos). Pero a menudo se siente perder el norte, es decir, el propósito y sentido de la educación.

En educación se habla mucho de valores que no siempre se ejercen. Y se habla poco de creencias limitantes que producen educadores que no pueden salir de su pequeño espacio de miras o que se siente impotentes para atravesar sus propias verdades y crecer con sus crisis.

La revisión de las propias creencias es un ejercicio de crecimiento que abre puertas posibilitadoras ante los numerosos retos que plantea la educación y nos coloca en una actitud creativa. Los valores han de formar parte de una cultura educativa activa y comprometida con su función de mejora de la sociedad, actuando revelando los contravalores y fomentando una actitud crítica en ese sentido. Los valores de un centro o institución han de ser conocidos y compartidos generando una manera de ser colectiva.

El Coaching aborda procesos generativos porque es capaz de ahondar en los valores, las creencias y la identidad. Lo identitario interroga a docentes, alumnos e instituciones educativos sobre quiénes somos y nos aporta rumbo y sentido.

Este **Diplomado en Coaching Educativo y Gestión del Talento** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas son:

- Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Coaching Educativo y Gestión del Talento
- Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Novedades sobre Coaching Educativo y Gestión del Talento
- Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Con especial hincapié en metodologías innovadoras en Coaching Educativo y Gestión del Talento
- Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Actualiza tus conocimientos a través del Diplomado en Coaching Educativo y Gestión del Talento”

Este Diplomado puede ser la mejor inversión que puedes hacer en la selección de un programa de actualización por dos motivos: además de poner al día tus conocimientos en Coaching Educativo y Gestión del Talento, obtendrás un título por TECH Universidad Tecnológica”

Aumenta tu seguridad en la toma de decisiones actualizando tus conocimientos a través de este Diplomado.

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en Coaching Educativo y Gestión del Talento y mejorar la atención a tus alumnos.

Incluye, en su cuadro docente, profesionales pertenecientes al ámbito de la docencia, Coaching Educativo y Gestión del Talento, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirán al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el educador deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el educador contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo del Coaching Educativo y Gestión del Talento y con gran experiencia docente.



02

Objetivos

El Diplomado en Coaching Educativo y Gestión del Talento está orientado a facilitar la actuación del profesional dedicado a trabajar con alumnos con disfunciones visuales.





Este Diplomado está orientado para que consigas actualizar tus conocimientos en Coaching Educativo y Eestión del Talento, con el empleo de la última tecnología educativa, para contribuir con calidad y seguridad a la toma de decisiones y seguimiento de estos alumnos"

Objetivos generales

- Proporcionar al alumnado una educación avanzada, de carácter especializado y basada en un conocimiento teórico e instrumental
- Adquirir y desarrollar las competencias y habilidades necesarias para obtener una cualificación como profesional de la educación con competencias en Coaching Educativo, mediación y resolución de conflictos, motivación para el aprendizaje, gestión emocional y liderazgo de aula

Aprovecha la oportunidad y da el paso para ponerte al día en las últimas novedades del Coaching Educativo y Gestión del Talento"



Objetivos específicos

- Conocer las bases y fundamentos del Coaching Educativo
- Obtener conocimientos sobre las teorías educativas y psicológicas relacionadas con el Coaching Educativo
- Comprender la necesidad y la búsqueda de sentido en procesos de Coaching
- Asumir la importancia del encuentro dialógico en educación
- Familiarizarse con los ámbitos de actuación del Coaching Educativo
- Conocer los beneficios de la aplicación del Coaching en contextos educativos
- Saber las competencias del profesor-coach
- Conocer las fases del proceso de Coaching Educativo y saber aplicarlas a grupos de aula
- Apreciar el papel potencial del Coaching en la creación de sinergias de equipos docentes
- Apreciar y conocer el papel del Coaching para desarrollar habilidades directivas
- Conocer la naturaleza de las creencias y cómo se forman
- Comprender su capacidad de limitar o empoderar
- Conocer las principales distorsiones cognitivas
- Saber cómo funcionan las ideas irracionales
- Aprender a generar mentalidad de crecimiento
- Generar cambios transformadores
- Apreciar la importancia de los valores en educación
- Comprender un sentido profundo de la Identidad personal
- Conocer el modelo de la personalidad del eneagrama y apreciar las diversas estrategias de adaptación de los eneatipos
- Ser capaz de abordar adecuadamente las creencias y los valores en educación
- Analizar los mecanismos de la motivación
- Conocer el talento y su papel en educación
- Reflexionar sobre las relaciones entre las competencias clave y el talento
- Aplicar el test de Gallump para detectar el talento
- Saber aplicar estrategias para el desarrollo del talento
- Explorar las posibilidades del Coaching para descubrir la vocación
- Conocer las claves de la creatividad
- Apreciar la importancia de la creatividad como valor en educación
- Aprender técnicas creativas
- Desarrollar la creatividad

Al finalizar este Diplomado conseguirás las habilidades educativas necesarias para el desempeño de las labores de un Coach Educativo"

03

Dirección del curso

El programa incluye en su cuadro docente expertos de referencia en Coaching Educativo y Gestión del Talento que vierten en esta especialización la experiencia de su trabajo. Además participan, en su diseño y elaboración, otros expertos de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.





Aprende de profesionales de referencia, los últimos avances en los procedimientos en el ámbito del Coaching Educativo y de la Gestión del Talento”

Dirección



D. Riquelme Mellado, Francisco

- Especialista en Coaching Educativo
- Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia
- Máster Especialista Universitario en Arte Terapia por la Escuela de Psicología Práctica de Murcia
- Formación Gestalt con el programa SAT (Fundación Claudio Naranjo)
- Coach certificado ICF y ASESCO - AECOP con competencias en PNL y Sistémica
- Formador de formadores para Cefire Orihuela y CPR Murcia
- Docente en la Consejería de Educación de la Región de Murcia con 25 años de experiencia. Catedrático de la especialidad de Dibujo
- Coordinador de los Proyectos de Artes Visuales en las Aulas Hospitalarias de la Región de Murcia
- Miembro del equipo cero y formador del Proyecto Educación Responsable en la Región de Murcia (Fundación Botín)
- Escribe para la revista educativa INED21. Proyecto Educativo: "Una Educación para Ser"
- Bloguero y divulgador educativo

Profesores

D. Blas García, José

- Maestro en Aulas Hospitalarias del Hospital Clínico Universitario Virgen de la Arrixaca de Murcia
- Maestro y licenciado en psicopedagogía por la Universidad de Murcia
- Máster en Educación y Comunicación Audiovisual por la Universidad Internacional de Andalucía
- Profesor asociado al Departamento de Organización Escolar en la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia

D. González Lorca, Enrique

- Profesor Servicios a la Comunidad
- Psicólogo especialidad sanitaria y RRHH
- Coach certificado

Dña. Jurado, Pilar

- Neurocoach Certificada como Experta en Coaching a nivel Internacional por la INA
- Graduada en educación primaria. Especialidad en intercultural y dificultades del aprendizaje
- Graduada en Educación Primaria por la Universidad de Murcia, especialidad en Intercultural y dificultades del aprendizaje
- Formadora de "Gestión del Cambio" con herramientas como Lego serius play, en el Centro de Alto Rendimiento Humano de Anna Fortea

Dña. Vicente Galant, Carola

- Maestra de Pedagogía Terapéutica en el IES Azud de Alfeitamí en Almoradí (Alicante) y coordinadora en el centro del Prácticum del Máster de Formación del Profesorado de Secundaria en la Universidad Miguel Hernández de Elche y la Universidad de Alicante
- Diplomada en la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado especialidad Educación Infantil de la Universidad de Alicante (1985/1988), ejerciendo como maestra de Educación Infantil durante quince años
- Licenciada en Psicopedagogía en la UOC (Universitat Oberta de Catalunya) (2006/2013)
- Máster en Pedagogía Sistémica CUDEC (Madrid 2014/2016)
- Preparadora de oposiciones a la enseñanza pública

Dña. Cabero Lourdes

- Coach profesional ejecutiva, de equipos y organizaciones
- Mentora, consultora de desarrollo directivo, formadora en programas "Líder-Coach" y "Coaching de equipos"
- Psicóloga, con una carrera en el área desarrollo de persona

Dña. Gonzalez Velez, Virginia

- Coach Formadora y Experta en Wellbeing Organizacional I
- Coach Ejecutivo
- Coaching y Desarrollo Talento I Desde el Silencio a la Acción con Propósito

04

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos y universidades del territorio nacional, conscientes de la relevancia en la actualidad de la capacitación innovadora, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas.





Este Diplomado en Coaching Educativo y Gestión del Talento contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado”

Módulo 1. Creencias, valores e identidad

1.1. Naturaleza de las creencias
- 1.1.1. Conceptos sobre las creencias
- 1.1.2. Características de una creencia
- 1.1.3. Formación de creencias
- 1.1.4. Comportamiento y creencias
- 1.1.5. Creencias limitantes
- 1.1.6. Creencias empoderantes
- 1.1.7. Origen de las creencias limitantes

1.2. Gestionando el cambio de creencias
- 1.2.1. Sanar el pasado
- 1.2.2. Bases del afrontamiento del cambio de creencias
- 1.2.3. Robert Dilts
- 1.2.4. Morty Lefkoe
- 1.2.5. *"The Word"*, Byron Katie

1.3. Mentalidad para el cambio y la innovación
- 1.3.1. Mentalidad fija
- 1.3.2. Mentalidad de crecimiento
- 1.3.3. Comparando la mentalidad fija y la de crecimiento
- 1.3.4. La actitud para el cambio y la innovación
- 1.3.5. Zona de inercia
- 1.3.6. Zona de aprendizaje

1.4. El Coaching y los cambios
- 1.4.1. El círculo dorado de Simon Sinek
- 1.4.2. Niveles neurológicos de cambio y aprendizaje
  - 1.4.2.1. Entorno
  - 1.4.2.2. Comportamiento
  - 1.4.2.3. Capacidad
  - 1.4.2.4. Valores y creencias
  - 1.4.2.5. Identidad
  - 1.4.2.6. Transpersonalidad
- 1.4.3. Cambios remediativos
- 1.4.4. Cambios generativos
- 1.4.5. Cambios evolutivos
- 1.4.6. Reconocimiento del nivel neurológico

1.5. Valores y contravalores
- 1.5.1. Conceptualización de los valores
- 1.5.2. Tipos de valores
- 1.5.3. Aprendizaje de los valores
- 1.5.4. Valores y comportamiento
- 1.5.5. Contravalores
- 1.5.6. Dinámica de reconocimiento de valores
- 1.5.7. Dinámica para reconocimiento de contravalores

1.6. Identidad
- 1.6.1. Rasgos identitarios
- 1.6.2. Concepto de identidad
- 1.6.3. Tradición e identidad
- 1.6.4. Modelos psicológicos e identidad
- 1.6.5. Identidad y ciencia

1.7. Modelos de la personalidad
- 1.7.1. Eneagrama
- 1.7.2. Descubrimiento del propio eneagrama
- 1.7.3. Evolución a partir del eneagrama
- 1.7.4. Empleo del eneagrama en las interacciones sociales y grupales
- 1.7.5. Arquetipos interiores
- 1.7.6. Coaching transformacional

1.8. Niveles lógicos
- 1.8.1. Necesidades humanas y Pirámide de Maslow
- 1.8.2. Niveles de conciencia de Richard Barret
- 1.8.3. Autorrealización
- 1.8.4. Altruismo y servicio
- 1.8.5. Alineación de niveles

1.9. Abordaje en educación de las creencias, valores e identidad
- 1.9.1. Creencias para la excelencia educativa
- 1.9.2. Efecto Pigmalión
- 1.9.3. La importancia de las altas expectativas
- 1.9.4. La diversidad: inclusividad
- 1.9.5. Los valores de la psicología positiva
- 1.9.6. Educación por valores
- 1.9.7. La autoestima y el reconocimiento: construcción de la identidad

Módulo 2. Comunicación

2.1. La comunicación
- 2.1.1. Componentes de la comunicación
  - 2.1.1.1. Lenguaje
  - 2.1.1.2. Emocionalidad
  - 2.1.1.3. Cuerpo
- 2.1.2. Elementos de la comunicación
  - 2.1.2.1. Emisor
  - 2.1.2.2. Receptor
  - 2.1.2.3. Mensaje
  - 2.1.2.4. Canal
  - 2.1.2.5. Contexto
  - 2.1.2.6. Códigos
  - 2.1.2.7. *Feedback*
- 2.1.3. Estilos de comunicación
  - 2.1.3.1. Jerárquica
  - 2.1.3.2. Agresiva
  - 2.1.3.3. Pasiva
  - 2.1.3.4. Asertiva
- 2.1.4. Beneficios de la comunicación asertiva
  - 2.1.4.1. Conexión
  - 2.1.4.2. Vínculo
  - 2.1.4.3. Confianza
- 2.1.5. Finalidad de la comunicación

2.2. Niveles de la comunicación
- 2.2.1. Intrapersonal
  - 2.2.1.1. Instancias psíquicas
  - 2.2.1.2. Autodiálogos
  - 2.2.1.3. Reconocimiento de personajes internos y los autodiálogos
  - 2.2.1.4. Relaciones internas
  - 2.2.1.5. Efectos de los auto-diálogos en la gestión de estados internos
  - 2.2.1.6. El asistente interior
- 2.2.2. Interpersonal
- 2.2.3. Coherencia y congruencia de niveles

2.3. Actos lingüísticos
- 2.3.1. Declaración
  - 2.3.1.1. Definición de declaración
  - 2.3.1.2. Hechos y acuerdos
  - 2.3.1.3. Autoridad y normas
- 2.3.2. Promesa
  - 2.3.2.1. Definición de promesa
  - 2.3.2.2. Compromiso
  - 2.3.2.3. La ecuación de la confianza
- 2.3.3. Juicio
  - 2.3.3.1. Definición de juicio
  - 2.3.3.2. Según la autoridad
  - 2.3.3.3. Según la tradición
- 2.3.4. Afirmación
  - 2.3.4.1. Definición de afirmación
  - 2.3.4.2. Designación
- 2.3.5. El Lenguaje como constructor de realidad

2.4. La escucha activa
- 2.4.1. ¿Qué es la Escucha Activa?
- 2.4.2. Componentes de la escucha activa
  - 2.4.2.1. Disposición y actitud
  - 2.4.2.2. Intención
  - 2.4.2.3. Empatía
  - 2.4.2.4. Respeto
  - 2.4.2.5. *Feedback* positivo
- 2.4.3. La escucha activa en entornos de aprendizaje
  - 2.4.3.1. Finalidad de la escucha activa
  - 2.4.3.2. Beneficios
- 2.4.4. Intenciones de la escucha activa
  - 2.4.4.1. Conciencia
  - 2.4.4.2. Responsabilidad
  - 2.4.4.3. Acción

2.5. Calibración
- 2.5.1. Concepto de calibración
- 2.5.2. Proceso de calibración
  - 2.5.2.1. Observación corporal
  - 2.5.2.2. Emocionalidad
  - 2.5.2.3. Lenguaje
- 2.5.3. Aplicaciones de la calibración en Coaching y educación
  - 2.5.3.1. Observación de estados grupales
  - 2.5.3.2. Observación de subgrupos e individuos
  - 2.5.3.3. Comprensión y aceptación
  - 2.5.3.4. Valoración
  - 2.5.3.5. Ser conscientes
  - 2.5.3.6. Actuar desde las necesidades del otro

2.6. *Rapport*
- 2.6.1. Concepto de *Rapport*
- 2.6.2. El arte de domar a los caballos
- 2.6.3. Usos del *Rapport*
- 2.6.4. Procedimientos para generar *Rapport*
  - 2.6.4.1. Movimientos y gestos
  - 2.6.4.2. Palabras y lenguaje
  - 2.6.4.3. Emociones
  - 2.6.4.4. Energía
  - 2.6.4.5. Aplicación del *Rapport* en Coaching
  - 2.6.4.6. Aplicación del *Rapport* en educación

2.7. *Feedback*
- 2.7.1. Concepto de *Feedback*
- 2.7.2. Finalidad de un buen *Feedback*
  - 2.7.2.1. Nutrir el proceso de comunicación
  - 2.7.2.2. Autoestima
  - 2.7.2.3. Motivación
  - 2.7.2.4. Información
- 2.7.3. El Feedback como refuerzo de la comunicación
- 2.7.4. La necesidad de un buen *Feedback* en educación





2.8. El arte de la pregunta y la confrontación para generar aprendizajes
- 2.8.1. Tipos de preguntas
- 2.8.2. La confrontación
- 2.8.3. Finalidad de la confrontación
- 2.8.4. ¿Cuándo usar la confrontación?
- 2.8.5. Estrategias para usar la confrontación adecuadamente
- 2.8.6. Insight y aprendizajes desde la confrontación
  - 2.8.6.1. Concepto de insight
  - 2.8.6.2. Detección del insight
  - 2.8.6.3. Comprobar el insight

Módulo 3. Talento, vocación y creatividad

3.1. El talento y su importancia educativa
- 3.1.1. Talento
- 3.1.2. Componentes
- 3.1.3. El talento es diverso
- 3.1.4. Mediciones y descubrimiento del talento
- 3.1.5. Test de Gallump
- 3.1.6. Test de Garp
- 3.1.7. Caree Scope
- 3.1.8. MBTI
- 3.1.9. Sucess DNA

3.2. Talento y competencias clave
- 3.2.1. Paradigma de las competencias clave
- 3.2.2. Las competencias clave
- 3.2.3. El papel de las Inteligencias
- 3.2.4. Los conocimientos: usos y abusos en educación
- 3.2.5. La importancia de las habilidades
- 3.2.6. El factor diferenciador de la actitud
- 3.2.7. Relación entre talento, y competencias clave

3.3. Desarrollo del talento
- 3.3.1. Modalidades de aprendizaje. Richard Felder
- 3.3.2. El elemento
- 3.3.3. Procedimientos para el desarrollo del talento
- 3.3.4. Dinámica de los mentores
- 3.3.5. Talento y abordaje educativo

3.4. Mecanismos de la motivación
- 3.4.1. Necesidades, deseos y motivaciones
- 3.4.2. Toma de decisiones
- 3.4.3. Capacidades ejecutivas
- 3.4.4. Procrastinación
- 3.4.5. Deber, amor y placer en educación
- 3.4.6. Hábitos emocionales para la motivación
- 3.4.7. Creencias para la motivación
- 3.4.8. Valores para la motivación

3.5. La vocación, sentido y propósito
- 3.5.1. La importancia de la vocación
- 3.5.2. Sentido y propósito
- 3.5.3. Visión, misión, compromiso
- 3.5.4. Explorar la vocación
- 3.5.5. Vocación docente
- 3.5.6. Educar para la vocación

3.6. Hacia una definición de creatividad
- 3.6.1. La creatividad
- 3.6.2. Funcionamiento cerebral y creatividad
- 3.6.3. Inteligencias, talentos y creatividad
- 3.6.4. Emociones y creatividad
- 3.6.5. Creencias y creatividad
- 3.6.6. Pensamiento divergente
- 3.6.7. Pensamiento convergente
- 3.6.8. El proceso creativo y sus fases
- 3.6.9. Dinámica de Disney





3.7. ¿Para qué la creatividad?
- 3.7.1. Argumentos en pro de la creatividad en la actualidad
- 3.7.2. Creatividad personal para la vida
- 3.7.3. Creatividad en el arte
- 3.7.4. Creatividad para la resolución de problemas
- 3.7.5. Creatividad para el desarrollo profesional
- 3.7.6. Creatividad en los procesos de Coaching

3.8. Desarrollo de la creatividad
- 3.8.1. Condiciones para la creatividad
- 3.8.2. Disciplinas artísticas como precursoras de la creatividad
- 3.8.3. El enfoque de la arte terapia
- 3.8.4. Creatividad aplicada a retos y resolución de problemas
- 3.8.5. Pensamiento relacional
- 3.8.6. Los sombreros de Edward de Bono

3.9. La creatividad como valor en educación
- 3.9.1. Necesidad de fomentar la creatividad en educación
- 3.9.2. Metodologías activas y novedad
- 3.9.3. Modelos educativos que valoran la creatividad
- 3.9.4. Medios, tiempos y espacios para aplicar la creatividad en las aulas
- 3.9.5. Educación disruptiva
- 3.9.6. *Visual Thinking*
- 3.9.7. Pensamiento de diseño

3.10. Técnicas creativas
- 3.10.1. Técnicas de pensamiento relacional
- 3.10.2. Técnicas para generar ideas
- 3.10.3. Técnicas para evaluar ideas
- 3.10.4. Ejercicios de ingenio
- 3.10.5. Disciplinas artísticas para el desarrollo creativo
- 3.10.6. Método RCS
- 3.10.7. Otras técnicas y métodos

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



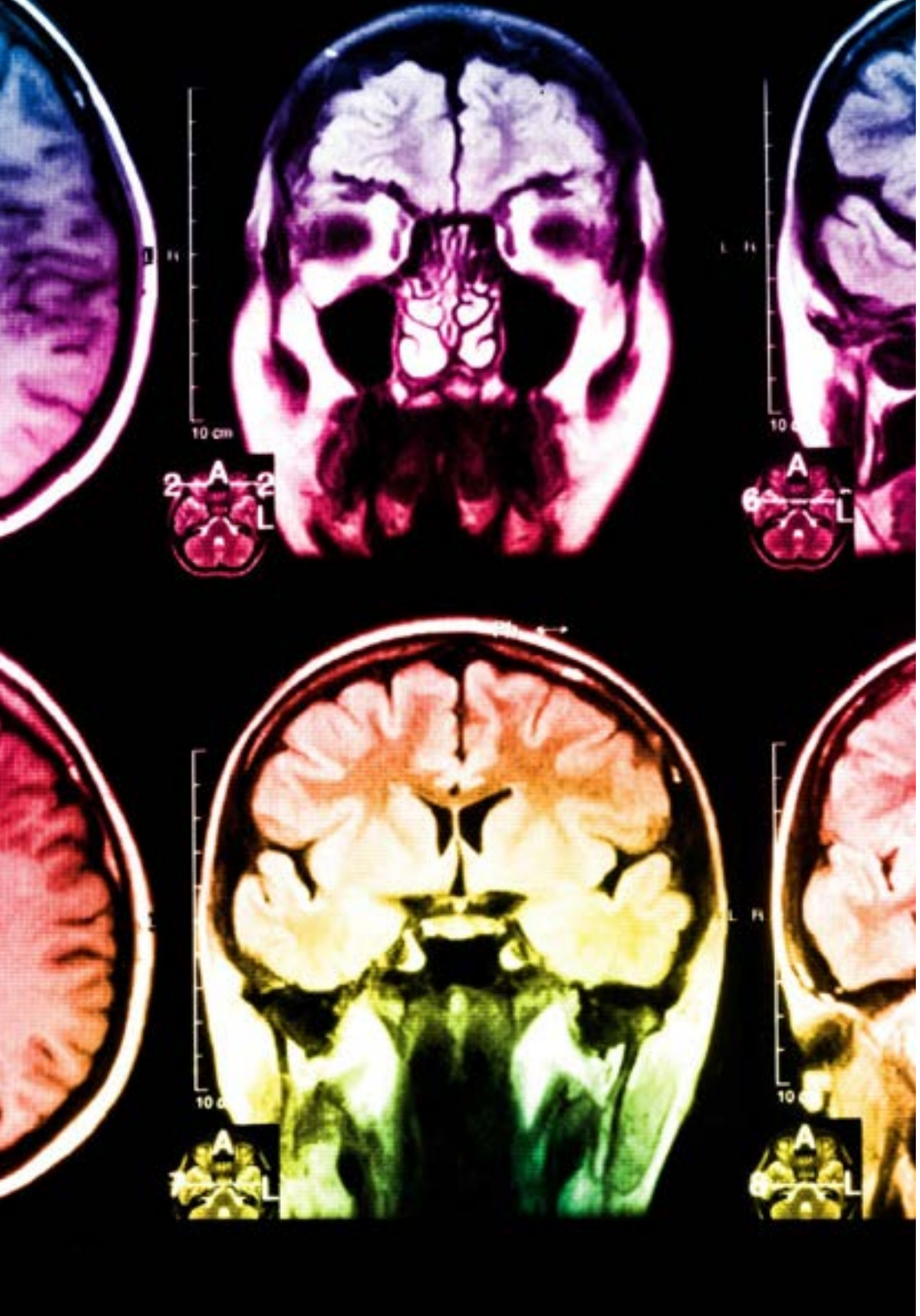
Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos educativos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

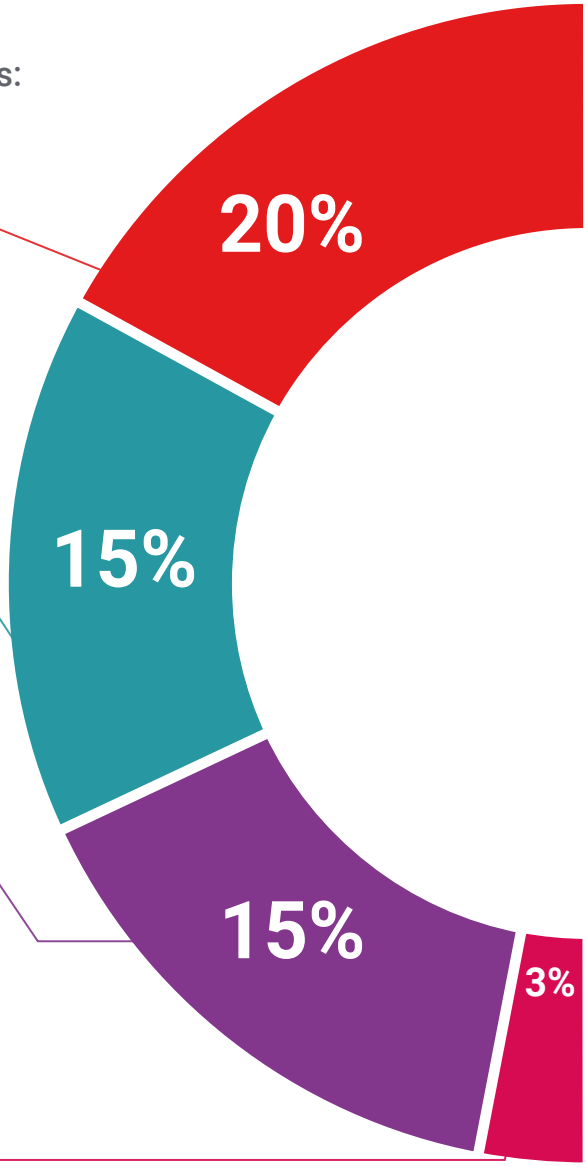
Resúmenes interactivos

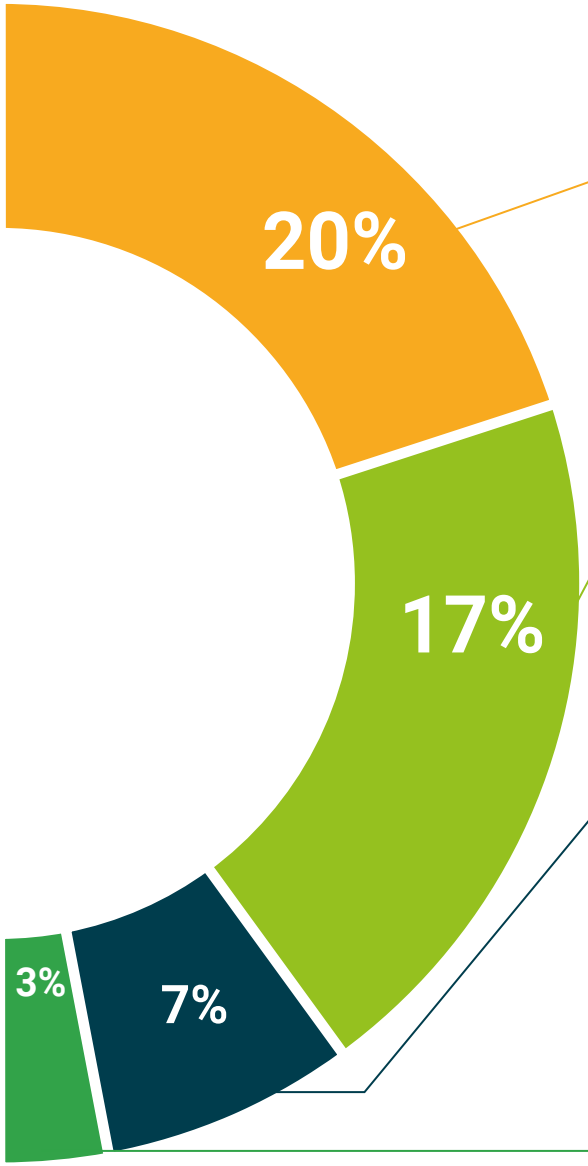
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

06

Titulación

El Diplomado en Coaching Educativo y Gestión del Talento garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Coaching Educativo y Gestión del Talento** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Coaching Educativo y Gestión del Talento**

N.º Horas Oficiales: **450 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____ con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Coaching Educativo y Gestión del Talento

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 450 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



tech universidad tecnológica

Diplomado

Coaching Educativo y Gestión del Talento

Modalidad: **Online**

Duración: **3 meses**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **450 h.**

Diplomado

Coaching Educativo y Gestión del Talento



tech universidad tecnológica