Diplomado

Fases y Resolución de Conflictos en el Aula



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Fases y Resolución de Conflictos en el Aula

Modalidad: **online**
Duración: **12 semanas**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **300 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/educacion/curso-universitario/fases-resolucion-conflictos-aula**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Dirección del curso — pág. 12

04 Estructura y contenido — pág. 16

05 Metodología — pág. 22

06 Titulación — pág. 30

01

Presentación

Conocer cómo se inicia y evoluciona el conflicto en el aula es la manera de prevenir los flujos negativos y los movimientos indeseados alrededor de las interacciones. El docente preparado podrá ejercer el control positivo de las situaciones complicadas con la previsión necesaria para convertir cada una en una oportunidad de crecimiento y aprendizaje.





Intervenir en las fases adecuadas del conflicto puede significar la diferencia entre el éxito o el fracaso a la hora de llevar la situación hacia un momento de encuentro. Este Diplomado te dará todas las claves"

Este programa ofrece una visión integral de la resolución de conflictos en el aula, así como modelos de abordaje exitosos, aportando herramientas, experiencias y avances en dicho campo, que además han sido garantizadas por el profesorado del programa, pues todos ellos ejercen dentro de este ámbito. Cada docente aprenderá, basándose en la experiencia profesional así como en la pedagogía basada en la evidencia, lo que hace que la capacitación del alumno sea más eficaz y precisa.

Las habilidades que un mediador posee son las mismas que el docente puede cultivar, sirviendo éste como mediador entre el estudiante y el proceso de aprendizaje; su intención estaría encaminada a propiciar y facilitar dicho proceso con el fin de que el estudiante alcance su objetivo. La mediación en el sistema educativo es emergente, capaz de afianzar tanto en docentes como en los alumnos un punto positivo de mejora para que el resultado sea permitir el aprendizaje tanto académico como humano de las relaciones que se establecen en este entorno.

La perspectiva desde el paradigma educativo emergente ha de ser inclusiva y debe partir de un modelo biopsicosocial que contemple la atención a la diversidad desde un enfoque integral dirigido a toda la comunidad educativa.

Los docentes, de las diferentes etapas educativas, así como profesiones afines tanto del ámbito educativo como sociosanitario necesitan conocer las características de este alumnado, saber identificar sus necesidades y disponer de conocimientos y herramientas para intervenir tanto a nivel personal como sociofamiliar y, sobre todo, educativo.

Esta capacitación en formato de Diplomado da respuesta dicha demanda de especialización continuada de los agentes educativos y va dirigida fundamentalmente a docentes de infantil, primaria, secundaria y enseñanzas postobligatorias. Con esta acción educativa el docente adquirirá competencias para gestionar las situaciones de conflicto en el aula y la diversidad en el contexto educativo, ajustar los planes de atención a la diversidad y los proyectos educativos de los centros, así como poder diseñar un plan de mediación en el centro educativo.

Este **Diplomado en Fases y Resolución de Conflictos en el Aula** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas son:

- Última tecnología en software de enseñanza online
- Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- Sistemas de vídeo interactivo de última generación
- Enseñanza apoyada en la telepráctica
- Sistemas de actualización y reciclaje permanente
- Aprendizaje autorregulable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- Ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- Grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- Comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- Bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del programa

Un Diplomado de alta capacitación que te impulsará hasta la mayor competitividad en el mercado docente”

Un programa práctico y real que te dará las herramientas necesarias para ayudar a tus alumnos, al personal del centro y a las familias a avanzar desde los conflictos de manera positiva y enriquecedora"

El personal docente está integrado por profesionales en activo. De esta manera TECH se asegura de ofrecer el objetivo de actualización educativa que se pretende. Un cuadro multidisciplinar de profesores capacitados y experimentados en diferentes entornos, que desarrollarán los conocimientos teóricos, de manera eficiente, pero, sobre todo, pondrán al servicio del programa los conocimientos prácticos derivados de su propia experiencia: una de las cualidades diferenciales de esta capacitación.

Este dominio de la materia se complementa con la eficacia del diseño metodológico de esta capacitación. Elaborado por un equipo multidisciplinario de expertos en *e-learning* integra los últimos avances en tecnología educativa. De esta manera, podrá estudiar con un elenco de herramientas multimedia cómodas y versátiles que darán la operatividad que necesita en su capacitación.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas: un planteamiento que concibe el aprendizaje como un proceso eminentemente práctico. Para conseguirlo de forma remota, se usará la telepráctica: con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo, y el *Learning from an Expert* podrá adquirir los conocimientos como si estuviese enfrentándose al supuesto que está aprendiendo en ese momento. Un concepto que permitirá integrar y fijar el aprendizaje de una manera más realista y permanente.

No nos conformamos con la teoría: te llevamos al Saber Hacer más práctico y competente.

Un aprendizaje contextualizado y real que te permitirá llevar a la práctica tus aprendizajes a través de nuevas habilidades y competencias.



02

Objetivos

Durante este Diplomado el estudiante podrá profundizar en los conocimientos necesarios para el alcance de sus objetivos, por tal motivo el proceso para el cumplimiento del programa mantendrá el nivel de exigencia que requieren los profesionales de hoy en día.





Aprenderás a reconocer las fases de desarrollo de los conflictos para crear una intervención adecuada y oportuna”

Objetivos generales

- Detectar a los alumnos que presenten características compatibles con dificultades conductuales y/o familiares que puedan predisponer a una necesidad de mediación
- Emplear los principales instrumentos de evaluación, así como los criterios para completar el proceso de identificación de las necesidades educativas específicas que se derivan de esta variabilidad educativa y pueden presentar problemas de conducta
- Manejar técnicas y estrategias para la intervención educativa, así como para la orientación de la respuesta en los diferentes ámbitos donde existan los problemas de conducta en el aula
- Manejar las situaciones de conflicto y conductas desadaptadas en el aula, así como para colaborar o impulsar programas integrales dentro del proyecto educativo y el plan de mediación en un centro
- Valorar el papel activo del docente en la resolución de conflictos y mediación en el contexto educativo
- Fomentar hábitos y conductas que promuevan la convivencia en la escuela
- Sensibilizar al alumnado sobre su papel activo e implicación en el reconocimiento, evitación y control de los conflictos de convivencia en los centros
- Detectar y afrontar los problemas que llevan a la intolerancia y a la violencia





Objetivos específicos

- Conocer las fases por las que pasa un conflicto
- Aprender a establecer ayudas para pasar de fase
- Aprender las distintas formas de participar en un conflicto
- Aprender a arbitrar y cooperar en los conflictos

Crece como profesional en el ámbito educativo con las capacidades necesarias para ser un elemento imprescindible en cualquier centro educativo"

03

Dirección del curso

Dentro del concepto de calidad total del programa, TECH tiene el orgullo de presentar para este programa el mejor cuadro docente, seleccionado por su contrastada experiencia en el ámbito educativo. Profesionales de diferentes áreas y competencias que componen un elenco multidisciplinar completo. Una oportunidad única de aprender de los mejores.





Ponte en manos de los mejores expertos en mediación y resolución de conflictos en el aula y da un salto hacia la primera línea en tu profesión"

Dirección



D. Guardia, Enrique Alonso

- Maestro Avemariano
- Coach Educativo
- Técnico Juvenil
- Formador de formadores en Docencia Activa y Humor, en el CEP y en Diputación de Granada
- Clown Hospitalario
- Conferenciante
- Emprendedor Social
- Community Manager
- Investigador Universidad Granada - Hum727

Profesores

Dña. Alonso Guardia, María Isabel

- Maestra de Educación Infantil en el Colegio Compañía de María
- Maestra de Educación Primaria y Pedagógica Terapéutica
- Técnico Juvenil
- Cooperante internacional

D. Pérez de la Blanca Rodríguez-Contreras, José

- Maestro de educación infantil
- Gestor Cultural
- Representante
- Profesor de teatro
- Formador de formadores en Docencia Activa
- Dinamizador. Clown hospitalario
- Doctor en Psicología de la Universidad de Granada y CEO de Neuromindset



04

Estructura y contenido

Los contenidos de este Diplomado en Fases y Resolución de Conflictos en el Aula están basados en las competencias actuales que requieren las instituciones educativas, por tal motivo el contenido de este temario buscar fortalecer los puntos débiles de los profesionales educadores y actualizar sus conocimientos con la más completa y actualizada información.





Un programa de alto nivel docente que te permitirá aplicar los nuevos conceptos y estrategias desde el primer momento gracias a tu planteamiento práctico y contextual"

Módulo 1. Fases del conflicto

1.1. Desacuerdo
- 1.1.1. Inicio del conflicto, posibles causas
- 1.1.2. El problema es de ambos
- 1.1.3. El conflicto es lo primero

1.2. Antagonismo personal
- 1.2.1. Culpas y razones
- 1.2.2. La persona es lo primero

1.3. Mediación entre las dos partes
- 1.3.1. Derechos dentro de un conflicto
- 1.3.2. Deberes dentro de un conflicto

1.4. El contexto, sólo la punta del iceberg
- 1.4.1. Agentes externos
- 1.4.2. Actitud antes los agentes externos
- 1.4.3. ¿Qué hay en el fondo?

1.5. ¿Qué puede hacer cada parte?
- 1.5.1. Propuesta de soluciones
- 1.5.2. Fortalezas, amenazas, debilidades y oportunidades

1.6. Novedades en la visión de cada parte
- 1.6.1. Ponerse los zapatos del otro
- 1.6.2. El pensamiento lateral
- 1.6.3. Rutinas de pensamiento

1.7. Encajar las nuevas propuestas
- 1.7.1. Sentimientos ante las propuestas
- 1.7.2. Estrategias para encajarlas

1.8. Finalizar el conflicto
- 1.8.1. ¿Qué implica finalizar un conflicto?
- 1.8.2. Necesidad de la finalización

1.9. Restaurar el dolor
- 1.9.1. Introducción
- 1.9.2. ¿Cuánto dura el amor/odio?
- 1.9.3. Sigo teniendo razones para el odio
- 1.9.4. Luces en el “invierno”





1.10. Borrar prejuicios, seguir construyendo
- 1.10.1. Introducción
- 1.10.2. Conflictos que te cambian
- 1.10.3. Nuevas formas de relacionarse
- 1.10.4. Nuevas formas de comunicarse

Módulo 2. El juego dramático: entrenando los roles en la resolución de conflictos

2.1. El grupo
- 2.1.1. ¿Qué es el grupo?
  - 2.1.1.1. Los grupos en las redes sociales
- 2.1.2. Aspectos dinámicos de los grupos
  - 2.1.2.1. Modos de participación
  - 2.1.2.2. Características de los grupos
  - 2.1.2.3. Interrelación en el grupo escolar
- 2.1.3. ¿Cuándo los alumnos se consideran grupo?
  - 2.1.3.1. Elementos de un grupo
- 2.1.4. El funcionamiento de un grupo
  - 2.1.4.1. ¿Cómo sabemos que el grupo funciona?
  - 2.1.4.2. Roles del Grupo-Clase
- 2.1.5. Conclusiones

2.2. Dinámica de grupos ¿qué son?
- 2.2.1. Definición etimológica
- 2.2.2. Objetivos
- 2.2.3. Leyes de las dinámicas de grupos
- 2.2.4. Factores
- 2.2.5. Diferencias entre juego y dinámica
- 2.2.6. Técnicas en la dinámica de grupos
  - 2.2.6.1. Objetivos de las técnicas
  - 2.2.6.2. Tipos de técnicas
    - 2.2.6.2.1. Dinámicas generales y específicas
    - 2.2.6.2.2. *Role Playing*
    - 2.2.6.2.3. Flash y técnica de la pausa
    - 2.2.6.2.4. Teatro
    - 2.2.6.2.5. Radio-teatro

2.2.6.2.6. Literatura infantil y/o lectura dramatizada
2.2.6.2.7. Cine Forum
2.2.6.2.8. Clown-empatía.
2.2.6.2.9. Teatro del oprimido
2.2.6.2.10. Trabajo en grupo
2.2.7. Aportaciones de Piaget del trabajo en equipo
2.2.8. Fases de aplicación en las técnicas de dinámicas de grupo
2.2.9. Nuestras conclusiones
2.3. Tipos de roles en los conflictos
2.3.1. Clasificación de roles
2.3.2. ¿Dónde se sitúa cada rol? ¿Dónde ubicamos la mediación?
2.3.3. Clasificación de los roles siguiendo la voluntad de los implicados
2.3.4. Clasificación por finalización del conflicto
2.3.5. Posibles roles de los docentes
2.3.6. Técnica del Rol *Playing*
2.3.6.1. Introducción y definición de la técnica
2.3.6.2. Las 4 fases del modelo clásico
2.3.7. Nuestras conclusiones
2.4. La importancia del contexto. Roles cambiantes
2.4.1. La ventana de Johari
2.4.2. Modalidades de la ventana de Johari
2.4.3. El autoconcepto positivo, objetivo fundamental para la educación
2.4.4. El autoconcepto en la infancia
2.4.5. El humor y la risa como herramientas para desarrollar la confianza y la autoestima
2.4.6. La póetica del Clown
2.4.7. Nuestras conclusiones
2.5. El rol del docente según su participación
2.5.1. Actividades con predominio del papel del educador
2.5.2. Actividades en las que participan docente y alumno
2.5.3. Actividades en un proceso colaborativo y cooperativo
2.5.4. Un nuevo rol para docentes y para estudiantes
2.5.5. El docente en la era digital
2.5.5.1. La competencia digital
2.5.5.2. El rol de los docentes
2.5.6. Nuestras conclusiones
2.6. El juego dramático como entrenamiento para la resolución de conflictos
2.6.1. Aproximación al juego dramático
2.6.2. La expresión dramática y los jóvenes
2.6.2.1. Aspectos en los que interviene la dramatización
2.6.3. Estadios de la aptitud dramática
2.6.4. Técnicas dramáticas según la edad de los alumnos
2.6.5. El juego simbólico como preámbulo al juego dramático en la etapa infantil
2.6.5.1. Del juego simbólico espontáneo al juego dramático en la escuela
2.6.6. Nuestras conclusiones
2.7. Teatro: integrando competencias para la vida
2.7.1. Introducción
2.7.2. ¿Juego o terapia?
2.7.3. El teatro como espacio pedagógico
2.7.3.1. Prácticas de teatro y expresión dramática en un ámbito educativo
2.7.3.2. La creatividad y la autonomía frente a la dependencia
2.7.4. Formulación de criterios, enunciados y principios organizativos de una experiencia de teatro
2.7.5. Rol Play o juego dramático
2.7.6. Fundamentos didácticos del teatro inclusivo
2.7.7. Principios inclusivos: adaptar, ayudar, apoyar
2.7.8. El cuerpo y el movimiento como origen de la expresión y comunicación de personas con NEAE
2.7.9. Colectivos artísticos como mediadores para la vida
2.7.10. Nuestras conclusiones
2.8. El sentido del humor en la gestión de roles
2.8.1. La risa, nuestro primer maestro
2.8.1.1. Acercamientos al concepto de humor
2.8.2. El valor pedagógico del humor (y la risa)
2.8.3. Funciones del humor positivo
2.8.3.1. Roles sociales y educativos



2.8.4. El perfil del educador alegre, positivo y divertido
2.8.5. Barreras, obstáculos y mitos sobre el empleo del humor en educación
2.8.6. Aptitudes fundamentales como educador social
2.9. El teatro del oprimido como herramienta de redifusión ante los conflictos
2.9.1. Teorías relevantes: origen y evolución
2.9.1.1. Augusto Boal y Jacobo Levy Moreno
2.9.2. Bases teóricas del psicodrama y el sociodrama
2.9.3. Analogías y diferencias: psicodrama, sociodrama y teatro del oprimido
2.9.3.1. Teatro del pueblo y para el pueblo
2.9.3.2. El teatro como lenguaje
2.9.3.3. El teatro como discurso
2.9.4. Teatro, ¿para qué? Ámbitos del teatro no convencional
2.9.5. Mapa del teatro aplicado
2.9.6. Proceso de representación exprés

Una experiencia de capacitación única, clave y decisiva para impulsar tu desarrollo profesional"

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



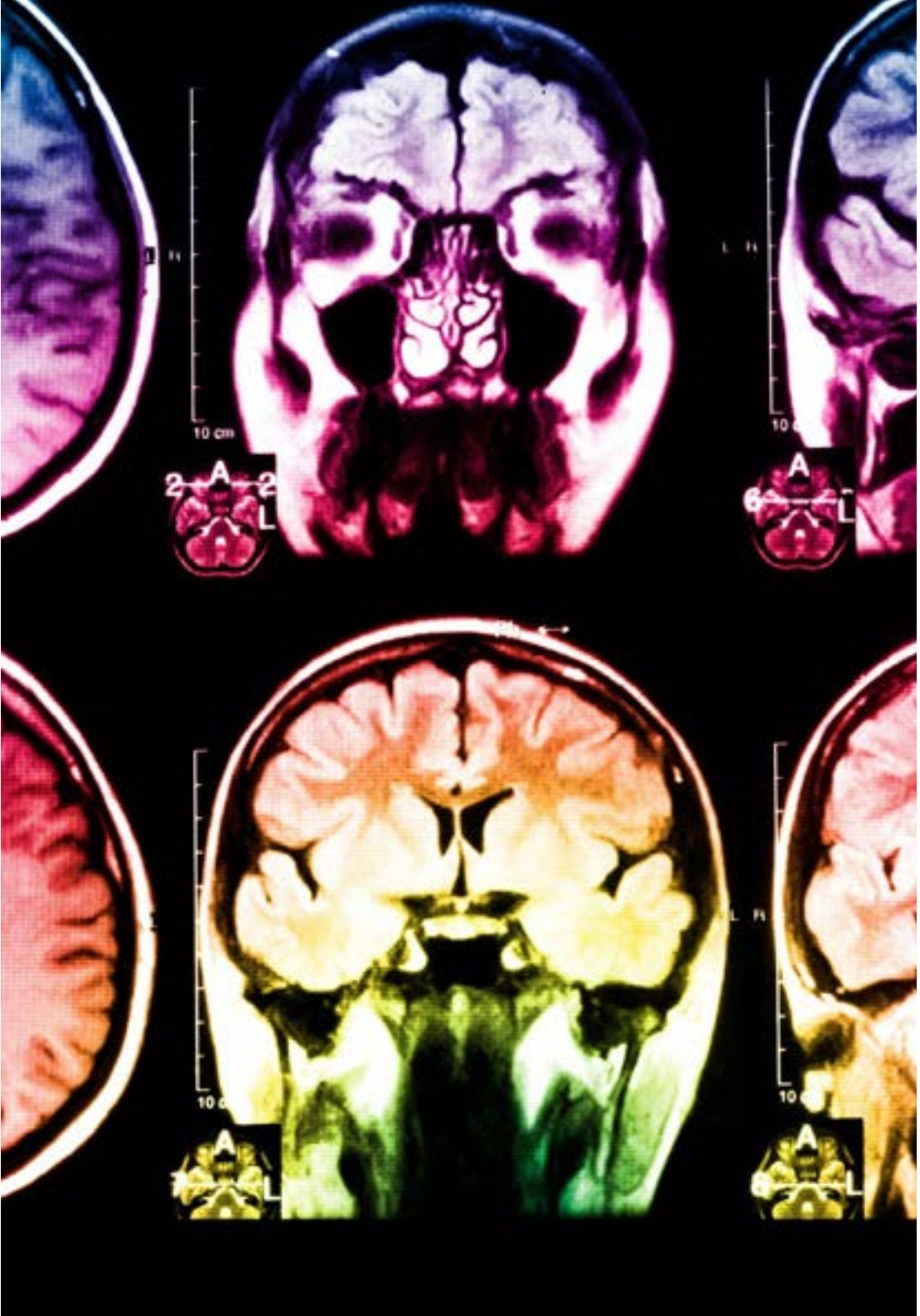
Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos educativos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

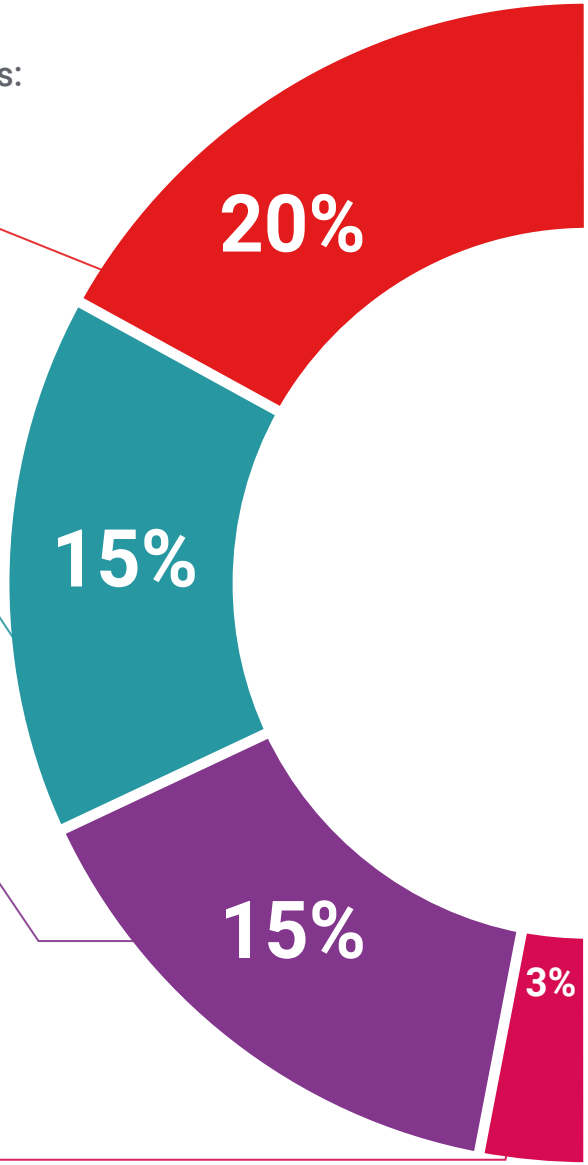
Resúmenes interactivos

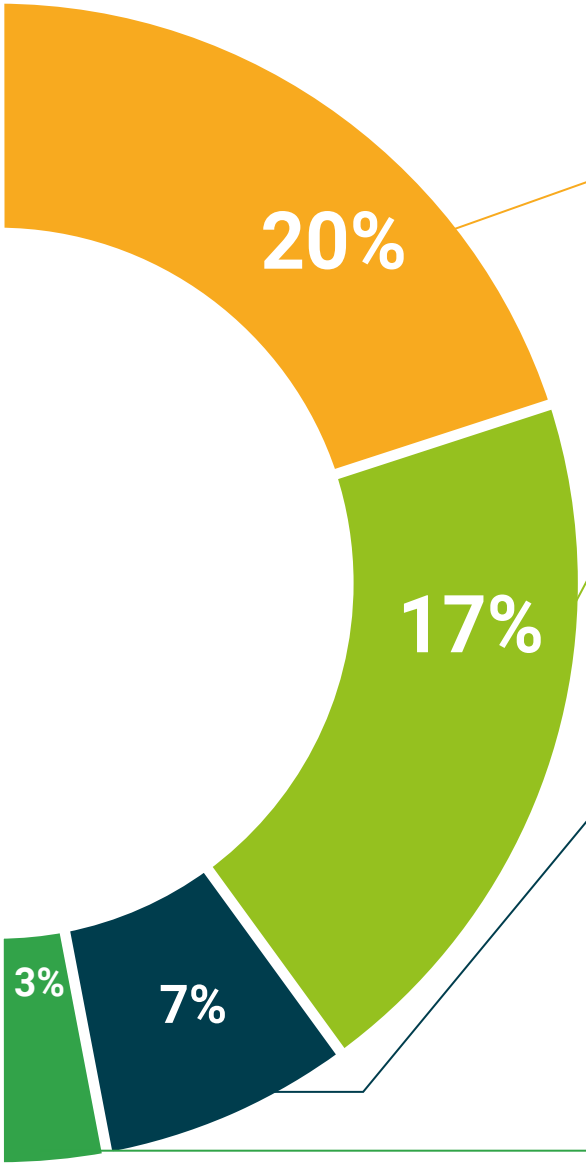
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

06

Titulación

El Diplomado en Fases y Resolución de Conflictos en el Aula garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Fases y Resolución de Conflictos en el Aula** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Fases y Resolución de Conflictos en el Aula**

N.º Horas Oficiales: **300 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Fases y Resolución de Conflictos en el Aula

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 300 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Fases y Resolución de Conflictos en el Aula

Modalidad: **online**

Duración: **12 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **300 h.**

Diplomado

Fases y Resolución de Conflictos en el Aula



tech universidad tecnológica