Diplomado

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales para Docentes y su Repercusión en el Aprendizaje



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales para Docentes y su Repercusión en el Aprendizaje

Modalidad: **Online**

Duración: **12 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **300 h.**

Acceso web: **www.techtitute.com/educacion/diplomado/abordaje-alumnos-enfermedades-audiovisuales-repercusion-aprendizaje-docentes**

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Dirección del curso
pág. 12

04
Estructura y contenido
pág. 16

05
Metodología
pág. 24

06
Titulación
pág. 32

01

Presentación

La educación de caos especiales como los trastornos del neurodesarrollo requieren de una serie de conocimientos específicos, los cuales van más allá de áreas como las matemáticas o las ciencias, por lo que se es indispensable conocer las técnicas y metodologías que facilitan la educación a personas con vulnerabilidades o con ausencia de algunos sentidos. Es por ello que, este Diplomado nace de la necesidad de brindar educación de calidad a personas con discapacidad audiovisual, por lo que en el transcurso de este programa el profesional ahondará en campos que le permitan transmitir los conocimientos desde diferentes modalidades, yendo más allá del habla y la escritura. Todo ello através de una enseñanza con contenidos audiovisuales de gran impacto y totalmente online.





Gracias a este Diplomado podrás ahondar en las técnicas más novedosasde la enseñanza, abordando metodologías nuevas para un mejor desarrollo de la praxis”

El rol del maestro es sumamente importante en el proceso de entendimiento y comunicación de una persona, motivo por el que la educación comprende una gran parte de la trayectoria y ciclo de vidadel ser humano. Así, es necesario que personas con discapacidades también tengan un espacio para potenciar sus habilidades en función de una mejora en su condición física. La educación especial supone un reto profesional en el que solo los docentes altamente capacitados dispondrán de los recursos necesarios para poder abordarla. Además, trabajar en pro de las personas con discapacidades o enfermedades, hace que la docencia tome un camino más humano, por lo que ha dejado de ser un privilegio y se convierte en una necesidad.

Por todo lo anteriormente expuesto, el profesional de este campo educativo ha de adquirir nuevas estrategias didácticas y dotarse de las habilidades y destrezas que lo capaciten como un experto de primer nivel, capaz de afrontar las demandas de un trabajo tan complejo como gratificante. Por ello, TECH ha diseñado este exclusivo programa en el que el egresado podrá profundizar en el reto que supone la enseñanza a alumnos con enfermedades audiovisuales.

Así, este programa se presenta como una oportunidad para mejorar no solo el campo académico, sino también de impulsar la trayectoria profesional interviniendo con personas en condición de unae nfermedad auditiva o visual. Se trata de un Diplomado 100% online, en el que el profesional actualizará su conocimiento de cara a las necesidades de estudiantes con enfermedades o patologías mediante la revolucionaria metodología Relearning de TECH.

Este **Diplomado Universitario en Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales para Docentes y su Repercusión en el Aprendizaje** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Enfermedades Audiovisuales
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Un programa diseñado a la medida de tus necesidades, en él abordarás casos reales que enriquecerán tu experiencia”

Podrás acceder al campus virtual durante las 24 horas del día y revisar el contenido multimedia para una experiencia más inmersiva y personalizada”

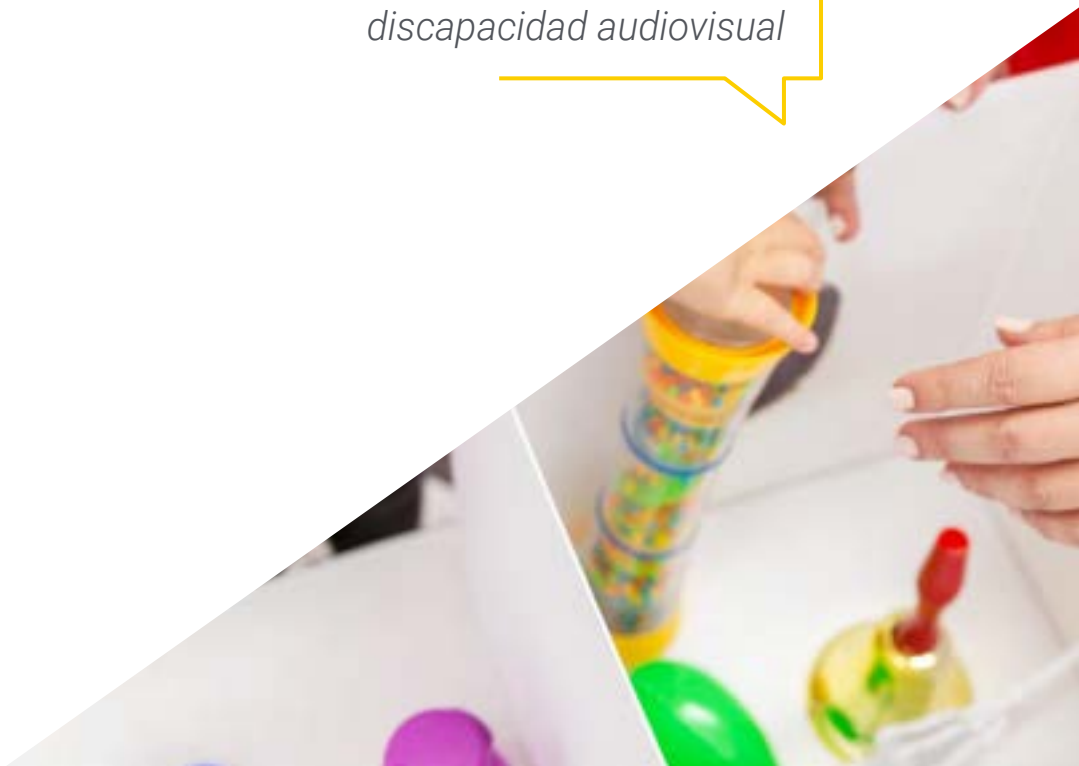
Un programa diseñado por expertos del campo, por lo que aprenderás de ellos y te posicionarás a futuro como uno de los mejores docentes de la educación especial.

Aprende nuevas técnicas y metodologías educativas vanguardistas para la educación de personas con discapacidad audiovisual

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

Los objetivos de TECH para este programa han sido seleccionados en función del temario y de las necesidades actuales del sector, por lo que, a través de un programa inmersivo, el profesional de la educación adquirirá capacidades fundamentales para afrontar de la mejor manera los retos profesionales del futuro. Asimismo, profundizará en una serie de conocimientos necesarios como las enfermedades principales que afectan la visión, lo que permitirán dar respuesta a complicaciones y casos especiales. Así, desarrollará plenas facultades en el campo de la educación, enfocada acomplicaciones de enfermedades audiovisuales.





El principal objetivo de TECH es brindarte las herramientas necesarias para que puedas actualizar tus conocimientos de cara a los retos profesionales del futuro”

Objetivos generales

- Profundizar en aspectos clave de la Ingeniería de Servicios Urbanos de Agua
- Liderazgo de departamentos de ciclo integral del agua
- Gestión de departamentos de distribución y saneamiento
- Gestión de plantas de potabilización, desalación y depuración
- Dirección de la oficina técnica y de estudios de empresas del sector
- Dominio de una visión estratégica de la materia
- Conocimiento sólido para coordinar concesiones y relaciones administrativas
- Orientar la actividad profesional del alumno hacia la consecución del objetivo del Agua en la Agenda 2030
- Adquirir competencias relativas a la implantación del sistema de aguas urbanas.
- Ser capaz de aplicar las últimas innovaciones tecnológicas para establecer una gestión óptima del servicio

Conseguirás tus objetivos gracias a las herramientas implementadas por TECH y en el camino te acompañarán los mejores profesionales"





Objetivos específicos

- Definir y conocer qué es el ojo, cuál es su función o funciones y cuáles pueden ser sus posibles enfermedades
- Conocer las incidencias en las etapas del desarrollo del alumno para su intervención
- Comprender la coordinación multiprofesional con el alumno, junto a su documentación y organización requeridas en función de sus necesidades
- Conocer intervención a nivel social e individual según las etapas del desarrollo del alumno
- Adaptar herramientas y materiales relacionados con las necesidades del alumno
- Reconocer las diferentes evaluaciones que se pueden establecer dependiendo del tipo de enfermedad del alumno
- Definir y conocer qué es el oído, cuál es su función o funciones y cuáles pueden ser sus posibles enfermedades
- Clasificar y reconocer las enfermedades más relevantes del oído para su posterior evaluación e intervención
- Identificar las bases neurológicas del desarrollo y del aprendizaje en la pirámide del desarrollo
- Conocer las incidencias en las etapas del desarrollo del alumno para su intervención
- Adaptar herramientas y materiales relacionados con las necesidades del alumno
- Reconocer las diferentes evaluaciones que se pueden establecer dependiendo del tipo de enfermedad del alumno.

04

Dirección del curso

Para esta oportunidad se ha seleccionado a un cuadro docente altamente capacitado. Se trata de expertos en la materia de las enfermedades audiovisuales, quienes han brindado soluciones a sus estudiantes desde diferentes modelos educativos. De esta manera, vierten en el programa su experiencia y conocimiento, lo que enriquecerá el camino del profesional y le ayudará a enfrentar de manera correcta los diferentes retos que se le presenten dentro del aula. Cabe destacar, además, su compromiso con el sector, por lo que ofrecen sus servicios mediante un canal abierto de dudas e inquietudes a través del Campus Virtual.





Una vez finalizado este programa podrás poner en práctica todos tus conocimientos adquiridos, así como las diferentes etapas del desarrollo en enfermedades puntuales y su tratamiento desde la educación”

Dirección



Dra. Mariana Fernández, María Luisa

- Jefa de estudios en CEPA Villaverde
- Jefa del Departamento de Orientación del IES Juan Ramón Jiménez
- Orientadora educativa en el Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid
- Docente en estudios de posgrado
- Ponente en Congresos de Orientación Educativa
- Doctora en Educación por la Universidad Autónoma de Madrid
- Licenciada en Psicología Industrial por la Universidad Complutense de Madrid

Profesores

D. Serra López, Daniel

- Auxiliar técnico educativo en Fundación Gil Gayarre
- Monitor de Educación Especial Educnatur

Dña. Vílchez Montoya, Cristina

- Docente en estudios de posgrado universitario
- Profesora de inglés en The Story Corner

Dña. Ruiz Rodríguez, Rocío

- Auxiliar técnica educativa en la Fundación Gil Gayarre
- Coordinadora para eventos con niños y jóvenes

D. Pérez Mariana, Julio Miguel

- Monitor de ocio y tiempo libre en campamentos y actividades extraescolares
- Instructor de natación



05

Estructura y contenido

Los contenidos de esta completa capacitación han sido desarrollados por los profesionales más competentes de este sector, con un criterio de alta calidad en cada uno de los momentos de la misma. Para ello, se han seleccionado los temas más relevantes y completos, con las actualizaciones más novedosas y de mayor interés del momento.





Un completísimo programa docente creado para ofrecerte un aprendizaje eficaz y rápido, compatible con tu vida personal y profesional"

Módulo 1. Enfermedades del Ojo

1.1. Concepto y definición del ojo y sus enfermedades
- 1.1.1. Introducción al sistema nervioso
- 1.1.2. Definición de ojo y función
- 1.1.3. Partes del ojo
- 1.1.4. Descripción del proceso visual
- 1.1.6. Formación de la imagen
- 1.1.7. La visión normal y la visión binocular
- 1.1.8. Percepción visual
- 1.1.9. Importancia del sistema visual
- 1.1.10. Definición de las enfermedades del ojo
- 1.1.11. La neuroftalmología

1.2. Clasificación de las enfermedades del ojo
- 1.2.1. Enfermedades congénitas
- 1.2.2. Síndromes con afectación ocular
- 1.2.3. Daltonismo
- 1.2.4. Agentes infecciosos
- 1.2.5. Enfermedades relacionadas con defectos de refracción
- 1.2.6. Enfermedades en la neuroanatomía del ojo (córnea, retina y nervio óptico)
- 1.2.7. Ambliopía
- 1.2.8. Estrabismo
- 1.2.9. Discapacidad visual
- 1.2.10. Traumatismos oculares

1.3. Bases neurológicas del desarrollo y del aprendizaje
- 1.3.1. Pirámide del desarrollo humano
- 1.3.2. Fases del desarrollo
- 1.3.3. Niveles del desarrollo
- 1.3.4. Localización del nivel sensorial en la pirámide del desarrollo y su importancia
- 1.3.5. Esquema general del neurodesarrollo
- 1.3.6. Neurodesarrollo sensorial y perceptivo en la infancia
- 1.3.7. Desarrollo de las sensaciones tempranas
- 1.3.8. Desarrollo de la percepción del color
- 1.3.9. Desarrollo de la organización perceptual
- 1.3.10. La percepción del movimiento

1.4. Incidencias en las etapas del desarrollo
- 1.4.1. Factores de riesgo en las etapas del desarrollo
- 1.4.2. Desarrollo del sistema visual en el nacimiento
- 1.4.3. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia
- 1.4.4. Consecuencias en la atención visual
- 1.4.5. Consecuencias en la memoria visual
- 1.4.6. Consecuencias en las habilidades lectoras
- 1.4.7. Influencia de la visión en el sistema visomotor y su desarrollo
- 1.4.8. Incidencias en el desarrollo de las destrezas del aprendizaje de la lectura
- 1.4.9. Incidencias en el desarrollo de la escritura en el proceso de aprendizaje
- 1.4.10. Otras incidencias

1.5. Coordinación multiprofesional
- 1.5.1. Maestro especializado en Pedagogía Terapéutica para Docentes
- 1.5.2. Maestro especializado en Audición y Lenguaje
- 1.5.3. Monitores de Educación Especial durante la escolarización
- 1.5.4. Educadores
- 1.5.5. Profesorado de apoyo curricular
- 1.5.6. Mediadores de sordoceguera
- 1.5.7. Educadores sociales
- 1.5.8. Equipos de Orientación Educativa
- 1.5.9. Equipos de Orientación Educativa Especializados
- 1.5.10. Departamentos de orientación
- 1.5.11. Profesionales médicos encargados de detectar las enfermedades del ojo

1.6. Documentación y organización según las necesidades del alumno
- 1.6.1. Evaluación psicopedagógica
- 1.6.2. Informe neuropsicopedagógico
- 1.6.3. Informes oftalmológicos
- 1.6.4. Documentación médica específica de la enfermedad
- 1.6.5. Seguimiento del trastorno



1.6.6. Documentación en el centro escolar
1.6.7. Los servicios sociales
1.6.8. Organización social
1.6.9. Organización de centro
1.6.10. Organización de aula
1.6.11. Organización familiar

1.7. Intervención educativa según las etapas del desarrollo
1.7.1. Adaptaciones a nivel de centro
1.7.2. Adaptaciones a nivel de aula
1.7.3. Adaptaciones a nivel personal
1.7.4. Materiales informáticos
1.7.5. Intervención educativa durante la primera infancia
1.7.6. Intervención educativa durante la segunda infancia
1.7.7. Intervención educativa durante la madurez
1.7.8. Intervención para favorecer la capacidad visual
1.7.9. Intervención educativa para favorecer el proceso de lectoescritura
1.7.10. Intervención con la familia

1.8. Herramientas y materiales adaptados
1.8.1. Herramientas para trabajar con alumnos con déficit visual
1.8.2. Herramientas para trabajar con alumnos con discapacidad visual
1.8.3. Materiales adaptados individuales
1.8.4. Materiales adaptados colectivos
1.8.5. Programas de habilidades visuales
1.8.6. Adaptación de elementos curriculares
1.8.7. Adaptación de espacios comunes
1.8.8. Tiflotecnología
1.8.9. Ayudas técnicas visuales
1.8.10. Programas de estimulación visual

1.9. Intervención sociocomunitaria desde la escuela
1.9.1. Concepto de intervención sociocomunitaria
1.9.2. Escolarización del alumnado
1.9.3. Socialización del niño
1.9.4. Salidas extraescolares
1.9.5. El entorno familiar

1.9.6. Relación entre la familia y la escuela
1.9.7. Relaciones entre iguales
1.9.8. Ocio y tiempo libre
1.9.9. Formación profesional
1.9.10. Inclusión en la sociedad

1.10. Evaluación y pronóstico de las enfermedades
1.10.1. Signos de problemas de visión
1.10.2. Observación actitudinal del alumno
1.10.3. Exploración oftalmológica
1.10.4. Evaluación psicopedagógica
1.10.5. Evaluación del grado de ajuste a la discapacidad visual
1.10.6. Deficiencias asociadas a la patología visual
1.10.7. Análisis de convivencia con la familia
1.10.8. Test de evaluación de la visión funcional del alumno
1.10.9. Programas y escalas de estimulación visual
1.10.10. Rehabilitación visual

Módulo 2. Enfermedades del Oído

2.1. Concepto y definición del oído y sus enfermedades
2.1.1. Introducción al sistema nervioso
2.1.2. Definición de oído y función
2.1.3. Partes del oído
2.1.4. Base general neuroanatómica del oído
2.1.5. Desarrollo del sistema auditivo
2.1.6. El sistema del equilibrio
2.1.7. Descripción del proceso auditivo
2.1.8. Percepción auditiva
2.1.9. Importancia del sistema auditivo
2.1.10. Definición de las enfermedades del oído



2.2. Clasificación de las enfermedades del oído
- 2.2.1. Enfermedades congénitas
- 2.2.2. Agentes infecciosos
- 2.2.3. Enfermedades del oído externo
- 2.2.4. Enfermedades del oído medio
- 2.2.5. Enfermedades del oído interno
- 2.2.6. Clasificación de la hipoacusia
- 2.2.7. Aspectos psicobiológicos de la hipoacusia
- 2.2.8. Traumatismos en el oído

2.3. Bases neurológicas del desarrollo y del aprendizaje
- 2.3.1. Pirámide del desarrollo humano
- 2.3.2. Fases del desarrollo
- 2.3.3. Niveles del desarrollo
- 2.3.4. Localización del nivel sensorial en la pirámide del desarrollo y su importancia
- 2.3.5. Esquema general del neurodesarrollo
- 2.3.6. Neurodesarrollo sensorial y perceptivo en la infancia
- 2.3.7. Desarrollo del proceso auditivo relacionado con el lenguaje
- 2.3.8. Desarrollo social

2.4. Incidencias en las etapas del desarrollo
- 2.4.1. Factores de riesgo en las etapas del desarrollo
- 2.4.2. Desarrollo del sistema auditivo en el nacimiento
- 2.4.3. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia
- 2.4.4. Influencia del oído en el desarrollo del equilibrio en las primeras etapas del aprendizaje
- 2.4.5. Dificultades en la comunicación
- 2.4.6. Dificultades en la coordinación motora
- 2.4.7. Influencia en la atención
- 2.4.8. Consecuencias funcionales
- 2.4.9. Consecuencias en las habilidades lectoras
- 2.4.10. Incidencias emocionales

2.5. Coordinación multiprofesional
- 2.5.1. Maestro especializado en Pedagogía Terapéutica
- 2.5.2. Maestro especializado en Audición y Lenguaje
- 2.5.3. Monitores de Educación Especial durante la escolarización
- 2.5.4. Educadores
- 2.5.5. Profesorado de apoyo curricular
- 2.5.6. Profesional de lenguaje de signos
- 2.5.7. Mediadores de sordoceguera
- 2.5.8. Educadores sociales
- 2.5.9. Equipos de Orientación Educativa
- 2.5.10. Equipos de Orientación Educativa Especializados
- 2.5.11. Departamentos de orientación
- 2.5.12. Profesionales médicos encargados de detectar las enfermedades del ojo

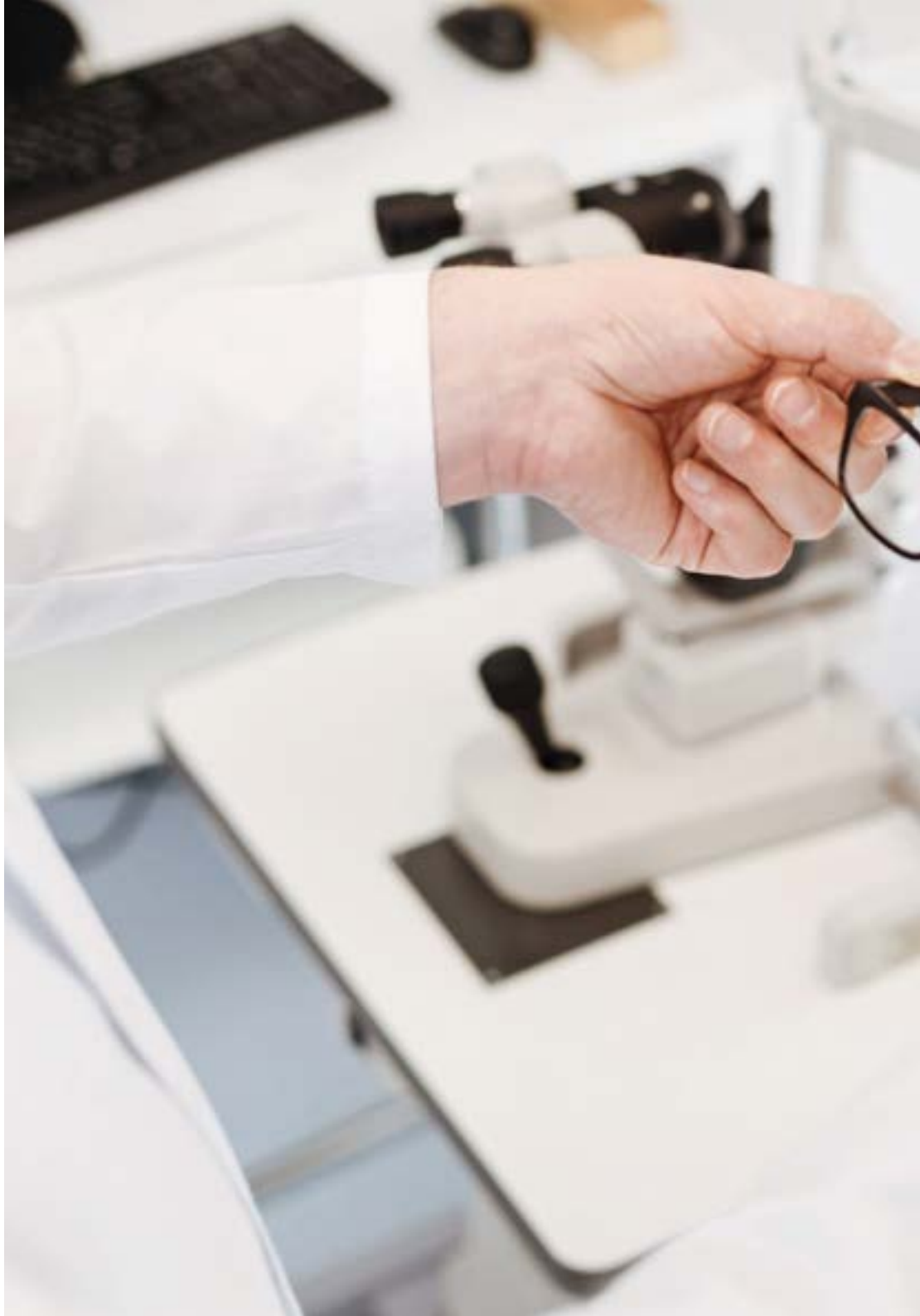
2.6. Documentación y organización según las necesidades del alumnado
- 2.6.1. Evaluación psicopedagógica
- 2.6.2. Informe neuropsicopedagógico
- 2.6.3. Informes médicos
- 2.6.4. Audiometrías
- 2.6.5. Acumetría
- 2.6.6. Timpanometría
- 2.6.7. Pruebas supraliminares
- 2.6.8. Reflejo estapedial
- 2.6.9. Documentación en el centro escolar
- 2.6.10. Organización de centro
- 2.6.11. Organización de aula
- 2.6.12. Organización social y familiar

2.7. Intervención educativa según las etapas del desarrollo
- 2.7.1. Adaptaciones a nivel de centro
- 2.7.2. Adaptaciones a nivel de aula
- 2.7.3. Adaptaciones a nivel personal
- 2.7.4. Intervención logopédica en las etapas del desarrollo

2.7.5. Intervención educativa durante la primera infancia
2.7.6. Intervención educativa durante la segunda infancia
2.7.7. Intervención educativa durante la madurez
2.7.8. Sistemas alternativos y aumentativos de la comunicación
2.7.9. Intervención para estimular la capacidad auditiva
2.7.10. Intervención educativa para mejorar la capacidad lingüística
2.7.11. Intervención con la familia

2.8. Herramientas y materiales adaptados
2.8.1. Herramientas para trabajar con alumnos con déficit visual
2.8.2. Herramientas para trabajar con alumnos con discapacidad visual
2.8.3. Materiales adaptados individuales
2.8.4. Materiales adaptados colectivos
2.8.5. Programas de habilidades auditivas
2.8.6. Adaptaciones de espacios comunes
2.8.7. Adaptación de elementos curriculares
2.8.8. Influencia de las TIC
2.8.9. Ayudas técnicas auditivas
2.8.10. Programas de estimulación auditiva

2.9. Intervención sociocomunitaria desde la escuela
2.9.1. Concepto de intervención sociocomunitaria
2.9.2. Escolarización del alumnado
2.9.3. Escolarización del alumno
2.9.4. Socialización del niño
2.9.5. Salidas extraescolares
2.9.6. El entorno familiar
2.9.7. Relación entre la familia y la escuela
2.9.8. Relaciones entre iguales
2.9.9. Ocio y tiempo libre
2.9.10. Formación profesional
2.9.11. Inclusión en la sociedad





2.10. Evaluación y pronóstico de las enfermedades
- 2.10.1. Signos de problemas de audición
- 2.10.2. Pruebas de la audición subjetivas
- 2.10.3. Pruebas de la audición objetivas
- 2.10.4. Evaluación psicopedagógica
- 2.10.5. Evaluación del médico otorrino
- 2.10.6. Función del audioprotesista
- 2.10.7. Evaluación del logopeda
- 2.10.8. Función de los servicios sociales
- 2.10.9. Análisis de convivencia familiar
- 2.10.10. Tratamientos

Este programa es una oportunidad única para que profundices en la educación especial de alumnos con enfermedades audiovisuales"

06

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



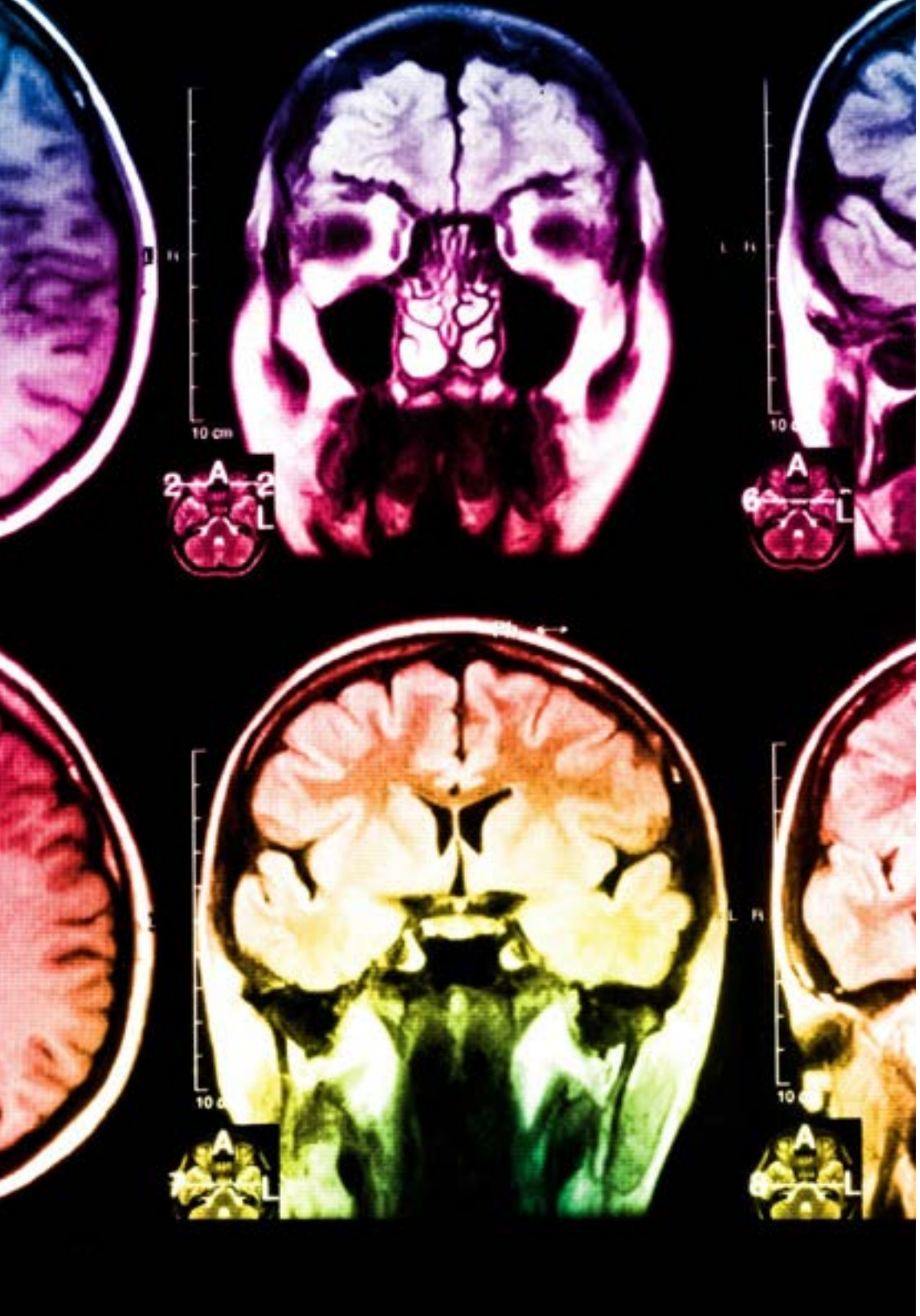
Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos educativos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

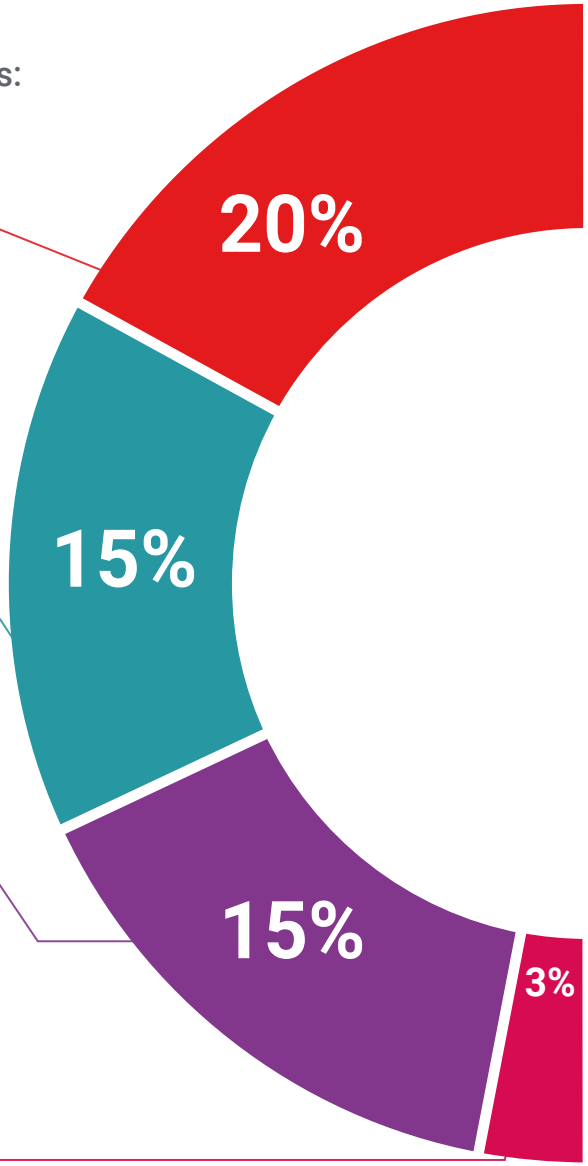
Resúmenes interactivos

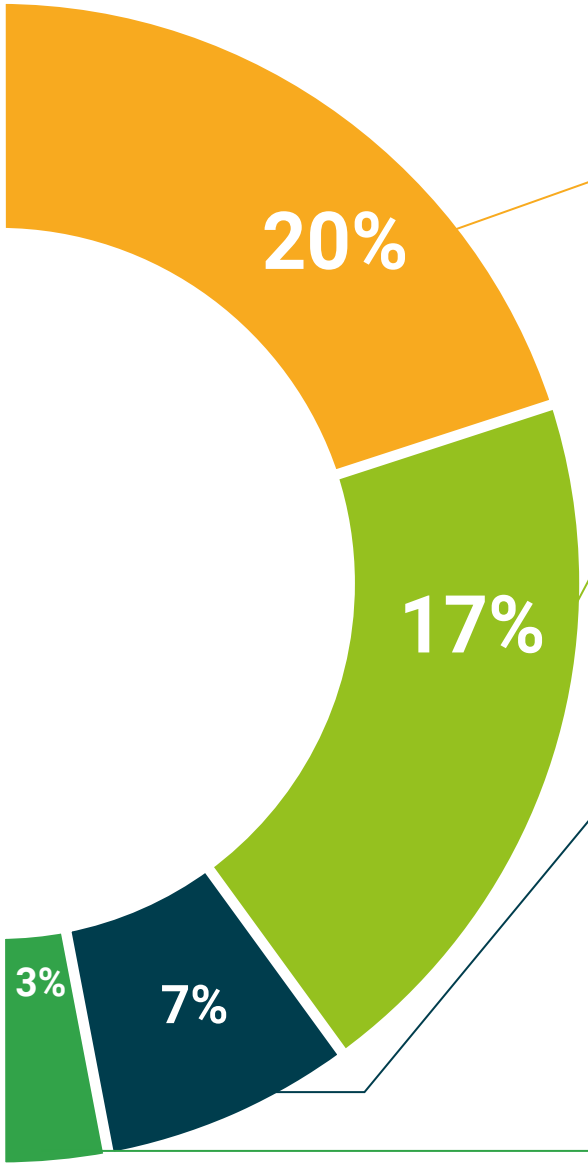
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

07

Titulación

El **Diplomado en Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Docentes** le garantiza, además de la educación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito esta capacitación y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales Para Docentes y su Repercusión en el Aprendizaje** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado.

ras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales Para Docentes y su Repercusión en el Aprendizaje**

N.º Horas Oficiales: **300 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales Para Docentes y su Repercusión en el Aprendizaje

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 300 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales para Docentes y su Repercusión en el Aprendizaje

Modalidad: **Online**

Duración: 1**2 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **300 h.**

Diplomado

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales para Docentes y su Repercusión en el Aprendizaje



tech universidad tecnológica