Diplomado

Creatividad y Educación Emocional en el Aula



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Creatividad y Educación Emocional en el Aula

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/educacion/curso-universitario/creatividad-educacion-emocional-aula**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Dirección del curso — pág. 12

04 Estructura y contenido — pág. 16

05 Metodología — pág. 20

06 Titulación — pág. 28

01

Presentación

Las Altas Capacidades son una realidad compleja y multidimensional con una incidencia del 4-5% en la población escolar. Según datos del Ministerio de Educación hay más de trescientos mil alumnos en el espectro de las Altas Capacidades y la detección apenas llega al 2%. La mayoría de este alumnado rinde por debajo de su potencialidad y el índice de fracaso tanto académico como personal es muy significativo. Existe amplia demanda profesional y docente de capacitación para adquirir las competencias necesarias que capaciten al docente de cara a una respuesta educativa integral completa.





Este programa en Creatividad y Educación Emocional en el Aula generará una sensación de seguridad en el desempeño de tu profesión, que te ayudará a crecer personal y profesionalmente”

Esta capacitación en formato de Diplomado en Creatividad y Educación Emocional en el Aula, da respuesta a dicha demanda de especialización continuada de los agentes educativos y va dirigida fundamentalmente a docentes de Infantil, Primaria, Secundaria y Enseñanzas Postobligatorias. Con esta acción educativa el docente adquirirá competencias para gestionar las Altas Capacidades en el contexto educativo, ajustar los planes de atención a la diversidad y los proyectos educativos de los centros.

Esta especialización hace que los profesionales de este campo aumenten su capacidad de éxito, lo que revierte, en una mejor praxis y actuación que repercutirá directamente en el tratamiento educativo, en la mejora del sistema educativo y en el beneficio social para toda la comunidad.

Además, estos estudios pueden facilitar el acceso laboral dentro de este campo debido a la carencia existente de este tipo de profesionales dentro de este complejo campo de las Altas Capacidades.

Ofrece una visión integral de las Altas Capacidades así como modelos de intervención exitosos, aportando herramientas, experiencias y avances en dicho campo, que además han sido garantizadas por el profesorado del Diplomado, pues todos ellos ejercen dentro de este campo. Con lo cual el estudiante, aprenderá basándose en la experiencia profesional así como la pedagogía basada en la evidencia, lo que hace que la capacitación del alumno sea más eficaz y precisa. Teniendo en cuenta que dentro de los diferentes programas capacitativo universitarios, escasea la capacitación específica en Altas Capacidades, es necesario poder ofrecer al alumno la posibilidad de ampliar sus conocimientos y competencias docentes, desde una vertiente profesional necesaria para afrontar de manera adecuada su futuro en este campo.

Además, hay que destacar que, aunque existen capacitaciones sobre la temática, no existe un programa que ofrezca un enfoque tan aplicado y ajustado a las diferentes etapas educativas, y que se centre en la competencia del docente y en ofrecerle vías de retroalimentación y de trabajo colaborativo que facilite el aprendizaje y la práctica, con planteamientos abiertos y flexibles que permitan al alumno experimentar adaptándose a su contexto. Todo ello con la posibilidad de cursarlo desde su domicilio, a su propio ritmo y sin costosos desplazamientos.

Este **Diplomado en Creatividad y Educación Emocional en el Aula** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas del programa son:

- Desarrollo de más de 75 casos prácticos presentados por expertos en Altas Capacidades
- Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Novedades sobre detección e intervención en Creatividad y Educación Emocional en el Aula
- Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Sistema interactivo de aprendizaje basado en algoritmos para la toma de decisiones sobre las situaciones planteadas
- Con especial hincapié en metodologías basadas en la evidencia en Creatividad y Educación Emocional en el Aula
- Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Actualiza tus conocimientos a través del Diplomado en Creatividad y Educación Emocional en el Aula”

Este Diplomado es la mejor inversión que puedes hacer en la selección de un programa de actualización por dos motivos: además de poner al día tus conocimientos en Creatividad y Educación Emocional en el Aula, obtendrás un título por TECH Universidad Tecnológica

Aumenta tu seguridad en la toma de decisiones actualizando tus conocimientos a través de este Diplomado.

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en Creatividad y Educación Emocional en el Aula y mejorar la atención de tus alumnos.

Incluye, en su cuadro docente profesionales pertenecientes al ámbito de la Creatividad y Educación Emocional en el Aula, que vierten en esta especialización la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa está basado en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo de la Creatividad y Educación Emocional en el Aula y con gran experiencia docente.



02

Objetivos

El programa en Creatividad y Educación Emocional en el Aula está orientado a facilitar la actuación del profesional dedicado a trabajar con niños y adolescentes con Altas Capacidades.





Este programa está orientado para que consigas actualizar tus conocimientos en Creatividad y Educación Emocional en el Aula, con el empleo de la última tecnología educativa, para contribuir con calidad y seguridad a la toma de decisiones y seguimiento de estos alumnos"

Objetivos generales

- Capacitar al alumno para el reconocimiento y el inicio de la detección en alumnos que presenten características compatibles con el espectro de las Altas Capacidades
- Dar a conocer al alumno las principales características de las Altas Capacidades así como el marco pedagógico, científico y legal en el que se enmarca esta realidad
- Desarrollar en el alumno la capacidad para elaborar adaptaciones específicas, así como para colaborar o impulsar programas integrales dentro del proyecto educativo y el Plan de Atención a la Diversidad de un centro
- Ser capaz de valorar la multidimensionalidad de las Altas Capacidades y la necesidad de intervenciones multiprofesionales y con metodologías flexibles y adaptativas desde una visión inclusiva
- Consolidar por parte del alumno la innovación y la aplicación de las nuevas tecnologías como un elemento vertebrador y útil en el proceso educativo

Este será un programa clave para avanzar en tu carrera"





Objetivos específicos

- Conocer las características del actual paradigma educativo emergente dentro de nuestro marco pedagógico y científico
- Diferenciar los papeles que juegan los diferentes agentes educativos en el nuevo paradigma
- Recordar las bases teóricas del proceso de aprendizaje en el individuo
- Valorar las ventajas de la atención a la diversidad frente a modelos educativos obsoletos que ya no nos sirven
- Explorar los itinerarios posibles hacia la consecución de una educación de calidad
- Conocer el espacio que ocupan las Altas Capacidades en este nuevo escenario de cambio
- Aprender los fundamentos científicos de las Altas Capacidades y el funcionamiento cognitivo diferencial de estos alumnos
- Interpretar los diferentes modelos y teorías que definen las Altas Capacidades desde diferentes puntos de vista
- Analizar los diferentes modelos que explican los estilos de aprendizaje
- Comparar estilos de aprendizaje con estilos cognitivos
- Comparar instrumentos de valoración de los estilos cognitivos de aprendizaje
- Discutir la consideración de los estilos de aprendizaje y su repercusión en las diferentes etapas educativas
- Conocer el proceso de identificación de las Necesidades Educativas Específicas derivadas de las Altas Capacidades
- Comparar desde el punto de vista clínico-educativo la disincronía interna con la disincronía externa
- Conocer la posibilidad en adolescentes de la presencia del síndrome de difusión de la identidad
- Entender la sobre excitabilidad y su probable incidencia en Altas Capacidades
- Diferenciar entre los diferentes tipos de sobre excitabilidad y sus manifestaciones
- Entender el pensamiento divergente y la creatividad como rasgo diferencial

03

Dirección del curso

El programa incluye en su cuadro docente especialistas de referencia en Creatividad y Educación Emocional en el Aula que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además, participan en su diseño y elaboración otros especialistas de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.





Aprende de profesionales de referencia, los últimos avances en los procedimientos en el ámbito de la Creatividad y Educación Emocional en el Aula"

Dirección



Dr. Medina Cañada, Carmen Gloria

- Licenciada en Psicología, con cursos de Doctorado en Psicología Clínica por la Universidad de La Laguna
- Directora del Instituto Canario de Altas Capacidades

Profesores

D. Aznar Rodríguez, Francisco Javier

- Diplomado en la Educación Primaria por la ULPGC
- Licenciado en Psicopedagogía por la ULPGC
- Profesional ponente en evaluaciones e intervenciones en el Instituto Internacional de las Altas Capacidades de la Comunidad Valenciana. Perito Judicial
- Actual gerente y profesional en el proyecto Neurosincronía en Alicante

D. Gris, Alejandro

- Ingeniero Técnico Informático de carrera, director y coautor del Máster en Digital Teaching and Learning (Tech Universidad Tecnológica), y Consultor de Marketing de profesión. Conferenciante y apasionado por la Educación y la generación de ingresos en Internet. Fundador del Club de Talentos (clubdetalentos.com)

Dña. Herrera Franquis, María del Carmen

- Licenciada en Psicología
- Directora del Instituto Canario de Altas Capacidades
- Directora del Centro Psicológico de Canarias, CePsiCan
- Psicóloga Forense, colaboradora externa de la Administración de Justicia del Gobierno de Canarias. Mediadora familiar y escolar
- Formación de postgrado en Neuropsicología y Máster en Psicología Jurídico
- Forense. Especialista en Psicoterapia, Certificado Europeo de Psicología

Dr. Hernández Felipe, Eduardo

- Graduado en Psicología por la Universidad de La Laguna, Máster en Intervención Familiar por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y Máster en Psicología General Sanitaria por la Universidad Internacional de Valencia
- Psicólogo voluntario en una casa de acogida de mujeres y niños, en el The Catholic Worker Farm
- Psicólogo responsable de un Centro de Atención Inmediata (CAI) para menores acogidos en el Sistema de Protección Infantil

Dña. Jiménez Romero, María Yolanda

- Psicopedagoga
- Maestra Primaria Mención en Inglés
- Máster en Psicopedagogía
- Máster en Neuropsicología de las Altas Capacidades
- Máster en Inteligencia Emocional
- Practitioner de Programación Neurolingüística

Dña. Peguero Álvarez, María Isabel

- Licenciatura de Medicina General y Cirugía de Universidad de Extremadura área profesional: La Diversidad
- Médico Especialista en Medicina Familiar y Comunitaria. Plaza en propiedad como médico de Atención Primaria
- Interina en Pediatría en Atención Primaria durante 8 años. Coordinadora de equipo de Atención Primaria

Dña. Pérez Santana, Lirian Ivana

- Licenciada en Psicología en la Universidad de La Laguna
- Máster Internacional en Psicología Forense por la Asociación Española de Psicología Conductual
- Funcionaria de Carrera
- Orientadora en el IES Vega de San Mateo
- Directora de la Delegación de Gran Canaria del Instituto Canario de Altas Capacidades Intelectuales
- Orientadora en el CPEIPS Ntra. Sra de las Nieves, a jornada parcial

Dña. Rodríguez Ventura, María Isabel

- Licenciada en Pedagogía de la Universidad de La Laguna 1998-2003. Master en Intervención en Dificultades del Aprendizaje, por Isep – curso 2005-2007
- Directora, coordinadora y terapeuta del Gabinete Pedagógico Lanzarote S.L.Coordinadora, terapeuta y pedagoga referente en Asociación Creciendo Yaiza
- Miembro de la delegación de Lanzarote del Instituto Canario de Altas Capacidades. Ponente y autora de charlas para la "prevención del bullying", en diferentes institutos de la isla de Lanzarote, organizadas por el Cabildo de Lanzarote

04

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos y universidades del territorio nacional, conscientes de la relevancia en la actualidad de la capacitación innovadora, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas.





Este Diplomado en Creatividad y Educación Emocional en el Aula contiene el programa más completo y actualizado del mercado”

Módulo 1. Creatividad y Educación Emocional en el Aula

1.1. La inteligencia emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey
1.2. Otros modelos de inteligencia emocional y trasformación emocional
  1.2.1. Modelos de competencia emocional
  1.2.2. Modelos de competencia social
  1.2.3. Modelos múltiples
1.3. Competencias socio-emocionales y creatividad según el nivel de inteligencia
1.4. Concepto de coeficiente emocional, inteligencia y adaptación a la disincronía en las Altas Capacidades intelectuales
1.5. Concepto de hiperemotividad
1.6. Estudios científicos actuales sobre creatividad, emociones, autoconocimiento e inteligencia
  1.6.1. Estudios neurocientíficos
  1.6.2. Estudios aplicados
1.7. Recursos prácticos de aula como preventivo a la desmotivación y la hiperemotividad
1.8. Pruebas estandarizadas para valorar las emociones y la creatividad
  1.8.1. Pruebas y test de creatividad
  1.8.2. Valoración de las emociones
  1.8.3. Laboratorios y experiencias de valoración
1.9. La escuela inclusiva: interrelación del modelo humanista y educación emocional





Una experiencia de capacitación única, clave y decisiva para impulsar tu desarrollo profesional”

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



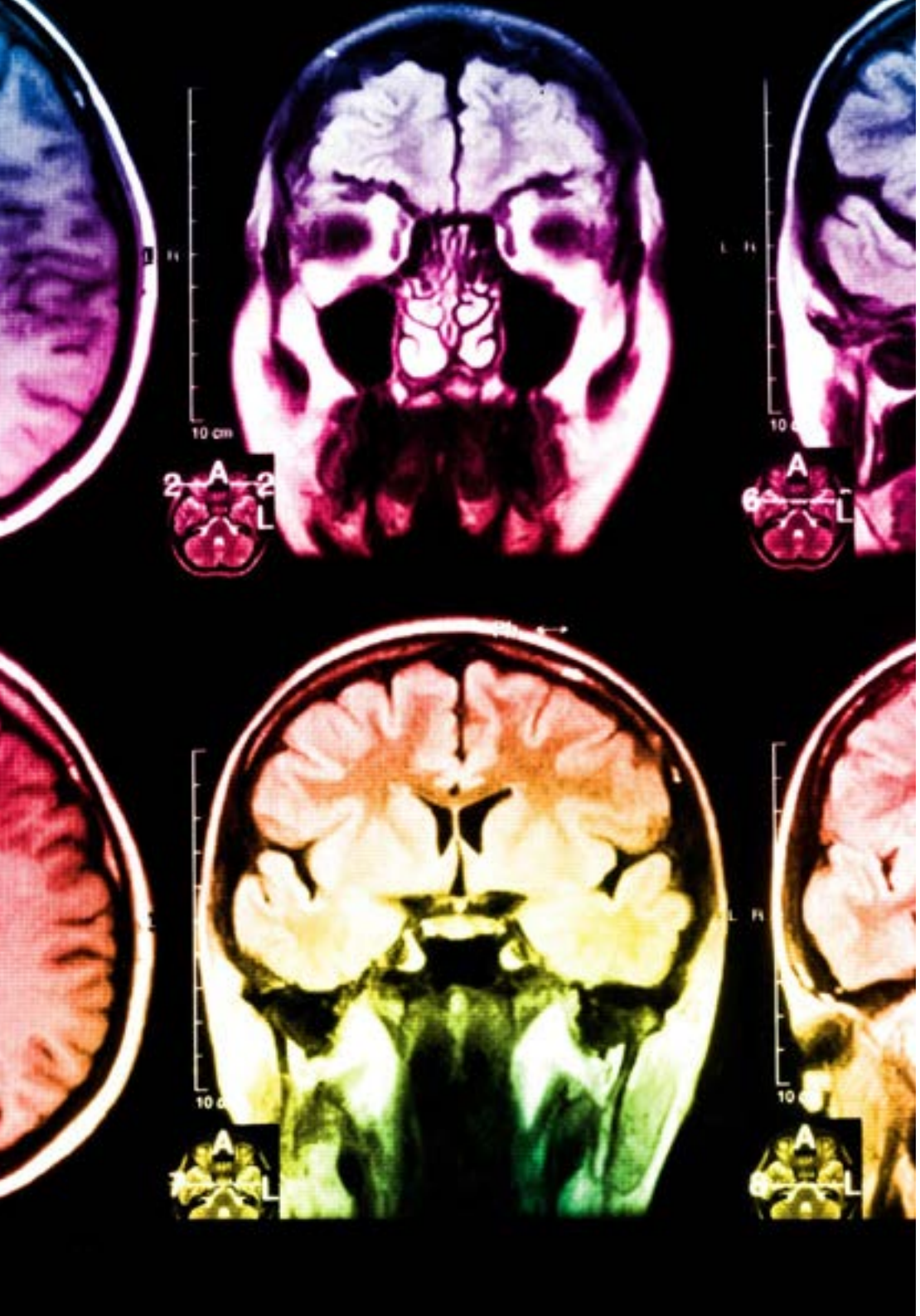
Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos educativos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

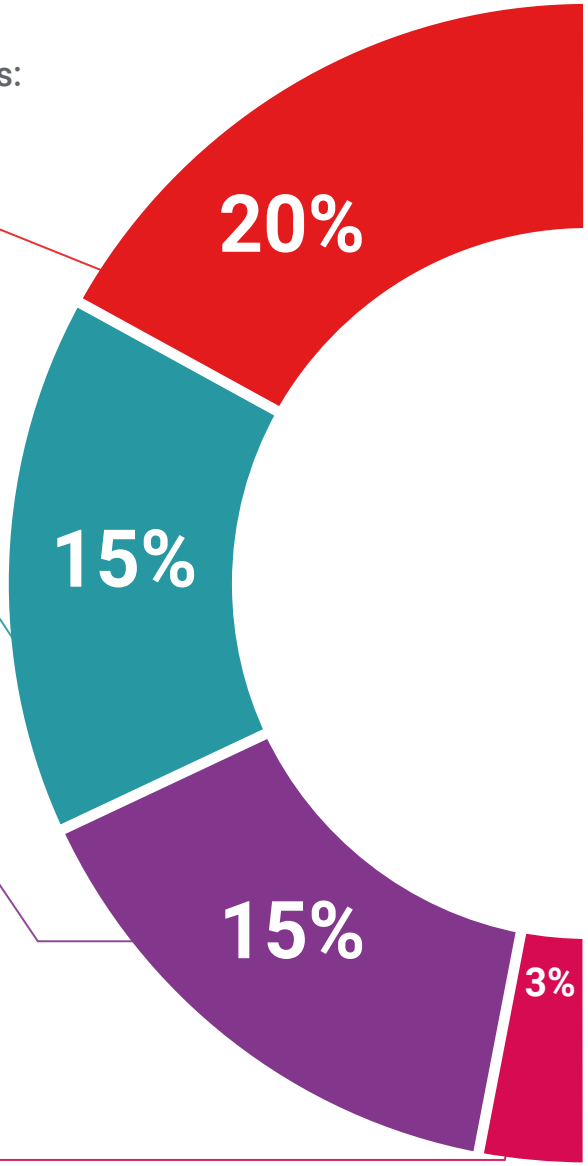
Resúmenes interactivos

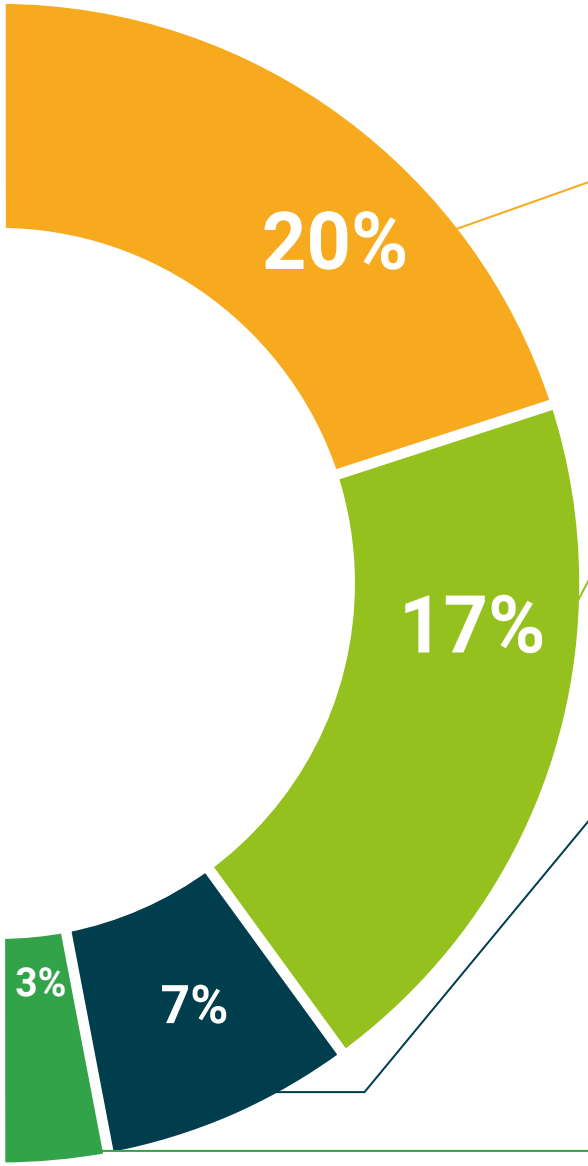
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

06

Titulación

El Diplomado en Creatividad y Educación Emocional en el Aula garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Creatividad y Educación Emocional en el Aula** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Creatividad y Educación Emocional en el Aula**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Creatividad y Educación Emocional en el Aula

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Creatividad y Educación Emocional en el Aula

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Creatividad y Educación Emocional en el Aula



tech universidad tecnológica