Diplomado

Especialización en Fotoperiodismo Móvil



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Especialización en Fotoperiodismo Móvil

Modalidad: **Online**
Duración: **6 semanas**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **150 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/periodismo-comunicacion/curso-universitario/especializacion-fotoperiodismo-movil**

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Dirección del curso
pág. 12

04
Estructura y contenido
pág. 16

05
Metodología
pág. 20

06
Titulación
pág. 28

01

Presentación

El fotoperiodismo móvil ha ido abriéndose camino poco a poco en los medios de comunicación. Debido a los avances en la tecnología y a la irrupción de internet, con su exigencia de instantaneidad, los smartphones han constituido una herramienta clave en el trabajo diario del fotoperiodista. En este programa le proporcionaremos las claves para el desarrollo de calidad que este tipo de fotoperiodismo puede ofrecer a los profesionales.





Aprende cómo utilizar los smartphones en el periodismo inmediato y de calidad que los medios y el público demandan y consumen en la actualidad"

Los prejuicios contra la fotografía móvil derivan del mal uso que se le ha dado a este dispositivo en el periodo en que se incorporaba en la sociedad, ya que se delegaba la responsabilidad en redactores que no tenían conocimientos sobre la toma de imágenes. Además, las características de la cámara tenían muchas deficiencias en comparación con las réflex. Actualmente, gracias a la evolución de los dispositivos, han conseguido que las fotografías tengan una calidad digna de ser publicadas en los medios de comunicación.

En este Diplomado se hace una radiografía de las herramientas y avances que se han incorporado en las cámaras de los móviles, además de conocer qué accesorios son los mejores para complementar el trabajo del fotoperiodista cuando usa el móvil.

Comparar las ventajas e inconvenientes de trabajar con smartphone o con la cámara es una de las nociones que hay que tener muy claro para ser eficiente en este campo profesional. Saber sopesar qué situaciones requieren del uso del móvil y cuándo tiene más valor que una instantánea tomada por la cámara. La portabilidad e instantaneidad desempeñan un papel crucial en ciertas circunstancias.

La incorporación de la fotografía móvil en la era multimedia es un tema en el que se va a profundizar. Descubrir qué aplicaciones son las más útiles para la edición y diseño de las imágenes destinadas a las redes o a las webs de los medios.

Finalmente, se hace un recorrido por los referentes de esta especialización, indagando en los pioneros del fotoperiodismo móvil y estudiando los proyectos premiados.

Un repaso completo a las nuevas herramientas y aplicaciones que pueden convertirse en los mejores aliados del fotoperiodista y de los medios de comunicación"

Este **Diplomado en Especialización en Fotoperiodismo Móvil** te ofrece características de alto nivel científico, docente y tecnológico. Estas son algunas de sus características más destacadas:

- Última tecnología en software de enseñanza online
- Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- Sistemas de vídeo interactivo de última generación
- Enseñanza apoyada en la telepráctica
- Sistemas de actualización y reciclaje permanente
- Aprendizaje autorregulable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- Ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- Grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- Comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- Bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del curso

Conoce de forma completa las características que determinan la idoneidad de las imágenes tomadas con el móvil y la manera de realizarlas para conseguir los objetivos pretendidos”

Conoce a los mejores de este campo y aprende de ellos cuáles son los tips imprescindibles para convertir tu smartphone en la mejor herramienta profesional.

Completo, eficiente y flexible, este programa te permitirá aprender de forma metódica todo lo que necesitas, compaginándolo perfectamente con tu vida profesional.

El equipo de l programa posee una amplísima experiencia en docencia a nivel universitario, tanto en programas de Grado como de Postgrado, y una amplísima experiencia como profesionales en activo, lo cual les permite conocer, de primera mano, la profunda transformación que sufre ese sector, con la incorporación de los nuevos modelos de espectador o receptor de los mensajes, el control de las redes, etc. Sus experiencias directas, sus conocimientos, así como la capacidad analítica del profesorado constituyen la mejor fuente para captar las claves del presente y del futuro de una profesión vocacional y apasionante para quienes son amantes del deporte y la comunicación.

La Metodología propia del Diplomado, en formato online, permite romper las barreras que imponen las obligaciones laborales y la difícil conciliación con la vida personal.

Todo este compendio hace de este Diplomado un título de especialización que compila todos los aspectos que se hacen relevantes e imprescindibles para convertir al profesional en un auténtico experto dentro de esta profesión.



02

Objetivos

Adquiere en apenas unas semanas, los conocimientos teóricos y prácticos que necesitas para utilizar los smartphones para conseguir imágenes periodísticas de calidad informativa y de impacto visual. Un reto que conseguirás mediante la exigencia máxima que invertimos en todas las fases del programa.





Aprenderás a realizar reportajes completos con el smartphone aportando al proyecto la calidad máxima y el impacto que el trabajo periodístico necesita"

Objetivos generales

- Examinar las características de la cámara móvil
- Componer un marco de referentes de los que inspirarse y aprender
- Generar nociones de edición y diseño
- Identificar las principales diferencias con la cámara réflex

Un estudio intensivo que te dará una completa contextualización en este campo, con el análisis de casos de éxito en fotoperiodismo móvil que te darán la visión práctica que necesitas"





Objetivos específicos

- Generar conocimiento especializado sobre el uso de las aplicaciones de edición móvil
- Construir un reportaje realizado solo mediante el móvil
- Determinar qué accesorios ayudan en la toma de la imagen
- Establecer las indicaciones más relevantes para mejorar la fotografía
- Examinar el uso de la cámara dual
- Innovar en la presentación de la imagen con las aplicaciones de diseño
- Inspirar el trabajo final en otros proyectos
- Reconocer en qué situación es más eficaz usar la cámara del móvil

03

Dirección del curso

Un profesorado de alta calidad, experto en fotoperiodismo y docencia pondrá a tu disposición su ayuda y su apoyo durante toda la capacitación. Un compendio de aptitudes que conforman un cuadro docente de altísima calidad en una capacitación excepcional.





Aprenderás con los mejores profesionales del sector incluyendo en tu aprendizaje, la visión cercana y real de la profesión en este preciso momento"

Dirección



D. Sedano, Jon

- Graduado en Periodismo (2017)
- Máster en Investigación y nuevas audiencias (2018)
- Escuela Doctoral de Otoño en Comunicación celebrada en la Universidad de Málaga (2019)
- Doctoral Summer School celebrada en la Universidad de Alicante en 2019
- Doctoral Summer School celebrada en la Universidad de Navarra en 2018
- Profesor de Fotoperiodismo en la Universidad de Málaga
- Profesor del taller "Fotoperiodismo: Ética ante el riesgo biológico y la emergencia sanitaria" en las XIV Jornadas Internacionales de la Universidad de Málaga sobre Seguridad, Emergencias y Catástrofes
- Profesor del taller "Fotoperiodismo: Ética ante la desolación" en las XIV Jornadas Internacionales de la Universidad de Málaga sobre Seguridad, Emergencias y Catástrofes
- Profesor del taller "Verificación en la Era Digital: Bulos, fake news y desinformación" de la Universidad de Málaga
- Profesor del taller "Comunicación y micronarrativas a través de Instagram" en la Universidad de Málaga
- Producción de guías educativas audiovisuales: planificación narrativa, técnica y legal
- Corresponsal multimedia en Diario SUR
- Freelance en El País
- Director del medio especializado La Casa de EL
- Colaborador en Radio 4G
- Colaborador en Radio Pizarra
- Articulista en ECC Ediciones
- Articulista en revista Dolmen



Profesores

Dra. Duque Serrano, Blanca

- Graduada en Periodismo por la Universidad de Málaga en 2019
- Grado en Periodismo (Universidad de Málaga, 2015-2019)
- Máster en Investigación sobre Medios de Comunicación, Audiencias y Prácticas
- Profesionales en Europa (Universidad de Málaga, 2019-2020)
- Líneas de investigación: La docencia del fotoperiodismo en España, ética fotoperiodística, verificación fotoperiodística
- Desinformación fotoperiodística durante la pandemia Covid-19 en el XII Congreso Internacional de Ciberperiodismo (Universidad del País Vasco 2020)
- Becaria en Departamento de Calidad de la Universidad de Málaga, curso 2018-2019
- Becaria en el Departamento de Periodismo de la Universidad de Málaga, curso 2019-2020

04

Estructura y contenido

Una capacitación totalmente actualizada que te enseñará a utilizar los dispositivos móviles en el trabajo fotoperiodístico en todos sus aspectos, con calidad y solvencia. Un repaso completo que te llevará de forma estimulante e intensiva al máximo nivel en tu aprendizaje.





Conoce todas las posibilidades que tienes en tus manos a través del móvil en una capacitación que recopila todos los conocimientos que el profesional competente necesita dominar, con las últimas actualizaciones y avances y las apps más interesantes del momento"

Módulo 1. Especialización en fotoperiodismo móvil

1.1. La era multimedia
- 1.1.1. La importancia del fotoperiodismo móvil
- 1.1.2. Presencia del móvil en los medios
- 1.1.3. Avances tecnológicos en los dispositivos
- 1.1.4. Internet y redes sociales
- 1.1.5. *Mobile Photo Group*

1.2. Características técnicas de los smartphones
- 1.2.1. Píxeles
- 1.2.2. Apertura focal
- 1.2.3. Cámara dual
- 1.2.4. Pantalla
- 1.2.5. Opciones de cámara

1.3. Pros y contras de la Fotografía Móvil
- 1.3.1. Portabilidad: tamaño y peso
- 1.3.2. Inmediatez
- 1.3.3. Calidad de imagen
- 1.3.4. Eficiencia temporal
- 1.3.5. Flash
- 1.3.6. Panorámica
- 1.3.7. Zoom
- 1.3.8. Fotografías que existen gracias a los móviles (pandemia, exhumación de Franco)

1.4. Accesorios
- 1.4.1. Objetivos adaptables
- 1.4.2. Trípodes
- 1.4.3. Fundas
- 1.4.4. Flashes
- 1.4.5. Impresora
- 1.4.6. Gimbal



1.5. Técnica y tipología
- 1.5.1. Iluminación
- 1.5.2. Cuadrícula
- 1.5.3. No usar zoom
- 1.5.4. Creatividad: nuevos retos
- 1.5.5. Fotografía callejera
- 1.5.6. Fotografía macro
- 1.5.7. Fotografía nocturna

1.6. Aplicaciones de cámaras
- 1.6.1. Ventajas
- 1.6.2. Gratuitas y de pago
- 1.6.3. Cámara manual: DSLR Cámara Profesional
- 1.6.4. *Open Cámara*

1.7. Aplicaciones de edición
- 1.7.1. Ventajas
- 1.7.2. Gratuitas y de pago
- 1.7.3. VSCO
- 1.7.4. *PixIr*

1.8. *Snapseed*
- 1.8.1. Brillo, luz y saturación
- 1.8.2. Pincel
- 1.8.3. Desenfoque
- 1.8.4. Curvas
- 1.8.5. Quitamanchas
- 1.8.6. Detalles

1.9. De la fotografía a la presentación multimedia
- 1.9.1. Diseño
- 1.9.2. Gratuitas y de pago
- 1.9.3. *StoryChic*
- 1.9.4. *Strory Lab*
- 1.9.5. Mojo
- 1.9.6. *Story Maker*
- 1.9.7. *Unfold*

1.10. Referentes
- 1.10.1. Pioneros
- 1.10.2. Premiados
- 1.10.3. Proyectos

Un programa verdaderamente excepcional con el que podrás dar un impulso a tu competitividad en el mercado laboral”

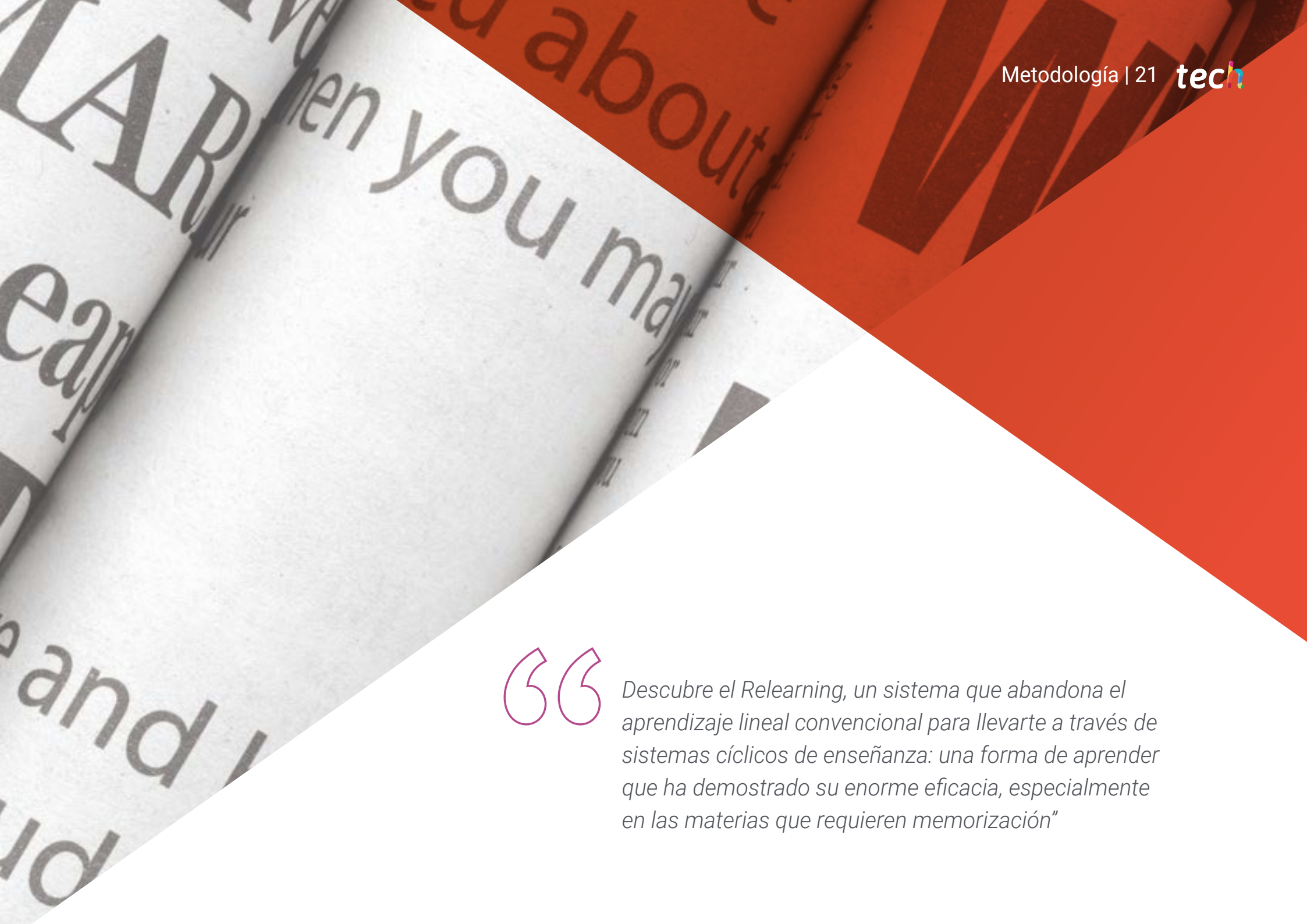
05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH empleamos el Método del Caso

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo"



Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los case studies de Harvard Business School con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

Este programa intensivo de Periodismo y Comunicación de TECH Universidad Tecnológica te prepara para afrontar todos los retos en esta área, tanto en el ámbito nacional como internacional. Tenemos el compromiso de favorecer el crecimiento personal y profesional, la mejor forma de caminar hacia el éxito, por eso, en TECH utilizarás los *case studies* de Harvard, con la cual tenemos un acuerdo estratégico, que nos permite acercar a nuestros alumnos los materiales de la mejor universidad del mundo.

> *Somos la única universidad online que ofrece los materiales de Harvard como material docente en sus cursos"*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo desde que éstas existen. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y emitiesen juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

Nuestra universidad es la primera en el mundo que combina los case *studies* de Harvard University con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

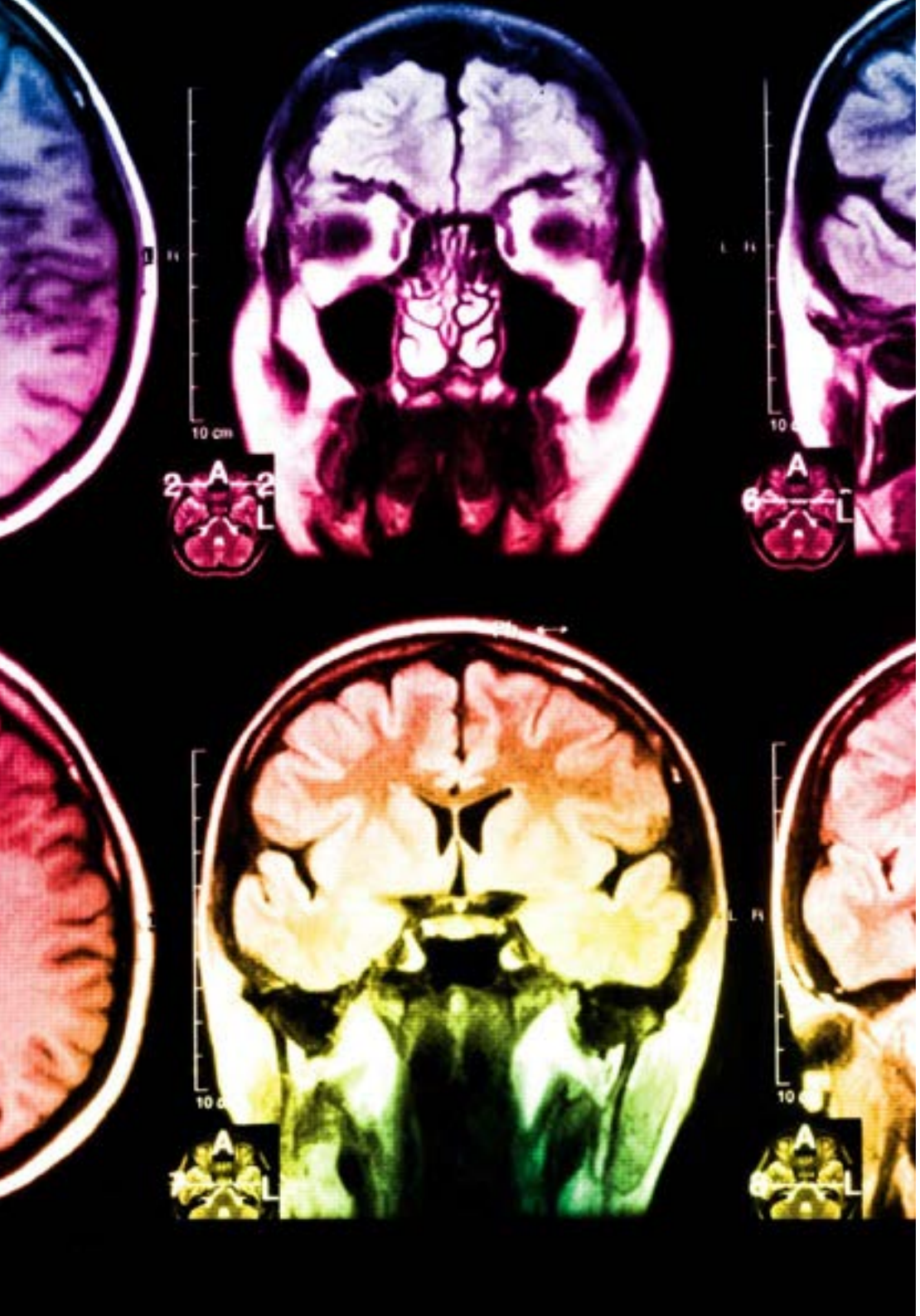
Potenciamos los *case studies* de Harvard con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH se aprende con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos…) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.





En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

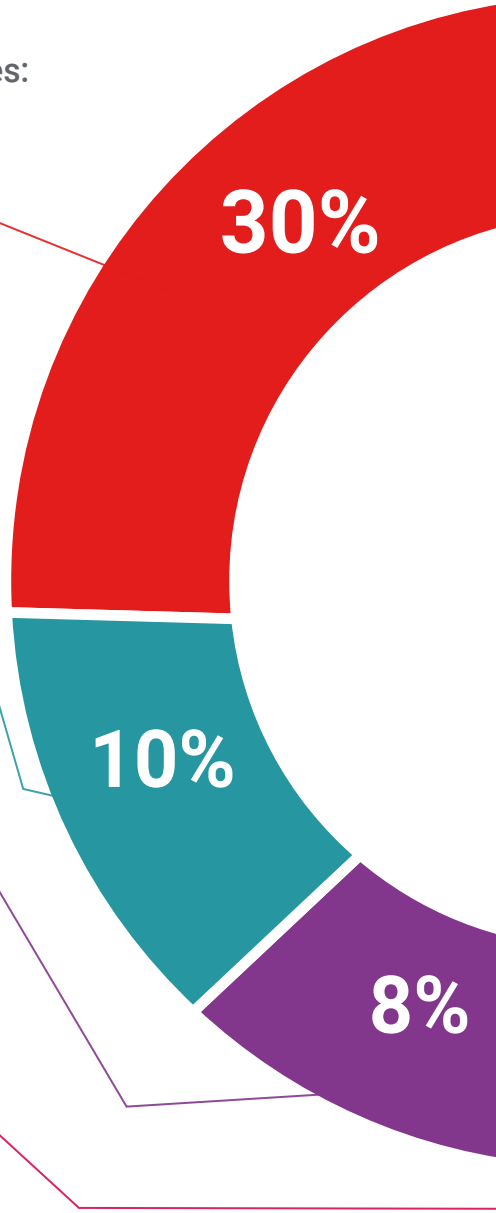
El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

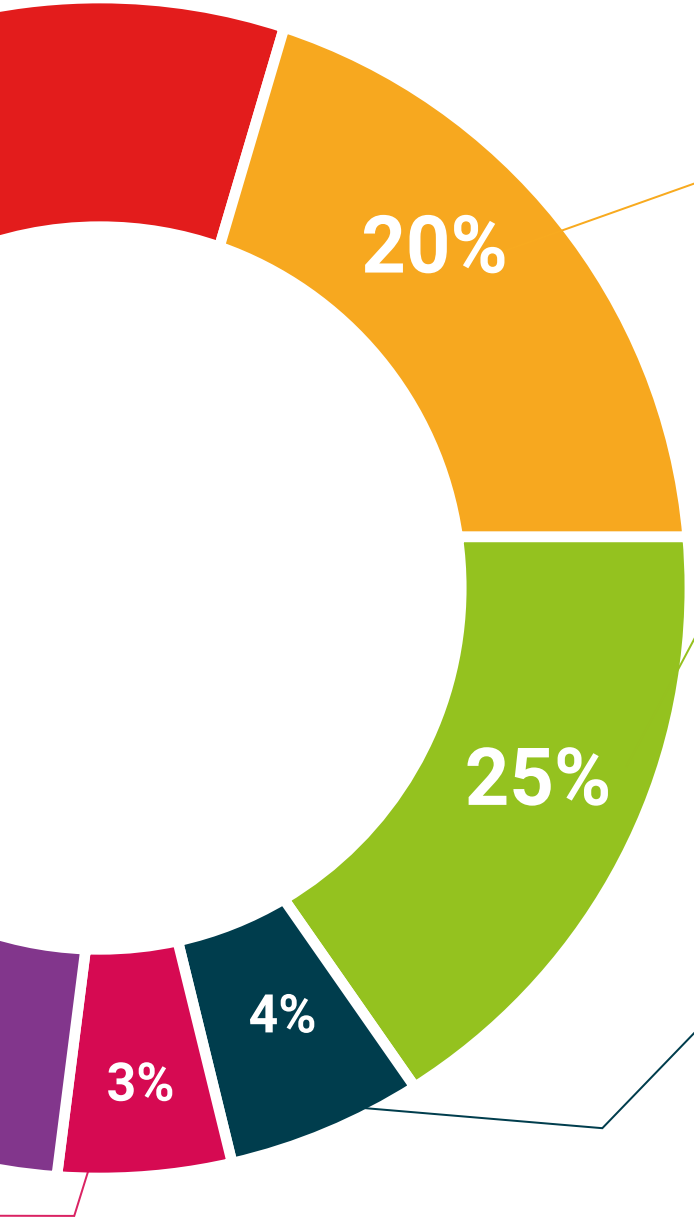
Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores cases studies de la materia que se emplean en Harvard. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.

Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

06

Titulación

El Diplomado en Especialización en Fotoperiodismo Móvil garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Especialización en Fotoperiodismo Móvil** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Especialización en Fotoperiodismo Móvil**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Especialización en Fotoperiodismo Móvil

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra. Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Especialización en Fotoperiodismo Móvil

Modalidad: **Online**

Duración: **6 semanas**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **150 h.**

Diplomado

Especialización en Fotoperiodismo Móvil



tech universidad tecnológica