Diplomado

Estructura del Sistema Audiovisual



tech universidad tecnológica

01

Presentación

Te proponemos un curso de alta formación que te permitirá conocer de forma amplia y completa la estructura del sistema audiovisual. Una capacitación que te servirá para llevar tus productos hasta las metas finales de alcance de tu público. Este Curso te llevará al aprendizaje más completo, en una formación de la más alta calidad; la seña de identidad de todas las formaciones de TECH.



02

Objetivos

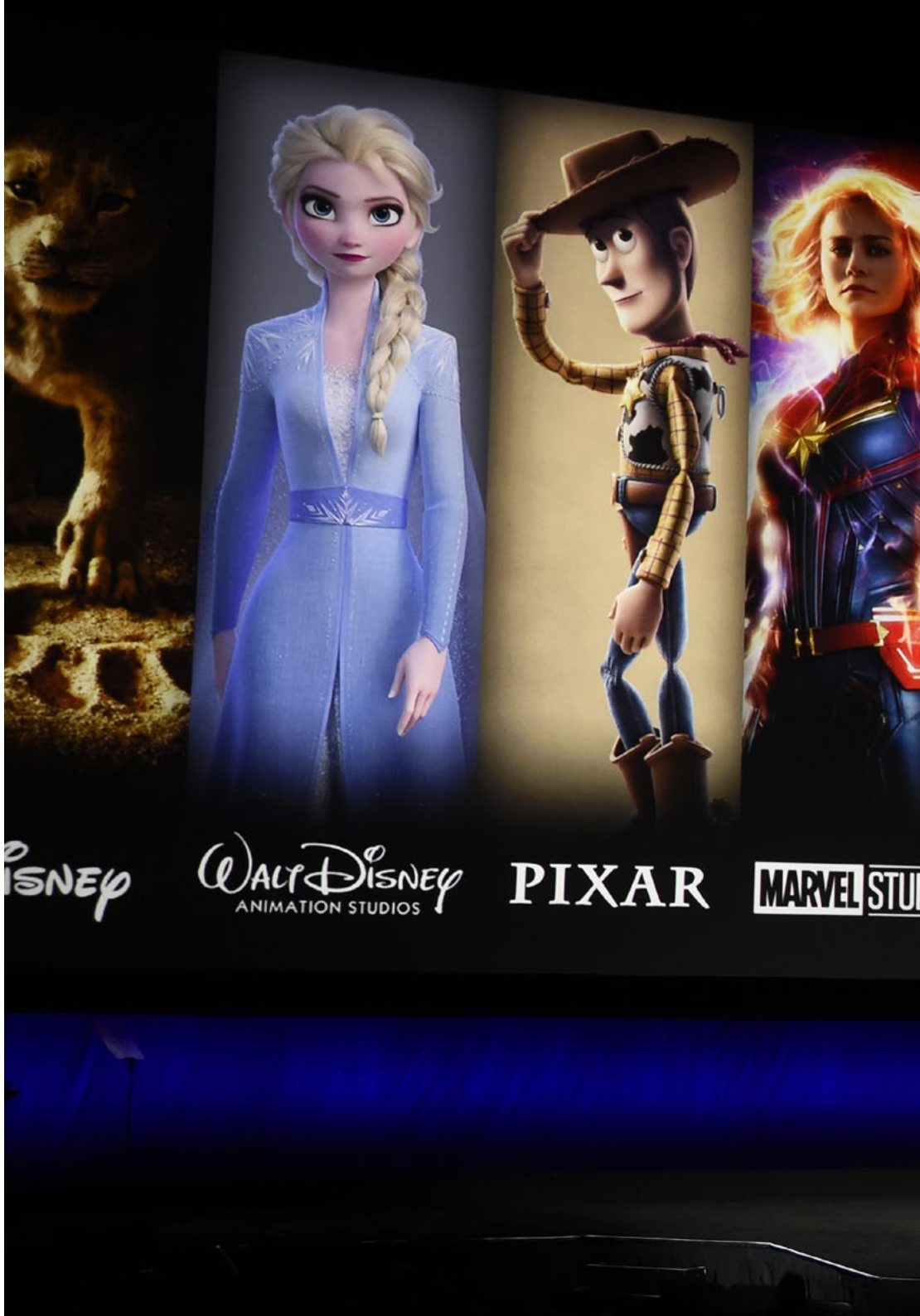
Los objetivos que nos proponemos en cada uno de nuestros programas formativos están centrados en lograr un impulso global al desarrollo de nuestros alumnos, no solo en el terreno académico, en el cual ponemos los más altos estándares de calidad, sino también en el personal. Para ello te ofrecemos un desarrollo estimulante y flexible que te permita conseguir la satisfacción de completar tus metas de forma eficaz.



Objetivos generales

- Conocer la estructura de la que está conformado el sistema audiovisual
- Aprender cómo se gestionan y se configuran los nuevos negocios en el panorama contemporáneo
- Conocer cómo se gestionan y producen los contenidos audiovisuales

Un curso estimulante que mantendrá tu interés gracias a su planteamiento original y actual"





Objetivos específicos

- Conocer la base del funcionamiento del sistema audiovisual (fijar contenidos fundamentales, conocer de autores / textos trabajados en cada tema)
- Adquirir la capacidad de análisis teórico y crítico de las estructuras organizativas de la comunicación audiovisual (comprender las ideas principales, relacionar conceptos y elementos)
- Ahondar en el marco histórico, económico-político, social y tecnológico en el que se producen, distribuyen y consumen los productos audiovisuales
- Aprender la naturaleza e interrelaciones entre los sujetos de la comunicación audiovisual: autores, instituciones, empresas, medios, soportes y receptores
- Identificar los problemas y debates actuales que atañen al sistema audiovisual

03

Estructura y contenido

El temario del curso se configura como un completísimo recorrido a través de todos y cada uno de los conocimientos necesarios para comprender y asumir las formas de trabajo de este campo. Con un planteamiento centrado en la aplicación práctica que te permitirá crecer como profesional desde el primer momento de la formación.



Módulo 1. Estructura del sistema audiovisual

1.1. Una introducción a las Industrias Culturales (I.C.)
- 1.1.1. Conceptos de cultura. Cultura-Comunicación
- 1.1.2. Teoría y evolución de las I.C.: tipología y modelos
- 1.1.3. Fases del producto audiovisual
- 1.1.4. Agentes fundamentales

1.2. Industria cinematográfica I
- 1.2.1. Características principales
- 1.2.2. Agentes principales
- 1.2.3. Costes de producción de largometrajes
- 1.2.4. Financiación de los filmes: recursos privados y recursos públicos

1.3. Industria cinematográfica II
- 1.3.1. Hegemonía de la industria estadounidense: las Majors
- 1.3.2. Integración audiovisual
- 1.3.3. Las otras productoras: Indies

1.4. Industria cinematográfica III
- 1.4.1. Evolución de la industria cinematográfica en España
- 1.4.2. La regulación cinematográfica: Estado y cultura. Políticas de protección y promoción de la cinematografía
- 1.4.3. El mercado español: principales agentes. El ICAA

1.5. Industria televisiva I
- 1.5.1. Surgimiento de un nuevo medio. El rol del Estado
- 1.5.2. Modelos fundadores
- 1.5.3. Fuentes de financiación
- 1.5.4. Transformaciones
- 1.5.5. Relaciones entre cine-TV

1.6. Industria televisiva II
- 1.6.1. La televisión publicitaria en EE.UU
- 1.6.2. Características principales
- 1.6.3. Networks e indies
- 1.6.4. La regulación estatal



05

Titulación

A través de una experiencia de aprendizaje diferente y estimulante, podrás conseguir las competencias necesarias para dar un gran paso en tu formación. Una oportunidad de progresar, con el apoyo y el seguimiento de una universidad moderna y especializada, que te proyectará a otro nivel profesional.



Este **Curso en Estructura del Sistema Audiovisual** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de las evaluaciones por parte del alumno, éste recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente **de Diplomado** emitido por **TECH - Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH - Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Curso, y reúne los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Curso en Estructura del Sistema Audiovisual**

Nº Horas Oficiales: **150**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Estructura del Sistema Audiovisual

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 150 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional

Diplomado

Estructura del Sistema Audiovisual



tech universidad tecnológica