Diplomado

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicologos



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Diplomado

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicologos

Modalidad: **Online**
Duración: **2 meses**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **275 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/psicologia/curso-universitario/abordaje-alumnos-enfermedades-audiovisuales-repercusion-aprendizaje-psicologos**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Dirección del curso — pág. 12

04 Estructura y contenido — pág. 16

05 Metodología — pág. 24

06 Titulación — pág. 32

01

Presentación

Las enfermedades audiovisuales no solo interesan al desarrollo sensorial del alumnado que las padece. Esta afectación puede suponer graves obstáculos a su desarrollo personal en el resto de sus áreas, en la emocional o social y en la intelectual. El psicólogo, por su capacitación previa encuentra una gran oportunidad de trabajo en este campo. Pero para poder conseguirlo está obligado a adquirir los conocimientos específicos que requiere el abordaje integral de estos alumnos. Este programa de alta intensidad se ha creado con el fin de ofrecer esta capacitación completa en el transcurso de unas semanas de trabajo, a los psicólogos que desean capacitar parte de la docencia de alta calidad que el sistema de enseñanza está demandando.





Incluye en tus capacidades, la atención integral a las necesidades de los alumnos con enfermedades audiovisuales con un objetivo de impulso al aprendizaje y abre a tu profesión a nuevas vías de crecimiento"

Esta completa actualización surge para dar respuesta a las necesidades, cada vez más intensas, de capacitación en el entorno de las necesidades especiales en los centros escolares. Las normativas internacionales de los organismos encargados de velar por el desarrollo integral de las personas con discapacidad, y en concreto, de los niños y niñas con dificultades dentro de los centros escolares, han impulsado un nuevo modelo de trabajo docente. Este abordaje supone un paso de gigante en el obsoleto sistema segregador que ha dominado hasta el momento y se dirige hacia una capacidad de atención que genere una integración más realista y eficaz.

Para conseguir estos objetivos, este Diplomado llevará a lo largo de los conocimientos que la intervención en Pedagogía Terapéutica exige. Desde la consideración de la comunicación con las familias o tutores legales como pilar alrededor del cual debe pivotar cualquier intervención hasta la planificación y desarrollo de los procesos de intervención.

Todos estos procesos se deben materializar en una adaptación real y posible a las necesidades de cada alumno o alumna, de manera totalmente individualizada. Para ello, se mostrará en un estudio intensivo y completo, cómo elaborar las adaptaciones educativas utilizando las herramientas, recursos y materiales más innovadores, para crear un proceso que permita realmente impulsar al alumnado en su aprendizaje teniendo en cuenta sus formas optimas de enfrentar cada área de estudio.

Toda esta capacidad de trabajo que adquirirás se apoyará inevitablemente, en el conocimiento de las bases de la psicología en esta área y en los planteamientos de las ciencias de la educación y la neurología. Además, aprenderás a interpretar y utilizar como herramientas de crecimiento profesional informes y publicaciones de este sector.

Este **Diplomado en Abordaje de Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicólogos** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas son:

- El desarrollo de casos clínicos presentados por expertos en abordaje de alumnos con Enfermedades Audiovisuales
- Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y asistencial sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Las novedades sobre el abordaje de alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- La iconografía clínica y de pruebas de imágenes con fines diagnósticos
- El sistema interactivo de aprendizaje basado en algoritmos para la toma de decisiones sobre las situaciones clínicas planteadas
- Su especial hincapié en la medicina basada en la evidencia y las metodologías de la investigación en abordaje de alumnos con Enfermedades Audiovisuales
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Un compendio completo de las vías de trabajo con alumnado con Enfermedades Audiovisuales que impulsará tu capacidad de intervención y acierto"

Aprende a motivar, comprender e impulsar a tus alumnos en un completísimo experto creado para impulsarte a otro nivel profesional”

Adquiere la capacidad real de trabajo de un especialista y ofrece a tu centro educativo un trabajo de calidad y el desarrollo de esta área de fundamental interés.

Aprende de manera sencilla, intensiva y flexible con la calidad de los modelos de enseñanza mejor valorados del panorama docente online.

Incluye en su cuadro docente a profesionales expertos que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa está basado en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el educador deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el educador contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo que da la contextualización y el punto de vista práctico que necesitas.



02

Objetivos

Los objetivos de este programa contemplan las necesidades educativas de los psicólogos en este campo. Se han establecido de forma realista, con la misión concreta de ofrecer al alumno una capacitación muy intensiva que impulse eficientemente su progresión profesional. Un viaje de crecimiento personal que te llevará hasta la calidad máxima en tu intervención como psicólogo.





Si tu objetivo es ampliar tu recorrido profesional como psicólogo, con la cualificación que te habilite para competir entre los mejores, no busques más. Esta capacitación dará el impulso que tu carrera necesita"

Objetivos generales

- Conocer la evolución de la Educación Especial, especialmente en lo referido a entidades internacionales como UNESCO
- Utilizar un vocabulario científico ajustado a las demandas de los equipos multiprofesionales, participando en la coordinación en el seguimiento del alumnado
- Colaborar en el acompañamiento a las familias/ tutores legales en el desarrollo del alumnado
- Participar en la evaluación y diagnóstico de necesidades educativas especiales
- Elaborar las adaptaciones que precise el alumnado con necesidades educativas especiales
- Utilizar la metodología, herramientas y recursos materiales adaptados a las necesidades individuales del alumnado con necesidades educativas especiales
- Conocer las bases de la Psicología, Ciencias de la Educación y la Neurología tanto para leer informes de otros profesionales como para establecer pautas concretas para la respuesta adecuada en la escuela de las necesidades que plantea el alumnado





Objetivos específicos

- Definir y conocer qué es el ojo, cuál es su función o funciones y cuáles pueden ser sus posibles enfermedades
- Reconocer las enfermedades más relevantes del ojo para su posterior evaluación e intervención
- Definir y conocer qué es el oído, cuál es su función o funciones y cuáles pueden ser sus posibles enfermedades
- Clasificar y reconocer las enfermedades más relevantes del oído para su posterior evaluación e intervención

Da el paso y adquiere la capacidad de trabajo necesaria en el Abordaje de Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje"

03

Dirección del curso

Los objetivos de este programa contemplan las necesidades educativas de los psicólogos en este campo. Se han establecido de forma realista, con la misión concreta de ofrecer al alumno una capacitación muy intensiva que impulse eficientemente su progresión profesional. Un viaje de crecimiento personal que te llevará hasta la calidad máxima en tu intervención como psicólogo.





Si tu objetivo es ampliar tu recorrido profesional como psicólogo, con la cualificación que te habilite para competir entre los mejores, no busques más. Esta capacitación dará el impulso que tu carrera necesita"

Dirección



Dra. Fernández, María Luisa Mariana

- Psicóloga
- Maestra especialista en Pedagogía Terapéutica
- Orientadora educativa en la Comunidad de Madrid
- Consejería de Educación
- Presidenta y fundadora de la Asociación Profesional Orientación y Educación en la Comunidad de Madrid
- Miembro de COPOE y AIOSP

Profesores

Dña. Ruiz Rodríguez, Rocío

- Maestra en Educación Primaria
- Especializada en Pedagogía Terapéutica



04

Estructura y contenido

El temario ha sido creado para responder de manera específica a las necesidades de ampliar, complementar y actualizar los conocimientos de los psicólogos en el área de la Pedagogía Terapéutica. Con una visión centrada en los aprendizajes aplicados, que permita al profesional intervenir con éxito y construir una visión amplia y conectada con el entorno real de la profesión.





Un completísimo programa docente creado para ofrecer al psicólogo un aprendizaje eficaz y rápido, compatible con tu vida personal y profesional"

Módulo 1. Enfermedades del ojo

1.1. Concepto y definición del ojo y sus enfermedades
- 1.1.1. Introducción al sistema nervioso
- 1.1.2. Definición de ojo y función
- 1.1.3. Partes del ojo
- 1.1.4. Base general neuroanatómica del ojo
- 1.1.5. Descripción del proceso visual
- 1.1.6. Formación de la imagen
- 1.1.7. La visión normal y la visión binocular
- 1.1.8. Percepción visual
- 1.1.9. Importancia del sistema visual
- 1.1.10. Definición de las enfermedades del ojo
- 1.1.11. La neuroftalmología

1.2. Clasificación de las enfermedades del ojo
- 1.2.1. Enfermedades congénitas
- 1.2.2. Síndromes con afectación ocular
- 1.2.3. Daltonismo
- 1.2.4. Agentes infecciosos
- 1.2.5. Enfermedades relacionadas con defectos de refracción
- 1.2.6. Enfermedades en la neuroanatomía del ojo (córnea, retina y nervio óptico)
- 1.2.7. Ambliopía
- 1.2.8. Estrabismo
- 1.2.9. Discapacidad visual
- 1.2.10. Traumatismos oculares

1.3. Bases neurológicas del desarrollo y del aprendizaje
- 1.3.1. Pirámide del desarrollo humano
- 1.3.2. Fases del desarrollo
- 1.3.3. Niveles del desarrollo
- 1.3.4. Localización del nivel sensorial en la pirámide del desarrollo y su importancia
- 1.3.5. Esquema general del neurodesarrollo
- 1.3.6. Neurodesarrollo sensorial y perceptivo en la infancia
- 1.3.7. Desarrollo de las sensaciones tempranas
- 1.3.8. Desarrollo de la percepción del color
- 1.3.9. Desarrollo de la organización perceptual
- 1.3.10. La percepción del movimiento

1.4. Incidencias en las etapas del desarrollo
- 1.4.1. Factores de riesgo en las etapas del desarrollo
- 1.4.2. Desarrollo del sistema visual en el nacimiento
- 1.4.3. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia
- 1.4.4. Consecuencias en la atención visual
- 1.4.5. Consecuencias en la memoria visual
- 1.4.6. Consecuencias en las habilidades lectoras
- 1.4.7. Influencia de la visión en el sistema visomotor y su desarrollo
- 1.4.8. Incidencias en el desarrollo de las destrezas del aprendizaje de la lectura
- 1.4.9. Incidencias en el desarrollo de la escritura en el proceso de aprendizaje
- 1.4.10. Otras incidencias

1.5. Coordinación multiprofesional
- 1.5.1. Maestro especializado en Pedagogía Terapéutica
- 1.5.2. Maestro especializado en Audición y Lenguaje
- 1.5.3. Monitores de Educación Especial durante la escolarización
- 1.5.4. Educadores
- 1.5.5. Profesorado de apoyo curricular
- 1.5.6. Mediadores de sordoceguera
- 1.5.7. Educadores sociales
- 1.5.8. Equipos de Orientación Educativa
- 1.5.9. Equipos de Orientación Educativa Especializados
- 1.5.10. Departamentos de orientación
- 1.5.11. Profesionales médicos encargados de detectar las enfermedades del ojo

1.6. Documentación y organización según las necesidades del alumno
- 1.6.1. Evaluación psicopedagógica
- 1.6.2. Informe neuropsicopedagógico
- 1.6.3. Informes oftalmológicos
- 1.6.4. Documentación médica específica de la enfermedad



1.6.5. Seguimiento del trastorno
1.6.6. Documentación en el centro escolar
1.6.7. Los servicios sociales
1.6.8. Organización social
1.6.9. Organización de centro
1.6.10. Organización de aula
1.6.11. Organización familiar

1.7. Intervención educativa según las etapas del desarrollo
1.7.1. Adaptaciones a nivel de centro
1.7.2. Adaptaciones a nivel de aula
1.7.3. Adaptaciones a nivel personal
1.7.4. Materiales informáticos
1.7.5. Intervención educativa durante la primera infancia
1.7.6. Intervención educativa durante la segunda infancia
1.7.7. Intervención educativa durante la madurez
1.7.8. Intervención para favorecer la capacidad visual
1.7.9. Intervención educativa para favorecer el proceso de lectoescritura
1.7.10. Intervención con la familia

1.8. Herramientas y materiales adaptados
1.8.1. Herramientas para trabajar con alumnos con déficit visual
1.8.2. Herramientas para trabajar con alumnos con discapacidad visual
1.8.3. Materiales adaptados individuales
1.8.4. Materiales adaptados colectivos
1.8.5. Programas de habilidades visuales
1.8.6. Adaptación de elementos curriculares

1.9. Intervención sociocomunitaria desde la escuela
1.9.1. Concepto de intervención sociocomunitaria
1.9.2. Escolarización del alumnado
1.9.3. Socialización del niño
1.9.4. Salidas extraescolares
1.9.5. El entorno familiar

1.9.6. Relación entre la familia y la escuela
1.9.7. Relaciones entre iguales
1.9.8. Ocio y tiempo libre
1.9.9. Formación profesional
1.9.10. Inclusión en la sociedad

1.10. Evaluación y pronóstico de las enfermedades
1.10.1. Signos de problemas de visión
1.10.2. Observación actitudinal del alumno
1.10.3. Exploración oftalmológica
1.10.4. Evaluación psicopedagógica
1.10.5. Evaluación del grado de ajuste a la discapacidad visual
1.10.6. Deficiencias asociadas a la patología visual
1.10.7. Análisis de convivencia con la familia
1.10.8. Test de evaluación de la visión funcional del alumno
1.10.9. Programas y escalas de estimulación visual
1.10.10. Rehabilitación visual

Módulo 2. Enfermedades del oído

2.1. Concepto y definición del oído y sus enfermedades
2.1.1. Introducción al sistema nervioso
2.1.2. Definición de oído y función
2.1.3. Partes del oído
2.1.4. Base general neuroanatómica del oído
2.1.5. Desarrollo del sistema auditivo
2.1.6. El sistema del equilibrio
2.1.7. Descripción del proceso auditivo
2.1.8. Percepción auditiva
2.1.9. Importancia del sistema auditivo
2.1.10. Definición de las enfermedades del oído



2.2. Clasificación de las enfermedades del oído
- 2.2.1. Enfermedades congénitas
- 2.2.2. Agentes infecciosos
- 2.2.3. Enfermedades del oído externo
- 2.2.4. Enfermedades del oído medio
- 2.2.5. Enfermedades del oído interno
- 2.2.6. Clasificación de la hipoacusia
- 2.2.7. Aspectos psicobiológicos de la hipoacusia
- 2.2.8. Traumatismos en el oído

2.3. Bases neurológicas del desarrollo y del aprendizaje
- 2.3.1. Pirámide del desarrollo humano
- 2.3.2. Fases del desarrollo
- 2.3.3. Niveles del desarrollo
- 2.3.4. Localización del nivel sensorial en la pirámide del desarrollo y su importancia
- 2.3.5. Esquema general del neurodesarrollo
- 2.3.6. Neurodesarrollo sensorial y perceptivo en la infancia
- 2.3.7. Desarrollo del proceso auditivo relacionado con el lenguaje
- 2.3.8. Desarrollo social

2.4. Incidencias en las etapas del desarrollo
- 2.4.1. Factores de riesgo en las etapas del desarrollo
- 2.4.2. Desarrollo del sistema auditivo en el nacimiento
- 2.4.3. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia
- 2.4.4. Influencia del oído en el desarrollo del equilibrio en las primeras etapas del aprendizaje
- 2.4.5. Dificultades en la comunicación
- 2.4.6. Dificultades en la coordinación motora
- 2.4.7. Influencia en la atención
- 2.4.8. Consecuencias funcionales
- 2.4.9. Consecuencias en las habilidades lectoras
- 2.4.10. Incidencias emocionales

2.5. Coordinación multiprofesional
- 2.5.1. Maestro especializado en Pedagogía Terapéutica
- 2.5.2. Maestro especializado en Audición y Lenguaje
- 2.5.3. Monitores de Educación Especial durante la escolarización
- 2.5.4. Educadores
- 2.5.5. Profesorado de apoyo curricular
- 2.5.6. Profesional de lengua de signos
- 2.5.7. Mediadores de sordoceguera
- 2.5.8. Educadores sociales
- 2.5.9. Equipos de Orientación Educativa
- 2.5.10. Equipos de Orientación Educativa Especializados
- 2.5.11. Departamentos de orientación
- 2.5.12. Profesionales médicos encargados de detectar las enfermedades del ojo

2.6. Documentación y organización según las necesidades del alumnado
- 2.6.1. Evaluación psicopedagógica
- 2.6.2. Informe neuropsicopedagógico
- 2.6.3. Informes médicos
- 2.6.4. Audiometrías
- 2.6.5. Acumetría
- 2.6.6. Timpanometría
- 2.6.7. Pruebas supraliminares
- 2.6.8. Reflejo estapedial
- 2.6.9. Documentación en el centro escolar
- 2.6.10. Organización de centro
- 2.6.11. Organización de aula
- 2.6.12. Organización social y familiar

2.7. Intervención educativa según las etapas del desarrollo
- 2.7.1. Adaptaciones a nivel de centro
- 2.7.2. Adaptaciones a nivel de aula
- 2.7.3. Adaptaciones a nivel personal
- 2.7.4. Intervención logopédica en las etapas del desarrollo

2.7.5. Intervención educativa durante la primera infancia
2.7.6. Intervención educativa durante la segunda infancia
2.7.7. Intervención educativa durante la madurez
2.7.8. Sistemas alternativos y aumentativos de la comunicación
2.7.9. Intervención para estimular la capacidad auditiva
2.7.10. Intervención educativa para mejorar la capacidad lingüística
2.7.11. Intervención con la familia

2.8. Herramientas y materiales adaptados
2.8.1. Herramientas para trabajar con alumnos con déficit visual
2.8.2. Herramientas para trabajar con alumnos con discapacidad visual
2.8.3. Materiales adaptados individuales
2.8.4. Materiales adaptados colectivos
2.8.5. Programas de habilidades auditivas
2.8.6. Adaptaciones de espacios comunes
2.8.7. Adaptación de elementos curriculares
2.8.8. Influencia de las TIC
2.8.9. Ayudas técnicas auditivas
2.8.10. Programas de estimulación auditiva

2.9. Intervención sociocomunitaria desde la escuela
2.9.1. Concepto de intervención sociocomunitaria
2.9.2. Escolarización del alumnado
2.9.3. Escolarización del alumno
2.9.4. Socialización del niño
2.9.5. Salidas extraescolares
2.9.6. El entorno familiar
2.9.7. Relación entre la familia y la escuela
2.9.8. Relaciones entre iguales
2.9.9. Ocio y tiempo libre
2.9.10. Formación profesional
2.9.11. Inclusión en la sociedad





2.10. Evaluación y pronóstico de las enfermedades
- 2.10.1. Signos de problemas de audición
- 2.10.2. Pruebas de la audición subjetivas
- 2.10.3. Pruebas de la audición objetivas
- 2.10.4. Evaluación psicopedagógica
- 2.10.5. Evaluación del médico otorrino
- 2.10.6. Función del audioprotesista
- 2.10.7. Evaluación del logopeda
- 2.10.8. Función de los servicios sociales
- 2.10.9. Análisis de convivencia familiar
- 2.10.10. Tratamientos

Una experiencia única, clave y decisiva para impulsar tu desarrollo profesional"

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberán investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los especialistas aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

Con TECH el psicólogo experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Según el Dr. Gérvas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional del psicólogo.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los psicólogos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al psicólogo una mejor integración del conocimiento la práctica clínica.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



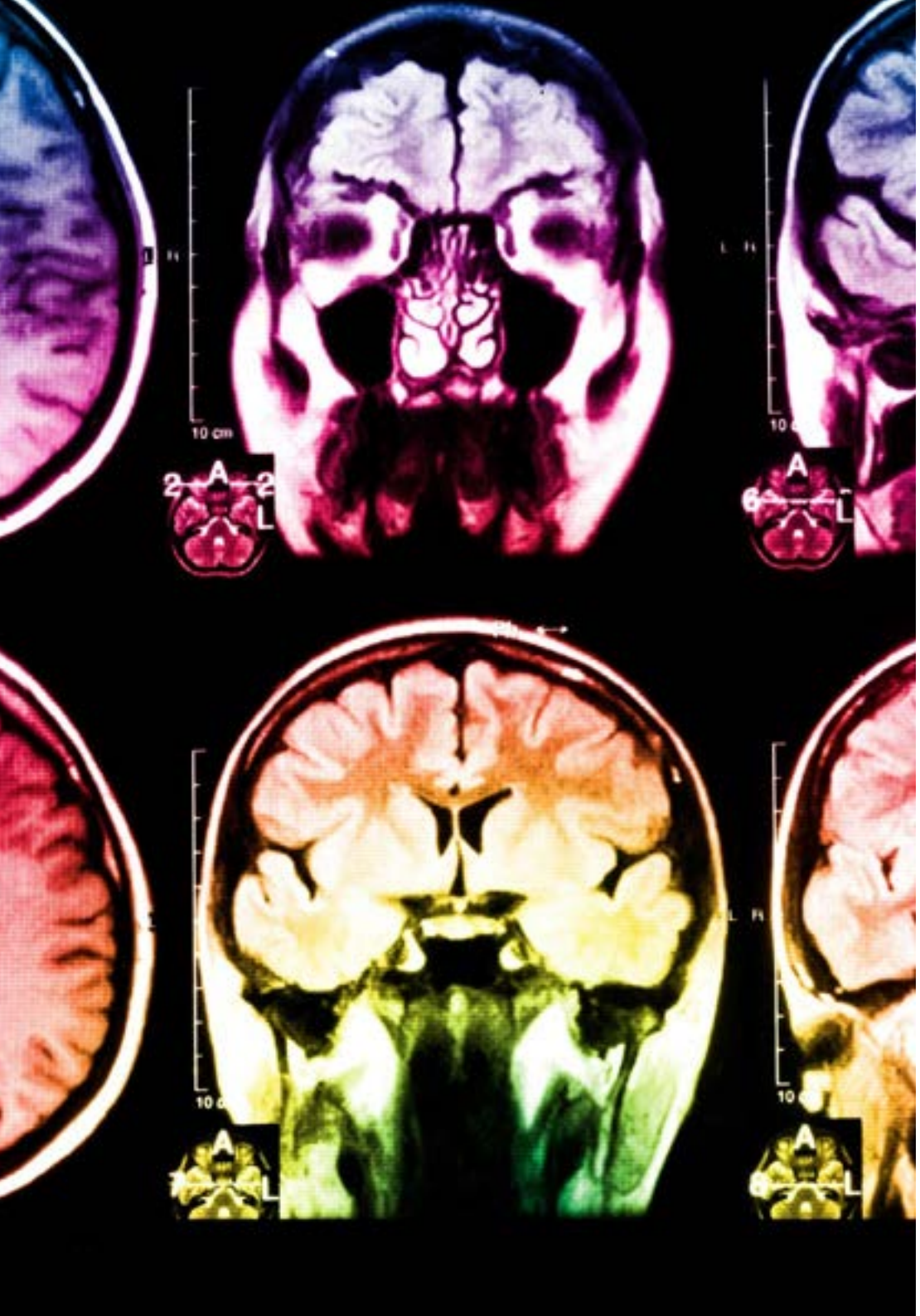
Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El psicólogo aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de softwares de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 150.000 psicólogos con un éxito sin precedentes en todas las especialidades clínicas. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Últimas técnicas y procedimientos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, los últimos avances educativos y al primer plano de la actualidad en psicología. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para contribuir a la asimilación y comprensión del estudiante. Y lo mejor de todo, pudiéndolo ver las veces que quiera.

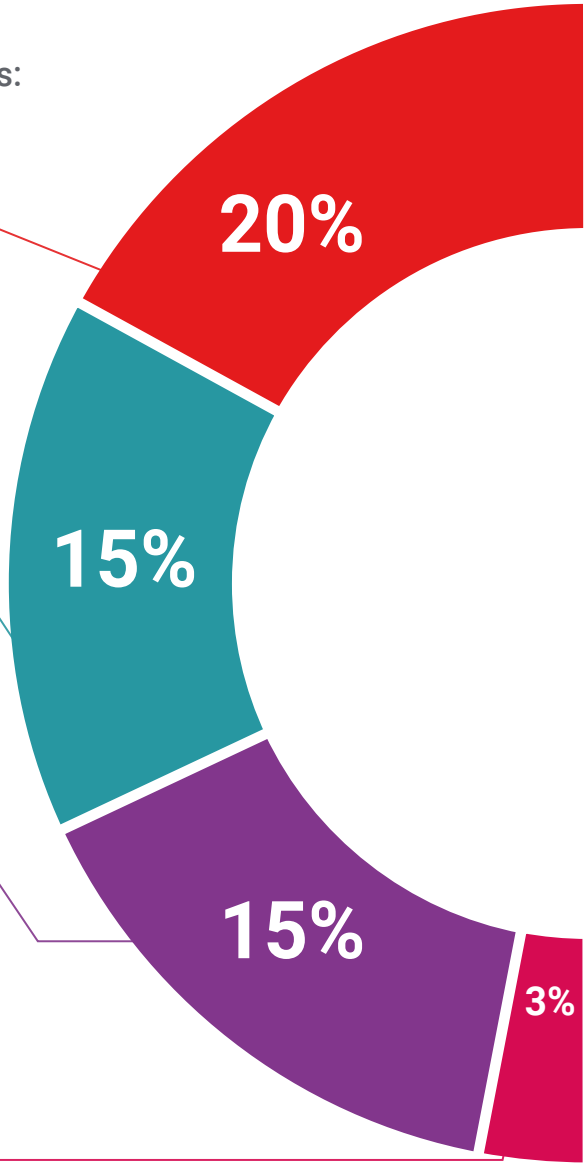
Resúmenes interactivos

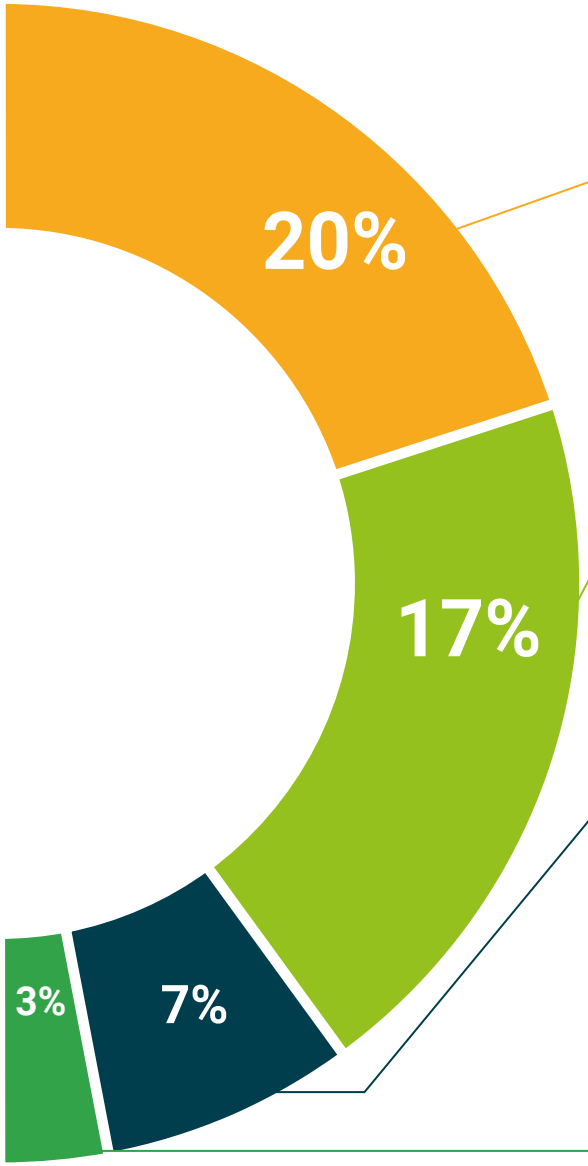
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

06

Titulación

El Diplomado en Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicologos garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito esta capacitación y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites"

Este **Diplomado en Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicologos** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por la **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicologos**

N.º Horas Oficiales: **275 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

DIPLOMADO

en

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicologos

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 275 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra. Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Diplomado

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicologos

Modalidad: **Online**

Duración: **2 meses**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **275 h.**

Diplomado

Abordaje de los Alumnos con Enfermedades Audiovisuales y su Repercusión en el Aprendizaje para Psicologos



tech universidad tecnológica