Grand Master

Odontología Estética y Armonía Facial



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Grand Master
Odontología Estética y Armonía Facial

Modalidad: **Online**
Duración: **2 años**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **3.000**
Acceso web: **www.techtitute.com/odontologia/grand-master/grand-master-odontologia-estetica-armonia-facial**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Competencias — pág. 16

04 Dirección del curso — pág. 22

05 Estructura y contenido — pág. 32

06 Metodología — pág. 48

07 Titulación — pág. 56

01

Presentación

El aumento de la demanda de tratamientos estéticos ha transformado la disciplina de la odontología. Así, esta área ha tenido que adaptarse a los nuevos requerimientos de los pacientes, por lo que ha incorporado novedosas técnicas en los últimos años para dar respuesta a ese reto. Por tanto, el profesional encontrará en este programa los procedimientos más innovadores en medicina estética aplicada a la odontología y en odontología estética adhesiva, pudiendo integrar en su práctica diaria, y siguiendo la última evidencia científica, los más recientes avances en estas dos áreas. Todo ello, a partir de una metodología 100% online con la que podrá compaginar los estudios con su trabajo, sin incómodas interrupciones ni rígidos horarios.





Este programa te permitirá incorporar a tu práctica diaria los avances más recientes en odontología estética, profundizando en cuestiones como el blanqueamiento dental o la toxina botulínica"

Los nuevos estándares estéticos y la creciente importancia de la apariencia personal en las sociedades actuales han provocado una revolución en disciplinas como la odontología. Así, en los últimos años se han desarrollado numerosos procedimientos en el ámbito de la odontología estética, por lo que el especialista ha de adaptarse a esta nueva coyuntura en la que el aspecto personal ha ido volviéndose más y más relevante.

Por esa razón, este programa de actualización es perfecto para el profesional que busque una puesta al día en esta área, ya que le permitirá conocer las técnicas sus avanzadas, pudiendo atraer a nuevos pacientes que requieran tratamientos de índole estética.

De esta manera, a lo largo de esta titulación, el odontólogo podrá ahondar en aspectos como las técnicas y aparatología para la elaboración de patrones de cera, la periodoncia aplicada, los materiales para la restauración directa e indirecta, el diseño de sonrisa con composites directos o la implantología estética. Asimismo, tendrá a su alcance las más recientes novedades en medicina estética enfocada a la odontología, pudiendo profundizar en los rellenos dérmicos con ácido hialurónico e hidroxiapatita cálcica, el plasma rico en factores de crecimiento y sus aplicaciones estéticas o la toxina botulínica.

Todo el proceso de aprendizaje se producirá, asimismo, mediante un sistema de aprendizaje en línea que se adaptará a las circunstancias profesionales del especialista. Además, TECH pondrá a su disposición el mejor cuadro docente, compuesto por especialistas de reconocido prestigio en estos ámbitos, que acompañarán al odontólogo a lo largo de todo el programa, y que le presentarán los contenidos a partir de los mejores recursos multimedia.

Este **Grand Master en Odontología Estética y Armonía Facial** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en odontología y estética
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras en odontología estética
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

A partir de una metodología 100% online, el odontólogo podrá acceder a las últimas novedades en cuestiones como las aplicaciones estéticas del plasma rico en factores de crecimiento”

El cuadro docente más prestigioso se encargará de asegurarse que te pones al día en odontología estética, integrando en tu trabajo las mejores técnicas, siempre siguiendo la última evidencia científica"

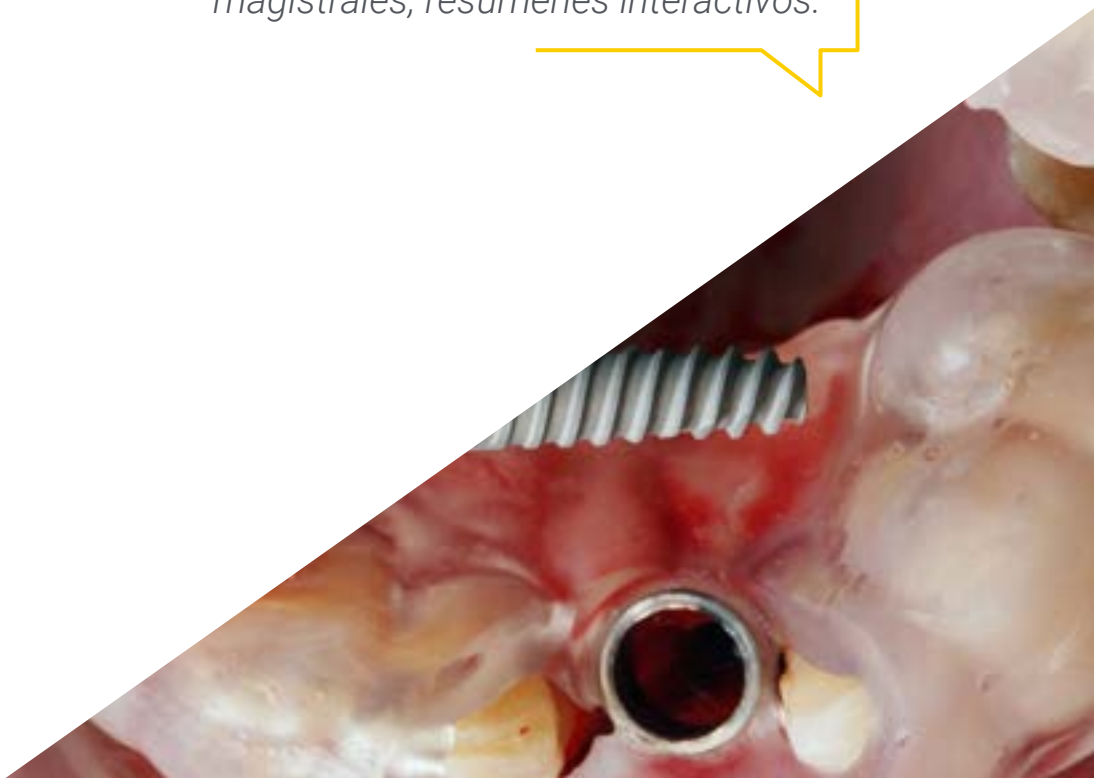
Estudia sin horarios rígidos ni incómodos desplazamientos a un centro académico. Este programa se adapta por completo a tus circunstancias personales y profesionales.

Los recursos didácticos más innovadores estarán a tu disposición: vídeos de procedimientos, análisis de casos clínicos reales, clases magistrales, resúmenes interactivos.

Incluye, en su cuadro docente, a profesionales pertenecientes al ámbito de la odontología, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el alumno deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

El objetivo principal de este programa es acercar al odontólogo los últimos avances en la disciplina y sus aplicaciones estéticas, de modo que pueda prepararse para desarrollar su profesión acorde a las innovaciones más recientes. Y para alcanzar esa meta, TECH le ofrece unos contenidos completos y actualizados, un profesorado compuesto por profesionales en activo que cuentan con una gran reputación, y un método de enseñanza online que se adaptará a él para que pueda estudiar cómodamente cuando lo desee.





Este programa te permitirá alcanzar todos tus objetivos profesionales, a partir de los avanzados conocimientos que tendrás a tu disposición a lo largo del mismo"

Objetivos generales

- Profundizar en la anatomía de cabeza y cuello para reducir las complicaciones y la consolidar el correcto manejo del paciente que busca en la medicina estética la armonización de los tejidos
- Conocer los tratamientos de medicina estética aplicables a la clínica odontológica, pudiendo ampliar la cartera de servicios y adquirir una especialidad cuya demanda está en auge
- Recomendar a cada paciente el tratamiento idóneo y personalizado en cada casuística
- Inculcar en el alumno la importancia vital de un resultado lo más natural posible en cada tratamiento, para lo cual se estudiarán los materiales y técnicas más vanguardistas
- Conocer la estructura empresarial de la clínica odontológica desde diversos ángulos, para poder realizar la optimización de los recursos necesarios en la búsqueda de rentabilizar al máximo el negocio
- Ser capaz de replicar los modelos que sean rentables y desechar aquellos que supongan un déficit del negocio
- Entender el poder de la comunicación y el marketing para la captación, retención y promoción de los clientes existentes y futuros
- Actualizar los conocimientos del odontólogo en materiales y tecnología de las principales vertientes de la Odontología restauradora desde el punto de vista de la evidencia científica
- Capacitar al odontólogo para la planificación en un concepto de trabajo multidisciplinar, para la realización de una Odontología en busca de la excelencia
- Proveer al odontólogo de la bibliografía y documentación necesaria para capacitarle del suficiente juicio diagnóstico para la adecuada selección de la estrategia de trabajo al abordar cualquier situación clínica
- Favorecer la adquisición de habilidades y destrezas técnicas mediante una serie de tutoriales online donde se describan las técnicas más frecuentes de cada una de las vertientes de la Odontología Estética
- Incentivar el estímulo profesional mediante la capacitación continuada y la investigación

TECH facilitará tu proceso de aprendizaje gracias a su eficaz metodología, centrada en los aspectos teórico-prácticos de la odontología estética”

Objetivos específicos

- Definir la especialidad de Odontología Estética
- Realizar un análisis de necesidades y demanda
- Establecer la importancia del factor psicosocial en la Odontología moderna
- Realizar el análisis estético desde la medición de distintos parámetros faciales, dentales y gingivales
- Proveer al alumno de herramientas para la correcta medición del color dental
- Suministrar al odontólogo de las técnicas analógicas y digitales para la comunicación del análisis estético a sus pacientes
- Actualizar al odontólogo en las principales técnicas de análisis y prevención en cariología
- Realizar un análisis detallado de la evolución de los materiales restauradores modernos
- Adquirir conocimiento en las principales técnicas de obturación en Odontología restauradora
- Definir la etiopatogenia de los procesos erosivos y de sensibilidad dentaria
- Proveer de las herramientas auxiliares necesarias para la rehabilitación del tejido dentario perdido
- Actualizar la clasificación de los distintos sistemas adhesivos, desde la evolución científica actual y bajo una aplicación práctica
- Establecer las competencias necesarias para la adecuada selección del agente adhesivo para cada situación clínica
- Tipificar los distintos materiales blanqueadores y técnicas de aplicación que encontramos en la actualidad
- Establecer un protocolo de actuación para cada situación clínica
- Establecer los límites, ventajas e inconvenientes de cada una de las técnicas
- Ser capaz de aplicar las técnicas blanqueadoras en un contexto multidisciplinar
- Definir las principales técnicas de encerado, el instrumental apropiado y los distintos materiales
- Establecer las principales características anatómicas de cada uno de los dientes y su implicación práctica
- Explicar los procedimientos adecuados para el encerado de los dientes del sector anterior y posterior
- Ser capaz de aplicar estas técnicas como herramientas claves en el diagnóstico y la planificación del tratamiento
- Actualizar los conocimientos en periodoncia aplicada a la Odontología restauradora y prostodoncia
- Proveer al odontólogo de las adecuadas herramientas de análisis para la selección de la técnica adecuada para cada situación clínica
- Establecer las técnicas más frecuentes para los procedimientos de alargamiento de corona clínica
- Establecer una clasificación práctica de los distintos materiales que encontramos en la industria
- Definir las técnicas más frecuentes usadas en la aplicación directa de resinas compuestas
- Proveer al odontólogo de las herramientas que facilitarán la aplicación de estas técnicas

- Explicar detalladamente las técnicas para cada situación clínica
- Protocolizar las secuencias de acabado y pulido explicando la importancia de estos procedimientos para la percepción final de la restauración y su longevidad
- Suministrar al odontólogo de herramientas que le permitan estereotipar al paciente pudiendo establecer una adecuada pauta de mantenimiento para cada paciente
- Clasificar de una manera práctica los distintos materiales con los que cuenta el odontólogo para la realización de prótesis totalmente cerámica
- Esclarecer las diferentes propiedades de cada uno de los materiales y las necesidades de reducción que requieren
- Proveer al odontólogo de protocolos para la rehabilitación estética adhesiva mediante frentes laminados
- Proveer al odontólogo de protocolos para la rehabilitación estética adhesiva mediante coronas de recubrimiento total
- Establecer las ventajas de los flujos de trabajo digitales y de la tecnología CAD/CAM
- Actualizar los conceptos clásicos de oclusión
- Establecer cuáles de los parámetros anatómicos y fisiológicos son determinantes para la rehabilitación
- Protocolizar los casos en los que se exija un cambio de esquema oclusal
- Establecer los límites de los materiales para la rehabilitación de sectores posteriores con Odontología de mínima intervención
- Establecer los protocolos de tratamiento para la definición del espacio libre y dimensión vertical
- Esclarecer cuales serían los materiales más adecuados para cada situación clínica
- Definir los principales avances en ortodoncia
- Esclarecer cuales serían las técnicas más apropiadas para cada situación clínica
- Definir los principales parámetros para la obtención de una fotografía dental de calidad
- Otorgar al odontólogo los conocimientos necesarios para la adecuada selección de material de captación y de iluminación
- Establecer protocolos para cada situación clínica
- Esclarecer la importancia de la fotografía clínica como herramienta comunicativa
- Clasificar los distintos defectos que podemos encontrar a la hora de afrontar una rehabilitación sobre implantes
- Proveer de las herramientas necesarias para la elección de materiales y técnicas para los distintos procedimientos de regeneración
- Establecer protocolos quirúrgicos y de carga protésica para cada situación clínica
- Realizar un recuerdo anatómico de las principales estructuras musculoesqueléticas implicadas en la estética peribucal
- Definir los límites de cada una de las técnicas para la adecuada obtención de los resultados deseados
- Tener un conocimiento general sobre la combinación de la clínica dental y la clínica estética
- Conocer las diferentes herramientas tecnológicas necesarias para llevar a cabo intervenciones estéticas en odontología
- Conocer aspectos humanos relacionados con los pacientes
- Entender los protocolos de actuación ante diversas circunstancias

- Saber llevar a cabo tareas de administración y contabilidad de una clínica
- Realizar un análisis de las posibilidades de negocio, del macroentorno del mercado y poder aterrizar en un análisis micro que permita la optimización de los recursos ya existentes para materializarlos en un aumento de la actividad de explotación y de la facturación mensual de la clínica
- Aprender a utilizar el modelo Canvas en profundidad
- Realizar estrategias competitivas en un sector en auge, y otras de crecimiento para que el negocio crezca en densidad y en capilaridad simultáneamente
- Aprender varias técnicas de venta
- Entender la importancia de la venta, de la captación y la recurrencia
- Adquirir los conocimientos para entender por qué el marketing digital permite conectar con el público objetivo, haciendo la menor inversión posible y consiguiendo el mayor alcance
- Desmitificar los tabúes generados por los tratamientos estéticos e integrarlos como tratamientos de belleza, siendo las redes sociales el canal principal
- Adquirir las competencias necesarias para crear contenido de calidad, siendo las redes sociales la principal herramienta de promoción de tu trabajo
- Desarrollar acciones de comunicación eficaces y creíbles que consigan otorgar reputación al trabajo médico-estético
- Realizar un análisis de los rasgos de los pacientes a nivel macroestético, como son las proporciones faciales y su medición según los distintos patrones faciales
- Analizar el perfil facial conociendo los distintos parámetros de medición para así realizar un mejor diagnóstico y tratamiento
- Analizar la miniestética de la sonrisa
- Aprender a conocer los parámetros estéticos tanto de los incisivos en reposo, la exposición de encía en sonrisa y la anchura de la misma
- Estudiar la microestética en los detalles de cada diente, conociendo la forma y contorno que debe tener cada uno de ellos
- Analizar la forma y textura de la encía, el correcto posicionamiento de los dientes y su repercusión en la estética de la sonrisa
- Analizar la repercusión que tienen las distintas maloclusiones dentales en la estética facial
- Repasar y memorizar la anatomía de cabeza y cuello para lograr un dominio completo de los tratamientos a realizar
- Comprender los procesos de envejecimiento para contrarrestarlos con los tratamientos más indicados
- Aprender a realizar un correcto diagnóstico facial
- Conocer las diferencias entre los distintos rellenos dérmicos
- Aprender a analizar y entender los distintos patrones faciales
- Aprender a tomar decisiones previas al tratamiento de rellenos dérmicos en función del sexo del paciente
- Conocer el tercio inferior facial y aprender a tratarlo con ácido hialurónico
- Aprender todas las técnicas infiltrativas de ácido hialurónico en los labios, rejuvenecimiento perioral y masculinización
- Conocer las indicaciones y contraindicaciones asociadas al ácido hialurónico en el tercio inferior facial

- Aprender a analizar y entender los distintos patrones faciales
- Aprender a tomar decisiones previas al tratamiento de rellenos dérmicos en función del sexo del paciente
- Conocer el tercio inferior facial y aprender a tratarlo con ácido hialurónico
- Aprender todas las técnicas infiltrativas de ácido hialurónico en los labios, rejuvenecimiento perioral y masculinización
- Indicaciones y contraindicaciones asociadas al ácido hialurónico en el tercio inferior facial
- Aprender a analizar y entender los distintos patrones faciales
- Aprender a tomar decisiones previas al tratamiento de rellenos dérmicos en función del sexo del paciente
- Conocer el tercio medio facial y aprender a tratarlo con ácido hialurónico
- Aprender todas las técnicas infiltrativas de ácido hialurónico para realizar correctamente la proyección del tercio medio facial y la nariz
- Conocer las indicaciones y contraindicaciones asociadas al ácido hialurónico en el tercio medio facial
- Profundizar en el tratamiento de plasma rico en factores de crecimiento, para poder incorporarlo en la práctica clínica tanto dentro del gabinete dental como en el gabinete de estética
- Aprender los métodos de obtención del PRP y protocolos para su realización y aplicación en distintas disciplinas, así como los materiales necesarios para llevar a cabo la técnica de manera sencilla y segura
- Aprender cómo se realiza la cirugía de extracción de las bolas de Bichat





- Repasar la anatomía para que la práctica en el quirófano sea más predecible y sencilla
- Aprender lo necesario acerca del *microneedling* para poder incorporarlo en la cartera de tratamientos de la clínica
- Aprender la importancia de las técnicas combinadas para lograr resultados mejores
- Entender los beneficios asociados tanto al paciente como a la clínica de esta combinación de tratamientos
- Conocer las complicaciones y contraindicaciones de manera esquemática pero completa para saber actuar siempre en caso de urgencia
- Conocer la procedencia y el mecanismo de acción de la toxina botulínica
- Aprender las posibles aplicaciones de la toxina botulínica y, en especial, entender el uso de esta en la medicina estética
- Aprender las indicaciones y contraindicaciones del uso de la toxina botulínica en pacientes
- Aprender la técnica y saber ajustar la dosis en función del paciente y la aplicación que se le esté dando al tratamiento
- Entender las unidades y conocer cada uno de los puntos de administración
- Aprender a reconstituir la toxina botulínica en todos sus formatos (cantidad de unidades/bote)
- Conocer las complicaciones de la toxina, evitarlas y saber manejarlas en caso de ocurrir

03

Competencias

Este programa ha sido diseñado de forma específica para que el especialista pueda integrar en su trabajo nuevas técnicas del ámbito estético centradas en la armonía facial. Así, al completar la titulación, el odontólogo habrá incorporado a su labor diaria las competencias necesarias para ofrecer a sus pacientes los procedimientos más innovadores en esta área. Por eso, este Grand Master es esencial para el profesional que desee ponerse al día, y supondrá un gran avance para él a nivel personal.





Desarrollarás las mejores competencias para ofrecer a tus pacientes el mejor asesoramiento y las mejores técnicas estéticas en el ámbito de la armonía facial”

Competencias generales

- Manejar los distintos materiales y herramientas para la realización de las técnicas más frecuentemente utilizadas
- Poseer una capacidad crítica basándose en la evidencia científica para discernir en cada situación clínica cuál sería el procedimiento más adecuado
- Aplicar cada una de las técnicas descritas
- Proveer al alumno de herramientas de aprendizaje que le permitan protocolizar cada tratamiento
- Valorar sus habilidades para una correcta toma de decisiones
- Aplicar estas técnicas y conocimientos en un contexto de trabajo multidisciplinar
- Tener una visión global de la medicina estética aplicada a la clínica odontológica
- Gestionar de manera eficiente una clínica estética odontológica
- Aplicar diferentes tratamientos relacionados con la estética dental y facial
- Dar a conocer a los pacientes la importancia de la esterilización y la higiene como medidas preventivas ante posibles infecciones





Competencias específicas

- Entender la importancia del factor psicosocial en la percepción de la subjetividad estética
- Ser capaz de identificar las necesidades del paciente con base en unos parámetros y trasmitir las mismas al paciente de una manera comprensible por él mediante un proceso de comunicación eficaz y reproducible
- Evaluar el color dentario y ser capaz de trasmitirlo al técnico de laboratorio. -Entender la importancia del sustrato dentario para la toma de decisiones
- Conocer los distintos materiales para su uso restaurador en base a los conceptos modernos de cariología
- Entender todos los sistemas auxiliares para la conformación anatómica de las restauraciones
- Dominar las técnicas de aislamiento absoluto para la realización de todos los procedimientos adhesivos
- Entender la particularidad del diente endodonciado y conocer los distintos métodos directos e indirectos de reconstrucción
- Conocer la realidad de los adhesivos modernos, pudiendo así discernir cuál es la técnica más adecuada para cada situación clínica y para cada tipo de sustrato o material
- Diferenciar los distintos materiales y técnicas empleados en los procedimientos de blanqueamiento dental
- Ser capaz de integrar los procedimientos de blanqueamiento en un contexto de Odontología multidisciplinar

- Poder protocolizar las distintas técnicas de blanqueamiento para cada situación clínica
- Proveer al alumno de un conocimiento profundo de la anatomía dentaria entendiendo su implicación práctica
- Capacitar al alumno en el encerado de todos los dientes entendiendo su implicación práctica como herramienta de diagnóstico, de comunicación y de procedimiento
- Entrenar al odontólogo en la integración de los procedimientos de mockup como una herramienta de comunicación con el paciente y con el técnico de laboratorio
- Conocer las estructuras periodontales implicadas en los tratamientos adhesivos
- Establecer protocolos para la estandarización de los casos en cuanto a la etiopatogenia de las disarmonías gingivales
- Proveer al odontólogo de capacidad crítica para la elección de la técnica más adecuada para cada situación de disarmonía gingival
- Habilitar al odontólogo para la realización de las distintas técnicas de alargamiento de corona clínica
- Conocer las características, propiedades, ventajas e inconvenientes de los distintos tipos de composites para la restauración directa
- Explicar las técnicas más frecuentemente empleadas para la rehabilitación del sector anterior mediante técnicas directas
- Presentar distintos casos clínicos abordando las situaciones que podemos encontrar en las restauraciones tipo III, IV y V, así como los diseños de sonrisa
- Indicar al odontólogo las pautas de terminado y pulido con las distintas técnicas y su importancia en el resultado final y en el mantenimiento de las restauraciones
- Realizar una clasificación moderna y práctica para la adecuada selección del material cerámico restaurador basándola en un conocimiento profundo de las propiedades y características
- Establecer protocolos de trabajo de reducción dentaria según los principios de mínima intervención
- Indicar los pasos a seguir para la rehabilitación mediante frentes laminados y coronas de recubrimiento total
- Realizar una descripción detallada de las adecuadas técnicas para la toma de impresiones de manera manual y digital
- Establecer unos protocolos de cementado actualizados dependiendo de cada situación clínica
- Indicar la evolución de las técnicas de prótesis fija en la actualidad, desde el tallado vertical a los flujos de trabajo puramente digitales
- Ser capaz de planificar y ejecutar protocolos de rehabilitación adhesiva de mínima intervención
- Indicar los materiales más adecuados para cada situación clínica en protocolos de trabajo de recuperación de dimensión vertical
- Esclarecer la evolución de los sistemas ortodóncicos modernos y cómo su nueva dinámica favorece a otras disciplinas
- Establecer los límites de los movimientos de extrusión e intrusión, así como comprender su manejo en un contexto multidisciplinar
- Indicar los distintos protocolos de trabajo fotográfico y conocer los materiales empleados para ello
- Entender la fotografía digital como una herramienta de comunicación con el paciente y de divulgación imprescindible en la concepción de la Odontología moderna
- Conocer las distintas técnicas para la regeneración de tejidos duros y blandos en la rehabilitación con implantes



- Establecer protocolos de trabajo con base en distintos tiempos quirúrgicos y de carga protésica para la rehabilitación
- Diferenciar los distintos tipos de prótesis sobre implantes y cuándo es necesaria la provisionalización
- Reconocer las distintas estructuras anatómicas implicadas en la concepción de la estética peribucal
- Ser capaz de aplicar la técnica de relleno más adecuada para cada situación clínica
- Dirigir y desarrollar sus funciones dentro de cualquier clínica estética
- Tener un conocimiento profundo sobre la anatomía de cabeza y cuello
- Aplicar los rellenos dérmicos en el tercio medio e inferior facial para evitar el envejecimiento
- Resolver las complicaciones asociadas al uso de ácido hialurónico
- Aplicar la toxina botulínica con efectos estéticos en el ámbito facial
- Conocer las contraindicaciones y posibles efectos adversos de la bichectomía y aplicar los métodos más apropiados para resolverlos
- Poner en práctica las técnicas más actuales del *peeling* y la mesoterapia
- Corregir los problemas estéticos relacionados con las maloclusiones
- Aplicar diferentes técnicas de venta, teniendo en cuenta la diferencia entre la captación y la recurrencia de clientes, y la importancia de la experiencia del usuario en cada una de las fases

04

Dirección del curso

Para proporcionar al odontólogo el mejor aprendizaje, TECH ha reunido un cuadro docente compuesto por profesionales en activo que cuentan con un gran prestigio en el ámbito de la odontología estética. Así, el especialista podrá apoyarse en los profesores para progresar en este ámbito y conocer los mejores procedimientos aplicados para mejorar la armonía facial de los pacientes.





El cuadro docente más prestigioso te acompaña a lo largo de todo el aprendizaje, asegurándose de que obtienes la actualización que necesitas”

Dirección



Dr. Ilzarbe Ripoll, Luis María

- Práctica privada en Odontología Estética en exclusiva en Ilzarbe Garcia-Sala clínica Odontológica. Valencia, España
- Licenciado en Odontología por la Universidad de Valencia
- Máster Universitario en formación en la investigación universitaria por la Universidad Católica de Valencia
- Máster en Prostoncia y Oclusión en ESORIB
- Máster en Periodoncia Integral con el Dr. Caffesse en CGformación
- Máster en Rehabilitación Oral e Implantología en ESORIB
- DUI en Cirugía Maxilofacial e Implantología por la Université Paul Sabatier de Toulousse, Francia
- Experto en prótesis totalmente cerámica por la Universidad Complutense de Madrid, España
- Cursos en estética con los profesores Fernando Autran, Newton Fahl, Ronaldo Hirata, Paulo Kano, Vicente Berbis, Dan Lazar y August Bruguera
- Docente en el grado de Odontología de la Universidad Católica de Valencia en las asignaturas de Odontología integral del adulto, radiología y materiales odontológicos



Dña. González Rodríguez, Paloma

- Propietaria de Chamberí Dental. Cirugía oral, implantología y odontología general. Medicina estética facial y dental. Madrid
- Cirujana oral en Clínica Vivanta. Sevilla
- Cirujana oral y odontóloga integral en Clínica Dental Dra. Montero. Sevilla
- Odontóloga generalista y prostodoncista en ADESLAS SEGURCAIXA. Cádiz
- Odontóloga endodoncista en exclusiva en ADESLAS DENTAL. Cádiz
- Grado en Odontología. Universidad CEU San Pablo, Madrid
- Máster Cirugía Oral, Implantología y Periodoncia UMA, Universidad de Málaga
- Especialista en Estética Dental y Facial. Armónico, Dra. Sandra Duque

Profesores

Dña. Calderón Cabello, María

- Directora de cirugía oral, así como responsable de la parte estética facial y dental de la Clínica Dental y Estética 28. Sevilla
- Cirujana oral en Clínicas Dental Center
- Estética dental y cirugía oral en Clínica Maxilodental Acero. Dr. Javier Acero. Sevilla
- Grado en Odontología. Universidad CEU San Pablo, Madrid
- Máster en Cirugía Oral, Implantología y Periodoncia. Universidad de Málaga
- Curso de Medicina Estética, Ácido Hialurónico, hilos tensores y Botox. Madrid
- Curso en Uso del Ácido Hialurónico en Área Perioral para Odontólogos. Sevilla
- Curso de Anatomía Oral Aplicada a la Implantología e Implantoprótesis. Universidad de Sevilla

Dña. Palos Bonilla, Irene María

- Especialista en Comunicación y Relaciones Públicas. MRA PR Agency
- Gerente de Relaciones Públicas. MRA The Swatch Group Spain PR Agency
- Estilista de moda en la revista *Cosmopolitan*
- Máster en Marketing Digital. The Power MBA
- Marketing y Comunicación para Marcas de Lujo y Moda. Universidad Complutense de Madrid. ELLE Executive Education
- Relaciones Públicas, Comercialización Visual y Estilismo. Universidad Complutense de Madrid. ELLE Executive Education

D. Carrión Candelas, Alejandro

- Consultor en Euro-Funding Advissory Group
- Director de control de costes. Soldeser
- Director del restaurante Club Hípico Somosaguas, Madrid
- Doble grado en Derecho y Dirección y Administración de Empresas. Universidad Rey Juan Carlos, Madrid

Dña. Benítez Durbán, Mónica

- Ortodoncista. Clínica de Ortodoncia Jaime Benítez Hita. Almería
- Ortodoncista. Clínica Chamberí Dental. Madrid
- Ortodoncista. Clínicas Perfectdent. Madrid
- Grado en Odontología. Universidad San Pablo CEU, Madrid
- Máster de Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial. Universidad Rey Juan Carlos, Madrid
- Máster en Ortodoncia Invisible Invisalign. Academia Manuel Román, Madrid

Dr. Devís García, Alejandro

- Ortodoncista en OclusionLab Clínica Dental Dr. Devís
- Grado de odontología. Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir. Facultad de Medicina, Valencia
- Máster de Ortodoncia. Universidad de Lleida, Lleida
- Máster propio de Ortodoncia y ortopedia dentofacial. Universidad de Lleida, Lleida
- Certificado de Capacidad Rehabilitación Neuro-Oclusal. Profesor Planas en Dentoclinic, Barcelona
- Máster intensivo de Ortodoncia invisible Sistema Invisalign. Manuel Román Academy, Málaga

D. Carpintero Navarro, Fernando
- Empresario y consultor de negocios
- Asesor Senior de Carrera. The Power MBA
- Ejecutivo de Cuentas. PLN distribución
- Líder de equipo de ventas. To good to go
- Jefe de Desarrollo de negocio. Jobin App
- Doble licenciatura en Derecho y ADE. Universidad Carlos III deMadrid.
- Programa de Desarrollo Integral para Jóvenes Profesionales, Fundación López Quintás + ICADE

Dña. Carrión Candelas, Carlota
- Enfermera, especialidad de Estética. Clínica Chamberí
- Enfermera en la Unidad de Cuidados Intensivos. Hospital Isabel Zendal
- Grado en Enfermería. Universidad Francisco de Vitoria
- Unidad de Cuidados Intensivos y Reanimación. Hospital Quirón Salud Sur
- Unidad de Cuidados Intensivos Pediátricos. Hospital Sanitas La Moraleja

Dr. Lasso Cortés, Aitor
- Técnico Dental en la Clínica Ilzarbe García, Sala Odontología
- Graduado en Multimedia (UPC, Barcelona)
- Técnico en Prótesis Dental (Folguera Vicent, Valencia)
- Técnico en Higiene Bucodental (Folguera Vicent, Valencia)
- Máster de especialización en Cerámica Dental (Folguera Vicent, Valencia)
- Experto Cerec Chairside
- Especialista en DSD para integración orofacial
- Especialista en protocolos de integración digital

Dr. Villanueva Ortiz, Andrés
- Profesor del postgrado en Estética Dental de Student Formación, Zaragoza
- Profesor colaborador del Máster en Endodoncia de la UZ
- Grado en Odontología por la Universidad Católica de Valencia "San Vicente Mártir"
- Máster en Endodoncia de Universitat de València
- Máster en Implantología y Prostodoncia – CIDESID Barcelona
- Postgrado en Prótesis SCOE
- Postgrado en Prostodoncia – Dr. Mallat SCOE – Barcelona

Dra. Fons Badal, Carla
- Licenciada en Odontología de la Universidad de Valencia
- Doctora en Odontología por la Universidad de Valencia
- Máster en Periodoncia e Implantes de la Universidad de Valencia
- Profesora Asociada en la Universidad de Valencia
- Profesora del Máster de Prótesis de la Facultad de Medicina y Odontología de Valencia
- Miembro especialista de la Sociedad Española de Periodoncia y Osteointegración (SEPA)

Dr. Fuset Fernández, Carlos
- Licenciado en Medicina y Cirugía
- Médico Especialista en Estomatología
- Máster Universitario en Dolor Orofacial y Disfunción Craneomandibular
- Experto Universitario en Psiconeuroinmunología

Dra. Pérez Sánchez, Davinia

- Odontóloga general en la Clínica Dra. Marta Camps
- Coordinadora del Grado en Odontología de la UCV
- Docente de la asignatura Odontología Integral del Adulto y ejercicio como Odontóloga general en las Clínicas Universitarias de la UCV
- Graduada en Odontología por la Universidad Católica de Valencia (UCV)
- Máster Propio en Medicina Forense por la Universidad de Valencia
- Diploma Universitario en Periodoncia por la Universidad Complutense de Madrid

Dra. Villanueva Ortiz, Diana

- Odontóloga Endodoncista, Clínica Dental María Izquierdo
- Odontóloga General y Endodoncista, Iberdent Clínica Dental. Zaragoza, España
- Grado en Odontología en la Universitat de València
- Máster en Endodoncia en la Universitat de València
- Formación en Microcirugía Apical y tejidos Blandos
- Odontóloga General y Endodoncista, Clínica Dental Márquez. Zaragoza, España
- Odontóloga Endodoncista, Tudeladent, Tudela, Navarra, España
- Profesora Colaboradora Máster Endodoncia en la Universitat de València
- Odontóloga Endodoncista, Clínica Dental Jiménez Olite. Zaragoza, España
- Profesora Colaboradora Máster Endodoncia en la Universidad de Zaragoza

Dr. Sala Santamants, Faustino

- Doctor en Odontología por la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir, con calificación de sobresaliente "Cum Laude"
- Licenciado en Odontología por la Universidad de Valencia
- Curso Integral en Implantología Dental (ITI-Straumann)
- Máster Oficial en Formación e Investigación Universitaria de la UCV
- Máster en Endodoncia y Restauradora por la Universidad de Valencia
- Máster en Ortodoncia Avanzada por la Universidad Europea de Valencia
- Profesor Responsable de varias asignaturas de Grado de Odontología en la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir

Dr. Vella, Giovanni

- Licenciado en medicina y cirugía cum laude por la Universidad de Valencia
- Licenciatura en Medicina y Cirugía por la Facoltà di Medicina e Chirurgia di Pavia - Italia
- Licenciado en Odontología por la universidad de Valencia
- Especialista en el Departamento de Cirugía de Urgencia y Primeros Auxilios en el Policlínico San Matteo - Italia
- Profesor de Prótesis Estomatológica 3 en la UCV
- Formación continuada en Cirugía Oral, Implantología y Periodoncia con estancias clínicas en Italia

Dr. Barbosa Orellana, José Luis

- Actualmente es Médico Especialista de producto en Merz Pharma
- Licenciado en Medicina y Cirugía por la Universidad de Navarra
- Especialista en Medicina Familiar y Comunitaria vía MIR Hospital Clínico Universitario Virgen de la Arrixaca
- Máster en Medicina Estética avalado por la Universidad de Valencia y la Sociedad Española de Medicina Estética

- Aesthetics Expert. MERZ institute of advanced aesthetics
- Director Médico en Monalisa Clínicas, Clínica Novovisión-Novosalud (Clínica Oftalmológica Dr. Ramón Gutiérrez), Clínica Aliaga Belmonte
- Coordinador médico en los servicios de Urgencias y Emergencias 061 de la Región de Murcia

Dra. Miralles Ferragud, María

- Profesora titular de Odontología Legal y Forense, en la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir
- Profesora de Odontología Integral del Adulto, en la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir
- Licenciada en Odontología. Universidad Alfonso X El Sabio
- Experta en Odontología Legal y Forense y Valoración del Daño Dento-Facial. Universidad Alfonso X El Sabio
- Máster de Cirugía, Periodoncia e Implantes en la Universidad Alfonso X el Sabio
- Máster Universitario en Formación en la investigación Universitaria

Dr. Rico Cardenal, Alberto

- Especialista en Implantología y Estética Dental en Clínica A2 Dental (Mallorca)
- Experto en Cirugía y Prótesis en Bränemark Osseointegration Center de Lérida
- Grado en Odontología por la UCV, Valencia
- Máster en Implantología Oral Avanzada por la UEM. Calificación de Matrícula de Honor
- Continuing Dental Education: Advances in Implantology and Oral Rehabilitation. NYU
- Mención Honorífica por la Sociedad Española de Implantología. SEI Valencia

Dr. Pérez Roig, Carlos

- Responsable de los Departamentos de Conservadora, Endodoncia y Prótesis en la clínica dental Pilar Roig Odontología, Valencia
- Colaborador en el Departamento de Prótesis sobre implantes en la clínica dental Pilar Roig Odontología, Valencia
- Flowable Injection Technique. Dr. Enrique Díaz Guzmán
- Miembro del equipo organizador del Programa Formativo en Odontología Multidisciplinar
- Avanzada (POMA) impartido por el Centro de Estudios Odonto-Estomatológicos de Valencia
- Curso REHAB carillas de porcelana cad-cam. Vicente Berbis, Lórant Stumpf y Belén vinaixa
- Curso de Microcirugía apical y tejidos blandos. Amplia Formación
- Curso Oficial DSD Certificación. Dr. Vicente Berbís
- Curso Odontología Microscópica Doctores: Del Rey y Carrera

Dr. Veres Jordá, Jesús

- Profesor colaborador del Máster Universitario en Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial UCH-CEU
- Licenciado en Odontología en la Universidad Cardenal Herrera-CEU
- Título propio de Experto en Ortodoncia en la Universidad Cardenal Herrera-CEU
- Postgrado en Ortodoncia, The Charles H. Tweed Internacional Foundation for Orthodontic Research. Tucson, Arizona EEUU

- Máster Universitario en Ortodoncia y Ortopedia Dentofacial en la Universidad Cardenal Herrera-CEU
- Certificado de Ortodoncia Lingual, sistema Incognito 3M
- Máster de Ortodoncia invisible, sistema Invisalign
- Postgrado en Rehabilitación Neuro-Oclusal y dolor orofacial
- Miembro de la Sociedad Española de Ortodoncia (SEDO)
- Miembro de la Asociación Española de Especialistas en Ortodoncia (AESOR)
- Miembro de la Sociedad Española de Alineadores (SEDA)
- Miembro de la World Federation of Orthodontists (WFO)

Dr. Lahuerta Aranda, Pablo

- Especialista en Cirugía Oral e Implantología, y en Prostodoncia en la Clínica Dental Doctores Gandía & Aguiló - Identis
- Profesor adjunto del Grado en Odontología y del Máster de Cirugía Bucal e Implantología en la Universidad Católica de Valencia
- Graduado en Odontología en UCV, Valencia
- Postgrado de Prótesis en SCOE
- Máster de Oclusión y Prótesis sobre implantes en ESI, Barcelona
- Máster de Cirugía Bucal e Implantología en UCV, Valencia
- Experto Universitario en Implantología Oral Avanzada en UCV, Valencia





Dr. Amengual Lorenzo, José

- Licenciado en Medicina y Cirugía de la Universitat de València (UV)
- Licenciado en Odontología de la Universitat de València
- Doctor en Odontología de la Universitat de València
- Profesor Asociado acreditado, contratado como doctor en el Departamento de Estomatología. Universitat de València
- Profesor de posgrado en varias facultades nacionales e internacionales
- Docente de 232 cursos y conferencias sobre Blanqueamiento Dental a nivel nacional e internacional
- Autor de 98 artículos de investigación en publicaciones odontológicas de ámbito nacional e internacional
- Investigador en cinco proyectos de sobre blanqueamiento dental de la Universitat de València
- Investigador en un proyecto de innovación docente sobre toma de color de la Universitat de València
- Acreditado por Vita Zahnfabrik para impartir el curso: Tooth shade determination

05

Estructura y contenido

Este plan de estudios incorpora los conocimientos más avanzados en el área de la odontología estética, y permitirá al especialista ahondar en cuestiones relevantes para la disciplina como los materiales para la rehabilitación en prótesis totalmente cerámica, el encerado de los primeros y segundos premolares superiores, los principios de las rehabilitaciones con restauraciones mínimamente invasivas, el relleno dérmico con ácido hialurónico en tercio medio facial o el *peeling* y mesoterapia, entre muchas otras.





Los contenidos más completos y actualizados del mercado están a tu disposición en este programa para que te pongas al día de forma cómoda y sencilla”

Módulo 1. Odontología Estética

1.1. Definición de Odontología Estética. Herramientas terapéuticas en un concepto multidisciplinar
- 1.1.1. *Armamentarium*. Especialidades
- 1.1.2. Protocolos de trabajo multidisciplinares
- 1.1.3. Estandarización del paciente

1.2. Influencia psicosocial, necesidades de los pacientes. Estadísticas de demanda terapéutica
- 1.2.1. Análisis de demanda
- 1.2.2. Tratamientos y perspectivas
- 1.2.3. El concepto de lo mínimamente invasivo

Módulo 2. Diagnóstico estético

2.1. Análisis estético. Principios de biomimética
- 2.1.1. Análisis facial
- 2.1.2. Análisis de la sonrisa

2.2. Teoría del color. Herramientas diagnósticas
- 2.2.1. Naturaleza del color
- 2.2.2. Parámetros del color
- 2.2.3. Técnica de estimación (subjetiva) con guía analógica
- 2.2.4. Otros factores que influyen en la percepción
- 2.2.5. Proceso clínico de la toma de color
- 2.2.6. Métodos objetivos de estimación cromática (guías digitales)

2.3. Aplicación práctica del color
- 2.3.1. Aplicación práctica del color y las guías de color dental
- 2.3.2. Protocolo clínico para el éxito en la toma de color
- 2.3.3. Tinciones dentarias
- 2.3.4. El color como condicionante en la toma de decisiones con resinas compuestas
- 2.3.5. El color como condicionante en la toma de decisiones con cerámicas dentales

2.4. Comunicación con el paciente
- 2.4.1. Herramientas diagnósticas actuales. Software de comunicación
- 2.4.2. *Mockup* de aplicación directa vs. Simulación digital

Módulo 3. Conservadora/cariología/diente endodonciado

3.1. Introducción a la cariología moderna
- 3.1.1. Clasificación y etiopatogenia
- 3.1.2. Herramientas diagnósticas y de detección precoz

3.2. Naturaleza de los materiales para restauración directa
- 3.2.1. Introducción: composites dentales como materiales para restauración directa
- 3.2.2. Historia y antecedentes de los composites dentales
- 3.2.3. Evolución y clasificaciones
- 3.2.4. Otros tipos de composites dentales
- 3.2.5. Propiedades de los composites dentales
- 3.2.6. Composites tipo *Core Build-Up*

3.3. Métodos auxiliares para restauración directa
- 3.3.1. Conceptos de biomecánica
- 3.3.2. Clasificación de los postes
- 3.3.3. Evolución de los conceptos de retención y resistencia
- 3.3.4. De la restauración
- 3.3.5. Uso clínico de los postes de fibra
- 3.3.6. Aspectos a tener en cuenta
- 3.3.7. Preparación del espacio para el poste

3.4. Aislamiento absoluto como un estándar en la restauradora
- 3.4.1. El dique
- 3.4.2. Instrumental y accesorios

3.5. Sensibilidad y erosión dentaria. Realidades
- 3.5.1. Sensibilidad dentaria (Hipersensibilidad dentaria)
- 3.5.2. Etiopatogenia
- 3.5.3. Mecanismos fisiológicos y patológicos de la respuesta pulpar
- 3.5.4. Tratamiento y educación al paciente
- 3.5.5. Patología erosiva. Etiopatogenia. Tratamiento

3.6. Reconstrucción del diente endodonciado
- 3.6.1. Particularidades biológicas del diente desvitalizado
- 3.6.2. Sistemas de retención intraconducto
- 3.6.3. Criterios de viabilidad

3.7. Rehabilitación del diente endodonciado
- 3.7.1. Rehabilitación de dientes anteriores endodonciados
- 3.7.2. Rehabilitación de dientes posteriores endodonciados

3.8. Unidades de polimerización
- 3.8.1. Influencia de las lámparas. Medición objetiva
- 3.8.2. Perspectivas restauradoras y prostodónticas

Módulo 4. Fundamentos de adhesión

4.1. Odontología adhesiva. Antecedentes y perspectivas
- 4.1.1. Clasificación de los adhesivos por generaciones
- 4.1.2. Clasificación clásica de los adhesivos dentales basada en el período de aparición
- 4.1.3. Mecanismos de adhesión de los adhesivos convencionales
- 4.1.4. Mecanismo de adhesión de los adhesivos de autograbado

4.2. Adhesión a los distintos sustratos
- 4.2.1. Mecanismos de adhesión
- 4.2.2. Adhesión a los tejidos dentales

4.3. Odontología adhesiva para los distintos materiales
- 4.3.1. Adhesión intraconducto
- 4.3.2. Adhesión a los materiales para restauración indirecta

4.4. Cementos en Odontología
- 4.4.1. Clasificación de los cementos
- 4.4.2. Toma de decisiones
- 4.4.3. Equipamiento y técnicas

Módulo 5. Blanqueamiento

5.1. Blanqueamiento dental
- 5.1.1. Etiopatogenia de las distintas discoloraciones dentales
- 5.1.2. Técnicas y materiales de blanqueamiento dental. Protocolos terapéuticos

5.2. Blanqueamiento en dientes vitales
- 5.2.1. Técnicas en la consulta
- 5.2.2. Técnicas domiciliarias

5.3. Blanqueamiento en dientes no vitales
- 5.3.1. Técnicas no vitales en la consulta y domiciliarias
- 5.3.2. Otras medidas a contemplar en las técnicas de blanqueamiento no vital

5.4. Protocolos terapéuticos multidisciplinares y perspectivas de futuro
- 5.4.1. El blanqueamiento dental como apoyo terapéutico
- 5.4.2. Nuevas perspectivas terapéuticas

Módulo 6. Encerado

6.1. Técnicas de encerado. Materiales e instrumental
- 6.1.1. Ceras
  - 6.1.1.1. Propiedades de las ceras
  - 6.1.1.2. Tipos de encerado
  - 6.1.1.3. Características de las ceras
- 6.1.2. Técnicas y aparatología para la elaboración de patrones de cera
  - 6.1.2.1. Terminología
  - 6.1.2.2. Parámetros
  - 6.1.2.3. Trayectoria de los dientes
- 6.1.3. Principios necesarios para la técnica

6.2. Anatomía y encerado dientes posterosuperiores
- 6.2.1. Anatomía y encerado de los primeros y segundos premolares superiores
  - 6.2.1.1. Características comunes
  - 6.2.1.2. Primer premolar maxilar
  - 6.2.1.3. Segundo premolar maxilar
- 6.2.2. Anatomía y encerado de los primeros y segundos molares inferiores
  - 6.2.2.1. Características comunes
  - 6.2.2.2. Primer molar maxilar
  - 6.2.2.3. Segundo molar maxilar

6.3. Anatomía y encerado dientes posteroinferiores
- 6.3.1. Anatomía y encerado de los primeros y segundos premolares superiores
  - 6.3.1.1. Características comunes
  - 6.3.1.2. Primer premolar mandibular
  - 6.3.1.3. Segundo premolar mandibular
- 6.3.2. Anatomía y encerado de los primeros y segundos molares inferiores
  - 6.3.2.1. Características comunes
  - 6.3.2.2. Primer molar mandibular
  - 6.3.2.3. Segundo molar mandibular

6.4. Anatomía y encerado dientes anterosuperiores
- 6.4.1. Anatomía y encerado de los incisivos centrales superiores
- 6.4.2. Anatomía y encerado de los incisivos laterales superiores
- 6.4.3. Anatomía y encerado de los caninos superiores

6.5. Anatomía y encerado dientes anteroinferiores
- 6.5.1. Anatomía y encerado de los incisivos inferiores
- 6.5.2. Anatomía y encerado de los caninos mandibulares

6.6. Aplicación práctica del encerado anatómico
- 6.6.1. Comunicación efectiva clínica-laboratorio
- 6.6.2. Técnica para la realización del *mockup*
- 6.6.3. El *mockup* como herramienta comunicativa y técnica
- 6.6.4. El *mockup* como herramienta diagnóstica y técnica

Módulo 7. Periodoncia aplicada

7.1. Análisis gingival estético. Simetrías/Asimetrías
- 7.1.1. Concepto moderno de biotipo gingival. Actualización en la definición del espacio biológico
- 7.1.2. Disarmonías horizontales y verticales. Clasificaciones
- 7.1.3. Alteraciones de color gingivales

7.2. Etiopatogenia de las disarmonías gingivales
- 7.2.1. Análisis gingival
- 7.2.2. Factores predisponentes y factores causales





7.3. Estabilización periodontal básica y avanzada
- 7.3.1. Introducción y clasificación
- 7.3.2. Causas de la enfermedad periodontal
- 7.3.3. Tratamiento periodontal básico
- 7.3.4. Técnicas resectivas
- 7.3.5. Predictibilidad y resultados a largo plazo

7.4. Alternativas terapéuticas
- 7.4.1. Indicaciones
- 7.4.2. Técnicas quirúrgicas
- 7.4.3. Gingivectomía
- 7.4.4. Alargamiento de corona
- 7.4.5. Instrumental y materiales
- 7.4.6. Límites y perspectivas

7.5. Tratamiento multidisciplinar de la sonrisa gingival
- 7.5.1. Causas de la sonrisa gingival
- 7.5.2. Factores óseos predisponentes
- 7.5.3. Movimientos ortodóncicos
- 7.5.4. Terapias quirúrgicas aplicables

Módulo 8. Composites

8.1. Materiales para la restauración directa e indirecta
- 8.1.1. Biocompatibilidad y perspectivas de futuro
- 8.1.2. Propiedades físicas y estéticas. Cerámicas y composites

8.2. Técnicas
- 8.2.1. Técnica a mano alzada
- 8.2.2. Técnica de estratificación mediante el uso de llaves palatinas en el sector anterior
- 8.2.3. Técnica de inyección
- 8.2.4. Técnicas indirectas de rehabilitación estética

8.3. Estratificación directa en el sector anterior mediante el uso de llaves palatinas
- 8.3.1. Importancia del encerado. Guía comunicativa y terapéutica
- 8.3.2. Llaves de silicona de guía y reducción
- 8.3.3. Técnica paso a paso, clases III, IV y V

8.4. Técnica de estratificación directa para casos unitarios
- 8.4.1. Cambios de proporciones
- 8.4.2. Agenesia de incisivos laterales superiores
- 8.4.3. Cambios de color
- 8.4.4. Cierre de diastemas

8.5. Diseño de sonrisa con composites directos
- 8.5.1. Diseños de sonrisa
- 8.5.2. Protocolos de tratamiento

8.6. Terminado y pulido
- 8.6.1. Factores determinantes e instrumental
- 8.6.2. Secuencia y procedimiento de terminado y pulido

8.7. Mantenimiento
- 8.7.1. Influencia de determinados factores extrínsecos en el resultado a largo plazo
- 8.7.2. Protocolos de actuación y pautas de mantenimiento

8.8. Ejemplificación con distintos sistemas restauradores
- 8.8.1. Sistemas americanos
- 8.8.2. Sistemas europeos
- 8.8.3. Sistemas japoneses
- 8.8.4. Criterios de selección

8.9. La Restauración directa como apoyo a las demás especialidades
- 8.9.1. Resinas compuestas en dientes anteriores
- 8.9.2. Técnicas para compensación de proporciones y espacios
  - 8.9.2.1. Técnicas conservadoras o no restauradoras
  - 8.9.2.2. Técnicas aditivas/Restauradoras
  - 8.9.2.3. Técnicas no conservadoras
- 8.9.3. Odontología estética como apoyo a las demás especialidades
  - 8.9.3.1. Cosmética como complemento de la ortodoncia
  - 8.9.3.2. Cosmética como complemento en tratamientos periodontales
  - 8.9.3.3. Cosmética como complemento en tratamientos rehabilitadores

8.10. Composites indirectos. Técnicas y protocolos
- 8.10.1. Materiales y metodología
- 8.10.2. Provisionalización y medidas
- 8.10.3. Ventajas e inconvenientes

Módulo 9. Porcelana

9.1. Materiales para la rehabilitación en prótesis totalmente cerámica
- 9.1.1. Clasificación y propiedades clásicas de las porcelanas de uso dental
- 9.1.2. Clasificación moderna y propiedades de los nuevos materiales

9.2. Especificaciones técnicas de los materiales
- 9.2.1. Necesidades de reducción para la preparación dentaria para su rehabilitación con los distintos materiales
- 9.2.2. Instrumental rotatorio para la reducción dentaria
- 9.2.3. Condicionantes anatomo-fisiológicos y ópticos de los materiales

9.3. Impresiones para rehabilitación mediante prótesis fija
- 9.3.1. Definición y clasificación de los materiales
- 9.3.2. Técnicas de impresión
- 9.3.3. Desplazamiento de los tejidos gingivales

9.4. Rehabilitación estética mediante frentes laminados
- 9.4.1. Técnica paso a paso
- 9.4.2. Elección de materiales. Importancia del sustrato
- 9.4.3. Preparación dentaria, tratamiento intraoperatorio del diente y provisionalización
- 9.4.4. Cementado definitivo. Materiales y técnicas

9.5. Procedimientos de laboratorio para la realización de frentes laminados
- 9.5.1. Impresiones definitivas y comunicación con el laboratorio
- 9.5.2. Técnicas de laboratorio para la confección de frentes laminados

9.6. Rehabilitación estética mediante coronas de recubrimiento total
- 9.6.1. Técnica paso a paso
- 9.6.2. Elección de materiales. Importancia del sustrato
- 9.6.3. Preparación dentaria, tratamiento intraoperatorio del diente y provisionalización
- 9.6.4. Cementado definitivo. Materiales y técnicas

9.7. Procedimientos de laboratorio para la realización de coronas de recubrimiento total
- 9.7.1. Impresiones definitivas y comunicación con el laboratorio
- 9.7.2. Técnicas de laboratorio para la confección de coronas de recubrimiento total

9.8. Odontología Estética asistida por ordenador
- 9.8.1. Principales sistemas CAD/CAM, propiedades y características
- 9.8.2. El poder de la Biocopia, aplicaciones biomiméticas
- 9.8.3. Tendencias futuras e impresión 3D

9.9. Técnicas monolíticas
- 9.9.1. Indicaciones y protocolos
- 9.9.2. Maquillaje y caracterización posterior

9.10. Nuevas tendencias en prótesis cerámica
- 9.10.1. Tallado vertical. Indicaciones características de la técnica e inconvenientes
- 9.10.2. Técnica de preparación dental biológicamente orientada (BOPT)

Módulo 10. Oclusión práctica

10.1. Conceptos de oclusión modernos
- 10.1.1. Guía anterior, canina y función de grupo
- 10.1.2. Interferencias oclusales en lateralidad: en el lado de trabajo
- 10.1.3. Interferencias oclusales en lateralidad: en el lado de balance
- 10.1.4. Interferencias en protusiva
- 10.1.5. Relación céntrica
- 10.1.6. Contacto prematuro, posición retraída de contacto (RC), oclusión en relación céntrica o interferencia en relación céntrica

10.2. Implicación de la oclusión en la rehabilitación
- 10.2.1. Factores etiológicos implicados en la DCM
- 10.2.2. Factores fisiopatológicos sistémicos
- 10.2.3. Factores psicosociales y tensión emocional
- 10.2.4. Parafunciones
- 10.2.5. Traumatismos
- 10.2.6. Dolor profundo constante
- 10.2.7. Relación entre la oclusión y la DCM

10.3. Tallado selectivo
- 10.3.1. Regla de los 3 tercios
- 10.3.2. Indicaciones
- 10.3.3. Secuencia del tallado selectivo en céntrica
- 10.3.4. Secuencia del tallado en los movimientos excéntricos
- 10.3.5. Secuencia de tallado en protusiva
- 10.3.6. Objetivos terapéuticos

Módulo 11. Rehabilitación posterior mínimamente invasiva

11.1. Conceptos en rehabilitación oral adhesiva
- 11.1.1. Principios de las rehabilitaciones con restauraciones mínimamente invasivas
- 11.1.2. Dimensión vertical de oclusión

11.2. Oclusión en rehabilitación adhesiva
- 11.2.1. Toma de registros y manejo del modelo diagnóstico
- 11.2.2. Necesidad de montaje en articulador y toma de arco facial
- 11.2.3. Desprogramación y provisionalización como herramienta de control
- 11.2.4. Estabilización para el mantenimiento a largo plazo

11.3. Materiales e indicaciones
- 11.3.1. Actualización en reducción dentaria para incrustaciones
- 11.3.2. Criterios para la elección del material restaurador. Sistemas restauradores para sectores posteriores

11.4. Técnicas de aumento de dimensión vertical de oclusión con resinas directas
- 11.4.1. Materiales y protocolos
- 11.4.2. Procedimiento técnico
- 11.4.3. Límites, ventajas e inconvenientes

11.5. Técnicas de aumento de dimensión vertical de oclusión con resinas indirectas
- 11.5.1. Materiales y protocolos
- 11.5.2. Procedimiento técnico
- 11.5.3. Límites, ventajas e inconvenientes

11.6. Técnicas de aumento de dimensión vertical de oclusión con porcelanas
- 11.6.1. Materiales y protocolos
- 11.6.2. Procedimiento técnico
- 11.6.3. Límites, ventajas e inconvenientes

11.7. Procedimientos de laboratorio para los cambios de dimensión vertical
- 11.7.1. Procedimientos para rehabilitación con composites
- 11.7.2. Procedimientos para rehabilitación con porcelanas

Módulo 12. Ortodoncia aplicada

12.1. Nuevos sistemas ortodóncicos. Actualización
- 12.1.1. Historia de los alineadores
- 12.1.2. Uso actual de las férulas transparentes

12.2. Principios dinámicos de torque y sus consecuencias biológicas
- 12.2.1. Aplicaciones prácticas
- 12.2.2. La especialidad ortodóntica como generadora de valor

12.3. Parámetros de intrusión extrusión
- 12.3.1. Puntos de presión
- 12.3.2. Introducción a los ataches
  - 12.3.2.1. Ataches optimizados
  - 12.3.2.2. Ataches convencionales
  - 12.3.2.3. Jerarquía de colocación de ataches según el movimiento a realizar por diente
  - 12.3.2.4. Movimientos habituales por lo que no es posible colocar ataches
  - 12.3.2.5. Colocación de ataches

12.4. El uso de alineadores invisibles en Odontología Estética
- 12.4.1. Protocolos y límites
- 12.4.2. Integración en otras especialidades

Módulo 13. Fotografía

13.1. Fotografía digital
- 13.1.1. Teoría de la luz
  - 13.1.1.1. ¿Cómo se crea una fotografía?
- 13.1.2. Conceptos técnicos
  - 13.1.2.1. Abertura del diafragma (“F”)
  - 13.1.2.2. Profundidad de campo
  - 13.1.2.3. Modos de exposición
  - 13.1.2.4. Enfoque
  - 13.1.2.5. Distancia focal
  - 13.1.2.6. Velocidad de disparo o velocidad de obturación (“SS”)
  - 13.1.2.7. Sensibilidad (“ISO”)
  - 13.1.2.8. Exposición
  - 13.1.2.9. Configuración del formato del archivo
- 13.1.3. Teoría del color
  - 13.1.3.1. Espacio de color
  - 13.1.3.2. Dimensiones del color
  - 13.1.3.3. Fenómenos ópticos

13.2. Equipamiento
- 13.2.1. Cámaras
- 13.2.2. Métodos de iluminación artificial
- 13.2.3. Sistemas de apoyo a la fotografía

13.3. Fotografía dental aplicada
- 13.3.1. Fotografía dental extraoral
- 13.3.2. Fotografía dental intraoral
- 13.3.3. Fotografía de laboratorio y modelos

13.4. La importancia de la fotografía como herramienta de comunicación
- 13.4.1. Comunicación con el paciente
- 13.4.2. Comunicación con el laboratorio

Módulo 14. Implantología estética

14.1. Conceptos actuales en Implantología Dental
- 14.1.1. Influencia del diseño macroscópico
- 14.1.2. Conexiones prostodónticas
- 14.1.3. Tipos de prótesis sobre implantes

14.2. Estándares de éxito en implantología dental
- 14.2.1. Índices de estética rosa y blanca
- 14.2.2. Clasificaciones de los distintos defectos volumétricos
- 14.2.3. Definición de tiempos quirúrgicos. Técnicas, ventajas e inconvenientes
- 14.2.4. Tiempos de carga protésica. Técnicas, ventajas e inconvenientes

14.3. Regeneración tisular
- 14.3.1. Regeneración ósea. Técnicas y aplicación
  - 14.3.1.1. Tipos de membranas
  - 14.3.1.2. Técnicas de regeneración ósea en el sector estético
- 14.3.2 Regeneración de tejidos blandos. Técnicas y aplicación
  - 14.3.2.1. Injerto gingival libre
  - 14.3.2.2. Injerto de tejido conectivo para aumento de volumen
  - 14.3.2.3. Injerto de tejido conectivo para recubrimiento de una recesión en implantes

14.4. Integración de la Implantología en un contexto multidisciplinar
- 14.4.1. Toma de decisiones espaciales y volumétricas
- 14.4.2. Agenesia de incisivos laterales
  - 14.4.2.1. Tipos de membranas
  - 14.4.2.2. Técnicas de regeneración ósea en el sector estético
- 14.4.3. Provisionalización y técnicas de confección
  - 14.4.3.1. Prótesis provisional fija sobre dientes
  - 14.4.3.2. Prótesis provisional removible
  - 14.4.3.3. Prótesis provisional fija sobre implantes
  - 14.4.3.4. Materiales en prótesis provisional

Módulo 15. Estética peribucal

15.1. Anatomía de la región facial, labial y perioral
- 15.1.1. Huesos faciales
- 15.1.2. Musculatura masticatoria y facial
- 15.1.3. Sistema músculo aponeurótico superficial (SMAS)

15.2. Materiales de relleno y técnicas de infiltración
- 15.2.1. Clasificación de los materiales de relleno

15.3. Técnicas básicas de infiltración con materiales de relleno de densidad media
- 15.3.1. Selección del paciente
- 15.3.2. Metodología
- 15.3.3. Técnicas básicas de infiltración
- 15.3.4. Tratamiento código de barras (arrugas periorales)
- 15.3.5. Tratamiento del labio: perfilado. Proyección. Eversión
- 15.3.6. Tratamiento del surco nasogeniano y surco de la marioneta

15.4. Técnicas básicas de infiltración con materiales de relleno de densidad alta
- 15.4.1. Reglas generales
- 15.4.2. Anestesia. Bloqueo nervioso
- 15.4.3. Nervio infraorbitario
- 15.4.4. Nervio mentoniano
- 15.4.5. Indicaciones comunes con materiales de relleno de densidad alta
- 15.4.6. Surcos nasogenianos
- 15.4.7. Labio
- 15.4.8. Líneas de marioneta
- 15.4.9. La mandíbula y el mentón

Módulo 16. La medicina estética

16.1. Contexto de la medicina estética
- 16.1.1. Contexto histórico
- 16.1.2. Contexto en la actualidad
- 16.1.3. Relevancia de la medicina estética

16.2. Gestión y dirección de una clínica estética: economía aplicada
- 16.2.1. Gestión eficiente
- 16.2.2. Cuestiones necesarias de contabilidad
- 16.2.3. Reducción de costes
- 16.2.4. Máximo beneficio

16.3. Psicología y psiquiatría aplicada a la medicina estética
- 16.3.1. Análisis del paciente
- 16.3.2. Tipos de pacientes
- 16.3.3. Problemas psicológico-estéticos
- 16.3.4. Pacientes con problemas psicológicos
- 16.3.5. Cómo orientar el trato al paciente en función de su psicología

16.4. Fotografía
- 16.4.1. Iniciación a la fotografía
- 16.4.2. Importancia de la fotografía en una clínica estética
- 16.4.3. Realización adecuada de las fotografías
- 16.4.4. Aspectos básicos sobre la protección de datos

16.5. Comunicación con los pacientes
- 16.5.1. Introducción a la comunicación
- 16.5.2. Importancia de la comunicación en el trato Dr.-paciente
- 16.5.3. Ser un buen comunicador

16.6. Gestión de material y proveedores
- 16.6.1. Material imprescindible
- 16.6.2. Técnicas de almacenamiento y control de stock
- 16.6.3. Gestión de pedidos y pago a proveedores

16.7. Protocolos y urgencias
- 16.7.1. Protocolos médicos
- 16.7.2. Protocolo con los pacientes
- 16.7.3. Protocolos de urgencia

16.8. La consulta de medicina estética
- 16.8.1. Instalaciones necesarias
- 16.8.2. Personal de una clínica de medicina estética. Objetivos y funciones

16.9. Prevención de infecciones
- 16.9.1. Prevención de infecciones
- 16.9.2. Esterilización y medidas preventivas de higiene

16.10. *Software*
- 16.10.1. Importancia del *software* en la gestión de una clínica estética
- 16.10.2. Características imprescindibles para un *software* de gestión de clínica
- 16.10.3. Combinación de *software* dental con *software* médico-estético

Módulo 17. Anatomía de la medicina estética. Anatomía de cabeza y cuello

17.1. Principios generales anatómicos
17.2. Anatomía aplicada a la estomatología
17.3. Anatomía oral como soporte de tejidos blandos
17.4. Anatomía tercio medio facial
17.5. Anatomía tercio inferior facial
17.6. Diagnóstico facial
17.7. Anatomía del envejecimiento facial
- 17.7.1. Envejecimiento y piel
- 17.7.2. Envejecimiento y músculo
- 17.7.3. Compartimentos de grasa

17.8. Reabsorción ósea
17.9. Anatomía de las zonas de riesgo faciales
17.10. Anatomía vascular e innervación

Módulo 18. Rellenos dérmicos. Ácido hialurónico e hidroxiapatita cálcica

18.1. Introducción
- 18.1.1. Clasificación de los materiales de relleno dérmico
- 18.1.2. ¿Qué es el ácido hialurónico?
- 18.1.3. Composición
- 18.1.4. Clasificación del ácido hialurónico
- 18.1.5. ¿Qué es la hidroxiapatita cálcica?
- 18.1.6. Composición

18.2. Manejo del paciente que se somete a tratamientos de relleno dérmico
18.3. Tipos de ácido hialurónico
18.4. Protocolos para infiltración de ácido hialurónico
- 18.4.1. Preinfiltración
- 18.4.2. Infiltración
- 18.4.3. Postinfiltración

18.5. Aplicaciones e indicaciones del ácido hialurónico
- 18.5.1. Estéticas
- 18.5.2. Odontológicas

18.6. Abordajes de rellenos con ácido hialurónico
18.7. Hidroxiapatita cálcica
- 18.7.1. Clasificación
- 18.7.2. Indicaciones
- 18.7.3. Protocolos para infiltración de hidroxiapatita cálcica

18.8. Diferencias entre rellenos dérmicos
- 18.8.1. ¿Hidroxiapatita de calcio o ácido hialurónico?
- 18.8.2. Otros rellenos dérmicos de interés

18.9. Complicaciones generales
- 18.9.1. Complicaciones asociadas a tratamiento con ácido hialurónico
- 18.9.2. Complicaciones asociadas a tratamiento con hidroxiapatita cálcica

18.10. Tratamiento médico farmacológico
- 18.10.1. Farmacología asociada a efectos postratamiento
- 18.10.2. Hialuronidasa
- 18.10.3. Protocolo de tratamiento del dolor ocular o ceguera a causa de un relleno dérmico

Módulo 19. Relleno dérmico con ácido hialurónico en tercio medio facial

19.1. Análisis facial y armonización
- 19.1.1. Patrones faciales
- 19.1.2. Diferencias anatómicas según el sexo del paciente

19.2. Anatomía y proporciones estéticas del tercio medio facial
- 19.2.1. Anatomía de la región malar, submalar, mejilla. Región preauricular
- 19.2.2. Anatomía de la zona región orbitaria, surcos palpebrales
- 19.2.3. Compartimentos de grasa en el tercio medio facial. Envejecimiento
- 19.2.4. Zonas de riesgo anatómicas a tener en cuenta a la hora de realizar el tratamiento

19.3. Anatomía y proporciones estéticas nasales
- 19.3.1. Nariz
- 19.3.2. Zonas de riesgo anatómicas a tener en cuenta a la hora de realizar el tratamiento

19.4. Materiales y protocolos de actuación
- 19.4.1. Material necesario
- 19.4.2. Tipos de agujas y cánulas
- 19.4.3. Selección del tipo de ácido hialurónico según área a tratar
- 19.4.4. Actuación previa y posterior al tratamiento
- 19.4.5. Recomendaciones posteriores para el paciente

19.5. Técnicas de infiltración de ácido hialurónico en el tercio medio facial
- 19.5.1. Proyección del tercio medio facial

19.6. Técnica de rinomodelación
19.7. Indicaciones
- 19.7.1. Proyección del tercio medio facial
- 19.7.2. Rinomodelación

19.8. Complicaciones y efectos adversos
- 19.8.1. Proyección del tercio medio facial
- 19.8.2. Rinomodelación

19.9. Cuidados previos y posteriores
19.10. Aspectos legales
- 19.10.1. Consentimiento informado
- 19.10.2. Fotografías
- 19.10.3. Historia clínica

Módulo 20. Toxina botulínica

20.1. Toxina botulínica
- 20.1.1. Concepto de toxina botulínica
- 20.1.2. Tipos de toxina botulínica
- 20.1.3. Mecanismo de acción de la toxina botulínica

20.2. Anatomía aplicada al tratamiento de toxina botulínica
- 20.2.1. Musculatura tercio superior facial
- 20.2.2. Musculatura tercio medio facial
- 20.2.3. Musculatura tercio inferior facial
- 20.2.4. Musculatura del cuello. Bandas platismales

20.3. Indicaciones de la toxina botulínica

20.4. Material y técnica de tratamiento
- 20.4.1. Material necesario
- 20.4.2. Reconstitución de la toxina botulínica
- 20.4.3. Técnica infiltrativa

20.5. Aplicación de la toxina botulínica para fines estéticos del tercio superior facial

20.6. Aplicación de la toxina botulínica para fines estéticos del tercio medio facial

20.7. Aplicación de la toxina botulínica para fines estéticos del tercio inferior facial y cuello

20.8. Toxina botulínica para fines no estéticos
- 20.8.1. Tratamiento de la patología de la ATM. Bruxismo
- 20.8.2. Hiperhidrosis palmar y axilar

20.9. Complicaciones y contraindicaciones relacionadas con la toxina botulínica

20.10. Aspectos legales
- 20.10.1. Consentimiento informado
- 20.10.2. Fotografías
- 20.10.3. Historia clínica

Módulo 21. Plasma rico en factores de crecimiento. Aplicaciones estéticas y odontológicas. Cirugía de bichectomía. *Microneedling*

21.1. Plasma rico en factores de crecimiento (PRP)
- 21.1.1. Concepto de PRP
- 21.1.2. Aplicaciones estéticas del tratamiento con PRP
- 21.1.3. Aplicaciones odontológicas del tratamiento con PRP

21.2. Materiales necesarios para el tratamiento y obtención del PRP
- 21.2.1. Maquinaria
- 21.2.2. Kits para extracción
- 21.2.3. Importancia de la esterilización para evitar infecciones

21.3. Técnica para la obtención de PRP y protocolos de tratamientos
- 21.3.1. Venopunción
- 21.3.2. Protocolos de fraccionamiento del plasma
- 21.3.3. Anticoagulantes y otros aditivos

21.4. PRP en medicina estética
- 21.4.1. Indicaciones
- 21.4.2. Beneficios y resultados
- 21.4.3. Contraindicaciones
- 21.4.4. Complicaciones y efectos adversos

21.5. PRP en cirugía oral y periodoncia
- 21.5.1. Indicaciones
- 21.5.2. Beneficios y resultados
- 21.5.3. Contraindicaciones
- 21.5.4. Complicaciones y efectos adversos

21.6. Bichectomía
- 21.6.1. Anatomía. Bolas de Bichat
- 21.6.2. En qué consiste la cirugía de las bolas de Bichat
- 21.6.3. Técnica
- 21.6.4. Material necesario
- 21.6.5. Indicaciones
- 21.6.6. Contraindicaciones y efectos adversos
- 21.6.7. Cuidados posteriores. Resultados

21.7. *Microneedling*
- 21.7.1. ¿Qué es el *microneedling*? Marcas comerciales
- 21.7.2. Indicaciones
- 21.7.3. Protocolos de tratamiento según la patología del paciente
- 21.7.4. Beneficios y resultados
- 21.7.5. Contraindicaciones
- 21.7.6. Complicaciones y efectos adversos

21.8. Beneficios de combinación de tratamientos para lograr una armonización y rejuvenecimiento facial

21.9. Dermatología. Estructuras anatómicas de la piel. Cuidados pre y post tratamiento

21.10. Aspectos legales

Módulo 22. Otros tratamientos médico-estéticos. *Peeling* y mesoterapia

22.1. *Peeling*
- 22.1.1. Generalidades
- 22.1.2. Tipos de *peeling*
- 22.1.3. Retinol

22.2. *Peeling* superficial
- 22.2.1. Mecanismo de acción
- 22.2.2. Indicaciones
- 22.2.3. Protocolo de tratamiento
- 22.2.4. Beneficios
- 22.2.5. Contraindicaciones, complicaciones y efectos adversos

22.3. *Peeling* medio
- 22.3.1. Mecanismo de acción
- 22.3.2. Indicaciones
- 22.3.3. Protocolo de tratamiento
- 22.3.4. Beneficios
- 22.3.5. Contraindicaciones, complicaciones y efectos adversos

22.4. *Peeling* profundo
- 22.3.1. Mecanismo de acción
- 22.3.2. Indicaciones
- 22.3.3. Protocolo de tratamiento
- 22.3.4. Beneficios
- 22.3.5. Contraindicaciones, complicaciones y efectos adversos

22.5. Cuidados previos y posteriores

22.6. Complicaciones y posibles efectos adversos

22.7. Mesoterapia
- 22.7.1. Generalidades
- 22.7.2. Tipos de mesoterapia
- 22.7.3. Beneficios

22.8. Indicaciones. Técnicas y formas de aplicación

22.9. Complicaciones y posibles efectos adversos. Cuidados previos y posteriores

22.10. Aspectos legales
- 22.10.1. Consentimiento informado
- 22.10.2. Historia clínica
- 22.10.3. Capacitación profesional

Módulo 23. Medicina estética aplicada a la odontología

23.1. Medicina estética y ortodoncia
23.2. Macroestética
23.3. Miniestética
23.4. Microestética
23.5. Repercusiones estéticas de maloclusiones clase II
23.6. Repercusiones estéticas de maloclusiones clase III
23.7. Repercusiones estéticas de maloclusiones verticales
23.8. Repercusiones estéticas de asimetrías
23.9. Medicina estética y rehabilitaciones protésicas dentales fijas y removibles
23.10. Ácido hialurónico para tratamientos odontológicos
  23.10.1. Periodoncia
  23.10.2. Cirugía oral
  23.10.3. Patología de la ATM

Módulo 24. Técnicas de creación, desarrollo y ejecución de la gestión comercial, marketing y RRSS

24.1. Análisis macro y micro del entorno de la clínica odontológica
  24.1.1. Gestión de los recursos para el estudio de la incorporación de la medicina estética
24.2. *Business model canvas*
  24.2.1. ¿Qué es?
  24.2.2. ¿Cómo se construye?
24.3. Fundamentos y estrategia
  24.3.1. Análisis del sector odontológico y estético
  24.3.2. Estrategias competitivas
  24.3.3. Estrategias de crecimiento
24.4. Propuesta de valor
  24.4.1. ¿Qué es?
  24.4.2. ¿Cómo se construye?





24.5. Técnicas de venta.
  24.5.1. Captación
  24.5.2. Recurrencia
24.6. Nociones básicas de marketing
  24.6.1. Marketing de salud
24.7. El poder del marketing digital en los tratamientos estéticos
24.8. Publicidad vs. Comunicación
  24.8.1. La reputación de la medicina estética en el medio online
24.9. Posicionamiento web
  24.9.1. SEO vs. SEM
  24.9.2. Instagram & Facebook Ads
  24.9.3. Google Ads
24.10. Social media enfocado a la salud
  24.10.1. Marketing *influencer* para comunicar medicina estética

Este programa combina el mejor profesorado y la metodología de enseñanza más innovadora y flexible con el temario más profundo y avanzado en odontología estética"

06

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación clínica, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberán investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los especialistas aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Según el Dr. Gérvas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional del odontólogo.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los odontólogos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



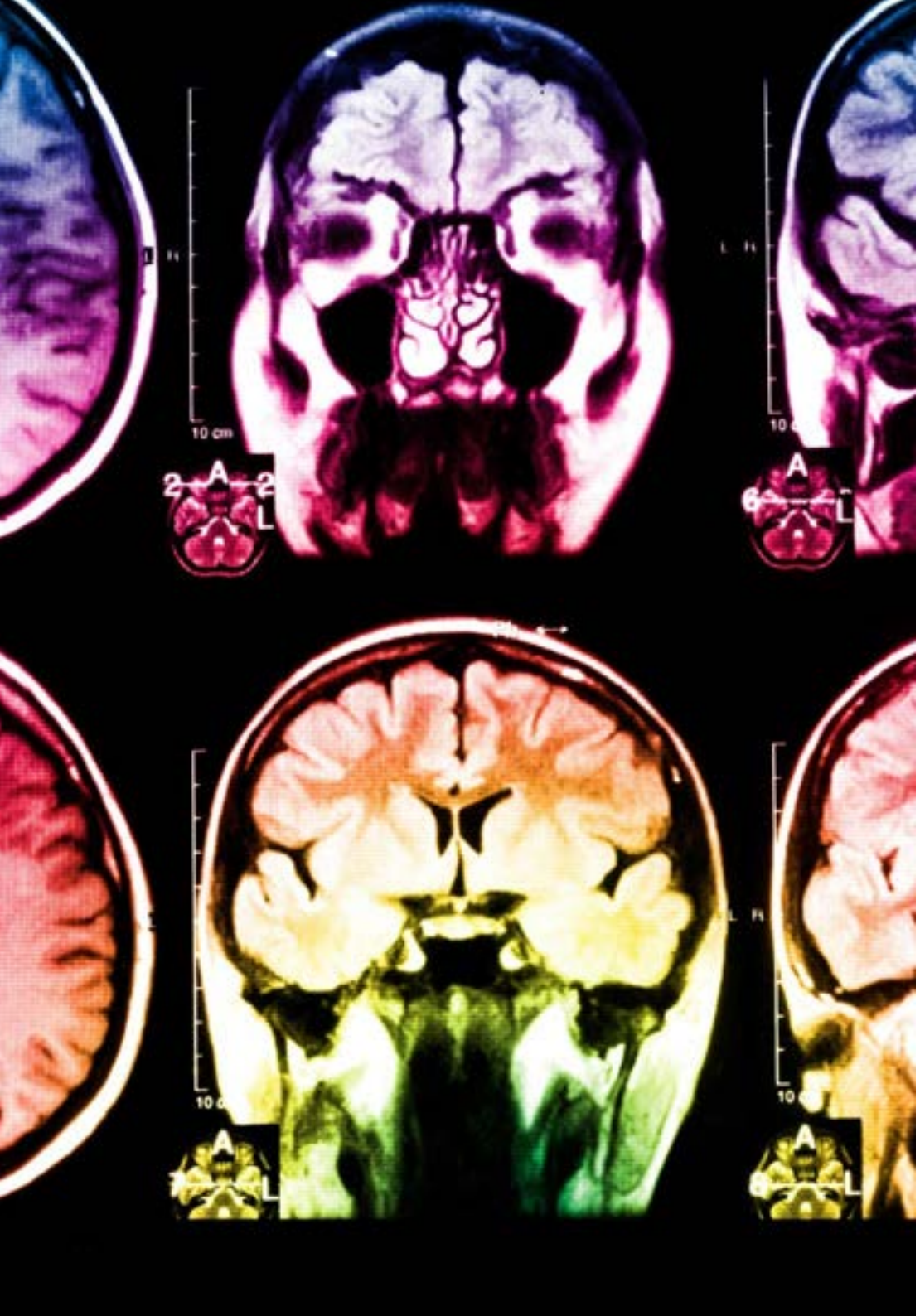
Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El odontólogo aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de softwares de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología, se han capacitado más de 115.000 odontólogos con un éxito sin precedentes en todas las especialidades clínicas con independencia de la carga en cirugía. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene el sistema de aprendizaje de TECH es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, los últimos avances educativos y al primer plano de la actualidad en técnicas odontológicas. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para contribuir a la asimilación y comprensión del estudiante. Y lo mejor de todo, pudiéndolo ver las veces que quiera.

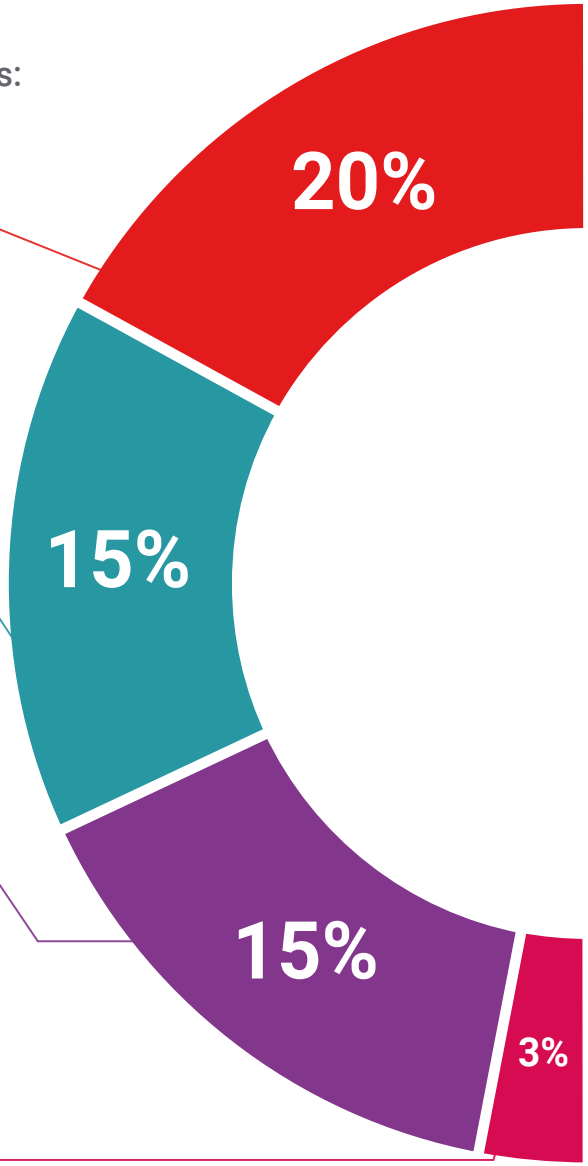
Resúmenes interactivos

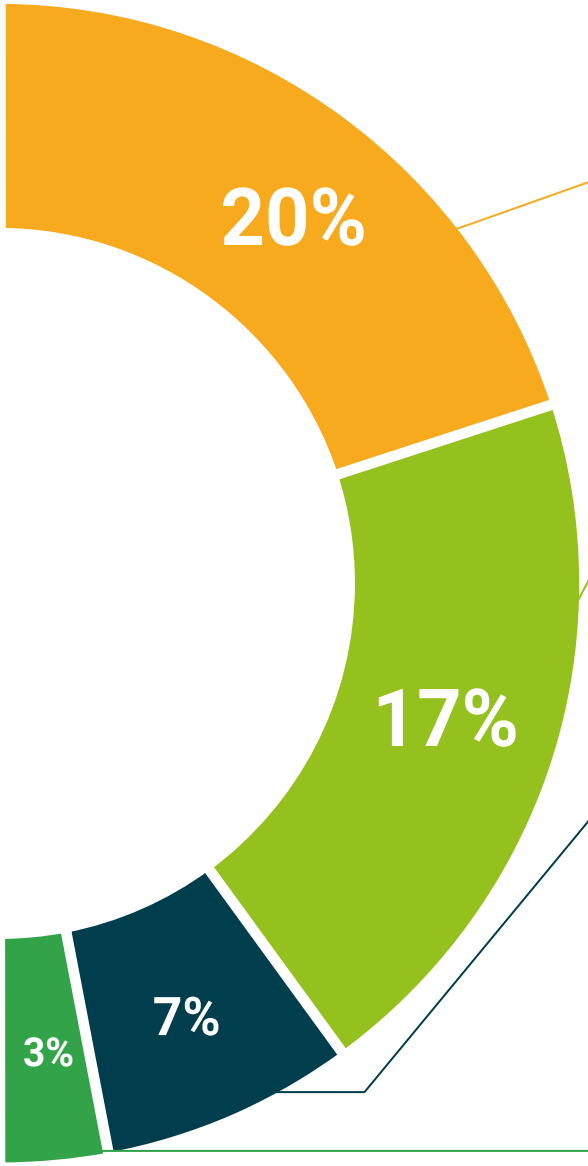
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo de capacitación para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

07

Titulación

El Grand Master en Odontología Estética y Armonía Facial garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Grand Master expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito esta capacitación y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Grand Master en Odontología Estética y Armonía Facial** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal*, con acuse de recibo, su correspondiente título de **Grand Master** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

Este título propio contribuye de forma relevante al desarrollo de la educación continua del profesional y aporta un alto valor curricular universitario a su formación, y es 100% válido en todas las Oposiciones, Carrera Profesional y Bolsas de Trabajo de cualquier Comunidad Autónoma española.

Título: **Grand Master en Odontología Estética y Armonía Facial**

Nº Horas Oficiales: **3.000**



tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

GRAND MASTER

en

Odontología Estética y Armonía Facial

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 3.000 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos



Grand Master en Odontología Estética y Armonía Facial

Distribución General del Plan de Estudios

Curso	Materia	Horas	Carácter
1º	Odontología Estética	125	OB
1º	Diagnóstico estético	125	OB
1º	Conservadora/cariología/diente endodonciado	125	OB
1º	Fundamentos de adhesión	125	OB
1º	Blanqueamiento	125	OB
1º	Encerado	125	OB
1º	Periodoncia aplicada	125	OB
1º	Composites	125	OB
1º	Porcelana	125	OB
1º	Oclusión práctica	125	OB
1º	Rehabilitación posterior mínimamente invasiva	125	OB
1º	Ortodoncia aplicada	125	OB
1º	Fotografía	125	OB
1º	Implantología estética	125	
2º	Estética peribucal	125	OB
2º	La medicina estética	125	OB
2º	Anatomía de la medicina estética. Anatomía de cabeza y cuello	125	OB
2º	Rellenos dérmicos. Ácido hialurónico e hidroxiapatita cálcica	125	OB
2º	Relleno dérmico con ácido hialurónico en tercio medio facial	125	OB
2º	Toxina botulínica	125	OB
2º	Plasma rico en factores de crecimiento. Aplicaciones estéticas y odontológicas. Cirugía de bichectomía. Microneedling	125	OB
2º	Otros tratamientos médico-estéticos. Peeling y mesoterapia	125	OB
2º	Medicina estética aplicada a la odontología	125	OB
2º	Técnicas de creación, desarrollo y ejecución de la gestión comercial, marketing y RRSS	125	OB

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

tech universidad tecnológica

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Grand Master
Odontología Estética y Armonía Facial

Modalidad: **Online**

Duración: **2 años**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **3.000**

Grand Master

Odontología Estética y Armonía Facial



tech universidad tecnológica