Maestría

Didáctica de la Lengua

Nº de RVOE: 20210630

RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Maestría
Didáctica de la Lengua

Nº de RVOE: **20210630**

Fecha de RVOE: **04/03/2020**

Modalidad: **100% en línea**

Duración: **21 meses**

Acceso web: **www.techtitute.com/mx/educacion/maestria/maestria-didactica-lengua**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Plan de Estudios — pág. 8

03 Objetivos — pág. 28

04 Competencias — pág. 32

05 ¿Por qué nuestro programa? — pág. 36

06 Salidas profesionales — pág. 40

07 Idiomas gratuitos — pág. 44

08 Metodología — pág. 48

09 Dirección del curso — pág. 56

10 Requisitos de acceso y proceso de admisión — pág. 60

11 Titulación — pág. 64

01

Presentación

La didáctica de la lengua está compuesta, en todos los casos, por una serie de metodologías que orientan de manera inmediata el aprendizaje de las estructuras sintácticas y semánticas. Esto quiere decir que, a través de estas técnicas, se consigue que los niños aprendan rápidamente el idioma español. Siendo conscientes de la importancia de estas herramientas, TECH ha diseñado este programa al servicio de los educadores para que sean capaces de enseñar lengua a partir de un sistema novedoso que ayude a los alumnos a desarrollar una serie de habilidades comunicativas cuyo nivel de la complejidad aumenta exponencialmente desde su infancia a la etapa adulta.





Aprende a enseñar lengua desde una perspectiva novedosa y efectiva y mejora tu perfil profesional como docente”

La relevancia de las etapas de aprendizaje es incuestionable ya que los contenidos presentados al alumnado deben adaptarse a sus necesidades, pero, simultáneamente, deben ser el germen de un conocimiento que se ampliará y desarrollará a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por todo ello, resulta fundamental entender qué necesidades comunicativas tiene el alumno y valorar su aplicación futura.

Asimismo, cabe destacar que esta Maestría no presenta únicamente un enfoque teórico sobre la didáctica y su enseñanza, pues se analiza el grado de implicación y

los beneficios obtenidos de la presencia de los avances tecnológicos en los espacios educativos. Las tecnologías de la información y comunicación son abordadas ya que gozan cada vez de una mayor presencia debido a las ventajas que reporta su incursión en el mundo académico bajo la correcta supervisión del docente.

Igualmente, esta Maestría destinada a la preparación del profesorado en el área de la didáctica de la lengua presenta las técnicas más novedosas en este campo. Debido a la multiculturalidad de cualquier nación, el docente debe conocer las técnicas pedagógicas necesarias para llevar a cabo sus funciones porque, a menudo, alguno de los estudiantes que componen el alumnado desconocen la lengua debido a su condición de extranjeros. Este hecho no debe resultar un obstáculo insalvable y, por este motivo, uno de los módulos temáticos desarrollados

En conclusión, esta Maestría estudia diferentes perspectivas y metodologías para ofrecer al docente un gran número de recursos, herramientas y técnicas didácticas que le asistan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que facilitan la adquisición de conocimiento del alumnado.

Así, este programa hace que los profesionales de este campo aumenten su capacidad de éxito, lo que revierte, en una mejor praxis y actuación que repercutirá directamente en el tratamiento educativo, en la mejora del sistema educativo y en el beneficio social para toda la comunidad.





TECH brinda la oportunidad de obtener la Maestría en Didáctica de la Lengua en un formato 100% en línea, con titulación directa y un programa diseñado para aprovechar cada tarea en la adquisición de competencias para desempeñar un papel relevante en la empresa. Pero, además, con este programa, el estudiante tendrá acceso al estudio de idiomas extranjeros y formación continuada de modo que pueda potenciar su etapa de estudio y logre una ventaja competitiva con los egresados de otras universidades menos orientadas al mercado laboral.

Un camino creado para conseguir un cambio positivo a nivel profesional, relacionándose con los mejores y formando parte de la nueva generación de futuros docentes capaces de desarrollar su labor en cualquier lugar del mundo.

Si quieres posicionarte como un docente de primera, no dudes en cursar esta especialización. Es la mejor del mercado"

02

Plan de Estudios

Con el objetivo de capacitar a los mejores docentes del sector se ha diseñado este programa académico, el cual se encuentra compuesto por el temario y los contenidos más completos del panorama educativo. Todo ello, siempre teniendo en cuenta la máxima innovación y el mayor rigor. Gracias a esto, se ofrecerá una educación permanentemente actualizada que incluye las formas más novedosas e innovadoras de trabajo. Así, se garantiza que el estudiante siempre alcance sus objetivos de manera segura y con la calidad más alta del mercado docente.





Un programa académico de excelencia diseñado especialmente para profesionales de excelencia"

El programa de la Maestría se imparte en formato 100% en línea, para que el estudiante pueda elegir el momento y el lugar que mejor se adapte a la disponibilidad, horarios e intereses. Este programa, pretende ser una experiencia única y estimulante que siembre las bases para el éxito profesional.

Durante los 10 módulos del programa, el estudiante analizará multitud de casos prácticos mediante los escenarios simulados planteados en cada uno de ellos. Ese planteamiento práctico se completará con actividades y ejercicios, acceso a material complementario, vídeos in focus, videos de apoyo, clases magistrales y presentaciones multimedia, para hacer sencillo lo más complejo y establecer una dinámica de trabajo que permita al estudiante la correcta adquisición de competencias.

Módulo 1	Educación y desarrollo
Módulo 2	Aplicaciones en la relación enseñanza-aprendizaje
Módulo 3	Fundamentos de la didáctica
Módulo 4	Metodología: diseño y programación didáctica
Módulo 5	Didáctica de la lengua
Módulo 6	La comunicación oral
Módulo 7	Didáctica de la gramática, el léxico y la ortografía
Módulo 8	Didáctica de la léxico semántica
Módulo 9	Las tecnologías de la información y comunicación en la didáctica de la lengua
Módulo 10	Aprendizaje basado en proyectos

Aprende las nuevas metodologías de enseñanza del español como segunda lengua y conviértete en un docente de éxito en cualquier centro educativo”



Dónde, cuándo y cómo se imparte

Esta Maestría se ofrece 100% en línea, por lo que alumno podrá cursarla desde cualquier sitio, haciendo uso de una computadora, una tableta o simplemente mediante su smartphone.

Además, podrá acceder a los contenidos tanto online como offline. Para hacerlo offline bastará con descargarse los contenidos de los temas elegidos, en el dispositivo y abordarlos sin necesidad de estar conectado a internet.

El alumno podrá cursar la Maestría a través de sus 10 módulos, de forma autodirigida y asincrónica. Adaptamos el formato y la metodología para aprovechar al máximo el tiempo y lograr un aprendizaje a medida de las necesidades del alumno.

Módulo 1. Educación y desarrollo

1.1. El lenguaje y el cerebro
- 1.1.1. Cerebro y lenguaje
- 1.1.2. Procesos comunicativos del cerebro
- 1.1.3. Cerebro y habla. Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación

1.2. La psicolingüística
- 1.2.1. Marco científico de la psicolingüística
- 1.2.2. Objetivos de la psicolingüística
- 1.2.3. Sistema de procesamiento del lenguaje
- 1.2.4. Teorías sobre el desarrollo del aprendizaje del lenguaje
- 1.2.5. El sistema de procesamiento de información
  - 1.2.5.1. Niveles de procesamiento
- 1.2.6. Arquitectura funcional del sistema de procesamiento del lenguaje Postura modularista de fodor

1.3. Desarrollo del lenguaje vs desarrollo neuronal
- 1.3.1. Genética y lenguaje
  - 1.3.1.1. Foxp2 (forkhead box p2)
- 1.3.2. Bases neurológicas del lenguaje
- 1.3.3. Dislexia del desarrollo
- 1.3.4. Trastorno específico del lenguaje (tel)

1.4. Lenguaje hablado y lenguaje escrito
- 1.4.1. Lenguaje
- 1.4.2. El lenguaje comprensivo
- 1.4.3. El lenguaje hablado
- 1.4.4. El lenguaje lector
- 1.4.5. La dislexia
- 1.4.6. El lenguaje escrito
- 1.4.7. Disgrafía

1.5. El cerebro bilingüe
- 1.5.1. Concepto de bilingüismo
- 1.5.2. Cerebro bilingüe
  - 1.5.2.1. Periodos críticos y periodos sensibles
  - 1.5.2.2. Efectos positivos y negativos del bilingüismo
- 1.5.3. Periodos Críticos y Periodos Sensibles
- 1.5.4. Efectos Positivos y Negativos del Bilingüismo
- 1.5.5. Cerebro del bilingüe temprano versus bilingüe tardío
- 1.5.6. Cambios en los circuitos neuronales en los cerebros bilingües
- 1.5.7. Factores de aprendizaje en la adquisición de una o más lenguas
  - 1.5.7.1. Ventanas de oportunidad
  - 1.5.7.2. La aptitud
  - 1.5.7.3. Motivación
  - 1.5.7.4. Estrategia
  - 1.5.7.5. Consistencia
  - 1.5.7.6. Oportunidad y apoyo
  - 1.5.7.7. Relación lingüística entre los idiomas
  - 1.5.7.8. Hermanos
  - 1.5.7.9. Género
  - 1.5.7.10. Ser diestro o zurdo
- 1.5.8. Bilingüismo. Funciones cognitivas y ejecutivas

1.6. Trastornos del desarrollo del lenguaje y habla
- 1.6.1. La arquitectura de la mente
- 1.6.2. El lenguaje
  - 1.6.2.1. Desarrollo del lenguaje
- 1.6.3. Trastornos de la comunicación
- 1.6.4. Trastorno específicos del desarrollo del habla y del lenguaje
  - 1.6.4.1. Trastorno específico del desarrollo del lenguaje
- 1.6.5. Trastornos del desarrollo del habla

1.7. Desarrollo del lenguaje en la infancia
- 1.7.1. Desarrollo del lenguaje en la infancia
  - 1.7.1.1. Componentes del lenguaje
- 1.7.2. Errores en el desarrollo del lenguaje
  - 1.7.2.1. Errores en el componente contenido o se-mántico
  - 1.7.2.2. Errores en el componente de la forma
- 1.7.3. Contextos comunicativos
  - 1.7.3.1. La influencia del contexto y de la interacción en el desarrollo del lenguaje
- 1.7.4. Relación entre gestos y desarrollo del lenguaje

1.8. El cerebro adolescente
- 1.8.1. Mecanismos de maduración del cerebro adolescente
- 1.8.2. Estudios sobre el cerebro adolescente
- 1.8.3. Las neurociencias y la adolescencia

Módulo 2. Aplicaciones en la relación enseñanza-aprendizaje

2.1. El sistema educativo como sistema social
- 2.1.1. Sistema educativo: definición y características
- 2.1.2. Sistema educativo: componentes
- 2.1.3. Fines y principios de la educación
- 2.1.4. Descentralización de los poderes
- 2.1.5. Estructura del centro: órganos
- 2.1.6. Estructura del centro: documentos
- 2.1.7. Tutoría
- 2.1.8. Coordinación del centro
- 2.1.9. Intersección entre entorno familiar y educación escolar
- 2.1.10. Implicación de los padres

2.2. El aula como lugar de aprendizaje
- 2.2.1. El aprendizaje natural
- 2.2.2. El aprendizaje en el aula
- 2.2.3. Participantes activos
- 2.2.4. Labor docente
- 2.2.5. Procesos de aprendizaje
- 2.2.6. Factores ambientales
- 2.2.7. Principios de disposición
- 2.2.8. Tipos de agrupación
- 2.2.9. Trabajo por rincones
- 2.2.10. Explotación didáctica de los rincones

2.3. Construir el aprendizaje
- 2.3.2. Interactividad entre iguales
- 2.3.3. Interactividad con adultos
- 2.3.4. Exploración e investigación
- 2.3.5. Creatividad
- 2.3.6. El juego
- 2.3.7. Psicomotricidad
- 2.3.8. Movernos en clase
- 2.3.9. La dimensión afectiva
- 2.3.10. Trabajar con las emociones

2.4. El profesor facilitador
- 2.4.1. Perfil del docente
- 2.4.2. Tipos de docente
- 2.4.3. Funciones del docente facilitador
- 2.4.4. La enseñanza eficaz
- 2.4.5. Competencia conceptual: saber
- 2.4.6. Competencia procedimental: saber hacer
- 2.4.7. Competencia actitudinal: saber ser
- 2.4.8. Colaboración docente
- 2.4.9. Casos de colaboración
- 2.4.10. Obstáculos para la colaboración

2.5. El docente en el aula
- 2.5.1. Los estilos de enseñanza
- 2.5.2. Clasificación de los estilos
- 2.5.3. Expectativas de los profesores
- 2.5.4. Comunicar las expectativas
- 2.5.5. Estrategias de actuación
- 2.5.6. Atención a la diversidad
- 2.5.7. Tipos de diversidad
- 2.5.8. Prácticas de educación inclusivas
- 2.5.9. La gestión del espacio
- 2.5.10. La gestión del tiempo

2.6. Aprender a aprender
- 2.6.1. Aprender en la actualidad
- 2.6.2. Inteligencia vs inteligencias
- 2.6.3. Tipología de inteligencias
- 2.6.4. Implicaciones de las im en el aula
- 2.6.5. Estilos de aprendizaje: definición

2.6.6. Estilos de aprendizaje: tipos
2.6.7. Implicaciones de los ea en el aula
2.6.8. Estrategias de aprendizaje
2.6.9. Enseñanza de estrategias de aprendizaje
2.6.10. Aprendizaje autorregulado

2.7. El alumno
2.7.1. Jerarquía de necesidades
2.7.2. Seguridad
2.7.3. Amor, pertenencia y reconocimiento
2.7.4. Autorrealización
2.7.5. Motivación
2.7.6. Medir la motivación
2.7.7. Estrategias motivacionales en el aula
2.7.8. Necesidades educativas especiales
2.7.9. Tipología de necesidades
2.7.10. Protocolo de actuación

2.8. El grupo
2.8.1. Consideraciones
2.8.2. ¿Qué es un grupo?
2.8.3. Características de un grupo
2.8.4. Dinámica del grupo
2.8.5. Cohesión
2.8.6. Normas y objetivos
2.8.7. Desarrollo vital
2.8.8. Buenas prácticas
2.8.9. Aprendizaje cooperativo
2.8.10. Actividades cooperativas



2.9. Gestión del aula
- 2.9.1. Los tres pilares
- 2.9.2. Premisas básicas
- 2.9.3. Los primeros días de clase en infantil
- 2.9.4. Los primeros días de clase en primaria
- 2.9.5. Estrategias iniciales
- 2.9.6. Entorno de aprendizaje
- 2.9.7. Objetivos de control
- 2.9.8. Estilo de autoridad
- 2.9.9. Estrategias generales de control
- 2.9.10. Herramientas de control

2.10. Problemas de rendimiento y conducta
- 2.10.1. Problemas de rendimiento: identificación y estrategias de gestión
- 2.10.2 Problemas de conducta: identificación y estrategias de gestión

Módulo 3. Fundamentos de la didáctica

3.1. Especificidad de la educación en niños de 3 a 12 años
- 3.1.1. El concepto de educación en niños de 3 a 12 años
- 3.1.2. La escolarización
- 3.1.3. La edad
- 3.1.4. La educación de los 3 a 6 años frente a la educación de los 6 a los 12 años
- 3.1.5. Funciones de la educación de los 3 a los 12 años
- 3.1.6. La enseñanza reglada
- 3.1.7. Historia social de la educación
- 3.1.8. Ética social de la educación de niños de 3 a 12 años
- 3.1.9. Problemáticas y situaciones legales

3.2. Bases para la didáctica de la lengua
- 3.2.1. La aportación de la sociología
- 3.2.2. La influencia del medio
- 3.2.3. El papel de la escuela
- 3.2.4. Las relaciones sociales
- 3.2.5. Autodefinición y autoestima
- 3.2.6. La aportación de la psicolingüística
- 3.2.7. Bases del aprendizaje de la lengua
- 3.2.8. El desarrollo del lenguaje
- 3.2.9. Etapas del desarrollo del lenguaje

3.3. Didáctica de la lengua
- 3.3.1. Conceptos clave: lengua, lenguaje y habla
- 3.3.2. Funciones del lenguaje
- 3.3.3. La adquisición de la lengua
- 3.3.4. Diferentes teorías sobre la adquisición
- 3.3.5. Los niveles del idioma
- 3.3.6. La lectoescritura: concepto y habilidades
- 3.3.7. La lectoescritura: fases de desarrollo
- 3.3.8. La competencia comunicativa: concepto de competencia
- 3.3.9. La competencia comunicativa: el componente lingüístico
- 3.3.10. El componente sociolingüístico y pragmático

3.4. Definición de objetivos
- 3.4.1. El concepto y tipos de objetivos
- 3.4.2. La elaboración de los objetivos
- 3.4.3. La especificación de objetivos
- 3.4.4. Las claves para el diseño de objetivos
- 3.4.5. El diseño curricular mediante competencias
- 3.4.6. Tipología de consecuencias
- 3.4.7. El currículo oculto
- 3.4.8. El concepto de dificultad
- 3.4.9. Las dificultades de aprendizaje
- 3.4.10. La complejidad

3.5. Definición de niveles
- 3.5.1. Concepto de niveles
- 3.5.2. Concepto de sistematización y graduación
- 3.5.3. La evaluación
- 3.5.4. Relación entre desarrollo y nivel educativo
- 3.5.5. El papel de los niveles iniciales
- 3.5.6. El papel de los niveles superiores

3.6. El currículo de la lengua en educación para niños de 3 a 12 años

3.6.1. Las competencias y la enseñanza de la lengua
3.6.2. La evaluación de la lengua
3.6.3. La evaluación en educación infantil
3.6.4. La evaluación en educación primaria
3.6.5. Los referentes pedagógicos y didácticos
3.6.6. La interacción e integración
3.6.7. El desarrollo frente a la formación
3.6.8. Individualidad frente a colectividad
3.6.9. Principio de aplicación de conocimientos

3.7. El concepto de lectoescritura
3.7.1. Definición de la lectoescritura
3.7.2. La enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura
3.7.3. El rendimiento académico y la lectoescritura
3.7.4. La lectoescritura en educación infantil
3.7.5. El aprendizaje temprano
3.7.6. Los métodos de enseñanza de la lectoescritura
3.7.7. La lectoescritura en infantil de cara a primaria

3.8. Enfoques educativos en educación para niños de 3 a 12 años
3.8.1. El concepto de enfoque educativo
3.8.2. Funciones del enfoque educativo
3.8.3. Historia de los diferentes enfoques educativos
3.8.4. Aproximación científica a la educación infantil y primaria: el conductismo
3.8.5. Aproximación científica a la educación infantil y primaria: el cognitivismo
3.8.6. Aproximación científica a la educación infantil y primaria: el constructivismo
3.8.7. Características generales de la dicotomía entre enfoques clásicos y modernos
3.8.8. Cambios y permanencias

3.9. Introducción al concepto del juego
3.9.1.Definición e importancia del juego
3.9.2. Los tipos de juego
3.9.3. Aproximación desde teorías psicológicas y psicosociales del juego
3.9.4. El juego y el desarrollo del lenguaje
3.9.5. El juego como elemento pedagógico
3.9.6. El rol del docente en el juego

3.10. La didáctica de la lengua en grupo
3.10.1. El trabajo cooperativo
3.10.2. El grupo
3.10.3. El trabajo en grupos
3.10.4. Estrategias generales
3.10.5. La didáctica de la lengua en grupo
3.10.6. Estrategias para educación infantil
3.10.7. Estrategias para educación primaria

Módulo 4. Metodología: diseño y programación didáctica

4.1. El currículum
4.1.1. ¿Qué es el currículo escolar?
4.1.2. Enfoques curriculares
4.1.3. El diseño curricular
4.1.4. Modelos curriculares
4.1.5. Niveles de concreción
4.1.6. Del proyecto educativo a las programaciones didácticas
4.1.7. Las características generales del currículo de lengua y literatura
4.1.7.1. Aspectos curriculares de la educación infantil
4.1.7.2. Aspectos curriculares de la educación primaria

4.2. Las competencias
4.2.1. ¿Qué son las competencias?
4.2.2. Las competencias clave
4.2.3. Estrategias metodológicas para trabajar las competencias en el aula
4.2.4. Las competencias del docente
4.2.5. La competencia comunicativa
4.2.6. Evaluación por competencias

4.3. La metodología



4.3.1. Las inteligencias múltiples y su implicación en el aula
4.3.2. Metodología activa
4.3.3. Principio de actividad
4.3.4. Rincones
4.3.5. Talleres
4.3.6. Proyectos
4.3.7. Metodología vivenciada
4.3.8. Metodología globalizada
4.3.9. Metodología lúdico-creativa
4.3.10. Metodología inclusiva
4.3.11. Grupos heterogéneos
4.3.12. Agrupamientos flexibles
4.3.13. Grupos interactivos
4.3.14. Metodología socializada
4.3.15. Metodología personalizada

4.4. Tecnologías de la información y comunicación en la metodología
4.4.1. La alfabetización digital
4.4.2. Los niños y los ordenadores: la controversia
4.4.3. Software educativo
4.4.4. Posibles actividades en el aula

4.5. Metodologías alternativas en educación
4.5.1. Método kumon
4.5.2. Método montessori
4.5.3. Método waldorf
4.5.4. Método doman
4.5.5. Método harkness
4.5.6. Método reggio emilia

4.6. La programación didáctica

4.6.1. Conceptos elementales: elementos
4.6.2. Metodología general
4.6.3. Recursos necesarios
4.6.4. La estructura de la programación
4.6.5. Secuenciación de contenidos
4.6.6. Los grandes bloques temáticos
4.6.7. Atención a la diversidad
4.6.8. Evaluación

4.7. Diseño de la unidad didáctica
4.7.1. Elementos de la tabla de programación
4.7.2. Objetivos y justificación
4.7.3. Contenidos y descripción de las actividades
4.7.4. Actividades de introducción y motivación
4.7.5. Actividades de desarrollo
4.7.6. Actividades de síntesis y aplicación
4.7.7. Actividades de ampliación y refuerzo
4.7.8. Secuenciación
4.7.9. Metodología
4.7.10. El enfoque transmitido
4.7.11. El enfoque constructivista
4.7.12. Recursos
4.7.13. Atención a la diversidad
4.7.14. Evaluación
4.7.14.1. Los instrumentos de evaluación
4.7.14.2. Los objetos de evaluación

4.8. Evaluación
4.8.1. El aula como contexto de evaluación
4.8.2. El profesor como observador y evaluador
4.8.3. Evaluaciones tradicionales
4.8.4. Evaluaciones alternativas
4.8.5. El portafolio educativo
4.8.6. Calificación e informe sobre rendimiento
4.8.7. Evaluación del profesor
4.8.8. Evaluación del centro educativo

Módulo 5. Didáctica de la lengua

5.1. Factores que intervienen en la adquisición de la lengua
5.1.1. Expresión oral
5.1.1.1. Definición
5.1.2. Características del lenguaje oral
5.1.2.1. Componentes del lenguaje oral
5.1.3. Funciones del lenguaje oral
5.1.4. Requisitos del lenguaje oral
5.1.5. Factores que intervienen en el lenguaje oral
5.1.6. Métodos de aprendizaje de los lectores
5.1.7. Expresión escrita
5.1.7.1.Definición
5.1.8. Características del lenguaje escrito
5.1.9. Factores que intervienen en el lenguaje escrito
5.1.10. Comprensión lectora
5.1.10.1. Definición
5.1.10.2. Principios

5.2. Lenguaje y comunicación
5.2.1. Comunicación humana y lenguaje
5.2.2. El lenguaje como instrumento de comunicación
5.2.3. Teorías
5.2.3.1. Teoría conductista. Skinner
5.2.3.2. Teoría innata. Chomsky
5.2.3.3. Teoría cognitiva. Piaget

5.2.3.4. Teoría interaccionista. Vigotski y bruner
5.2.4. Evolución de la comprensión y de la expresión
5.2.5. Inicio a la comunicación pre-verbal
5.2.6. Comunicación no verbal
5.2.7. Factores que favorecen la adquisición del lenguaje
5.2.7.1. Factores que dependen del niño y su desarrollo
5.2.7.2. Factores que se incorporan a través de la relación con las personas adultas
5.2.8. Etapas de la evolución del lenguaje infantil
5.2.8.1. Etapa prelingüística
5.2.8.2. Etapa del lenguaje no combinatorio
5.2.8.3. Etapa del lenguaje combinatorio
5.2.9. Los trastornos del lenguaje
5.2.9.1. El diagnóstico y su problemática
5.2.9.2. Categorías en los trastornos en el lenguaje
5.2.10. Trastornos específicos en la adquisición del lenguaje
5.2.10.1. Dislalia
5.2.10.2. Disfemia
5.2.10.3. Disglosia
5.2.10.4. Disfasia
5.2.10.5. Dixlesia

5.3. El lenguaje escrito
5.3.1. El lenguaje escrito
5.3.1.1. La alfabetización
5.3.2. El lenguaje escrito
5.3.3. El valor de la alfabetización
5.3.4. Alfabetización y familia
5.3.5. El papel de la familia
5.3.6. El papel de la escuela
5.3.6.1. La escuela
5.3.6.2. La función del maestro
5.3.7. Escritura y lengua escrita
5.3.8. La lengua oral y lengua escrita. Sistema de comunicación
5.3.9. ¿Qué deberán aprender, los niños, sobre la lengua escrita?
5.3.10. ¿Cómo se aprende a escribir?

5.4. ¿Qué es leer?
5.4.1. Fases del proceso lector
5.4.2. Información visual y no visual
5.4.3. Los objetivos de la lectura
5.4.4. Procesos cognitivos y lingüísticos implicados en la lectura
5.4.4.1. La memoria
5.4.5. El proceso de lectura
5.4.5.1. Decodificación
5.4.5.2. Comprensión
5.4.6. La lectura en el aula
5.4.7 . El currículo

5.5. Enseñar y aprender a leer y a escribir
5.5.1. Fases del aprendizaje de la lectura
5.5.2. Fases del aprendizaje de la escritura
5.5.3. Los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura
5.5.4. Estrategias para la lectura
5.5.5. Evaluación de las estrategias
5.5.6. Usos de la lengua escrita
5.5.7. Actividades de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura.
5.5.8. El tipo de letra
5.5.9. Los materiales básicos
5.5.10. Instrumentos
5.5.10.1. Algunos instrumentos para la regulación continua del aprendizaje de la lectoescritura
5.5.10.2. Algunos instrumentos para la autorregulación del aprendizaje de la lectoescritura

5.6. El papel del maestro

5.6.1. Funciones
5.6.2. Conocimientos para el desarrollo de su actividad
5.6.3. Aspectos que un profesor debe desarrollar
5.6.4. Formación del profesor
5.6.5. Funciones del profesorado según la normativa
5.6.6. El maestro y su relación con las familias
5.6.7. Actuaciones de éxito

5.7. El aprendizaje de una segunda lengua
5.6.1. El concepto de enseñanza bilingüe. Inglés como segunda lengua
5.6.2. Modelos de enseñanza bilingüe
5.6.3. Principio de enfoque globalizado
5.6.4. Implicaciones para la enseñanza del inglés como segunda lengua
5.6.5. Actividades y recursos
5.6.6. Narración oral en el aula de lengua inglesa
5.6.7. Leer o contar un cuento
5.6.8. Narración oral como herramienta de enseñanza de la segunda lengua
5.6.9. Claves para la narración oral
5.6.10. Actividades para antes, durante y después de la narración oral

5.8. Literatura
5.8.1. Por qué la literatura
5.8.1.1. El perfil del alumno
5.8.1.2. Objetivos de la enseñanza de la literatura
5.8.2. El género literario
5.8.2.1. Lírico, narrativo y dramático
5.8.2.2. Géneros actuales
5.8.3. El hábito de la lectura
5.8.4. Literatura infantil
5.8.4.1. ¿Qué es?
5.8.5. Los géneros de la literatura infantil
5.8.6. El cuento
5.8.7. Criterios de selección, uso y narración de cuentos





5.8.7.1. Criterios de selección de cuentos
5.8.7.2. Criterios específicos según la edad de los niños
5.8.7.3. Clasificación según su temática
5.8.7.4. Criterios de narración de cuentos
5.8.8. La biblioteca de aula
5.8.8.1. Funciones generales
5.8.8.2. Condiciones que debe cumplir una biblioteca de aula
5.8.8.3. Función del maestro en la biblioteca de aula
5.9. Evaluación
5.9.1. Características de la evaluación
5.9.2. Qué evaluar
5.9.3. Pautas de evaluación
5.9.4. Cuando evaluar
5.9.5. Evaluación de la comprensión lectora
5.9.6. Evaluación de estrategias de la lectura
5.9.7. Tareas que evalúan el sistema de escritura del niño
5.9.8. Instrumentos de evaluación
5.9.9. Otros instrumentos de evaluación de la lectoescritura

Módulo 6. La comunicación oral

6.1. ¿Qué es el discurso oral? Características y géneros
6.1.1. Oralidad, lo relativo a la palabra y a la voz
6.1.1.1. ¿Qué es el discurso oral?
6.1.1.2. La oralidad, compleja y multidimensional
6.1.1.3. Elementos del discurso oral
6.1.1.4. Características del discurso oral y cómo este difiere del discurso escrito
6.1.1.5. Las funciones del lenguaje
6.1.1.6. Géneros del discurso oral
6.2. La competencia oral como base para el aprendizaje

6.2.1. El currículo nacional sobre la competencia oral como base para el aprendizaje
6.2.2. La diferencia entre el discurso oral y la competencia oral
6.2.3. Elementos de la competencia oral
6.2.4. De la práctica lingüística a la situación de aprendizaje
6.2.5. Interacciones lingüísticas y aprendizaje científico
6.2.6. Cómo se transforma el significado de una palabra del cotidiano en concepto científico
6.2.7. La construcción de conocimiento a través del error
6.2.8. Cómo saber hasta qué grado se ha ampliado la conceptualización de las palabras en el alumno

6.3. El código oral: del ámbito familiar al ámbito escolar
6.3.1. Una mirada a la evolución del lenguaje en el niño
6.3.2. La familia: influencia e interacción
6.3.3. La familia y su función espiritual - cultural
6.3.4. Factores que alteran el desarrollo de la comunicación en el niño
6.3.5. El tratamiento de la comunicación oral en la escuela, ¿por qué trabajar la lengua oral en el aula?
6.3.6. La comunicación oral en el niño y el papel de la escuela
6.3.7. Qué conversación se debería promover dentro del aula y cómo
6.3.8. Tipos de discurso oral en el aula

6.4. El habla del profesor
6.4.1. La clase como situación comunicativa
6.4.2. El habla del profesor
6.4.3. El docente de primaria y su competencia oral
6.4.4. El docente de primaria y la mejora de su expresión oral
6.4.5. Autoevaluación
6.4.6. La corrección del educador en el desarrollo de la expresión oral
6.4.7. Hablar a los estudiantes y hacerles hablar

6.5. El lenguaje verbal y el lenguaje no verbal
6.5.1. El lenguaje verbal y no verbal
6.5.2. El lenguaje no verbal y su valor en la comunicación oral
6.5.3. Clasificación del lenguaje no verbal (códigos no verbales)
6.5.4. El gesto y el movimiento corporal (cinésica o quinésica)
6.5.5. El espacio social y la distancia (proxémica.)
6.5.6. El tiempo (aspecto cronémico)
6.5.7. Lenguaje paraverbal y sus funciones
6.5.8. La enseñanza del lenguaje no verbal

6.6. Actividades para el desarrollo de la competencia oral
6.6.1. La enseñanza de la comunicación oral, una noción confusa
6.6.2. Dificultades de la enseñanza de la competencia oral, objeto de estudio en la educación primaria
6.6.3. Qué enseñar como competencia oral
6.6.4. Métodos y condiciones para desarrollar la comunicación oral
6.6.5. Clasificación de actividades y estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión oral
6.6.6. Actividades y estrategias didácticas para el desarrollo de la expresión oral
6.6.7. La conversación o diálogo y el coloquio para el desarrollo de la competencia oral
6.6.8. La narración, la descripción y la recitación para el desarrollo de la competencia oral
6.6.9. La exposición y el debate para el desarrollo de la competencia oral
6.6.10. La dramatización o simulación para el desarrollo de la competencia oral

6.7. El diagnóstico de la competencia oral y su evaluación
6.7.1. El currículo nacional de la educación primaria sobre el diagnóstico de la competencia oral
6.7.2. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje del currículo nacional
6.7.3. Generalidades de la competencia oral en primaria, observación y evaluación
6.7.4 Evaluación inicial o diagnóstica, formativa y final
6.7.5. Qué evaluar en la competencia oral de los alumnos

6.7.6 Construcción de rúbricas de evaluación de la competencia oral
6.7.7 Evaluación de la oralidad a partir de competencias
6.7.8. Evaluación de las competencias relacionadas con la lengua
6.7.9. Evaluación de las competencias ligadas a las actitudes y comportamientos en situación de comunicación
6.7.10. Evaluación de las competencias con respecto a la producción de enunciados en situación de comunicación

6.8. El folklore y la literatura oral
6.8.1. Definición de folklore y literatura oral
6.8.2. Características de la literatura oral
6.8.3. El estudio del folklore oral
6.8.4. Relaciones y diferencias entre la literatura oral y la literatura escrita
6.8.5. Los géneros de la literatura oral
6.8.6. El cuento folklórico como paradigma de la literatura oral
6.8.7. Posibilidades didácticas de la literatura oral

6.9. Trastornos en el lenguaje oral
6.9.1. Funcionamiento del cerebro y desarrollo del lenguaje oral
6.9.2. Diagnóstico de un trastorno del lenguaje. Signos de alerta y de descarte
6.9.3. Trastornos del lenguaje en la constelación de los trastornos dis
6.9.4. Trastornos del lenguaje oral, no solo un problema de comunicación, implicaciones psicológicas, de aprendizaje y psicomotrices
6.9.5. Trastornos de la comunicación en el espectro autista y otros síndromes
6.9.6. Legislación, disposiciones y adaptaciones pedagógicas en la escuela para los niños con trastornos del lenguaje
6.9.7. Discapacidad auditiva
6.9.8. El calvario de las lenguas extranjeras
6.9.9. Rol parental. Relación entre las familias, escuela y especialistas

Módulo 7. Didáctica de la gramática, el léxico y la ortografía

7.1. Consideraciones generales
7.1.1. Introducción
7.1.2. Diferencias generales
7.1.3. Diferencias en la enseñanza de la gramática y el vocabulario
7.1.4. La ortografía en educación primaria
7.1.5. Conceptos clave para la enseñanza de la gramática
7.1.6. Marcos teóricos de la gramática descriptiva
7.1.7. La adquisición de la gramática
7.1.8. La gramática prescriptiva y la gramática escolar
7.1.9. Teorías sobre la adquisición del vocabulario
7.1.10. Fonología, morfemas y semántica
7.1.11. Concepto de ortografía

7.2. Didáctica del vocabulario
7.2.1. Introducción
7.2.2. La importancia del vocabulario
7.2.3. Desarrollo del vocabulario
7.2.4. Métodos y enfoques
7.2.5. Didáctica del vocabulario en educación infantil
7.2.6. Didáctica del vocabulario en educación primaria

7.3. La enseñanza de la ortografía
7.3.1. El concepto
7.3.2. Importancia de la ortografía
7.3.3. La ortografía en la educación infantil
7.3.4. La ortografía en la educación primaria
7.3.5. Aprendizaje de la ortografía
7.3.6. Estrategias docentes

7.4. La enseñanza de la gramática
- 7.4.1. Concepto de gramática
- 7.4.2. La importancia y la crítica de la enseñanza de la gramática
- 7.4.3. El significado de enseñar gramática
- 7.4.4. La enseñanza de la gramática en educación infantil
- 7.4.5. La enseñanza de la gramática en educación primaria
- 7.4.6. Gramática y lectoescritura

7.5. Recursos didácticos para la enseñanza del vocabulario, la gramática y la ortografía
- 7.5.1. Introducción
- 7.5.2. Concepto de recurso didáctico
- 7.5.3. La clasificación de los recursos didácticos
- 7.5.4. El recurso didáctico en educación infantil
- 7.5.5. El recurso didáctico en la educación primaria
- 7.5.6. Las tecnologías como recurso didáctico
- 7.5.7. Aplicaciones en el ámbito del vocabulario, la gramática y la ortografía
  - 7.5.7.1. Recursos para la enseñanza del vocabulario
  - 7.5.7.2. Recursos para la enseñanza de la gramática
  - 7.5.7.3. Recursos para la enseñanza de la ortografía

Módulo 8. Didáctica de la léxico semántica

8.1. Introducción a la léxico-semántica
- 8.1.1. Precedentes históricos
- 8.1.2. Significación
- 8.1.3. Signos y símbolos
- 8.1.4. Comunicación lingüística
- 8.1.5. El signo lingüístico

8.2. Fundamentos básicos
- 8.2.1. Qué es la semántica
- 8.2.2. Semántica ¿ciencia?
- 8.2.3. Semántica estructural
- 8.2.4. Semántica y sociedad

8.3. Aprendizaje y adquisición
- 8.3.1. Principios básicos
- 8.3.2. Métodos pedagógicos
- 8.3.3. Desarrollo evolutivo
- 8.3.4. Dificultades

8.4. Producción y creación
- 8.4.1. El léxico español
- 8.4.2. Clasificación del léxico
- 8.4.3. Formación de palabras
- 8.4.4. Fenómenos semánticos

8.5. La aplicación léxico-semántica
- 8.5.1. Necesidad de enseñanza explícita de léxico
- 8.5.2. Lexemática

8.6. El aprendizaje activo
- 8.6.1. Qué es
- 8.6.2. Modelo pedagógico
- 8.6.3. Importancia del aprendizaje activo
- 8.6.4. Herramientas dentro del aula

8.7. Los diccionarios
- 8.7.1. Tipología
- 8.7.2. El proceso de selección
- 8.7.3. El diccionario como recurso pedagógico
- 8.7.4. Herramienta de aprendizaje
- 8.7.5. Recursos y estrategias

Módulo 9. Las tecnologías de la información y comunicación en la didáctica de la lengua

9.1. Las nuevas tecnologías en la educación
- 9.1.1. El contexto educativo 2.0
- 9.1.2. ¿Por qué usar las tic?
- 9.1.3. Las competencias digitales del docente y alumno
- 9.1.4. Resumen
- 9.1.5. Bibliografía y lecturas recomendadas

9.2. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula y su aplicación
- 9.2.1. Libro digital
- 9.2.2. Pizarra digital
- 9.2.3. Mochila digital
- 9.2.4. Dispositivos móviles

9.3. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la web y su aplicación
- 9.3.1. Navegar y buscar información
- 9.3.2. Software educativo
- 9.3.3. Actividades guiadas en internet
- 9.3.4. Blogs educativos y páginas web
- 9.3.5. Wikis de profesores de Lengua y literatura
- 9.3.6. Plataformas de aprendizaje: Moodle y Schoology
- 9.3.7. Google Classroom
- 9.3.8. Google Docs
- 9.3.9. MOOCs

9.4. Redes Sociales y sus aplicaciones en la enseñanza
- 9.4.1. Introducción a las redes sociales
- 9.4.2. Facebook
- 9.4.3. Twitter
- 9.4.4. Instagram
- 9.4.5. Linkedin

9.5. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para Lengua y Literatura
- 9.5.1. Esquemas, mapas conceptuales y mentales
- 9.5.2. Infografías
- 9.5.3. Presentaciones y textos en movimiento
- 9.5.4. Creación de vídeo tutoriales
- 9.5.5. Gamificación
- 9.5.6. Clase invertida

9.6. Diseño de actividades colaborativas para Lengua y Literatura
- 9.6.1. Creación de actividades colaborativas
- 9.6.2. Leer y escribir con Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC)
- 9.6.3. Ampliar el diálogo y las habilidades de razonamiento con Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC)
- 9.6.4. Atención a la diversidad del grupo
- 9.6.5. Programación y seguimiento de las actividades

9.7. Evaluación con Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en Lengua y literatura I
- 9.7.1. Sistemas de evaluación con Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)
- 9.7.2. El Portafolio digital
- 9.7.3. Autoevaluación, evaluación entre pares y retroalimentación

9.8. Evaluación con Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en Lengua y Literatura II
- 9.8.1. Filtrar la información y la infoxicación
- 9.8.2. Distractores en la red
- 9.8.3. El seguimiento de actividades

9.9. Recursos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC para Lengua y Literatura con nuevas tecnologías
- 9.9.1. Historia de las Nuevas Tecnologías (NNTT) y Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC) en Educación
- 9.9.2. Almacenamiento y recuperación de los recursos, materiales y herramientas
- 9.9.3. Actualización de recursos, materiales y herramientas

Módulo 10. Aprendizaje basado en proyectos

10.1. Historia, definición y conceptos
- 10.1.1. Historia del aprendizaje basado en problemas (abp)
- 10.1.2. Definición
- 10.1.3. Características

10.2. Desarrollo del aprendizaje basado en problemas (apb)
- 10.2.1. Pasos para su realización
- 10.2.2. Elección del tema
- 10.2.3. Trabajo docente
- 10.2.4. Búsqueda de información

10.3. El trabajo por proyectos en aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (clil)
- 10.3.1. Los proyectos en el área de inglés
- 10.3.2. Los proyectos en ciencias
- 10.3.3. Claves para su uso en aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras clil

10.4. Evaluación
- 10.4.1. Listas de chequeo
- 10.4.2. Rúbricas
- 10.4.3. Salidas/productos para la evaluación

10.5. Método la rueda de tasc (tasc wheel)
- 10.5.1. Presentación de la rueda de tasc
- 10.5.2. Las destrezas de pensamiento
- 10.5.3. Pasos para su uso
- 10.5.4. Productos y evaluación

10.6. Ejemplo de proyecto en ciencias naturales
- 10.6.1. Tema y objetivos
- 10.6.2. Organización del trabajo
- 10.6.3. Desarrollo
- 10.6.4. Productos
- 10.6.5. Evaluación





10.7. Ejemplo de proyecto en ciencias sociales
- 10.7.1. Tema y objetivos
- 10.7.2. Organización del trabajo
- 10.7.3. Desarrollo
- 10.7.4. Productos
- 10.7.5. Evaluación

10.8. Ejemplo de proyecto en artes plásticas
- 10.8.1. Tema y objetivos
- 10.8.2. Organización del trabajo
- 10.8.3. Desarrollo
- 10.8.4. Productos
- 10.8.5. Evaluación

10.9. Ejemplo de proyecto en música
- 10.9.1. Tema y objetivos
- 10.9.2. Organización del trabajo
- 10.9.3. Desarrollo
- 10.9.4. Productos
- 10.9.5. Evaluación

10.10. Materiales y recursos
- 10.10.1. Tipos de materiales
- 10.10.2. Dónde encontrar los materiales
- 10.10.3. Recursos para el andamiaje

Si quieres superarte a ti mismo y crecer en el sector educativo, entonces este programa es para ti”

03
Objetivos

Con el objetivo de capacitar a los mejores docentes del sector, TECH ha diseñado esta Maestría que tiene como objetivo hacer calar en el alumno las metodologías y técnicas más novedosas en el área de la didáctica de la lengua. Se trata, por tanto, de una experiencia académica única que sentará las bases del crecimiento profesional del docente y le permitirá ejercer su labor con un mayor grado de acierto.





Conviértete en un docente de prestigio y empieza a conseguir tus objetivos profesionales estudiando en TECH”

Objetivo general

- El objetivo principal consiste en proveer a los futuros profesores de educación en infantil y primaria los fundamentos necesarios acerca del desarrollo infantil, el aprendizaje y la educación que le permitan optimizar su labor docente y adaptarse a la idiosincrasia del alumnado

Objetivos específicos

Módulo 1. Educación y desarrollo

- Conocer los procesos comunicativos desde su aspecto fisiológico, entendiendo como se desarrolla el lenguaje desde la red neuronal y como interviene en los procesos de habla y escritura
- Reconocer cuáles son los principales trastornos del habla y el lenguaje durante el desarrollo
- Conocer los mecanismos de maduración del cerebro adolescente por medio de estudios y aportaciones de las neurociencias

Módulo 2. Aplicaciones en la relación enseñanza-aprendizaje

- Entender la forma en que el sistema social se vincula con el sistema educativo
- Entender las labores del docente como facilitador del aprendizaje, analizando los elementos para construir el aprendizaje
- Utilizar distintos conceptos como aprender a aprender, de tal manera que será capaz de gestionar alumnos de forma individual, en grupos y los problemas más frecuentes a los que se enfrentan

Módulo 3. Fundamentos de didáctica

- Analizar los principios fundamentales del aprendizaje en niños de 3 a 12 años
- Entender la diferencia de conceptos como habla, lengua y lenguaje para el desarrollo del proceso de lectoescritura
- Establecer objetivos y determinar niveles en personas de esa edad en relación con este proceso

Módulo 4. Metodólogía: diseño y programación didáctica

- Conocer las programaciones didácticas y sus alcances para niños de 3 a 12 años de edad
- Comprender las metodologías existentes para desarrollar las competencias comunicativas, a través del uso de las TIC y métodos alternos para facilitar este desarrollo
- Conocer los elementos y objetivos que ayudan a crecer una unidad didáctica

Módulo 5. Didáctica de la lengua

- Entender los factores y la forma en que éstos intervienen en la adquisición de competencias lingüísticas tanto en la lengua de origen como en segunda lengua
- Conocer la forma en que se evalúan las competencias, así como el papel del profesor y la literatura en este proceso
- Analizar los trastornos del lenguaje con respecto a la adquisición del mismo: dislalia, disfemia, disglosia, disfasia y dislexia

Módulo 6.La comunicación oral

- Comprender las especificidades del discurso oral, sus géneros y su relación con la comunicación no verbal
- Reconocer la forma en que puede aprenderse y enseñarse el lenguaje desde el ámbito educativo y/o familiar
- Establecer actividades que puedan realizarse para aprender el lenguaje y los modos de evaluación, con el objetivo de identificar trastornos del habla

Módulo 7. Didáctica de la gramática, el léxico y la ortografía

- Analizar la importancia del vocabulario a través del desarrollo de las competencias lingüísticas, a fin de distinguir la importancia de la ortografía y la gramática en este proceso
- Analizar los conceptos claves para la enseñanza de la gramática en niños de edad escolar
- Conocer los recursos didácticos para la enseñanza del vocabulario, la gramática y la ortografía

Módulo 8. Didáctica de la léxico semántica

- Comprender el concepto y bases de la semántica, examinando la forma en que se produce y crea el vocabulario, de modo que entienda las bases para su enseñanza y aprendizaje
- Conocer los fundamentos básicos de la semántica para su escritura y uso en la sociedad
- Identificar la importancia del aprendizaje activo y las herramientas para emplearlo en el aula

Módulo 9. Las tecnologías de la información y comunicación en la didáctica de la lengua

- Analizar la forma en que las nuevas tecnologías se aplican en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de tal forma que podrá diseñar y evaluar actividades colaborativas en entornos digitales
- Conocer las tecnologías de la información en la web y su aplicación para el aprendizaje de la lengua
- Analizar el impacto de las redes sociales y su aplicación para la enseñanza
- Analizar los recursos de las tecnologías de la información para su aplicación en lengua y literatura

Módulo 10. Aprendizaje basado en proyectos

- Conocer los fundamentos del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
- Examinar la aplicación del Aprendizaje Basado en Problemas en la enseñanza de la lengua, con la finalidad de reconocer la forma en que se evalúa y los recursos que se implementan
- Analizar varis ejemplos de proyección en ciencias sociales, naturales y proyectos musicales

04

Competencias

Después de superar las evaluaciones de la Maestría en Didáctica de la Lengua, el profesional habrá adquirido las competencias necesarias para una praxis de calidad y actualizada en base a la metodología educativa más innovadora. Todo esto se traduce en la adquisición de las habilidades necesarias para dirigir y gestionar los procesos de aprendizaje de la lengua de forma exitosa y con unas perspectiva única e innovadora. Por tanto, este programa es una oportunidad sinigual para todo aquel que quiera desarrollar su carrera profesional en el área de la enseñanza lingüística.



Te damos +



Esta Maestría se convertirá en una puerta abierta hacia nuevas oportunidades profesionales. No dejes pasar esta ocasión"

El profesional, al finalizar esta maestría, será capaz de:

Competencias básicas

- Determinar los elementos que forman parte activa en el espacio educativo durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Precisar el papel del docente, la composición del grupo estudiantil e indicar qué técnicas son útiles para alcanzar las metas fijadas para las diferentes etapas del proceso educativo
- Discutir y establecer los fundamentos de la didáctica, tales como la edad idónea de escolarización, para el correcto desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, establecer las diferentes etapas del proceso donde desarrollar las habilidades y competencias relacionadas con la lectoescritura. Por último, determinar los objetivos y logros y cómo evaluar su obtención
- Concretar las diferentes metodologías a considerar previamente a la planificación del curso académico, sus contenidos y las programaciones didácticas a desarrollar en el espacio educativo
- Determinar qué metodología se utilizará para la enseñanza de contenidos es fundamental ya que deben adecuarse a las necesidades específicas del alumnado
- Enfatizar la relevancia del aprendizaje de competencias comunicativas básicas relacionadas con la adquisición de habilidades fundamentales relacionadas con la enseñanza del lenguaje, la lectura y la escritura
- Reflexionar sobre qué estrategias deben abordarse para facilitar el aprendizaje y desarrollo de la comprensión lectora y escrita. Indicar cómo potenciar la faceta productora del alumno tras aprender los fundamentos textuales básicos y suponer dicha producción como una fuente de conocimiento
- Señalar la relevancia de aprehender los fundamentos gramaticales, léxicos y ortográficos para componer una base de conocimiento sobre la que desarrollar un mayor número de competencias comunicativas
- Determinar qué es la competencia oral y cómo desarrollar dicha competencia comunicativa en función del contexto comunicativo. Diseñar una serie de actividades especificas que ayuden al desarrollo comunicativo del alumnado y localizar los obstáculos derivados de un deficiente procesamiento del mensaje
- Especificar los beneficios de la didáctica de ELE en el espacio didáctico para desarrollar la conciencia del alumno hacia otras lenguas enfatizando los beneficios de una enseñanza bilingüe a lo largo de su recorrido académico. Asimismo, la programación del curso y de sus unidades didácticas es fundamental para la adquisición de los diferentes aspectos lingüísticos y culturales
- Además, la incursión de TICs en el espacio didáctico y la figura de un docente conocedor de las lenguas a desarrollar completan los recursos pedagógicos ofrecidos al alumnado
- Reflexionar sobre el uso de las TICs en el proceso pedagógico y determinar su grado de incursión y presencia en el espacio docente. La gestión de los recursos digitales y la prevención de exposición a recursos nocivos que dificulten el proceso de aprendizaje resulta fundamental
- El objetivo último es diseñar una base digital segura, fiable y práctica de enfoque pedagógico



Esta Maestría se convertirá en una puerta abierta hacia nuevas oportunidades profesionales. No dejes pasar esta ocasión”

05

¿Por qué nuestro programa?

Realizar la Maestría en TECH supone incrementar las posibilidades del profesional para desarrollarse como docente de centro educativo. Es todo un reto que implica esfuerzo y dedicación, pero que abre las puertas a un área de conocimiento apasionante. Se trata, por tanto, de una oportunidad única en manos del docente quien podrá adquirir los fundamentos necesarios acerca del desarrollo infantil, el aprendizaje y la educación que le permitan optimizar su labor docente y adaptarse a la idiosincrasia del alumnado.





Este programa de TECH es único por ofrecer al docente la posibilidad de especializarse con los mejores contenidos, desde cualquier lugar del mundo y a partir de cualquier dispositivo con conexión a internet"

01

Orientación 100% laboral

Con esta Maestría, el estudiante tendrá acceso a los mejores materiales didácticos del mercado. Todos ellos, además, concebidos con un enfoque eminentemente profesionalizante, es decir, que permiten al alumno comenzar a trabajar como docente educativo inmediatamente después de su titulación. Es todo un lujo que, solo estudiando en TECH, es posible.

02

La mejor institución

Estudiar en TECH Universidad Tecnológica supone una apuesta de éxito a futuro, que garantiza al estudiante una estabilidad profesional y personal. Gracias a los mejores contenidos académicos, 100% en línea, y al profesorado de esta Maestría, el alumno se asegura la mejor especialización del mercado. Y todo ello, desde casa y sin renunciar a su actividad profesional y personal.

03

Titulación directa

No hará falta que el estudiante haga una tesina, ni examen final, ni nada más para poder egresar y obtener su título. En TECH, el alumno tendrá una vía directa de titulación.

04

Los mejores recursos pedagógicos 100% en línea

TECH Universidad Tecnológica pone al alcance de los estudiantes de esta Maestría la última metodología educativa en línea, basada en una tecnología internacional de vanguardia, que permite estudiar sin tener que asistir a clase, y sin renunciar a adquirir ninguna competencia indispensable en la alta dirección educativa.

05

Educación adaptada al mundo real

TECH Universidad Tecnológica muestra al alumno las últimas tendencias, avances, trucos y estrategias para llevar a cabo su trabajo como docente de un centro educativo en un entorno cambiante. El objetivo de potenciar la orientación educativa en las instituciones requiere, además del conocimiento y las actitudes adecuadas para aplicar intervenciones acertadas, asumir un nivel de responsabilidad superior. Y para ello, el profesional necesita los recursos personales, mentales y profesionales más actualizados en este campo.

06

Aprender idiomas y obtener su certificado oficial

TECH da la posibilidad, además de obtener la certificación oficial de Inglés en el nivel B2, de seleccionar de forma optativa hasta otros 6 idiomas en los que, si el alumno desea, podrá certificarse.



07 Mejorar tus habilidades directivas

TECH es consciente de que para ser docente educativo hace falta mucho más que saber de pedagogía. Por eso, con esta Maestría mejora las habilidades directivas de los alumnos a partir de un recorrido completo por todas y cada una de las áreas a las que tendrá que hacer frente en su desarrollo profesional: desde la administración y las finanzas, hasta los recursos humanos y el liderazgo.

08 Especialización integral

En TECH Universidad Tecnológica, el profesional adquirirá una visión global en docente en centros tanto privados como públicos. Así conocerá como Manejar las situaciones de conflicto y conductas desadaptadas en el aula, así como para colaborar o impulsar programas integrales dentro del proyecto educativo y el plan de mediación en un centro.

09 Formar parte de una comunidad exclusiva

Estudiando en TECH, el docente tendrá acceso a una comunidad de profesionales de élite, grandes instituciones educativas, centros escolares de renombre y profesores cualificados procedentes de las universidades más prestigiosas del mundo: la comunidad TECH.

06

Salidas profesionales

El perfil de egreso de la Maestría en Altas Capacidades y Educación Inclusiva es el de un profesional con altas habilidades para elaborar sesiones educativas estimulantes para los jóvenes y niños. En este sentido, al finalizar el programa, el educador será capaz de comprender el rol del docente, no como una figura que trasmite conocimiento, sino como un agente impulsor de la inclusión y el trato individualizado de los estudiantes con altas capacidades. De esta manera, se convertirá en un docente solvente, competitivo y con gran capacidad de adaptación.





Impulsa el cambio desde el aula de clases. Desarrolla planes de intervención que potencien las habilidades de tus estudiantes”

Perfil profesional

El egresado de esta Maestría será un profesional competente y hábil para desempeñarse, de manera responsable y efectiva, en las instituciones académicas que precisen de sus servicios. Para ello, contará con las competencias profesionales que le permitirán ejercer en los numerosos campos de acción que se deben controlar para garantizar el funcionamiento óptimo de un colegio o un centro de educación segundaria.

De esta manera, su capacitación con TECH le permitirá comprender y analizar el entorno que le rodea y su sentido crítico le hará competente para interpretar la veracidad de la información que recibe y tomar decisiones como medio para imponer soluciones a las problemáticas propias del sector educativo.

El egresado será, de esta forma, un docente técnicamente solvente y preparado para desempeñarse profesionalmente en el campo laboral.

Perfil investigativo

El egresado de esta Maestría tendrá la capacidad de planificar, dirigir, gestionar y mejorar los procesos de pensamiento crítico, análisis de situaciones y elaboración de respuestas eficientes, innovadoras, ajustadas y precisas. A su vez, adquirirá competencias para comprender e interpretar los problemas cardinales de su profesión, relacionados con el fomento del pensamiento crítico y la adaptación a nuevos entornos y exigencias profesionales.





Perfil ocupacional y campo de acción

Tras el logro de los objetivos de especialización planteados en este programa, el egresado tendrá la capacidad de planificar, dirigir, gestionar y mejorar los procesos de pensamiento crítico, análisis de situaciones y elaboración de respuestas eficientes innovadoras que ayuden a mejorar de forma exponencial el sector educativo.

El egresado de TECH en Didáctica de la Lengua estará preparado para desempeñar los siguientes puestos de trabajo:

- Docente de Primaria Mención en inglés
- Coordinador académico
- Docente de una academia de idiomas
- Docente de lenguas extranjeras
- Coordinador de grupo de estudios

Estás a tan solo un clic de convertirte en ese docente de idiomas que tanto querías. Y estudiando en TECH lo conseguirás de forma sencilla"

07

Idiomas gratuitos

Convencidos de que la formación en idiomas es fundamental en cualquier profesional para lograr una comunicación potente y eficaz, TECH ofrece un itinerario complementario al plan de estudios curricular, en el que el alumno, además de adquirir las competencias de la Maestría, podrá aprender idiomas de un modo sencillo y práctico.



TECH te incluye el estudio de idiomas en la Maestría de forma ilimitada y gratuita"

En el mundo competitivo de hoy, hablar otros idiomas forma parte clave de nuestra cultura moderna. Hoy en día resulta imprescindible disponer de la capacidad de hablar y comprender otros idiomas, además de lograr un certificado oficial que acredite y reconozca nuestra competencia en aquellos que dominemos. De hecho, ya son muchos las escuelas, las universidades y las empresas que sólo aceptan a candidatos que certifican su nivel mediante un certificado oficial en base al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas es el máximo sistema oficial de reconocimiento y acreditación del nivel del alumno. Aunque existen otros sistemas de validación, estos proceden de instituciones privadas y, por tanto, no tienen validez oficial. El MCERL establece un criterio único para determinar los distintos niveles de dificultad de los cursos y otorga los títulos reconocidos sobre el nivel de idioma que poseemos.

TECH ofrece los únicos cursos intensivos de preparación para la obtención de certificaciones oficiales de nivel de idiomas, basados 100% en el MCERL. Los 48 Cursos de Preparación de Nivel idiomático que tiene la Escuela de Idiomas de TECH están desarrollados en base a las últimas tendencias metodológicas de aprendizaje online, el enfoque orientado a la acción y el enfoque de adquisición de compentencia lingüística, con la finalidad de prepararte para los exámenes oficiales de certificación de nivel.

El estudiante aprenderá, mediante actividades en contextos reales, la resolución de situaciones cotidianas de comunicación en entornos simulados de aprendizaje y se enfrentará a simulacros de examen para la preparación de la prueba de certificación de nivel.

“48 Cursos de Preparación de Nivel para la certificación oficial de 8 idiomas en los niveles MCRL A1, A2, B1, B2, C1 y C2”



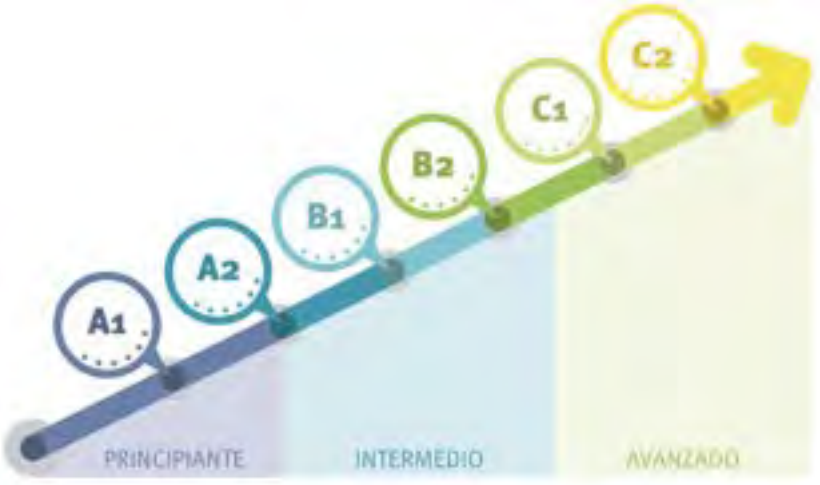




TECH incorpora, como contenido extracurricular al plan de estudios oficial, la posibilidad de que el alumno estudie idiomas, seleccionando aquellos que más le interesen de entre la gran oferta disponible:

- Podrá elegir los Cursos de Preparación de Nivel de los idiomas, y nivel que desee, de entre los disponibles en la Escuela de Idiomas de TECH, mientras estudie la maestría, para poder prepararse el examen de certificación de nivel.
- En cada programa de idiomas tendrá acceso a todos los niveles MCERL, desde el nivel A1 hasta el nivel C2.
- Podrá presentarse a un único examen telepresencial de certificación de nivel, con un profesor nativo experto en evaluación lingüística. Si supera el examen, TECH le expedirá un certificado de nivel de idioma.
- Estudiar idiomas NO aumentará el coste del programa. El estudio ilimitado y la certificación única de cualquier idioma, están incluidas en la maestría.

Solo el coste de los Cursos de Preparación de idiomas y los exámenes de certificación, que puedes llegar a hacer gratis, valen más de 3 veces el precio de la Maestría"



08
Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.
Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional, para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.



Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las Universidades tradicionales de todo el mundo.

Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías qué este método fue desarrollado en 1912 en Harvard para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida, en capacidades prácticas, que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



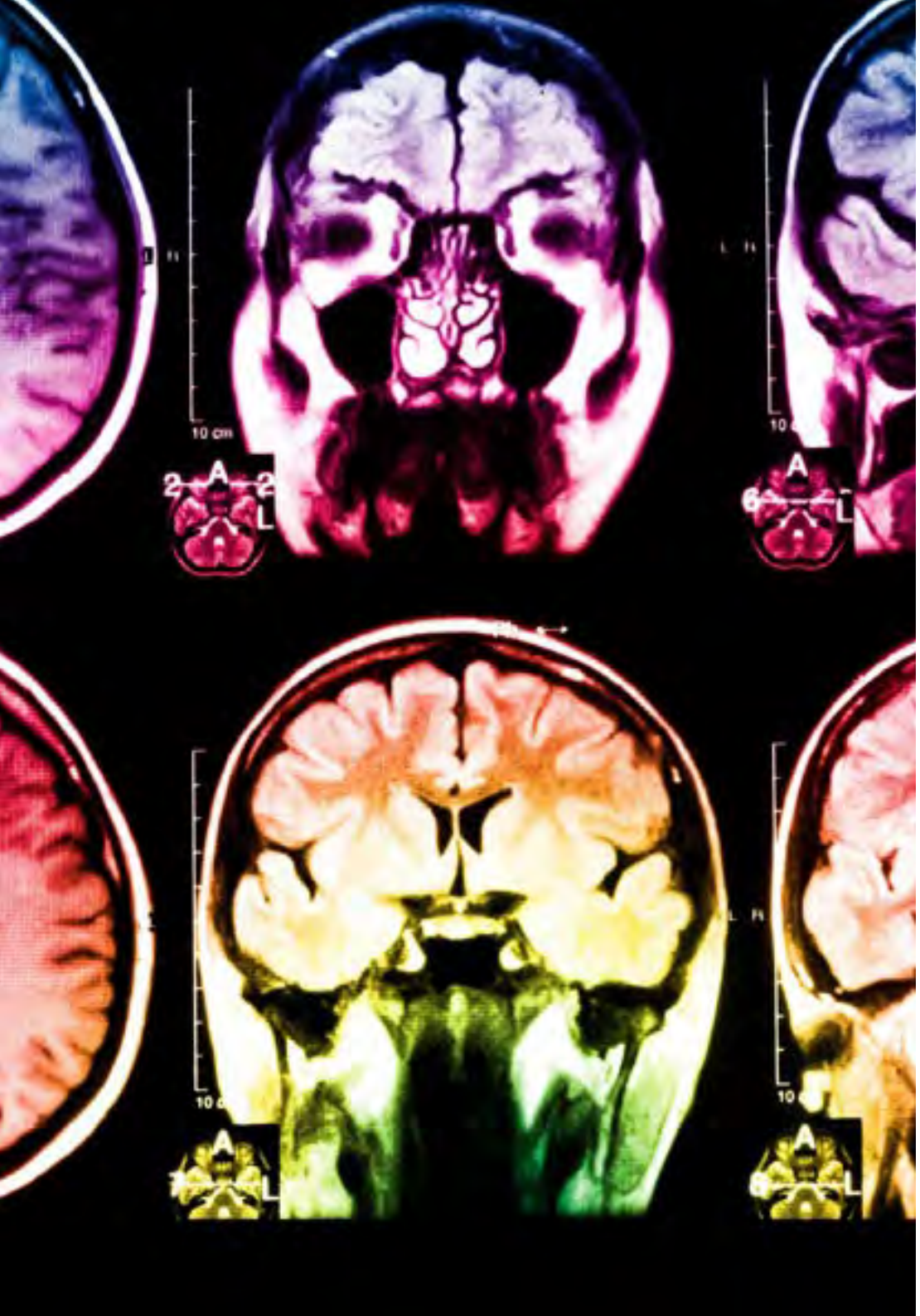
Relearning Methodology

TECH potencia el uso del método del caso de Harvard con la mejor metodología de enseñanza 100 % online del momento: el Relearning.

Esta Universidad es la primera en el mundo que combina el estudio de casos con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina un mínimo de 8 elementos diferentes en cada lección, y que suponen una auténtica revolución con respecto al simple estudio y análisis de casos.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado a más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes, en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos educativos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puede verlos las veces que quiera.

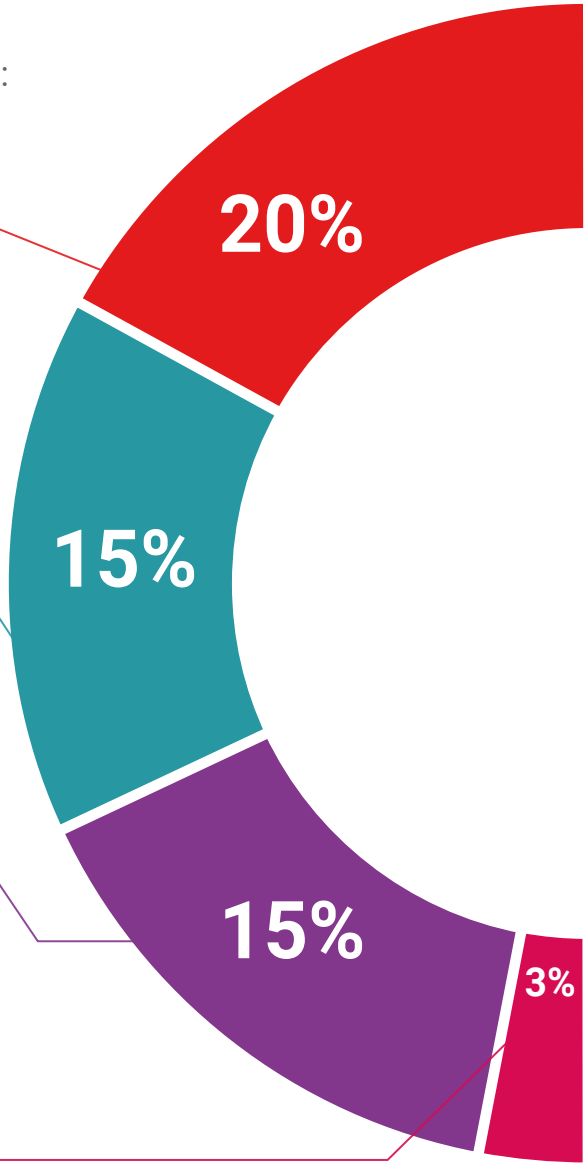
Resúmenes interactivos

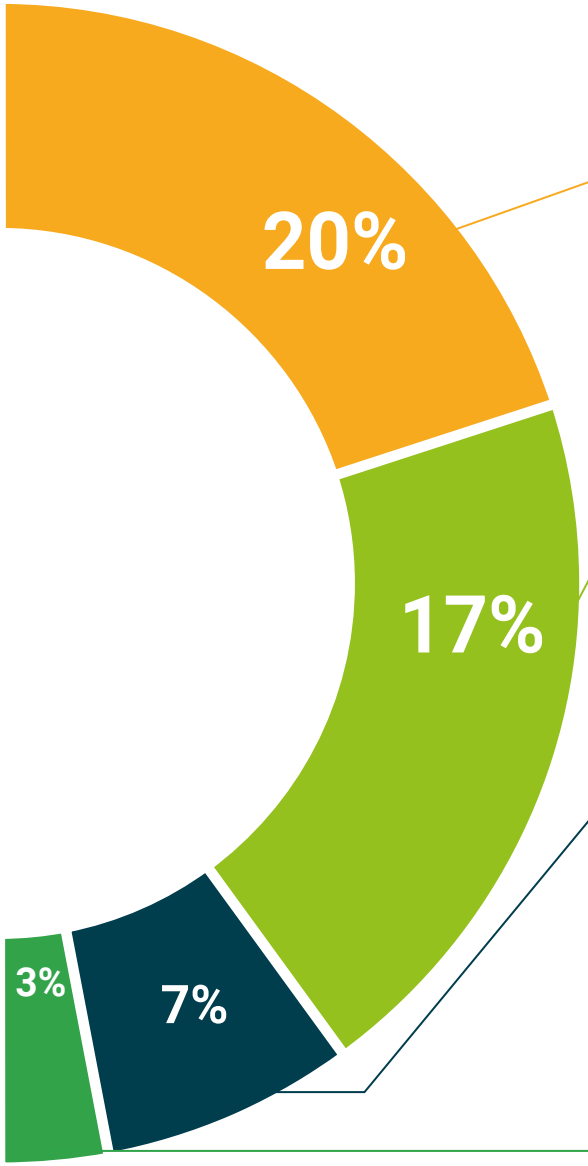
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... en la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos: para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

09

Dirección del curso

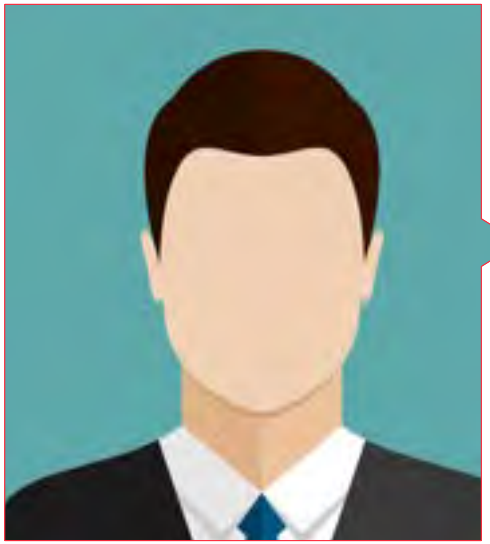
El programa incluye en su cuadro docente expertos de referencia que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además, participan en su diseño y elaboración, otros profesionales de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.





Aprende de profesionales de referencia en Didáctica de la Lengua y conviértete en un experto”

Dirección



D. Arroyo Fernández, Alejandro

- Doctorando en literatura norteamericana por la Universidad
- Complutense de Madrid
- Licenciado en Filología Inglesa y especializado en literatura norteamericana contemporánea y literatura victoriana
- Máster en Estudios Literarios Europeos
- Máster en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera
- Colaborador en revistas digitales de crítica literaria y docente de español para extranjeros

Codirección



Dña. Jiménez Romero, Yolanda

- Psicopedagoga
- Maestra Primaria Mención en Inglés
- Máster en Psicopedagogía
- Máster en Neuropsicología de las Altas Capacidades
- Máster en Inteligencia Emocional
- Practitioner de Programación Neurolingüística

Profesores

D. Velasco Rico, Guillermo

- Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid
- Máster en enseñanza de ELE por la Universidad Complutense de Madrid
- Coordinador académico del Centro de Estudios Hispánicos de Sarajevo

Dña. Azcunaga Hernández, Amaia

- Profesora de lenguas extranjeras
- Máster de enseñanza de español como lengua extranjera obtenido en la Universidad Complutense de Madrid

D. Gris Ramos, Alejandro

- Ingeniero Técnico en Informática de Gestión
- Máster en Comercio Electrónico y Especialista en últimas tecnologías aplicadas a la docencia, Marketing Digital, desarrollo de aplicaciones web y de negocios en Internet

Dña. Mejías, María José

- Maestra en Educación Primaria. Colegio Jaby
- Coordinadora de voluntariado Universitario de grupos interactivos en el colegio Jaby
- CSEU La Salle. Integrante de la comisión: Participación de las Familias y la comunidad para el éxito educativo
- Experto en Metodología Didáctica para la enseñanza de la Matemática en Educación Primaria. Centro pedagógico Fernández Bravo
- CES Don Bosco. Madrid. Curso Metodologías Lúdicas como Recurso Didáctico y Psicopedagógico en Educación Infantil y Primaria
- Universidad Camilo José Cela. Curso Especialista en Lectoescritura
- Fundamentos y Estrategias Didácticas. Universidad Camilo José Cela Seminario: Programación y Evaluación por Competencias en Primaria. Colegio JABY. CTIF ESTE

Dña. Panameño, Claudia Lissette

- Graduada con honores en la Licenciatura en Lenguas Modernas de la Universidad de San Salvador
- Segundo año de profesora de español en la educación nacional francesa
- Actualmente trabaja para la Universidad de Lille como lectora de español
- Examinadora en las pruebas oficiales de lenguas extranjeras del Ministerio de la Educación Nacional francés (CLES) en todos sus niveles
- Docente en un innovador proyecto de intercambio telemático franco-español entre la Universidad de Lille y la Universidad de El Salvador
- Experiencia de más de 5 años en la enseñanza del inglés y del francés, trabajando para la Alliance Fraçaise de San Salvador, en el Instituto Británico y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD

Dña. Puertas Yáñez, Amaya

- Licenciada en Ciencias de la Información (UCM)
- Maestra de Primaria, especialista en Inglés como Lengua Extranjera (UAM).
- Máster en Educación Bilingüe (UAH)
- Actualmente coordinadora del proyecto Bilingüe y el proyecto de internacionalización del Colegio JABY, en Torrejón de Ardoz
- Miembro de la SUCAM (Subred Universitaria de Comunidades de Aprendizaje de Madrid).

10

Requisitos de acceso y proceso de admisión

El proceso de admisión de TECH es el más sencillo de las universidades en línea en todo el país. Podrás comenzar la maestría sin trámites ni demoras: empieza a preparar la documentación y entrégala más adelante, sin premuras. Lo más importante para TECH es que los procesos administrativos, para ti, sean sencillos y no te ocasionen retrasos, ni incomodidades.





Ayudándote desde el inicio, TECH ofrece el procedimiento de admisión más sencillo y rápido de todas las universidades en línea del país"

Requisitos de acceso

Para poder acceder a los estudios de Maestría en Didáctica de la Lengua es necesario haber concluido una Licenciatura en un área del conocimiento relacionada con la Educación, Pedagogía, Ciencias de la Educación, Letras y Literaturas Hispánica, Lenguas Modernas, Educación Secundaria con especialidad en español. En caso de que el alumno no cuente con un título en el área mencionada, deberá acreditar documentalmente que cuenta con un mínimo de 4 años de experiencia en el área. Puede consultar requisitos establecidos en el Reglamento de TECH.

Proceso de admisión

Para TECH es del todo fundamental que, en el inicio de la relación académica, el alumno esté centrado en el proceso de enseñanza, sin demoras ni preocupaciones relacionadas con el trámite administrativo. Por ello, hemos creado un protocolo más sencillo en el que podrás concentrarte, desde el primer momento en tu formación, contando con un plazo mucho mayor de tiempo para la entrega de la documentación pertinente.

De esta manera, podrás incorporarte al curso tranquilamente. Algún tiempo más tarde, te informaremos del momento en el que podrás ir enviando los documentos, a través del campus virtual, de manera muy sencilla, cómoda y rápida. Solo deberás cargarlos y enviarlos, sin traslados ni pérdidas de tiempo.

Llegado el momento, podrás contar con nuestro soporte, si te hace falta. Todos los documentos que nos facilites deberán ser rigurosamente ciertos y estar en vigor en el momento en que los envías.

Ingresa al programa de maestría de forma rápida y sin complicarte en trámites administrativos. Para que empieces a capacitarte desde el primer momento”



En cada caso, los documentos que debes tener listos para cargar en el campus virtual son:

Estudiantes con estudios universitarios realizados en México

Deberán subir al Campus Virtual, escaneados con calidad suficiente para su lectura, los siguientes documentos:

- Copia digitalizada del documento que ampare la identidad legal del alumno: acta de nacimiento, carta de naturalización, acta de reconocimiento, acta de adopción, Cédula de Identificación Personal o Documento Nacional de Identidad, Pasaporte, Certificado Consular o, en su caso, Documento que demuestre el estado de refugiado
- Copia digitalizada de la Clave Única de Registro de Población (CURP)
- Copia digitalizada de Certificado de Estudios Totales de Licenciatura legalizado
- Copia digitalizada del título legalizado

En caso de haber estudiado la licenciatura fuera de méxico, consulta con tu asesor académico. Se requerirá documentación adicional en casos especiales, como inscripciones a la maestría como opción de titulación o que no cuenten con el perfil académico que el plan de estudios requiera. Tendrás un máximo de 2 meses para cargar todos estos documentos en el campus virtual.

Estudiantes con estudios universitarios realizados fuera de México

Deberán subir al Campus Virtual, escaneados con calidad suficiente para su lectura, los siguientes documentos:

- Copia digitalizada del documento que ampare la identidad legal del alumno: acta de nacimiento, carta de naturalización, acta de reconocimiento, acta de adopción, Cédula de Identificación Personal o Documento Nacional de Identidad, Pasaporte, Certificado Consular o, en su caso, Documento que demuestre el estado de refugiado
- Copia digitalizada del Título, Diploma o Grado Académico oficiales de Licenciatura que ampare los estudios realizados en el extranjero
- Copia digitalizada del Certificado de Estudios de Licenciatura. En el que aparezcan las asignaturas con las calificaciones de los estudios cursados, que describan las unidades de aprendizaje, periodos en que se cursaron y calificaciones obtenidas

Se requerirá documentación adicional en casos especiales como inscripciones a maestría como opción de titulación o que no cuenten con el perfil académico que el plan de estudios requiera. Tendrás un máximo de 2 meses para cargar todos estos documentos en el campus virtual.

Es del todo necesario que atestigües que todos los documentos que nos facilitas son verdaderos y mantienen su vigencia en el momento en que los envías.

11

Titulación

Este programa te permite alcanzar la titulación de Maestría en Didáctica de la Lengua obteniendo un título universitario válido por la Secretaría de Educación Pública, y si gustas, la Cédula Profesional de la Dirección General de Profesiones.





Consigue el título que marcará la diferencia en tu currículum evitando trámites y complicaciones. TECH realizará todas las gestiones por ti”

Este programa te permite alcanzar el grado de **Maestría en Didáctica de la Lengua**, obteniendo un reconocimiento universitario oficial válido tanto en tu país como de modo internacional.

Este plan de estudios se encuentra incorporado al Sistema Educativo Nacional, con fecha 04 de MARZO 2020 y número de acuerdo de Registro de Validez Oficial de Estudios (RVOE): 20210630.

Puedes consultar la validez de este programa en el acuerdo de Registro de Validez Oficial de Estudios: **RVOE Maestría en Didáctica de la Lengua**

Para más información sobre qué es el RVOE puedes consultar *aquí:*

RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR

Titulación: **Maestría en Didáctica de la Lengua**

Nº de RVOE: **20210630**

Fecha de RVOE: **04/03/2020**

Modalidad: **100% en línea**

Duración: **21meses**

Para recibir el presente título no será necesario realizar ningún trámite.
TECH Universidad Tecnológica realizará todas las gestiones oportunas ante las diferentes administraciones públicas en su nombre, para hacerle llegar a su domicilio:

- Título de la Maestría
- Certificado total de estudios
- Cédula Profesional

Si requiere que cualquiera de estos documentos le lleguen apostillados a su domicilio, póngase en contacto con su asesor académico.
TECH Universidad Tecnológica se hará cargo de todos los trámites.


tech universidad tecnológica

Otorga el presente

GRADO

a

D/Dña _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

MAESTRÍA

en

Didáctica de la Lengua

Con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Secretaría de Educación Pública, según Acuerdo Nº. 20210630 en virtud de que demostró cumplir con los estudios correspondientes y aprobó conforme titulación automática el 04 Marzo 2020.

A 28 de abril de 2021

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



tech universidad tecnológica

Maestría

Didáctica de la Lengua

Nº de RVOE: 20210630

RVOE
EDUCACIÓN SUPERIOR



tech universidad tecnológica