Máster Título Propio

Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Máster Título Propio

Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato

Modalidad: **Online**
Duración: **12 meses**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **1.500 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/geografia-historia/master/master-didactica-historia-geografia-secundaria-bachillerato**

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Competencias — pág. 12

04 Dirección del curso — pág. 16

05 Estructura y contenido — pág. 20

06 Metodología — pág. 30

07 Titulación — pág. 38

02

Objetivos

El principal objetivo que persigue el programa es el desarrollo del aprendizaje teórico-práctico, de forma que el profesional consiga dominar de forma práctica y rigurosa las formas específicas de trabajo del docente de geografía e historia. Con las actualizaciones y los nuevos protocolos del sector.





Un Máster creado con los sistemas de docencia online más eficientes para permitir al alumnado adquirir los conocimientos necesarios de la manera más rápida y sencilla, con la máxima calidad"

Objetivos generales

- Actualizar los conocimientos sobre la práctica de la enseñanza de la historia y la geografía en secundaria y bachillerato con el fin de aumentar la calidad de la praxis del profesional en su desempeño
- Introducir al alumno en las nuevas formas de plantear la enseñanza de estas materias
- Conocer las herramientas empleadas en la práctica de la didáctica actual
- Permitir el desarrollo de las habilidades y destrezas incentivando la educación continua y la investigación





Objetivos específicos

Módulo 1. Geografía e Historia como ciencias sociales

- Conocer la evolución la legislación educativa española, desarrollando herramientas que le permitan comparar las distintas leyes educativas
- Identificar el papel de la Geografía e Historia como precursor de la educación moderna
- Analizar las ciencias sociales y su salida a los diferentes campos de acción

Módulo 2. La importancia de la didáctica de la Geografía y la Historia

- Ser consciente de cuáles son las competencias del Estado y las autonomías en materia educativa
- Profundiza en los diferentes modelos didácticos para aprender sobre Geografía e Historia
- Dinamizar las corrientes geográficas para su compresión histórica y análisis mundial

Módulo 3. Corrientes metodológicas

- Identificar las principales corrientes metodológicas que han surgido a raíz de las divisiones geográficas
- Profundizar en los modelos y corrientes más significativas a nivel mundial, segmentadas geográficamente

Módulo 4. LOMCE

- Dominar los puntos más importantes de la LOMCE, conociendo sus objetivos y las competencias clave que busca potenciar
- Identificar el papel de la LOMCE y su repercusión en el modelo educativo actual

Módulo 5. Motivación alumnado

- Dar herramientas metodológicas para que el docente pueda motivar al alumnado
- Profundizar en la motivación del alumnado el papel del docente en esta tarea, siendo para este objetivo necesario introducirse en diversas teorías cognitivas
- Incidir en la motivación de los adolescentes concretamente, conociéndolos y logrando mediar en los conflictos que acontecieran en clase

Módulo 6. Adaptación a las diferentes situaciones del aula e inteligencias múltiples

- Preparar al docente para que se pueda adaptar a diferentes situaciones en el aula, haciendo hincapié en la adolescencia y en el conocimiento de las inteligencias múltiples
- Desarrollar un modelo preventivo para diferentes situaciones que se presenten dentro del aula

Módulo 7. TIC

- Desarrollar el conocimiento del docente en las TIC, mostrándole su aplicación e introduciéndolo en la elaboración de materiales docentes basados en nuevas tecnologías
- Enseñar a valorar con espíritu crítico el uso de las TIC para proteger al alumnado a usar con buen criterio las nuevas tecnologías

Módulo 8. Programaciones didácticas

- Instruir sobre cómo desarrollar una programación didáctica de forma pormenorizada y que se encuentre acorde los estándares actuales. Usando para ello ejemplos
- Obtener herramientas para poder enfrentarse a la inadaptación escolar y saber afrontar la docencia con alumnos de altas capacidades





Módulo 9. Evaluación

- Conocer las distintas visiones sobre la evaluación a través de diversos autores
- Ahondar en la evaluación, mostrando que objetivos debe de tener, los criterios que se deben de seguir en la misma, los modelos existentes, la importancia de la misma y su relación la LOMCE

Módulo 10. Didáctica fuera del aula

- Interactuar con el mundo de la didáctica de las ciencias sociales fuera del aula, conociendo las posibilidades existentes en los museos históricos, artísticos y arqueológicos, así como las galerías de arte y los yacimientos arqueológicos
- Identificar las principales didácticas fuera del aula que fomenten las ciencias sociales
- Analizar la importancia de las actividades fuera del aula y su repercusión en las sociedad actual

Aprovecha la oportunidad y da el paso para ponerte al día en las últimas novedades en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato"

03

Competencias

Los docentes que cursen este Máster desarrollarán de forma óptima las habilidades necesarias para poder capacitar a sus alumnos las actuales competencias clave recogidas en la LOMCE.





Adquiere las competencias que te permitirán implementar en tu programa docente y en tu práctica los requisitos de la LOMCE.

Competencias básicas

- CEC: conciencia y expresiones culturales. Comprender el valor de las ciencias sociales y como éstas pueden ser puestas a la práctica en la vida académica
- SIE: sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. La adquisición de una actitud emprendedora, basada en el interés y la motivación por el aprendizaje. Algo que el docente que curse el Máster deberá de poner en práctica, pues mediante su iniciativa va a ser conducido a través de diversas prácticas y ejercicios
- CSC: competencias sociales y cívicas. Como docentes de ciencias sociales es fundamental contar con actitudes cívicas y de conocimiento de nuestra sociedad ya que solo así, podremos enseñar esta competencia a nuestros alumnos
- CPAA: aprender a aprender. Mediante la educación online se pone en valor el autoaprendizaje guiado. Se muestra fundamental desarrollar la capacidad de adquirir conocimientos de forma autónoma
- CD: competencia digital. El propio Máster exige el uso de medios digitales para poder ser llevado a cabo; además, en el mismo se introduce al profesorado en el uso de herramientas digitales
- CMCT: competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Un módulo del Máster se centrará por completo en el tratamiento de las TIC, herramientas indispensables a día de hoy y que obligan a una constante actualización del docente
- CCL: comunicación lingüística. Como docentes de ciencias sociales o humanidades, es fundamental el dominio del lenguaje. Supone el vehículo fundamental de comunicación del ser humano y su buen uso, uno de los pilares para el buen funcionamiento de nuestras sociedades

Una vía de capacitación y crecimiento profesional que te impulsará hacia una mayor competitividad en el mercado laboral”



Competencias específicas

- Ser conscientes de la importancia de la enseñanza de la geografía, la historia y la historia del arte
- Profundizar en el concepto de ciencia social, concretamente en la historia y geografía
- Conocer la evolución del concepto de historia a lo largo del tiempo, desde que los mitos fueron registrados por escrito por primera vez hasta el desarrollo de las nuevas propuestas historiográficas. Así como la evolución del concepto de geografía, desde la antigüedad hasta el mundo contemporáneo
- Comprender el desarrollo de la periodización histórica y lo que supone
- Ahondar en la categorización de la geografía
- Conocer el recorrido de la Historia y la geografía como disciplina en la enseñanza
- Identificar cual es el perfil del docente de historia y de geografía
- Entender cómo ha cambiado la concepción didáctica de las ciencias sociales, así como comprender la interdisciplinariedad que se dan entre estas
- Aprender el valor del conocimiento humanístico, tanto su importancia en el pasado como los retos que afronta en el presente
- Saber reconocer las dificultades de la enseñanza de la geografía y la historia en la actualidad
- Introducirse en la metodología didáctica, los modelos de enseñanza aprendizaje, las teorías conductistas, las cognitivas, las constructivistas, etc
- Desarrollar recursos metodológicos para aplicarlos en el aula
- Aplicar la metodología didáctica a la ciencias sociales

04

Dirección del curso

El programa incluye en su cuadro docente especialistas de referencia en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además participan, en su diseño y elaboración, otros especialistas de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.





Aprende de profesionales de referencia, los últimos avances en los procedimientos en el ámbito de la Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato"

Dirección



Dr. Cañestro Donoso, Alejandro

- Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Murcia
- Profesor de la Universidad de Alicante

Profesores

Dña. Domínguez Alonso, Lourdes

- Licenciada en Historia por la Universidad de Alicante
- Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas



05

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos, universidades y empresas del territorio nacional, conscientes de la relevancia de la actualidad de la capacitación para poder intervenir en la preparación y acompañamiento de los alumnos, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas.





Un programa docente completo y eficaz, que te llevará a través de los aprendizajes más completos en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato"

Módulo 1. Geografía e historia como ciencias sociales

1.1. Concepto de ciencia social
- 1.1.1. Las ciencias sociales
- 1.1.2. El concepto de Historia
- 1.1.3. El concepto de Geografía

1.2. El concepto de la historia en la Antigüedad y Edad Media
- 1.2.1. El mito y su registro escrito
- 1.2.2. Los historiadores griegos y romanos
- 1.2.3. Historia en la Cristiandad Medieval

1.3. Renacimiento, Barroco y la historia Ilustrada
- 1.3.1. Renacimiento y Barroco
- 1.3.2. El espíritu ilustrado
- 1.3.3. Historiografía ilustrada

1.4. Consagración académica de la historia (siglo XIX)
- 1.4.1. Historia como disciplina académica: romanticismo e historicismo
- 1.4.2. Positivismo
- 1.4.3. Las historias nacionales
- 1.4.4. El método rankeano
- 1.4.5. Langlois Seignobos
- 1.4.6. Materialismo histórico

1.5. La historia en el S. XX
- 1.5.1. Modelos macroteóricos
- 1.5.2. La Escuela de los Annales
- 1.5.3. Nuevas propuestas historiográficas

1.6. La Geografía en la Antigüedad
- 1.6.1. Grecia
- 1.6.2. Roma
- 1.6.3. Mundo oriental

1.7. La Geografía en la Edad Media y la Edad Moderna
- 1.7.1. Geografía medieval: diferentes fuentes
- 1.7.2. Geografía moderna y diferentes proyecciones
- 1.7.3. Importancia de la geografía y la cartografía



1.8. Geografía moderna y contemporánea
- 1.8.1. Geografía moderna y diferentes proyecciones
- 1.8.2. Avances en la navegación
- 1.8.3. Nuevos lugares y rutas

1.9. Periodización histórica
- 1.9.1. Las primeras periodizaciones
- 1.9.2. Cellarius y la división clásica
- 1.9.3. Otras propuestas de periodización

1.10. Categorización de la Geografía
- 1.10.1. Geografía física
- 1.10.2. Geografía humana
- 1.10.3. Geografía regional
- 1.10.4. Geopolítica

Módulo 2. La importancia de la didáctica de la geografía y la historia

2.1. Recorrido de la Historia como disciplina en la enseñanza
- 2.1.1. La historia irrumpe en la enseñanza
- 2.1.2. Su lugar dentro de las humanidades
- 2.1.3. Adaptación de la historia a la vida académica

2.2. Recorrido de la Geografía como disciplina en la enseñanza
- 2.2.1. La geografía en la enseñanza
- 2.2.2. Su lugar ambiguo entre las humanidades y otras ciencias
- 2.2.3. Adaptación de la geografía a la vida académica

2.3. El historiador como docente
- 2.3.1. Perfil académico del historiador
- 2.3.2. Historiador como investigador y como docente
- 2.3.3. La importancia del conocimiento de la historia

2.4. El geógrafo como docente
- 2.4.1. Perfil académico del geógrafo
- 2.4.2. Libro blanco del título de grado de geografía y ordenación del territorio
- 2.4.3. Salidas profesionales e importancia del docente de geografía

2.5. La historia del arte como disciplina académica
- 2.5.1. Perfil académico del historiador del arte
- 2.5.2. Disciplina fundamental para el conocimiento de nuestra historia y nuestro entorno
- 2.5.3. Salidas profesionales e importancia del conocimiento del arte y del patrimonio

2.6. Cambios en la concepción didáctica de las ciencias sociales
- 2.6.1. Vínculos entre la historia y la geografía
- 2.6.2. De la memorística a una enseñanza más dinámica
- 2.6.3. Cambios en los manuales y libros de texto

2.7. Interdisciplinariedad
- 2.7.1. Ciencias auxiliares de la historia
- 2.7.2. Ciencias auxiliares de la geografía
- 2.7.3. Necesidad de una cooperación entre diversas asignaturas

2.8. Una disciplina del pasado, para el presente y el futuro
- 2.8.1. Fuentes históricas y arte como fuente de conocimiento
- 2.8.2. La importancia del arte desde edades tempranas
- 2.8.3. Necesidad de ampliar esta disciplina en el currículo educativo

2.9. Valor de los conocimientos humanísticos en la actualidad
- 2.9.1. Crisis de las humanidades
- 2.9.2. Las humanidades y su labor en nuestra sociedad
- 2.9.3. Conclusión y reflexión sobre el papel de las humanidades en occidente

Módulo 3. Corrientes metodológicas

3.1. Las dificultades para la enseñanza de la historia
- 3.1.1. Visión social y política de la historia
- 3.1.2. Naturaleza como ciencia social
- 3.1.3. Interés del alumnado

3.2. Las dificultades para la enseñanza de la geografía
- 3.2.1. Necesario desarrollo cognitivo del alumnado
- 3.2.2. Necesario uso de herramientas y recursos
- 3.2.3. Necesidad del alumno de una nueva comprensión de su entorno

3.3. Metodología didáctica
- 3.3.1. Definición de la metodología didáctica
- 3.3.2. Eficacia de la metodología
- 3.3.3. Metodologías tradicionales y modernas

3.4. Modelos de enseñanza aprendizaje
- 3.4.1. Dimensiones del conocimiento psicoeducativo
- 3.4.2. Modelos del proceso enseñanza aprendizaje
- 3.4.3. El diseño de la instrucción

3.5. Lección magistral y el papel del docente
- 3.5.1. Aspectos positivos de la lección magistral
- 3.5.2. Aspectos negativos de la lección magistral
- 3.5.3. La lección magistral en la actualidad

3.6. Teorías conductistas del aprendizaje
- 3.6.1. El condicionamiento clásico
- 3.6.2. El condicionamiento operante
- 3.6.3. El condicionamiento vicario

3.7. Teorías cognitivas y teorías constructivistas
- 3.7.1. Teorías clásicas del aprendizaje escolar
- 3.7.2. Teorías cognitivas de procesamiento de la información
- 3.7.3. El constructivismo

3.8. Metodologías para el desarrollo de competencias
- 3.8.1. Aprendizaje basado en problemas
- 3.8.2. Estudio de casos
- 3.8.3. Aprendizaje por proyectos
- 3.8.4. Aprendizaje cooperativo
- 3.8.5. Contrato didáctico

3.9. Metodología didáctica aplicada a ciencias sociales
- 3.9.1. Profesor como elemento metodológico clave
- 3.9.2. Estrategias expositivas
- 3.9.3. Estrategias de indagación

Módulo 4. LOMCE

4.1. Historia de la legislación educativa española
- 4.1.1. Explicación cronológica
- 4.1.2. Diferentes planes de estudios
- 4.1.3. Previsiones de futuro

4.2. Comparativa LOE/LOMCE
- 4.2.1. Cuadro comparativo
- 4.2.2. Análisis de las diferencias y semejanzas
- 4.2.3. Reflejo de las diferentes leyes en la realidad del aula

4.3. Competencias del estado y competencias autonómicas
- 4.3.1. Competencias del Estado
- 4.3.2. Competencias autonómicas
- 4.3.3. Labor de los inspectores de educación

4.4. Objetivos de la LOMCE
- 4.4.1. Objetivos de la educación secundaria obligatoria
- 4.4.2. Objetivos del bachillerato
- 4.4.3. LOMCE y proyecto educativo del centro

4.5. Competencias clave
- 4.5.1. Competencia lingüística
- 4.5.2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
- 4.5.3. Competencia digital
- 4.5.4. Aprender a aprender
- 4.5.5. Competencias sociales y cívicas
- 4.5.6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
- 4.5.7. Conciencia y expresiones culturales

4.6. Cómo aplicar las competencias a las ciencias sociales
- 4.6.1. Cada una de las competencias y su implicación en nuestra disciplina
- 4.6.2. Dificultades a la hora de aplicar ciertas competencias en las humanidades
- 4.6.3. Diferencia entre competencias básicas y competencias clave

4.7. Contenidos de cada curso académico
- 4.7.1. ESO y sus diferentes cursos
- 4.7.2. Bachillerato y sus diferentes cursos y modalidades
- 4.7.3. PAU y las ciencias sociales

4.8. Proyectos educativos
- 4.8.1. Cómo elaborar el proyecto educativo del centro
- 4.8.2. Cómo afecta el proyecto al alumno
- 4.8.3. Diferentes proyectos

4.9. Desgranando la LOMCE, breve resumen
- 4.9.1. LOMCE resumida
- 4.9.2. Puntos más importantes
- 4.9.3. Cuadro y conclusiones

Módulo 5. Motivación alumnado

5.1. La motivación y su importancia como alumno
- 5.1.1. El porqué de la búsqueda de la motivación
- 5.1.2. El fomento de la curiosidad en las ciencias sociales
- 5.1.3. Refuerzo positivo y refuerzo de la autonomía

5.2. Labor del docente en la tarea motivadora
- 5.2.1. Qué hacer cómo docente para ser un instrumento motivacional
- 5.2.2. Propuesta de actividades o proyectos de interés
- 5.2.3. Recurrir a la actualidad. Ejemplos

5.3. Teorías cognitivas
- 5.3.1. Conocimiento conceptual y procedimental
- 5.3.2. Habilidades intelectuales y estrategias generales
- 5.3.3. Rosenshine y Stevens

5.4. Teorías cognitivas II
- 5.4.1. Diferentes opiniones
- 5.4.2. Ejemplos de posibles actividades
- 5.4.3. Aprendizaje situado y la implicación del alumnado

5.5. Aprendizaje y autoaprendizaje
- 5.5.1. Trabajos de investigación para el propio alumnado
- 5.5.2. El estudiante como su propio docente
- 5.5.3. Proyectos transversales

5.6. Motivación en la adolescencia
- 5.6.1. Comprender al adolescente
- 5.6.2. Evaluar su situación en el aula
- 5.6.3. Mediadores de conflictos

5.7. Nuevas tecnologías como elemento clave de la motivación académica
- 5.7.1. Utilización de redes sociales
- 5.7.2. Entender la realidad social del alumno y sus motivaciones
- 5.7.3. Evolución de la juventud

5.8. Programas atribucionales
- 5.8.1. En qué consiste
- 5.8.2. Aplicación real
- 5.8.3. Ventajas en la adolescencia

5.9. Teoría del aprendizaje autorregulado
- 5.9.1. En qué consiste
- 5.9.2. Aplicación real
- 5.9.3. Enseñanza por proyectos y su motivación

Módulo 6. Adaptación a las diferentes situaciones del aula e inteligencias múltiples

6.1. Adolescencia y educación secundaria
- 6.1.1. Cursos más problemáticos
- 6.1.2. Adolescentes en riesgo de exclusión social
- 6.1.3. Docentes, pero también educadores

6.2. Disfunciones en la adolescencia
- 6.2.1. Diferentes problemas
- 6.2.2. Posibles soluciones como docentes y educadores
- 6.2.3. Ejemplos reales y soluciones

6.3. Inadaptación escolar
- 6.3.1. Absentismo escolar y sus causas
- 6.3.2. Fracaso escolar
- 6.3.3. Situación de España

6.4. Alumnado de altas capacidades
- 6.4.1. Material de ampliación
- 6.4.2. Motivación y nuevos retos
- 6.4.3. Sobre cómo evitar su exclusión

6.5. Inteligencias múltiples y la educación
- 6.5.1. Teoría de Gadner
- 6.5.2. Tipos de inteligencias
- 6.5.3. Proyecto Zero

6.6. Educación basada en las enseñanzas múltiples
- 6.6.1. Galton
- 6.6.2. Cattell
- 6.6.3. Wechler

6.7. Estrategias, pautas y actividades para su desarrollo
- 6.7.1. Según Piaget
- 6.7.2. Establecer las diferentes capacidades y habilidades de nuestro alumnado
- 6.7.3. Refuerzo de sus habilidades

6.8. Ciencias sociales y las inteligencias múltiples
- 6.8.1. Inteligencia lingüística y razonamiento en el aprendizaje de la historia
- 6.8.2. Inteligencia espacial y lógica en el aprendizaje de la geografía
- 6.8.3. Inteligencia plástica y artística

6.9. Problemas a la hora de enfocar la educación más personalizada
- 6.9.1. Falta de recursos
- 6.9.2. Necesidad de una mayor inversión
- 6.9.3. Recursos que serían necesarios

Módulo 7. TIC

7.1. ¿Qué son las TIC? Su uso en educación
- 7.1.1. Definición de TIC
- 7.1.2. Ventajas de su uso
- 7.1.3. Las competencias digitales en el entorno docente

7.2. Utilización de TIC en un centro de Enseñanza Secundaria
- 7.2.1. Herramientas digitales
- 7.2.2. Herramientas web
- 7.2.3. Dispositivos móviles

7.3. Redes sociales
- 7.3.1. Definición de redes sociales
- 7.3.2. Principales redes sociales
- 7.3.3. Uso de redes sociales en la docencia

7.4. SIG y su importancia en la geografía
- 7.4.1. Sistemas de información geográfica: ¿Qué son?
- 7.4.2. Organización y estructura de los SIG
- 7.4.3. Usos del SIG en docencia

7.5. TIC en la enseñanza aprendizaje de la historia y la geografía
- 7.5.1. Recursos web de interés histórico y geográfico
- 7.5.2. Webs interactivas
- 7.5.3. Gamificación

7.6. Introducción a la elaboración de material docente digital
- 7.6.1. Creación y edición de videos
- 7.6.2. Creación de presentaciones
- 7.6.3. Elaboración de juegos educativos (Gamificación)
- 7.6.4. Creación de modelos 3D
- 7.6.5. Herramientas de Google



7.7. Uso y publicación de materiales docentes digitales
- 7.7.1. Medios de publicación de recursos audiovisuales
- 7.7.2. Medios de publicación de recursos interactivos
- 7.7.3. Realidad aumentada en el aula

7.8. Espíritu crítico en el uso de los recursos web
- 7.8.1. Educación del alumnado en el uso de las nuevas tecnologías
- 7.8.2. La problemática de la privacidad en la red
- 7.8.3. El tratamiento crítico de la información en Internet

7.9. Materiales docentes con TIC en la docencia de historia y geografía
- 7.9.1. Primer ciclo de secundaria
- 7.9.2. Segundo ciclo de secundaria
- 7.9.3. Bachillerato

Módulo 8. Programaciones didácticas

8.1. ¿Qué supone programar?
- 8.1.1. Diferentes acepciones
- 8.1.2. La programación como guía para el docente
- 8.1.3. Diferentes tipos de programaciones según el curso académico

8.2. Programación didáctica y sus diferentes apartados
- 8.2.1. Objetivos
- 8.2.2. Contenidos
- 8.2.3. Estándares de aprendizaje

8.3. Unidades didácticas y sus apartados
- 8.3.1. Contenidos
- 8.3.2. Objetivos
- 8.3.3. Actividades tipo y tareas propuestas
- 8.3.4. Atención a la diversidad. Espacios y recursos. Procedimientos de evaluación. Instrumentos de evaluación

8.4. Distintos currículos educativos según las comunidades autónomas
- 8.4.1. Comparativa entre comunidades
- 8.4.2. Elementos comunes de los currículos
- 8.4.3. Diferencias ESO y Bachillerato

8.5. Bibliografía útil a la hora de realizar nuestra programación
- 8.5.1. Ausubel
- 8.5.2. Piaget
- 8.5.3. Proyecto Combas

8.6. Posibles estrategias a la hora de defender nuestra programación didáctica o unidad
- 8.6.1. Sobre cómo enfrentarnos a la exposición
- 8.6.2. Modelos de defensa
- 8.6.3. Anexos y materiales que se pueden adjuntar

8.7. Exámenes, posibles planteamientos
- 8.7.1. Exámenes tipo test
- 8.7.2. Exámenes de desarrollo medio o largo
- 8.7.3. Ventajas y desventajas de cada uno ellos y elaboración de exámenes mixtos

8.8. Rúbricas
- 8.8.1. Ejemplos y plantillas
- 8.8.2. Su utilidad
- 8.8.3. Las plantillas o rúbricas como instrumento de mejora

8.9. Actividades, ejercicios, tareas y sus diferentes niveles de complejidad
- 8.9.1. Diferencias y ejemplos
- 8.9.2. Autoaprendizaje
- 8.9.3. Planteamientos de ejercicios autoevalúales

8.10. Importancia de 2º de Bachillerato
- 8.10.1. Un año decisivo y lo que supone en el alumnado
- 8.10.2. Sobre cómo orientar a nuestros alumnos
- 8.10.3. Características

Módulo 9. Evaluación

9.1. Objetivos de la evaluación
- 9.1.1. Buscar problemas o deficiencias
- 9.1.2. Establecer soluciones
- 9.1.3. Mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje

9.2. Criterios a seguir
- 9.2.1. Evaluación previa
- 9.2.2. Establecer el sistema más adecuado
- 9.2.3. Pruebas extraordinarias

9.3. Diferentes modelos de evaluación
- 9.3.1. Final
- 9.3.2. Continua
- 9.3.3. Controles y exámenes

9.4. Casos y ejemplos prácticos
- 9.4.1. Diferentes modelos de examen
- 9.4.2. Diferentes rúbricas
- 9.4.3. Calificación sumativa o por porcentajes

9.5. La importancia del sistema de evaluación
- 9.5.1. Diferentes sistemas según las características del alumnado
- 9.5.2. Funciones de los criterios de evaluación
- 9.5.3. Listado y características de las técnicas e instrumentos de evaluación

9.6. LOMCE y evaluación
- 9.6.1. Criterios de evaluación
- 9.6.2. Estándares
- 9.6.3. Diferencias entre la evaluación en la ESO y el bachillerato

9.7. Diferentes autores, diferentes visiones
- 9.7.1. Zabalza
- 9.7.2. Weiss
- 9.7.3. Nuestro propio proyecto evaluador

9.8. Diferentes realidades, diferentes sistemas de evaluación
- 9.8.1. Elaboración de una evaluación inicial. Ejemplos y plantillas
- 9.8.2. Establecer un plan docente
- 9.8.3. Comprobación del aprendizaje mediante controles

9.9. Autoevaluación como docentes
- 9.9.1. Cuestiones a realizarnos
- 9.9.2. Analizando nuestros propios resultados
- 9.9.3. Mejorar para el siguiente curso académico

Módulo 10. Didáctica fuera del aula

10.1. Museos históricos y arqueológicos
- 10.1.1. La historia en los museos
- 10.1.2. Los museos arqueológicos
- 10.1.3. Los museos históricos

10.2. Museos y galerías de arte
- 10.2.1. El arte en los museos
- 10.2.2. Museos de arte
- 10.2.3. Galerías de arte

10.3. Accesibilidad en los museos
- 10.3.1. El concepto de accesibilidad
- 10.3.2. Eliminando barreras físicas
- 10.3.3. Integración visual y cognitiva del arte y el patrimonio

10.4. El patrimonio arqueológico
- 10.4.1. El objeto arqueológico
- 10.4.2. El yacimiento arqueológico
- 10.4.3. La puesta en valor del patrimonio arqueológico

10.5. El patrimonio artístico
- 10.5.1. El concepto de obra de arte
- 10.5.2. La obra de arte mueble
- 10.5.3. Los monumentos histórico artísticos

10.6. El patrimonio histórico y etnológico
- 10.6.1. Patrimonio etnológico
- 10.6.2. Conjuntos históricos
- 10.6.3. Sitios históricos y jardines históricos

10.7. Museología, museografía y didáctica
- 10.7.1. Concepto de museología
- 10.7.2. Concepto de museografía
- 10.7.3. Los museos y la didáctica

10.8. El colegio en el museo
- 10.8.1. Visitas escolares en los museos
- 10.8.2. El museo en el colegio
- 10.8.3. Coordinación y comunicación colegio museo

10.9. El patrimonio y el colegio
- 10.9.1. El patrimonio fuera del museo
- 10.9.2. Adecuación de las visitas
- 10.9.3. Combinación de actividades

10.10. La didáctica en el museo a través de las nuevas tecnologías
- 10.10.1. Las nuevas tecnologías en el museo
- 10.10.2. Realidad aumentada
- 10.10.3. Realidad virtual

Una experiencia de capacitación única, clave y decisiva para impulsar tu desarrollo profesional”

07

Titulación

El Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Propio expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Máster Propio** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Máster Título Propio, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Máster en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato**

N.º Horas Oficiales: **1.500 h.**



tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____ con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

MÁSTER TÍTULO PROPIO

en

Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato

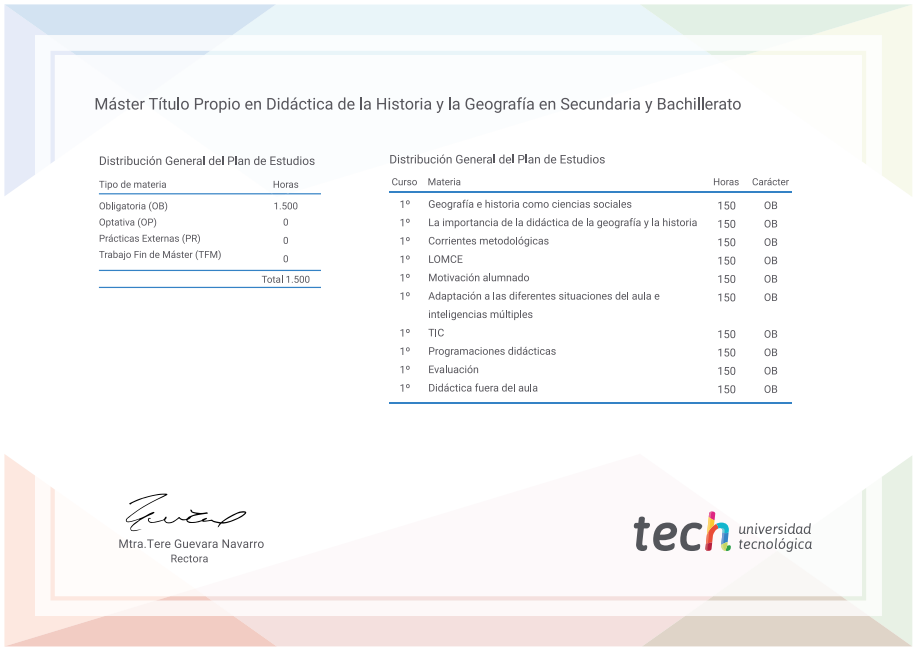
Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 1.500 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos



Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato

Distribución General del Plan de Estudios

Tipo de materia	Horas
Obligatoria (OB)	1.500
Optativa (OP)	0
Prácticas Externas (PR)	0
Trabajo Fin de Máster (TFM)	0
	Total 1.500

Distribución General del Plan de Estudios

Curso	Materia	Horas	Carácter
1º	Geografía e historia como ciencias sociales	150	OB
1º	La importancia de la didáctica de la geografía y la historia	150	OB
1º	Corrientes metodológicas	150	OB
1º	LOMCE	150	OB
1º	Motivación alumnado	150	OB
1º	Adaptación a las diferentes situaciones del aula e inteligencias múltiples	150	OB
1º	TIC	150	OB
1º	Programaciones didácticas	150	OB
1º	Evaluación	150	OB
1º	Didáctica fuera del aula	150	OB

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

tech universidad tecnológica

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



tech universidad tecnológica

Máster Título Propio

Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato

Modalidad: **Online**

Duración: **12 meses**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

Horas lectivas: **1.500 h.**

Máster Título Propio

Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato



tech universidad tecnológica