Experto Universitario
Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Experto Universitario
Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria

Modalidad: **Online**
Duración: **6 meses**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **450 h.**
Acceso web: **www.techtitute.com/educacion/experto-universitario/experto-formacion-profesor-lengua-castellana-literatura-educacion-secundaria**

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Dirección del curso
pág. 12

04
Estructura y contenido
pág. 16

05
Metodología
pág. 22

06
Titulación
pág. 30

01

Presentación

La eficacia comunicativa, el uso del lenguaje para la resolución dialogada de conflictos o la construcción de vínculos personales y sociales son metas que un alumnado puede alcanzar a través del aprendizaje de la Lengua Castellana y de la literatura. En un mundo cada vez más digitalizado, potenciar la lectura, la adquisición de vocabulario y la comunicación es un reto para el docente que imparte esta materia a alumnado de Secundaria. Ante esta realidad, TECH proporciona una titulación 100% online orientada a facilitar las herramientas, técnicas y metodologías más efectivas para diseñar un programa, una unidad didáctica y desarrollar un aprendizaje atractivo. Todo ello con un material avanzado multimedia al que podrá acceder las 24 horas del día, desde cualquier dispositivo con conexión a internet.





Este Experto Universitario te mostrará las Nuevas perspectivas en la enseñanza de la Lengua Castellana y la Literatura"

En un mundo digitalizado donde la imagen parece que va ganando la carrera a la escritura y la comunicación oral, el profesor de Lengua Castellana y Literatura se enfrenta todo un desafío para poder lograr potenciar la redacción y la lectura en el alumnado de Educación Secundaria.

Un reto atractivo para quienes deseen superarse en este ámbito y que, para ello, buscan un aprendizaje que les permita progresar como docente en un entorno que requiere de escucha activa hacia al alumnado y aplicación de los últimos avances tecnológicos. En este sentido, TECH proporciona en este Experto Universitario Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria, el temario más avanzado sobre los procesos de aprendizaje requeridos en la actualidad.

Un programa de 6 meses de duración que llevará al alumnado a adentrarse en la evolución de los contenidos de la asignatura, los métodos de aprendizaje, el diseño curricular y la didáctica de la Lengua y la Literatura aplicando los sistemas pedagógicos más innovadores. Complementa este contenido, los recursos multimedia que conforman la biblioteca a la que podrá acceder en cualquier momento del día, desde un ordenador, tablet o móvil con conexión a internet.

Además, en esta titulación el docente no invertirá gran cantidad de horas de estudio y memorización, gracias al sistema Relearning, empleado por esta institución académica. Un método basado en la reiteración de contenido, que le permitirá afianzar los conocimientos al tiempo que avanza de manera progresiva por el temario.

Una oportunidad única de poder progresar en el sector de la Educación mediante un programa universitario de calidad, flexible y compatible con las responsabilidades profesionales y personales diarias.

Este **Experto Universitario en la Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Educación
- Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

En tan solo 6 meses lograrás progresar de manera notable como docente de Lengua Castellana y Literatura gracias a este programa universitario”

Inscríbete ya en una titulación universitaria 100% online y compatible con tus responsabilidades profesionales y personales diarias"

Conviértete en un docente excelente con amplias competencias para poder potenciar la escritura creativa de tu alumnado.

Un programa que con el que podrás profundizar en el alumnado con Trastornos del desarrollo del lenguaje y el habla.

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.



02

Objetivos

Este Experto Universitario ha sido creado para que el profesional de la docencia obtenga el conocimiento más avanzado sobre los procesos de aprendizaje-enseñanza efectivos en la impartición de Lengua Castellana y Literatura. Para ello, contará a lo largo de los 6 meses de duración de este programa con todos los recursos didácticos precisos y un excelente equipo especializado, que le acompañará en todo momento.





TECH te proporciona las herramientas pedagógicas que necesitas para poder adquirir un aprendizaje intensivo y atractivo sobre la docencia de la materia de Lengua y Literatura"

Objetivos generales

- Introducir al alumno en el mundo de la docencia, desde una perspectiva amplia que le capacite para el trabajo futuro
- Conocer las nuevas herramientas y tecnologías aplicadas a la docencia
- Mostrar las diferentes opciones y formas de trabajo del docente a su puesto de trabajo
- Favorecer la adquisición de habilidades y destrezas de comunicación y de transmisión del conocimiento
- Incentivar la formación continuada del alumnado



Objetivos específicos

Módulo 1. Complementos para la formación disciplinar de lengua castellana y literatura

- Exponer el camino seguido por la enseñanza de la lengua hasta llegar a la actualidad
- Dominar los contenidos que se deben enseñar en el aula de lengua
- Diferenciar la metodología de la gramática tradicional y la gramática actual, así como reconocer los aportes de esta última
- Profundizar en la metodología de la enseñanza de lengua según el currículo, desde las unidades segmentales hasta los elementos que intervienen en la contextualización del discurso
- Reconocer los elementos que caracterizan la enseñanza de lenguas e incorporarlos en la metodología de aula
- Conocer cuáles son las propuestas para la enseñanza de las competencias en lengua

Módulo 2. Diseño curricular de lengua castellana y literatura

- Definir el concepto de currículo
- Detallar los elementos que forman el currículo
- Explicar el concepto de diseño curricular
- Describir los niveles de concreción del currículum
- Exponer los diferentes modelos del currículum
- Determinar los aspectos que se deben tener cuenta en la elaboración de una programación didáctica

Módulo 3. Didáctica de lengua castellana y literatura

- Analizar el concepto del término didáctica
- Asimilar lo específico de la didáctica de la lengua
- Conocer los aspectos principales de la didáctica de la literatura
- Analizar la didáctica desde un enfoque cultural

Lograrás realizar una programación y unidad didáctica que cumpla con los requisitos actuales y proporcione el aprendizaje requerido de Lengua Castellana y Literatura en alumnado de Secundaria”

03

Dirección del curso

TECH ha reunido en esta titulación universitaria a un excelente equipo docente con un excelente bagaje profesional en el sector de la educación. Así, podrá obtener la información más relevante sobre las metodologías, la programación y la didáctica más exitosa para la impartición de la asignatura de Lengua Castellana y Literatura. Además, la calidad humana y cercanía del profesorado ha sido un motivo más para su elección, ya que permite al alumnado poder recibir respuesta directa ante cualquier duda que tenga sobre el contenido de este programa.





Dispones de un temario elaborado por un equipo docente con una amplia carrera como profesor en numerosos centros educativos públicos y privados”

Dirección



Dra. Barboyon Combeyro, Laura

- Docente en estudios de posgrado universitario de Formación del Profesorado de Educación Secundaria
- Maestra de Educación Primaria en diversos centros escolares
- Doctora en Educación por la Universidad de Valencia
- Máster en Psicopedagogía por la Universidad de Valencia
- Graduada de Maestro de Educación Primaria con mención en Enseñanza del Inglés por la Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir



04

Estructura y contenido

Este Experto Universitario ha sido diseñado para facilitar al profesional de la enseñanza de las herramientas, técnicas y metodologías necesarias para impartir con éxito la asignatura de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria. De esta manera, encontrará en este programa avanzado que discurre por los principales complementos para la formación disciplinar de esta área, el diseño curricular y la didáctica de esta materia. Dispone para ello, además, de una biblioteca de recursos didácticos a los que podrá acceder en cualquier momento del día, desde un dispositivo electrónico con conexión a internet.





Un temario avanzado que te permitirá mejorar en la didáctica de la lengua escrita y oral en alumnado de Educación Secundaria"

Módulo 1. Complementos para la formación disciplinar de lengua castellana y literatura

1.1. Historia de la lengua: Evolución de los contenidos y de la forma de enseñanza de la materia desde el siglo XX hasta hoy
- 1.1.1. La tradición en los contenidos de lengua española
- 1.1.2. Los contenidos en la gramática tradicional y la gramática actual
- 1.1.3 El estudio gramatical y los contenidos de comunicación
- 1.1.4. Metodología de enseñanza de lenguas
- 1.1.5. Gramática-traducción y enfoque comunicativo
- 1.1.6. Nuevas perspectivas en la enseñanza de la lengua

1.2. Historia de la educación literaria en el mundo hispánico. Modelos didácticos en la enseñanza de la literatura
- 1.2.1. La historia de la educación literaria en el mundo hispánico
- 1.2.2. Modelos didácticos en la enseñanza de la literatura

1.3. Historia de la literatura: Evolución de la forma de enseñanza de la materia desde el siglo XX hasta nuestros días
- 1.3.1. El contexto de la enseñanza
- 1.3.2. La literatura como disciplina
- 1.3.3. La literatura como fenómeno comunicativo
- 1.3.4. El canon
- 1.3.5. Una enseñanza de la literatura: Un poco de historia

1.4. La pragmática. La lingüística del texto y sus propiedades
- 1.4.1. La pragmática
- 1.4.2. La lingüística del texto
- 1.4.3. El texto y sus propiedades
- 1.4.4. La modalización
- 1.4.5. La polifonía
- 1.4.6. Las tipologías textuales

1.5. Clasificación de los tipos de textos en función de la forma del discurso: Textos descriptivos, narrativos, dialógicos, expositivos y argumentativos
- 1.5.1. Ideas generales
- 1.5.2. Los textos descriptivos
- 1.5.3. Los textos narrativos
- 1.5.4. Los textos dialógicos
- 1.5.5. Los textos expositivos
- 1.5.6. Los textos argumentativos

1.6. Clasificación de los tipos de texto según el uso de la lengua: Textos científicos y técnicos; Jurídico-administrativos; Periodísticos y publicitarios
- 1.6.1. Los textos científicos
- 1.6.2. Los textos científicos y los textos técnicos
- 1.6.3. Los textos jurídico-administrativos
- 1.6.4. Los textos periodísticos y su lenguaje
- 1.6.5. Los textos publicitarios y su influencia en la comunicación social
- 1.6.6. Los textos literarios y la importancia del placer estético

1.7. Clasificación de los textos según la intención del emisor, según la variedad lingüística y según el canal utilizado
- 1.7.1. Tipos de textos según la intención del emisor
- 1.7.2. Tipos de textos según la variedad lingüística
- 1.7.3. Tipos de textos según el canal utilizado

1.8. El comentario de texto
- 1.8.1. Historia y evolución del comentario de texto
- 1.8.2. La comprensión e interpretación de los textos
- 1.8.3. Guía para realizar un comentario de texto literario

1.9. Estudio de la lengua y la literatura como formación cultural: Educación en valores a través de la literatura y de la corrección en la expresión oral y escrita
- 1.9.1. Los factores lingüísticos y los malentendidos
- 1.9.2. Los estereotipos culturales a través de la lengua y la literatura
- 1.9.3. Lengua, literatura y cultura

1.10. Tertulias literarias dialógicas
- 1.10.1. El origen de las tertulias literarias dialógicas
- 1.10.2. Interacciones que aceleran la lectura
- 1.10.3. Los clásicos en infantil y primaria
- 1.10.4. El funcionamiento de la tertulia
- 1.10.5. Otras tertulias dialógicas



Módulo 2. Diseño curricular de lengua castellana y literatura

2.1. El currículum y su estructura
- 2.1.1. Currículum escolar: concepto y componentes
- 2.1.2. Diseño curricular: concepto, estructura y funcionamiento
- 2.1.3. Niveles de concreción del currículum
- 2.1.4. Modelos de currículum
- 2.1.5. La programación didáctica como instrumento de trabajo en el aula

2.2. La legislación como guía del diseño curricular y las competencias clave
- 2.2.1. Revisión de la legislación educativa nacional actual
- 2.2.2. ¿Qué son las competencias?
- 2.2.3. Tipos de competencias
- 2.2.4. Las competencias clave en la LOE-LOMCE
- 2.2.5. Descripción y componentes de las competencias clave LOMCE

2.3. El sistema educativo español. Niveles y modalidades de enseñanza
- 2.3.1. Sistema educativo: interacción sociedad, educación y sistema escolar
- 2.3.2. El sistema educativo: factores y elementos
- 2.3.3. Características generales del sistema educativo español
- 2.3.4. Configuración del sistema educativo español
- 2.3.5. Educación secundaria obligatoria y bachillerato
- 2.3.6. Formación profesional, enseñanzas artísticas, de idiomas, deportivas, y de personas adultas

2.4. El currículo de la lengua y la literatura
- 2.4.1. Definición del concepto de currículum
- 2.4.2. Los elementos y partes del currículum
- 2.4.3. El currículum de Lengua y literatura en educación primaria
- 2.4.4. El currículum de Lengua y literatura en E.S.O

2.5. Programación didáctica I
- 2.5.1. Importancia de la programación didáctica
- 2.5.2. Elementos
- 2.5.3. Justificación
- 2.5.4. Objetivos: Tipos
- 2.5.5. Objetivos: Fuentes
- 2.5.6. Objetivos: Formulación
- 2.5.7. Contenidos: Tipos

2.5.8. Contenidos: Criterios de selección y organización
2.5.9. Contenidos: Criterios de secuenciación
2.6. Programación didáctica II
2.6.1. Competencias clave
2.6.2. Metodología: Principios metodológicos
2.6.3. Metodología: El área
2.6.4. Metodología: Estrategias metodológicas
2.6.5. Atención a la diversidad
2.6.6. Recursos
2.6.7. Evaluación
2.6.8. Temporalización
2.6.9. Otros elementos
2.6.10. Relación entre los elementos del currículo en la programación didáctica
2.7. Unidades didácticas II
2.7.1. Estrategias metodológicas: Métodos y técnicas
2.7.2. Actividades: Su papel en la unidad didáctica
2.7.3. Actividades: Clasificación
2.7.4. Actividades: Característica
2.7.5. Secuencia de actividades
2.7.6. Atención a la diversidad
2.7.7. Recursos
2.7.8. Evaluación: Selección de instrumentos
2.7.9. Evaluación: Calificación del alumno
2.7.10. Evaluación de la unidad didáctica: Reflexión final
2.8. Diseño de la programación didáctica para lengua y literatura
2.8.1. Caracterización de la materia
2.8.2. Aportaciones de la materia al desarrollo de las competencias clave
2.8.3. Enfoque comunicativo
2.8.4. Proyectos de comunicación
2.8.5. Selección y priorización de contenidos
2.8.6. Comprensión y producción oral
2.8.7. Interacción
2.8.8. Comprensión escrita
2.8.9. Producción escrita
2.8.10. Educación literaria
2.9. Ejemplo de unidad didáctica de lengua castellana: La publicidad
2.9.1. Elementos de la tabla de programación
2.9.2. Descripción de las actividades
2.9.3. Orientaciones metodológicas
2.9.4. Orientaciones para la evaluación
2.10. Ejemplo de unidad didáctica de literatura castellana
2.10.1. El enfoque por tareas
2.10.2. La enseñanza de la lengua y la literatura
2.10.3. La literatura en el enfoque por tareas
2.10.4. Propuesta didáctica: La lírica española en el siglo XVI

Módulo 3. Didáctica de lengua castellana y literatura

3.1. Didáctica de la lengua y la literatura
3.1.1. Introducción al concepto de didáctica
3.1.2. La didáctica específica de la lengua
3.1.3. La didáctica específica de la literatura
3.1.4. La didáctica desde un enfoque cultural
3.2. Teorías del aprendizaje aplicadas a la especialidad I: panorámica general
3.2.1. Las principales corrientes de teorías del aprendizaje
3.2.2. Teorías del aprendizaje, lengua y literatura
3.2.3. Nuevas líneas de pensamiento en teorías del aprendizaje
3.3. Teorías del aprendizaje aplicadas a la especialidad II: El aprendizaje significativo y el aprendizaje del dominio lingüístico
3.3.1. La función del aprendizaje significativo
3.3.2. Los elementos básicos del aprendizaje significativo
3.3.3. El aprendizaje significativo en las tareas de enseñanza
3.3.4. Definición del dominio lingüístico
3.3.5. Caracterización del dominio lingüístico
3.3.6. Tareas de enseñanza y dominio lingüístico

3.4. Didáctica de la lengua oral
- 3.4.1. Elementos de la comunicación oral
- 3.4.2. Las características de la lengua oral
- 3.4.3. La didáctica de la comunicación oral
- 3.4.4. Propuestas didácticas

3.5. Didáctica de la lengua escrita
- 3.5.1. Definición del concepto de lengua escrita
- 3.5.2. Elementos clave en la didáctica de la lengua escrita
- 3.5.3. Las TIC en la didáctica de la lengua
- 3.5.4. La evaluación de la lengua escrita

3.6. Trastornos del desarrollo del lenguaje y habla
- 3.6.1. La arquitectura de la mente
- 3.6.2. El lenguaje
- 3.6.3. Desarrollo del lenguaje
- 3.6.4. Trastornos de la comunicación
- 3.6.5. Trastornos específicos del desarrollo del habla y del lenguaje
  - 3.6.5.1. Trastorno específico del desarrollo del lenguaje
  - 3.6.5.2. Trastornos del desarrollo del habla

3.7. La escritura creativa
- 3.7.1. Enfoques metodológicos de la expresión escrita
- 3.7.2. Las fases en el proceso de escritura
- 3.7.3. Propuesta de actividades de escritura
- 3.7.4. La evaluación de la escritura

3.8. La lectura
- 3.8.1. Introducción: ¿Qué es la lectura?
- 3.8.2. La comprensión lectora
- 3.8.3. Didáctica de la lectura

3.9. TIC para lengua y literatura
- 3.9.1. Esquemas, mapas conceptuales y mentales
- 3.9.2. Infografías
- 3.9.3. Presentaciones y textos en movimiento
- 3.9.4. Creación de vídeos y tutoriales
- 3.9.5. Gamificación
- 3.9.6. Flipped classroom

3.10. Evaluación
- 3.10.1. El aula como contexto de evaluación
- 3.10.2. Tipos de evaluación
- 3.10.3. Evaluaciones tradicionales
- 3.10.4. Evaluaciones actuales
- 3.10.5. Cómo evaluar: Técnicas e instrumentos
- 3.10.6. El.ección de los instrumentos y técnicas
- 3.10.7. Qué evaluar
- 3.10.8. Reuniones de evaluación
- 3.10.9. Evaluación de la programación
- 3.10.10. Evaluación conjunta del profesorado

Emplea en tus clases de Lengua Castellana y Literatura las últimas novedades tecnológicas orientadas al aprendizaje lúdico”

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



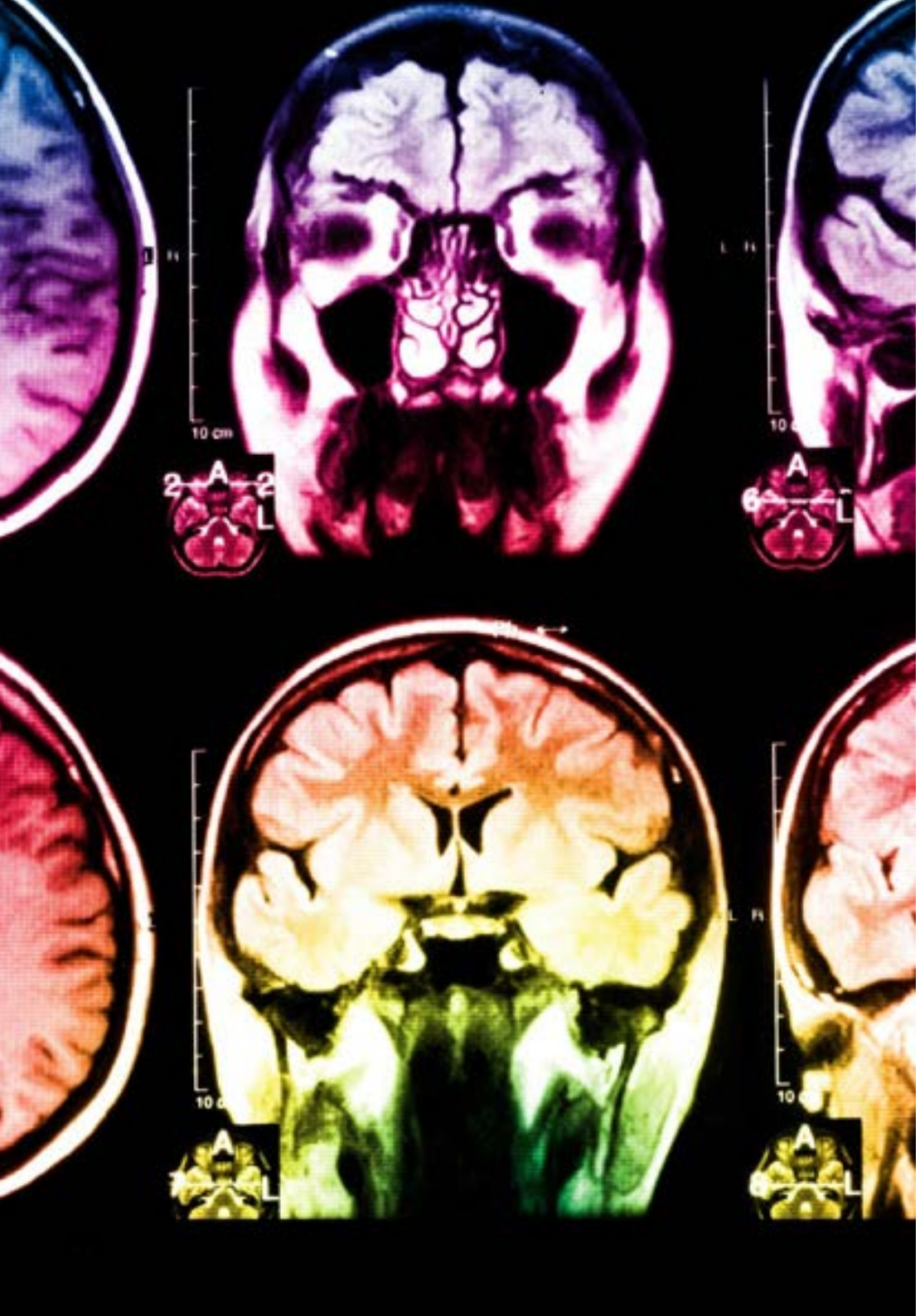
Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos educativos en vídeo

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

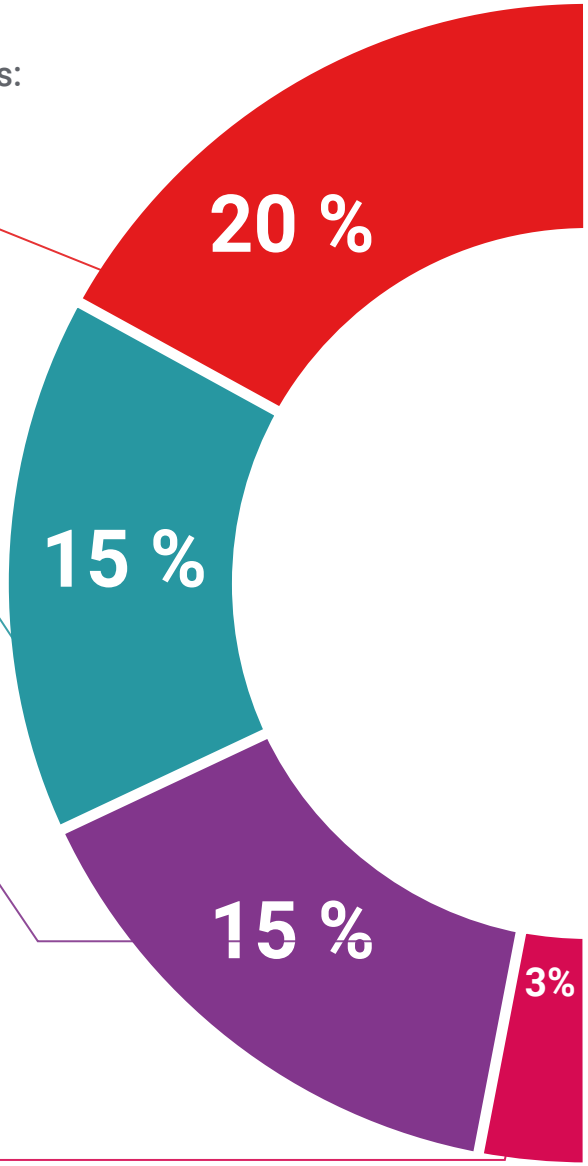
Resúmenes interactivos

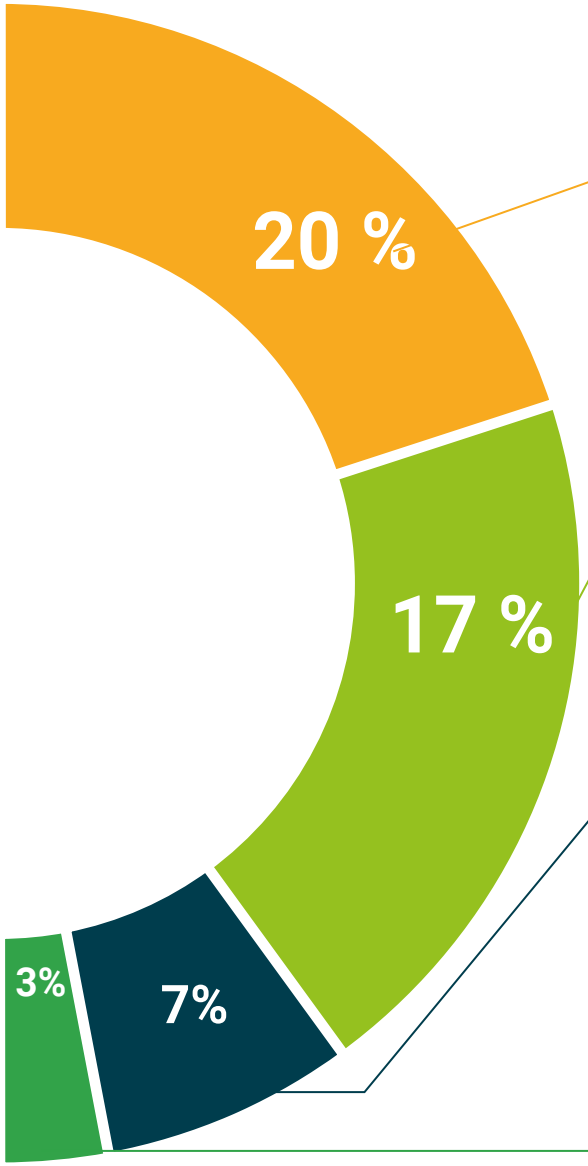
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

06

Titulación

El Experto Universitario en Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Experto Universitario** en **Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Experto Universitario** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Experto Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria**

Nº Horas Oficiales: **450 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

EXPERTO UNIVERSITARIO

en

Valores y Actividades Extraescolares en Geografía e Historia en Educación Primaria

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 450 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa .

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018 .

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navar ro
Rectora

código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



tech universidad tecnológica

Experto Universitario
Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria

Modalidad: **Online**
Duración: **6 meses**
Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **450 h.**

Experto Universitario
Formación del Profesor de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria



tech universidad tecnológica