Experto Universitario
Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Experto Universitario

Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad

Modalidad: **Online**

Duración: **6 meses**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

24 créditos ECTS

Horas lectivas: **600 h.**

Acceso web: **www.techtitute.com/educacion/experto-universitario/experto-coaching-educativo-talento-vocacion-creatividad**

Índice

01
Presentación
pág. 4

02
Objetivos
pág. 8

03
Dirección del curso
pág. 12

04
Estructura y contenido
pág. 16

05
Metodología
pág. 26

06
Titulación
pág. 34

01

Presentación

Whitmore (2011, p. 20), afirma que “el Coaching consiste en liberar el potencial de una persona para incrementar al máximo su desempeño. Consiste en ayudarle a aprender en lugar de enseñarle”. Esta nueva forma de entender el concepto de aprendizaje como “desarrollo de estrategias que favorecen el crecimiento personal y profesional de quienes se esfuerzan por conseguir proactivamente el éxito” (Ravier, 2005 citado por Sánchez-Teruel, 2013 p. 172), hace del Coaching una metodología privilegiada para la intervención en cuestiones educativas (Avendaño y Zarza, 2011; Baniandrés, Eizaguirre y Feijoo, 2011).





Este Experto Universitario en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad generará una sensación de seguridad en el desempeño de tu profesión, que te ayudará a crecer personal y profesionalmente"

El coaching es por naturaleza un método dirigido a la transformación holística de la persona, es un "modelo transformador integral, físico, social, cognitivo y emocional" Fraile Aranda, (2013, p. 1). El enfoque de Coaching considera al "ser humano como talento, cualidades, habilidades, actitudes, competencias, paradigmas, modelos mentales, juicios, emociones, creencias, valores" (Bou, 2013, p. 20) y permite mejorar la capacitación analizando "cómo estos procesos influyen en las relaciones académicas, personales y profesionales que se dan dentro del ámbito educativo" (Ibíd.).

Para De la Torre (1998: 18) hay cinco aspectos claves que ha de contemplar el sistema educativo: el desarrollo de las habilidades cognitivas del sujeto, enseñarle a aprender por sí mismo, desarrollar actitudes flexibles hacia el cambio y la adaptación, formar para la innovación y el cambio educativo y formar para el tiempo libre. Es a través de la actitud del alumno como se manifiesta el pensamiento creativo, productivo, innovador.

No es posible explicar el progreso humano, el avance científico, los descubrimientos o las pequeñas mejoras al margen del poder creativo e innovador de las personas y los grupos. Son conceptos interrelacionados. (De la Torre, 1997). Toda persona, con un desarrollo cognitivo normal, posee un potencial creativo. Por tanto;toda persona es creadora, en mayor o menor medida y en una u otra tarea; (Allueva, 2002, p. 71). Así, el establecimiento de programas que desarrollen la creatividad ayudará a todos los sujetos, aunque en distinta medida.

Este programa ofrece las bases del Coaching Educativo desde un punto de vista teórico-práctico para desarrollar el Talento y la Creatividad en el alumno. Ofrece conocimiento teórico-práctico de las aportaciones de las Neurociencias al aprendizaje con propuestas para la mejora de las clases.

El eje central del programa es el desarrollo del Talento y de la Creatividad y la importancia de la Vocación, la visión, la misión, el sentido y el compromiso en el alumno.

El abordaje del talento, se hace desde los mecanismos de la motivación, de la toma de decisiones y de las capacidades ejecutivas; el abordaje de la Creatividad como valor en educación, desarrolla el pensamiento divergente, el pensamiento relacional, las técnicas para generar y evaluar ideas, y el proceso creativo.

Este **Experto Universitario en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.
Las características más destacadas son:

- Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Coaching y en psicopedagogía
- Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- Novedades sobre Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad
- Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- Con especial hincapié en metodologías innovadoras en Coaching Educativo
- Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

Actualiza tus conocimientos a través del Experto Universitario en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad"

Este Experto Universitario puede ser la mejor inversión que puedes hacer en la selección de un programa de actualización por dos motivos: además de poner al día tus conocimientos en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad, obtendrás un título por TECH Universidad Tecnológica"

Aumenta tu seguridad en la toma de decisiones actualizando tus conocimientos a través de este Experto Universitario.

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad y mejorar la capacitación de tus alumnos.

Incluye, en su cuadro docente, profesionales pertenecientes al ámbito del Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirán al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el educador deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el educador contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo del Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad con gran experiencia docente.



02

Objetivos

El programa en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad está orientado a facilitar la actuación del profesional dedicado a trabajar con alumnos en los diferentes contextos educativos.





Este programa está orientado para que consigas actualizar tus conocimientos en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad, con el empleo de la última tecnología educativa, para contribuir con calidad y seguridad a la toma de decisiones y seguimiento de tus alumnos"

Objetivos generales

- Proporcionar al alumnado una capacitación avanzada, de carácter especializado y basada en un conocimiento teórico e instrumental
- Adquirir y desarrollar las competencias y habilidades necesarias para obtener una cualificación como profesional de la educación con competencias en Coaching Educativo, mediación y resolución de conflictos, motivación para el aprendizaje, gestión emocional y liderazgo de aula

Aprovecha la oportunidad y da el paso para ponerte al día en las últimas novedades en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad"

Objetivos específicos

Módulo 1. Neurociencias y educación

- Conocer las bases y fundamentos del Coaching Educativo
- Obtener conocimientos sobre las teorías educativas y psicológicas relacionadas con el Coaching Educativo
- Comprender la necesidad y la búsqueda de sentido en procesos de Coaching
- Asumir la importancia del encuentro dialógico en educación
- Familiarizarse con los ámbitos de actuación del Coaching Educativo
- Conocer los beneficios de la aplicación del Coaching en contextos educativos
- Saber las competencias del profesor-coach
- Conocer las fases del proceso de Coaching Educativo y saber aplicarlas a grupos de aula
- Apreciar el papel potencial del Coaching en la creación de sinergias de equipos docentes
- Apreciar y conocer el papel del Coaching para desarrollar habilidades directivas

Módulo 2. Coaching Educativo

- Conocer las bases de la neurociencia y los neuromitos en educación
- Comprender el funcionamiento del cerebro
- Familiarizarse con los tipos y estilos de aprendizaje
- Asumir las competencias necesarias para aprender
- Conocer la Inteligencia Emocional y sus aportaciones a la educación

- Saber los fundamentos de la neuroeducación y sus aportaciones al aprendizaje
- Familiarizarse y asumir las aportaciones del juego y las TIC al aprendizaje
- Conocer el cerebro social y sus funciones
- Aplicar cómo preparar al cerebro para el aprendizaje
- Prevenir el fracaso escolar
- Practicar la pedagogía orientada al éxito
- Mejorar el aprendizaje
- Gestionar las emociones para aprender

Módulo 3. Talento, vocación y creatividad

- Analizar los mecanismos de la motivación
- Conocer el talento y su papel en educación
- Reflexionar sobre las relaciones entre las competencias clave y el Talento
- Aplicar el test de Gallump para detectar el Talento
- Saber aplicar estrategias para el desarrollo del Talento
- Explorar las posibilidades del Coaching para descubrir la vocación
- Conocer las claves de la Creatividad
- Apreciar la importancia de la Creatividad como valor en Educación
- Aprender técnicas creativas
- Desarrollar la Creatividad

Módulo 4. Coaching para la innovación y la excelencia educativa

- Apreciar el bienestar como factor de excelencia educativa
- Conocer las causas y factores del malestar
- Conocer los factores del bienestar educativo
- Apreciar la educación inclusiva
- Reflexionar sobre la importancia del desarrollo personal docente
- Asumir un concepto profundo y amplio de excelencia educativa
- Manejar herramientas de Coaching Educativo
- Aplicar procesos de innovación educativa
- Conocer y usar la evaluación como herramienta para la innovación
- Apreciar las posibilidades del enfoque del Coaching transformacional
- Asumir la necesidad de un sentido y propósito en educación
- Reflexionar sobre las aportaciones de una pedagogía de la interioridad
- Manejar un enfoque integrativo en educación
- Elaborar un proyecto educativo desde el Coaching Educativo
- Comprender la profundidad inspiradora de la educación del ser

03

Dirección del curso

El programa incluye en su cuadro docente expertos de referencia en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además participan, en su diseño y elaboración, otros expertos de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.





Aprende de profesionales de referencia, los últimos avances en los procedimientos en el ámbito del Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad"

Dirección



D. Riquelme Mellado, Francisco

- Especialista en Coaching Educativo
- Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Politécnica de Valencia
- Máster Especialista Universitario en Arte Terapia por la Escuela de Psicología Práctica de Murcia
- Formación Gestalt con el programa SAT (Fundación Claudio Naranjo)
- Coach certificado ICF y ASESCO - AECOP con competencias en PNL y Sistémica
- Formador de formadores para Cefire Orihuela y CPR Murcia
- Docente en la Consejería de Educación de la Región de Murcia con 25 años de experiencia. Catedrático de la especialidad de Dibujo
- Coordinador de los Proyectos de Artes Visuales en las Aulas Hospitalarias de la Región de Murcia
- Miembro del equipo cero y formador del Proyecto Educación Responsable en la Región de Murcia (Fundación Botín)
- Escribe para la revista educativa INED21. Proyecto Educativo: "Una Educación para Ser"
- Bloguero y divulgador educativo

Profesores

D. Blas García, José

- Maestro en Aulas Hospitalarias del Hospital Clínico Universitario Virgen de la Arrixaca de Murcia
- Maestro y licenciado en psicopedagogía por la Universidad de Murcia
- Máster en Educación y Comunicación Audiovisual por la Universidad Internacional de Andalucía
- Profesor asociado al Departamento de Organización Escolar en la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia

D. González Lorca, Enrique

- Profesor Servicios a la Comunidad
- Psicólogo especialidad sanitaria y RRHH
- Coach certificado

Dña. Jurado, Pilar

- Neurocoach Certificada como Experta en Coaching a nivel Internacional por la INA
- Graduada en educación primaria. Especialidad en intercultural y dificultades del aprendizaje
- Graduada en Educación Primaria por la Universidad de Murcia, especialidad en Intercultural y dificultades del aprendizaje
- Formadora de "Gestión del Cambio" con herramientas como Lego serius play, en el Centro de Alto Rendimiento Humano de Anna Fortea

Dña. Vicente Galant, Carola

- Maestra de Pedagogía Terapéutica en el IES Azud de Alfeitamí en Almoradí (Alicante) y coordinadora en el centro del Prácticum del Máster de Formación del Profesorado de Secundaria en la Universidad Miguel Hernández de Elche y la Universidad de Alicante
- Diplomada en la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado especialidad Educación Infantil de la Universidad de Alicante (1985/1988), ejerciendo como maestra de Educación Infantil durante quince años
- Licenciada en Psicopedagogía en la UOC (Universitat Oberta de Catalunya) (2006/2013)
- Máster en Pedagogía Sistémica CUDEC (Madrid 2014/2016)
- Preparadora de oposiciones a la enseñanza pública

Dña. Cabero Lourdes

- Coach profesional ejecutiva, de equipos y organizaciones
- Mentora, consultora de desarrollo directivo, formadora en programas "Líder-Coach" y "Coaching de equipos"
- Psicóloga, con una carrera en el área desarrollo de persona

Dña. Gonzalez Velez, Virginia

- Coach Formadora y Experta en Wellbeing Organizacional I
- Coach Ejecutivo
- Coaching y Desarrollo Talento I Desde el Silencio a la Acción con Propósito

04

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos y universidades del territorio nacional, conscientes de la relevancia en la actualidad de la capacitación innovadora, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas.





Este Experto Universitario en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado"

Módulo 1. Neurociencias y Educación

1.1. Neurociencia
- 1.1.1. Introducción
- 1.1.2. Concepto de neurociencia
- 1.1.3. Neuromitos
  - 1.1.3.1. Solo utilizamos el 10% del cerebro
  - 1.1.3.2. Cerebro derecho vs. Cerebro izquierdo
  - 1.1.3.3. Estilos de aprendizaje
  - 1.1.3.4. Cerebro del hombre vs. Cerebro de la mujer
  - 1.1.3.5. Períodos críticos de aprendizaje

1.2. El cerebro
- 1.2.1. Estructuras cerebrales
  - 1.2.1.1. Córtex cerebral
  - 1.2.1.2. El cerebelo
  - 1.2.1.3. Ganglios basales
  - 1.2.1.4. El sistema límbico
  - 1.2.1.5. Tronco encefálico
  - 1.2.1.6. Tálamo
  - 1.2.1.7. La médula espinal
  - 1.2.1.8. Principales funciones del cerebro
- 1.2.2. Modelo triuno
  - 1.2.2.1. El cerebro reptiliano
  - 1.2.2.2. El cerebro emocional
  - 1.2.2.3. El neocórtex
- 1.2.3. Modelo bilateral
  - 1.2.3.1. El hemisferio derecho
  - 1.2.3.2. El hemisferio izquierdo
  - 1.2.3.3. Funcionamiento de los hemisferios cerebrales
- 1.2.4. Cerebro cognitivo y cerebro emocional
  - 1.2.4.1. El cerebro racional
  - 1.2.4.2. El cerebro emocional
- 1.2.5. Las neuronas
  - 1.2.5.1. ¿Qué son?
  - 1.2.5.2. La poda neuronal
- 1.2.6. ¿Qué son los neurotransmisores?
  - 1.2.6.1. Dopamina
  - 1.2.6.2. Serotonina
  - 1.2.6.3. Endorfina
  - 1.2.6.4. Glutamato
  - 1.2.6.5. Acetilcolina
  - 1.2.6.6. Norepinefrina

1.3. Neurociencia y aprendizaje
- 1.3.1. ¿Qué es aprender?
  - 1.3.1.1. Aprender como memorización
  - 1.3.1.2. Aprender como acumulación de información
  - 1.3.1.3. Aprender como interpretación de la realidad
  - 1.3.1.4. Aprender como acción
- 1.3.2. Las neuronas espejo
  - 1.3.2.1. Aprendizaje a través del ejemplo
- 1.3.3. Niveles de aprendizaje
  - 1.3.3.1. Taxonomía de Bloom
  - 1.3.3.2. Taxonomía SOLO
  - 1.3.3.3. Niveles de conocimiento
- 1.3.4. Estilos de aprendizaje
  - 1.3.4.1. Convergente
  - 1.3.4.2. Divergente
  - 1.3.4.3. Acomodador
  - 1.3.4.4. Asimilador
- 1.3.5. Tipos de aprendizaje
  - 1.3.5.1. Aprendizaje implícito
  - 1.3.5.2. Aprendizaje explícito
  - 1.3.5.3. Aprendizaje asociativo



1.3.5.4. Aprendizaje significativo
1.3.5.5. Aprendizaje cooperativo
1.3.5.6. Aprendizaje emocional
1.3.5.7. Aprendizaje experiencial
1.3.5.8. Aprendizaje memorístico
1.3.5.9. Aprendizaje por descubrimiento
1.3.6. Competencias para aprender
1.4. Inteligencias múltiples
1.4.1. Definición
1.4.1.1. Según Howard Gardner
1.4.1.2. Según otros autores
1.4.2. Clasificación
1.4.2.1. Inteligencia lingüística
1.4.2.2. Inteligencia lógico-matemática
1.4.2.3. Inteligencia espacial
1.4.2.4. Inteligencia musical
1.4.2.5. Inteligencia corporal y cinestésica
1.4.2.6. Inteligencia intrapersonal
1.4.2.7. Inteligencia interpersonal
1.4.2.8. Inteligencia naturista
1.4.3. Inteligencias múltiples y neurodidáctica
1.4.4. ¿Cómo trabajar las IIMM en el aula?
1.4.5. Ventajas e inconvenientes al aplicar las IIMM en educación
1.5. Neurociencia-educación
1.5.1. Neuroeducación
1.5.1.1. Introducción
1.5.1.2. ¿Qué es neuroeducación?
1.5.2. Plasticidad cerebral
1.5.2.1. La plasticidad sináptica
1.5.2.2. La neurogénesis

1.5.2.3. El aprendizaje, el entorno y la experiencia
1.5.2.4. El efecto Pigmalión
1.5.3. La memoria
1.5.3.1. ¿Qué es la memoria?
1.5.3.2. Tipos de memoria
1.5.3.3. Niveles de procesamiento
1.5.3.4. Memoria y emoción
1.5.3.5. Memoria y motivación
1.5.4. La emoción
1.5.4.1. El binomio emoción y cognición
1.5.4.2. Emociones primarias
1.5.4.3. Emociones secundarias
1.5.4.4. Funciones de las emociones
1.5.4.5. Estados emocionales e implicación en el proceso de aprendizaje
1.5.5. La atención
1.5.5.1. Las redes atencionales
1.5.5.2. Relación atención, memoria y emoción
1.5.5.3. La atención ejecutiva
1.5.6. La motivación
1.5.6.1. Las 7 etapas de la motivación escolar
1.5.7. Aportaciones de la Neurociencia al aprendizaje
1.5.8. ¿Qué es la Neurodidáctica?
1.5.9. Aportaciones de la neurodidáctica a las estrategias de aprendizaje
1.6. Neuroeducación en el aula
1.6.1. La figura del neuroeducador
1.6.2. Importancia neuroeducativa y neuropedagógica
1.6.3. Neuronas espejo y empatía docente
1.6.4. Actitud empática y aprendizaje
1.6.5. Aplicaciones en el aula
1.6.6. Organización del aula
1.6.7. Propuesta para la mejora de las clases
1.7. El juego y las nuevas tecnologías
1.7.1. Etimología del juego
1.7.2. Beneficios del juego



1.7.3. Aprender jugando
1.7.4. El proceso neurocognitivo
1.7.5. Principios básicos de los juegos educativos
1.7.6. Neuroeducación y los juegos de mesa
1.7.7. Tecnología educativa y neurociencia
1.7.7.1. Integración de la tecnología en el aula
1.7.8. Desarrollo de las funciones ejecutivas
1.8. Cuerpo y cerebro
1.8.1. La conexión entre cuerpo y cerebro
1.8.2. El cerebro social
1.8.3. ¿Cómo preparamos al cerebro para el aprendizaje?
1.8.4. Alimentación
1.8.4.1. Hábitos nutricionales
1.8.5. Descanso
1.8.5.1. Importancia del sueño en el aprendizaje
1.8.6. Ejercicio
1.8.6.1. Ejercicio físico y aprendizaje
1.9. Las neurociencias y el fracaso escolar
1.9.1. Beneficios que aporta la neurociencia
1.9.2. Trastornos del aprendizaje
1.9.3. Elementos para una pedagogía orientada al éxito
1.9.4. Algunas sugerencias para mejorar el proceso de aprender
1.10. Razón y emoción
1.10.1. El binomio razón y emoción
1.10.2. ¿Para qué nos sirven las emociones?
1.10.3. ¿Por qué educar las emociones en el aula?
1.10.4. Aprendizaje eficaz a través de las emociones

Módulo 2. Coaching Educativo

2.1. ¿Qué es el Coaching Educativo? Bases y fundamentos
2.1.1. Definición y conexión con teorías educativas y psicológicas
2.1.2. Educar en la voluntad de sentido
2.1.3. Noodinámica y Coaching
2.1.4. Logopedagogía, Coaching y educación en el ser
2.1.5. Retos para la educación del ser desde el Coaching y la logopedagogía
2.1.6. El Coaching al servicio del encuentro dialógico entre profesor y alumno. Pedagogía de la alteridad
2.1.7. Estilos de relación de ayuda y Coaching
2.2. Ámbitos de aplicación del Coaching en educación
2.2.1. Coaching en el contexto de relación profesor-alumno. Tutoría compartida
2.2.2. Coaching en el contexto de relación alumno-alumno. Tutoría entre iguales
2.2.3. Coaching para el desarrollo de la función docente
2.2.4. Equipos docentes y claustros. Sentido de equipo, sinergias
2.2.5. Equipos directivos y el desarrollo de herramientas ejecutivas
2.2.6. Coaching para padres y madres
2.3. Beneficios de su aplicación en contextos educativos
2.3.1. Coaching y desarrollo de las funciones ejecutivas y metacognición
2.3.2. Coaching y necesidades de apoyo educativo
2.3.3. Coaching para alcanzar la excelencia
2.3.4. Desarrollo de la autoestima y el autoconcepto
2.4. Pedagogías basadas en la cooperación y desarrollo de la autonomía y Coaching
2.4.1. Pedagogías colaborativas
2.4.2. Ventajas del Aprendizaje Colaborativo (AC)
2.4.3. ¿Cómo trabajar con AC?
2.4.4. Técnicas de AC
2.5. Estilos de relación de ayuda y Coaching
2.5.1. El docente como Coach
2.5.2. Competencias del docente como “entrenador” del alumnado
2.5.3. Coaching en el marco de la tutoría compartida
2.5.4. Habilidades del docente como facilitador del cambio
2.5.5. Aplicaciones en el grupo de aula
2.5.6. Equipos docentes y claustros. Sentido de equipo, sinergias
2.5.7. Equipos directivos y el desarrollo de herramientas ejecutivas

Módulo 3. Talento, Vocación y creatividad

3.1. El Talento y su importancia educativa
- 3.1.1. Talento
- 3.1.2. Componentes
- 3.1.3. El Talento es diverso
- 3.1.4. Mediciones y descubrimiento del talento
- 3.1.5. Test de Gallup
- 3.1.6. Test de Garp
- 3.1.7. Career Scope
- 3.1.8. MBTI
- 3.1.9. Success DNA

3.2. Talento y competencias clave
- 3.2.1. Paradigma de las competencias clave
- 3.2.2. Las competencias clave
- 3.2.3. El papel de las Inteligencias
- 3.2.4. Los conocimientos: usos y abusos en educación
- 3.2.5. La importancia de las habilidades
- 3.2.6. El factor diferenciador de la actitud
- 3.2.7. Relación entre Talento y competencias clave

3.3. Desarrollo del Talento
- 3.3.1. Modalidades de aprendizaje. Richard Felder
- 3.3.2. El elemento
- 3.3.3. Procedimientos para el desarrollo del talento
- 3.3.4. Dinámica de los mentores
- 3.3.5. Talento y abordaje educativo

3.4. Mecanismos de la motivación
- 3.4.1. Necesidades, deseos y motivaciones
- 3.4.2. Toma de decisiones
- 3.4.3. Capacidades ejecutivas





3.4.4. Procrastinación
3.4.5. Deber, amor y placer en educación
3.4.6. Hábitos emocionales para la motivación
3.4.7. Creencias para la motivación
3.4.8. Valores para la motivación

3.5. La vocación, sentido y propósito
3.5.1. La importancia de la vocación
3.5.2. Sentido y propósito
3.5.3. Visión, misión, compromiso
3.5.4. Explorar la vocación
3.5.5. Vocación docente
3.5.6. Educar para la vocación

3.6. Hacia una definición de creatividad
3.6.1. La creatividad
3.6.2. Funcionamiento cerebral y creatividad
3.6.3. Inteligencias, talentos y creatividad
3.6.4. Emociones y creatividad
3.6.5. Creencias y creatividad
3.6.6. Pensamiento divergente
3.6.7. Pensamiento convergente
3.6.8. El proceso creativo y sus fases
3.6.9. Dinámica de Disney

3.7. ¿Para qué la creatividad?
3.7.1. Argumentos en pro de la creatividad en la actualidad
3.7.2. Creatividad personal para la vida
3.7.3. Creatividad en el arte
3.7.4. Creatividad para la resolución de problemas
3.7.5. Creatividad para el desarrollo profesional
3.7.6. Creatividad en los procesos de Coaching

3.8. Desarrollo de la creatividad
- 3.8.1. Condiciones para la creatividad
- 3.8.2. Disciplinas artísticas como precursoras de la creatividad
- 3.8.3. El enfoque del arteterapia
- 3.8.4. Creatividad aplicada a retos y resolución de problemas
- 3.8.5. Pensamiento relacional
- 3.8.6. Los sombreros de Edward de Bono

3.9. La Creatividad como valor en educación
- 3.9.1. Necesidad de fomentar la creatividad en educación
- 3.9.2. Metodologías activas y novedad
- 3.9.3. Modelos educativos que valoran la creatividad
- 3.9.4. Medios, tiempos y espacios para aplicar la creatividad en las aulas
- 3.9.5. Educación disruptiva
- 3.9.6. Visual Thinking
- 3.9.7. Pensamiento de diseño

3.10. Técnicas creativas
- 3.10.1. Técnicas de pensamiento relacional
- 3.10.2. Técnicas para generar ideas
- 3.10.3. Técnicas para evaluar ideas
- 3.10.4. Ejercicios de ingenio
- 3.10.5. Disciplinas artísticas para el desarrollo creativo
- 3.10.6. Método RCS
- 3.10.7. Otras técnicas y métodos

Módulo 4. Coaching para la innovación y la excelencia educativa

4.1. El bienestar como factor de excelencia en las comunidades educativas
- 4.1.1. Evolución de la sociedad y su incidencia en la educación
  - 4.1.1.1. Características de la sociedad actual
  - 4.1.1.2. Retos de la sociedad actual
  - 4.1.1.3. Nuevas necesidades educativas
- 4.1.2. Factores sociales
- 4.1.3. Factores profesionales
- 4.1.4. Bienestar y excelencia
- 4.1.5. Factores para el bienestar educativo
- 4.1.6. Inclusividad como realidad
- 4.1.7. Escuela y familia

4.2. Plan de desarrollo profesional y bienestar docente
- 4.2.1. Malestar docente
- 4.2.2. Bienestar docente
- 4.2.3. Docencia y desarrollo personal
- 4.2.4. Vida personal y vida profesional
- 4.2.5. Revisión y evaluación docente
- 4.2.6. Bienestar docente como factor de excelencia educativa
- 4.2.7. Inspirados para inspirar caminos de vida
- 4.2.8. Plan de bienestar docente

4.3. La excelencia educativa
- 4.3.1. Hacia un concepto de excelencia en educación
- 4.3.2. Enseñanza vs. Aprendizaje
- 4.3.3. Excelencia a partir de necesidades
- 4.3.4. Exigencia y excelencia
- 4.3.5. Medidas y factores
- 4.3.6. Gestión para la excelencia educativa

4.4. Coaching para la innovación
- 4.4.1. Procesos de innovación educativa a través del Coaching
  - 4.4.1.1. En los aprendizajes
  - 4.4.1.2. En los grupos
  - 4.4.1.3. En los docentes
  - 4.4.1.4. En la gestión directiva
  - 4.4.1.5. En el centro
- 4.4.2. La evaluación como herramienta para la innovación
- 4.4.3. ¿Qué evaluar, cuándo y cómo?
- 4.4.4. Objetivos para la innovación
- 4.4.5. Establecer Indicadores de logro
- 4.4.6. Seguimiento de los procesos
- 4.4.7. Celebrar los logros
- 4.4.8. Plan de innovación educativa

4.5. Educar en la voluntad de sentido
- 4.5.1. Aproximación al concepto
- 4.5.2. El pensamiento de Viktor Frankl
- 4.5.3. Logoterapia y educación

4.6. Hacia una pedagogía de la interioridad
- 4.6.1. Espiritualidad y pedagogía
- 4.6.2. "Aprender a ser"

4.7. Coaching para una educación integrativa
- 4.7.1. Hacia una pedagogía de la interioridad
- 4.7.2. Educar a la persona completa
- 4.7.3. Educar para los tres centros
- 4.7.4. Deber y placer en educación
- 4.7.5. Educar integrativamente
- 4.7.6. Conclusiones: un camino por recorrer
- 4.7.7. Un proyecto educativo desde el Coaching Educativo

4.8. Sentido y propósito de la educación
- 4.8.1. El círculo dorado
- 4.8.2. ¿Por qué y Para qué?
- 4.8.3. El cómo
- 4.8.4. El qué
- 4.8.5. Alineación de niveles en educación
- 4.8.6. Educar en la voluntad de sentido
- 4.8.7. Retos para la educación del ser desde el Coaching y la logopedagogía
- 4.8.8. Herramientas para la alineación de niveles educativos

4.9. Educar para ser
- 4.9.1. Aportaciones pedagógicas en la educación para ser
- 4.9.2. Informe de la comisión Faure para la UNESCO
- 4.9.3. Informe Jacques Delors
- 4.9.4. Decálogo de una educación para ser
- 4.9.5. Más allá del conocimiento
- 4.9.6. Educar para la vida
- 4.9.7. Educar integrativamente
- 4.9.8. Habitarse por dentro
- 4.9.9. Educar ego y ser
- 4.9.10. Desarrollar un sentido
- 4.9.11. Inclusividad y bien común
- 4.9.12. Autorrealización y servicio
- 4.9.13. Transformación

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH Education School empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



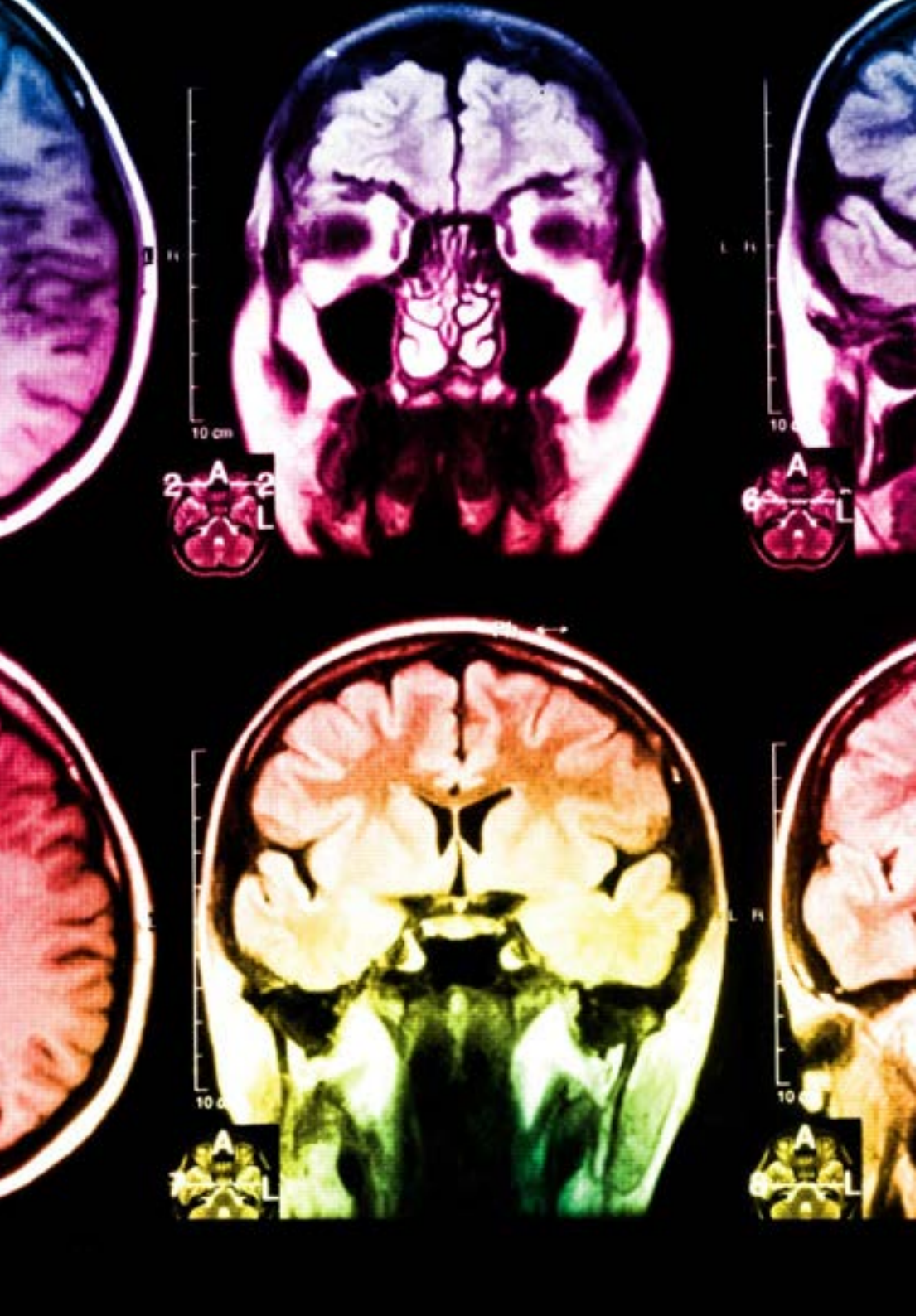
Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.

Técnicas y procedimientos educativos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

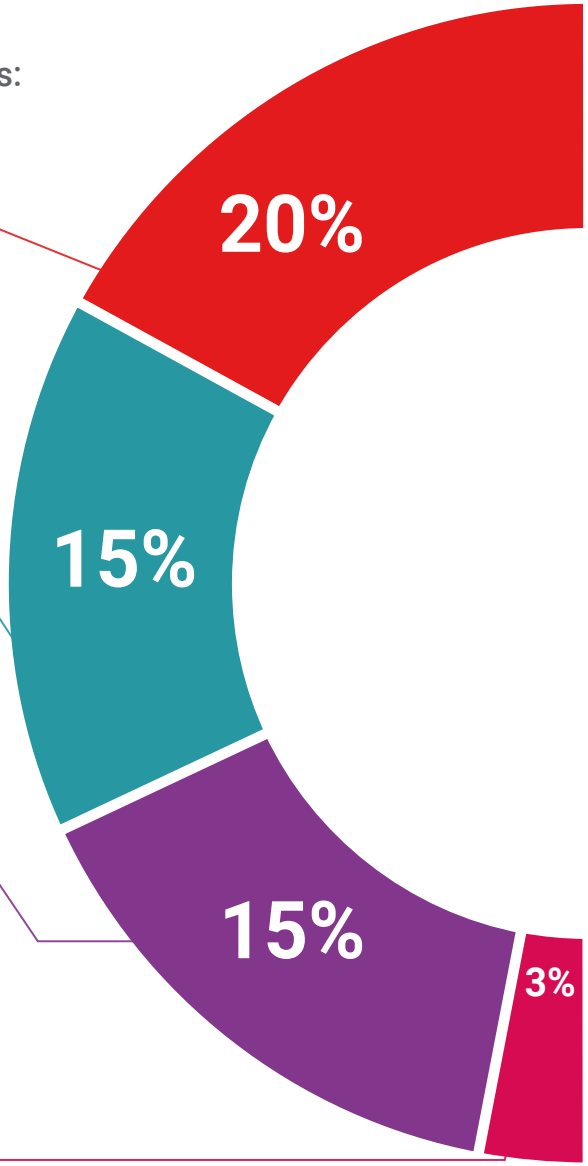
Resúmenes interactivos

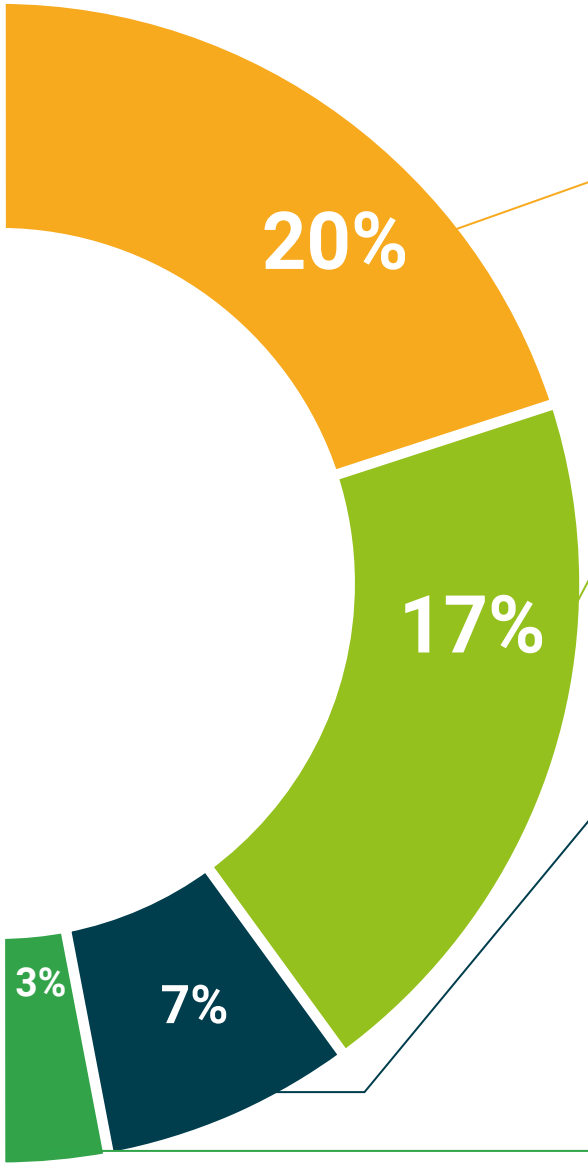
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.

06

Titulación

El Experto Universitario en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Experto Universitario expedido por TECH Universidad Tecnológica.





Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Experto Universitario en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Experto Universitario** emitido por **TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Experto Universitario, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Experto Universitario en Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad**

ECTS: **24**

N.º Horas Oficiales: **600 h.**


tech universidad tecnológica

Otorga el presente

DIPLOMA

a

D/Dña _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

EXPERTO UNIVERSITARIO

en

Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad

Se trata de un título propio de esta Universidad homologado por 24 ECTS y equivalente a 600 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra. Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWOR23S techtitute.com/titulos

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad tecnológica

Experto Universitario

Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad

Modalidad: **Online**

Duración: **6 meses**

Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**

24 créditos ECTS

Horas lectivas: **600 h.**

Experto Universitario

Coaching Educativo: Talento, Vocación y Creatividad



tech universidad tecnológica