Grand Master
Neuropsicología



tech universidad tecnológica



tech universidad tecnológica

Grand Master
Neuropsicología

Modalidad: **Online**
Duración: **2 años**
Titulación: **TECH - Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **3.000 h.**
Acceso web: www.techtitute.com/psicologia/grand-master/grand-master-neuropsicologia

Índice

01 Presentación — pág. 4

02 Objetivos — pág. 8

03 Competencias — pág. 14

04 Dirección del curso — pág. 20

05 Estructura y contenido — pág. 24

06 Metodología — pág. 48

07 Titulación — pág. 56

01

Presentación

La Neuropsicología se ha convertido en un área esencial de la psicología, tanto en ámbitos educativos, como sociales y profesionales. De esta manera, conocer el funcionamiento del cerebro es fundamental para entender el comportamiento de las personas. Y, para ello, la investigación en neuropsicología tiene que ocupar un lugar fundamental en el día a día de los profesionales de la psicología. En este Grand Master nos hemos propuesto ofrecerte la especialización más completa sobre Neuropsicología, de tal manera que te capacites para mejorar la atención tanto a niños como a adultos.





En TECH te ofrecemos la especialización más completa sobre Neuropsicología, de tal manera que puedas complementar tu especialización y actualizar tus conocimientos para avanzar en tu práctica diaria"

El trabajo de los psicólogos en el ámbito de la neuropsicología es bastante complejo y requiere de una gran especialización. Entender en cerebro, sus particularidades, y la vinculación entre este y el comportamiento humano es esencial para ofrecer tratamientos más específicos y eficaces, pero también requiere de una elevada especialización que permita desarrollar sus habilidades.

Este Grand Master se distribuye en dos grandes bloques: por un lado, la investigación en neuropsicología y, por otro, la Neuropsicología clínica. De esta manera, esta completísima especialización aglutina conceptos y especialización de alto nivel sobre los planteamientos actuales en el campo de la investigación neuropsicológica, desde los puntos básicos de partida hasta la aplicación de conclusiones y la materialización de intervenciones novedosas, con temas específicos sobre las estructuras químicas y anatómicas que intervienen en cada uno de los procesos dentro del campo de la salud y de los trastornos mentales.

A lo largo de esta especialización, el alumno recorrerá todos los planteamientos actuales en el trabajo del neuropsicólogo en los diferentes retos que su profesión plantea. Un paso de alto nivel que se convertirá en un proceso de mejora, no solo profesional, sino personal.

Este reto es uno de los que en TECH asumimos como compromiso social: ayudar a la especialización de profesionales altamente cualificados y desarrollar sus competencias personales, sociales y laborales durante el desarrollo la misma.

No solo te llevaremos a través de los conocimientos teóricos que te ofrecemos, sino que te mostraremos otra manera de estudiar y aprender, más orgánica, más sencilla y eficiente. Trabajaremos para mantenerte motivado y para crear en ti pasión por el aprendizaje. Y te impulsaremos a pensar y a desarrollar el pensamiento crítico.

Este Grand Master está concebido para darte acceso a los conocimientos específicos de esta disciplina de una forma intensiva y práctica. Una apuesta de gran valor para cualquier profesional.

Este **Grand Master en Neuropsicología** contiene el programa académico más completo y actualizado del panorama universitario. Las características más destacadas del programa son:

- La última tecnología en software de enseñanza online
- El sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- Los sistemas de vídeo interactivo de última generación
- La enseñanza apoyada en la telepráctica
- Los sistemas de actualización y reciclaje permanente
- El aprendizaje autorregulable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- Los ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- Los grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- La comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- Los bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del curso

Una especialización de alto nivel científico, apoyada en un avanzado desarrollo tecnológico y en la experiencia docente de los mejores profesionales"

Una especialización creada para profesionales que aspiran a la excelencia y que te permitirá adquirir nuevas competencias y estrategias de manera fluida y eficaz"

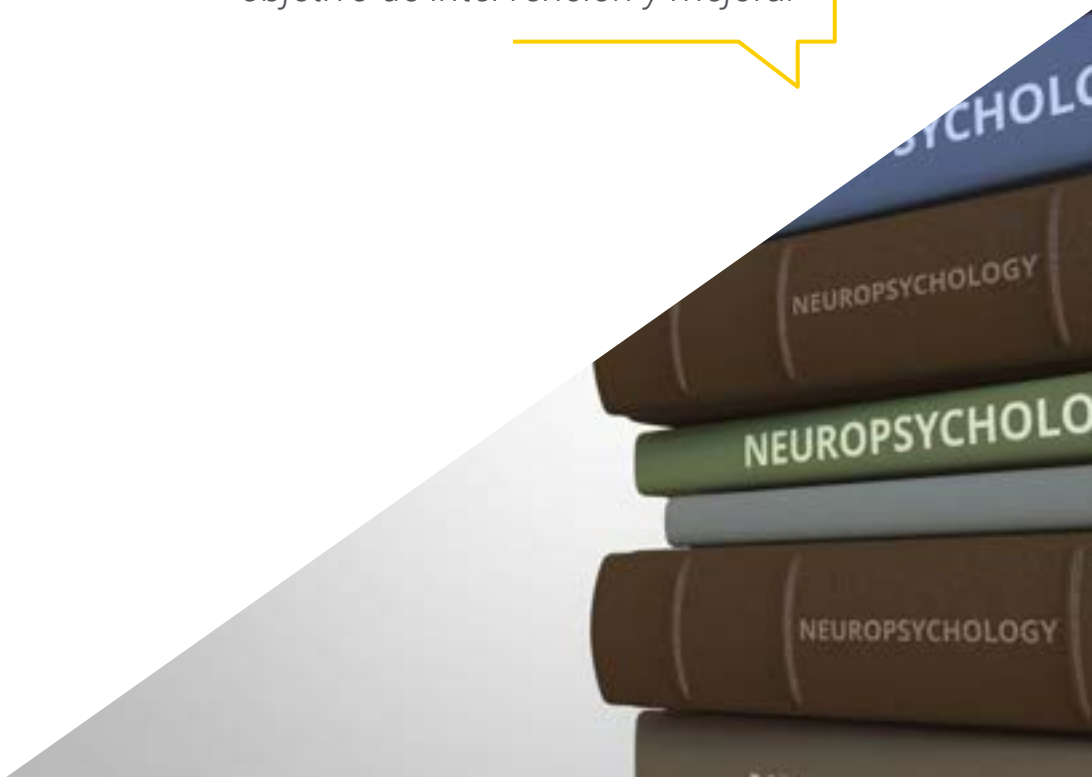
Nuestro personal docente está integrado por profesionales en activo. De esta manera, nos aseguramos de ofrecerte el objetivo de actualización educativa que pretendemos. Un cuadro multidisciplinar de profesionales preparados y experimentados en diferentes entornos, que desarrollarán los conocimientos teóricos, de manera eficiente, pero, sobre todo, pondrán al servicio de la especialización los conocimientos prácticos derivados de su propia experiencia.

Este dominio de la materia se complementa con la eficacia del diseño metodológico de este Grand Master. Elaborado por un equipo multidisciplinario de expertos en e-learning, integra los últimos avances en tecnología educativa. De esta manera, podrás estudiar con un elenco de herramientas multimedia cómodas y versátiles que te darán la operatividad que necesitas en tu especialización.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas: un planteamiento que concibe el aprendizaje como un proceso eminentemente práctico. Para conseguirlo de forma remota, usaremos la telepráctica. Con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo y el learning from an expert, podrás adquirir los conocimientos como si estuvieses enfrentándote al supuesto que estás aprendiendo en ese momento. Un concepto que te permitirá integrar y fijar el aprendizaje de una manera más realista y permanente.

Una inmersión profunda y completa en las estrategias y planteamientos más destacados en el ámbito de la Neuropsicología.

Los sistemas sensoriales del ser humano estudiados desde la visión del neuropsicólogo, con un objetivo de intervención y mejora.



02

Objetivos

Nuestro objetivo es preprarar profesionales altamente cualificados para la experiencia laboral. Un objetivo que se complementa, además, de manera global, con el impulso de un desarrollo humano que siente las bases de una sociedad mejor. Este objetivo se materializa en conseguir ayudar a los profesionales a acceder a un nivel de competencia y control mucho mayor. Una meta que podrás dar por adquirida, con una especialización de alta intensidad y precisión.





Si tu objetivo es mejorar en tu profesión, adquirir una cualificación que te habilite para competir entre los mejores, no busques más: Bienvenido a TECH"

Objetivos generales

- Habilitar a los profesionales para el ejercicio de la neuropsicología en el desarrollo de niños y jóvenes
- Aprender a llevar a cabo programas específicos de mejora del rendimiento escolar
- Acceder a las formas y procesos de Investigación en Neuropsicología en el entorno escolar
- Aumentar la capacidad de trabajo y resolución autónoma de procesos de aprendizaje
- Estudiar la atención a la diversidad desde el enfoque neuropsicológico
- Conocer las maneras diversas de implementar sistemas de enriquecimiento de las metodologías de aprendizaje en el aula, especialmente dirigidas al alumnado diverso
- Analizar e integrar los conocimientos necesarios para impulsar los desarrollos escolares y sociales del alumnado
- Describir el funcionamiento global del cerebro y la bioquímica que lo activa o lo inhibe
- Manejar la actividad cerebral como mapa de los trastornos mentales
- Describir la relación cerebro-mente
- Desarrollar las tecnologías que producen cambios en el cerebro para conseguir salir de la enfermedad mental
- Describir los trastornos neurológicos más habituales en la consulta psicológica
- Describir las relaciones entre el sistema nervioso central, el endocrino y el inmunológico
- Manejar la psicofarmacología actual e integrar estos conocimientos en las herramientas psicológicas que pueden mejorar la enfermedad mental





Objetivos específicos

- Estudiar la anatomía del cerebro y su relación con el aprendizaje
- Aprender las bases cerebrales del desarrollo motriz
- Explorar la cualidad de plasticidad cerebral
- Analizar los agentes diversos que afectan al desarrollo cerebral del niño, el adolescente y el adulto
- Reflexionar sobre el significado de neuroeducación
- Estudiar las peculiaridades y características fundamentales de las diferentes áreas cerebrales asociadas a las emociones y el aprendizaje
- Aprender las diferentes formas y técnicas de intervención en educación
- Explorar y conocer a fondo las características y funcionamiento de los procesos de memoria, en relación con el desarrollo global de la persona, en el área específica del aprendizaje
- Aprender acerca de las características y el desarrollo de los órganos de la visión
- Conocer los factores de riesgo
- Aprender las maneras de detectar, evaluar e intervenir en el aula en alumnado con problemas de visión
- Adquirir la capacidad de trabajo para la mejora de la percepción visual
- Conocer programas de entrenamiento de las destrezas de la visión y en relación con la lectura
- Estudiar los modelos sacádicos
- Aprender acerca de las características y el desarrollo de los órganos del oído

- Conocer los factores de riesgo
- Aprender las maneras de detectar, evaluar e intervenir en el aula en alumnado con problemas de audición
- Adquirir la capacidad de trabajo para la mejora de la audición
- Conocerlos aspectos psicobiológicos de las hipoacusias
- Desarrollar las habilidades necesarias para realizar adptaciones curriculares en este ámbito
- Estudiar todas las implicaciones de los problemas visuales y auditivos en el aprendizaje de la lectoescritura
- Desarrollo de los aspectos neurobiológicos implicados en el desarrollo del lenguaje
- Estudio de las bases neuropsicológicas del lenguaje y las posibilidades de trabajo y desarrollo del mismo
- Análisis y conocimientos de los procesos de comprensión del lenguaje, los sonidos y la comprensión lectora.
- Análisis de los trastornos del lenguaje y la lectoescritura
- Aprender a realizar una evaluación, diagnóstico e intervención de las dificultades del lenguaje
- Aprender todos los aspectos relacionados con la teoría de las inteligencias múltiples y su evaluación
- Aprender las bases neuropsicológicas de la creatividad y su desarrollo en el contexto educativo

- Conocer los factores de riesgo
- Aprender las maneras de detectar, evaluar e intervenir en el aula en alumnado con problemas de audición
- Adquirir la capacidad de trabajo para la mejora de la audición
- Conocerlos aspectos psicobiológicos de las hipoacusias
- Desarrollar las habilidades necesarias para realizar adptaciones curriculares en este ámbito
- Estudiar todas las implicaciones de los problemas visuales y auditivos en el aprendizaje de la lectoescritura
- Desarrollo de los aspectos neurobiológicos implicados en el desarrollo del lenguaje
- Estudio de las bases neuropsicológicas del lenguaje y las posibilidades de trabajo y desarrollo del mismo
- Análisis y conocimientos de los procesos de comprensión del lenguaje, los sonidos y la comprensión lectora
- Análisis de los trastornos del lenguaje y la lectoescritura
- Aprender a realizar una evaluación, diagnóstico e intervención de las dificultades del lenguaje
- Aprender todos los aspectos relacionados con la teoría de las inteligencias múltiples y su evaluación
- Aprender las bases neuropsicológicas de la creatividad y su desarrollo en el contexto educativo

- Conocer las posibilidades de trabajo en el área de las altas capacidades
- Describir los fundamentos biológicos de la conducta
- Explicar la filogenia desde la ontogenia cerebral
- Manejar el entramado neurológico y bioquímico en la globalidad del comportamiento humano
- Desarrollar modelos que comprendan desde la actividad cerebral la salud y la enfermedad mental
- Describir la actividad bioquímica y anatómica especifica en cada trastorno mental
- Explicar los antagonistas y agonistas bioquímicos de la globalidad cerebral
- Adquirir conocimientos farmacológicos en el tratamiento de la enfermedad mental
- Capacitar en el desarrollo de modelos psicológicos que mejoren el desequilibrio bioquímico y anatómico
- Implicar en la intervención multidisciplinar en los trastornos mentales
- Explicar los reguladores de la conducta humana
- Presentar las herramientas por imagen en la investigación neurológica
- Implicar en los descubrimientos científicos de última generación
- Describir los avances psiconeurológicos implicados en la salud y la enfermedad
- Enumerar las distintas etapas en el análisis del estímulo
- Manejar los motores bioquímicos y neurológicos que consiguen el establecimiento de una memoria y en la extinción de esta
- Desarrollar herramientas de índole psíquica para cambiar la bioquímica y la neuroanatomía cerebral
- Explicar cómo la emoción básica depende de la bioquímica y la neuroanatomía activada
- Explicar la implicación de la respiración, la temperatura corporal y el latido cardiaco en la enfermedad y la salud
- Manejar el sistema reticular ascendente con procedimientos psíquicos
- Explicar cómo elementos psicosociales se traducen en actividad cerebral y con ello en intervención en la enfermedad
- Incorporar los conocimientos necesarios para detectar e intervenir en el aula en casos de discalculia, dislexia y TDH
- Comprender la incidencia de la comorbilidad en este contexto
- Conocer las posibilidades de la neurotecnología aplicada a la dislexia, el TDH y la discalculia
- Conocer la metodología de investigación y sus diferentes enfoques
- Desarrollar un método completo de investigación, desde la elección del tema, hasta la propuesta y elaboración
- Aprender a realizar una investigación cuantitativa y un análisis de resultados
- Realizar el aprendizaje de la estadística descriptiva
- Aprender a desarrollar un contraste de hipótesis y su interpretación
- Estudiar el uso de la estadística correlacional y de comparación de grupos y ser capaz de utilizarla en la investigación

03

Competencias

Una vez estudiados todos los contenidos y alcanzados los objetivos del Grand Master en Neuropsicología, el profesional tendrá una superior competencia y desempeño en esta área. Un planteamiento completísimo, en una especialización de alto nivel, que marca la diferencia.



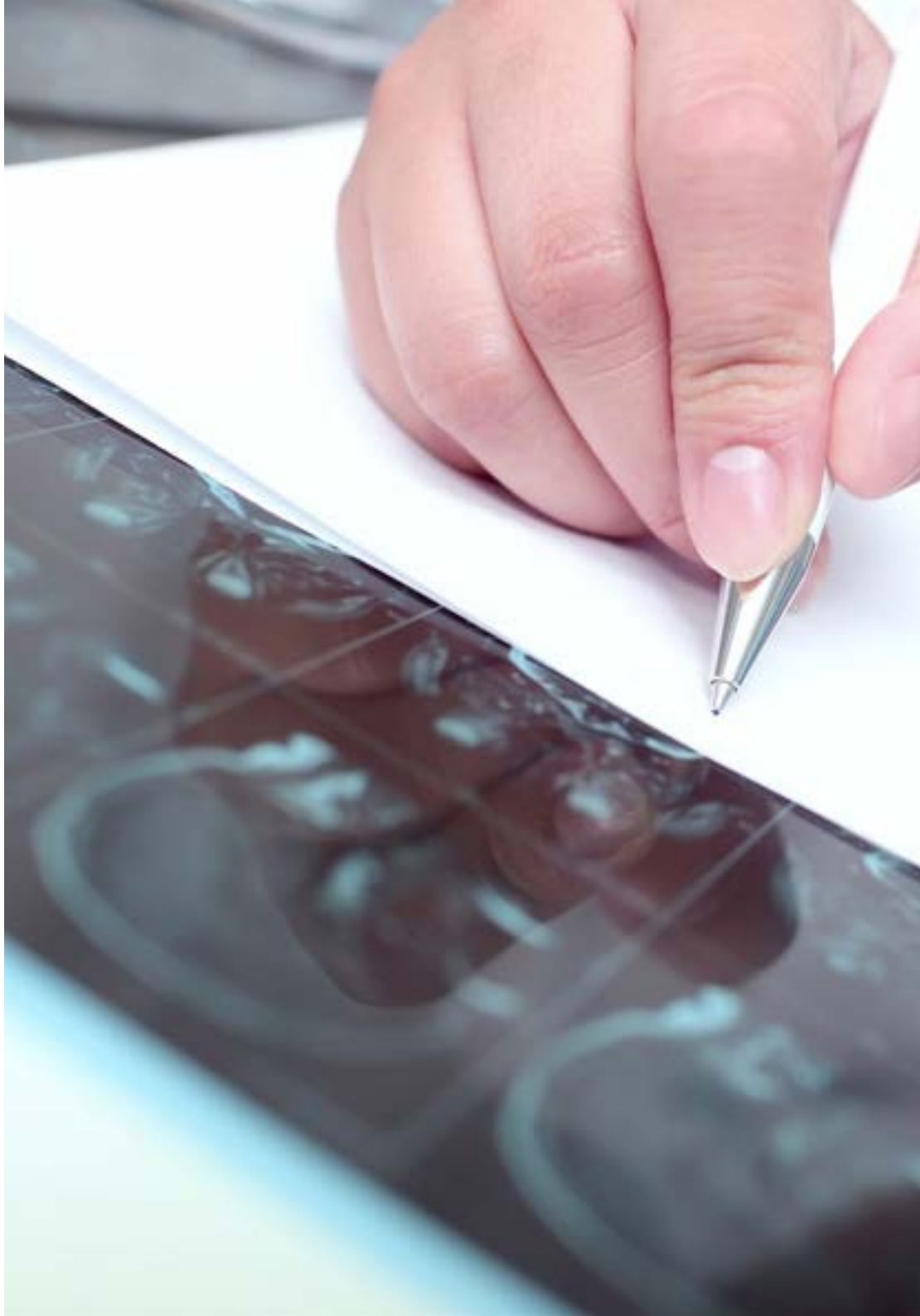


Acceder a la excelencia en cualquier profesión requiere esfuerzo y constancia. Pero, sobre todo, el apoyo de profesionales, que te aporten el impulso que te hace falta, con los medios y el soporte necesarios. En TECH ponemos a tu servicio todo lo que necesitas"

Al superar el programa el profesional será capaz de:

Competencias generales

- Emplear la Neuropsicología en el entorno educativo
- Realizar programas para mejorar el rendimiento escolar
- Aplicar los modos de investigación de la Neuropsicología
- Construir nuevas maneras de atención a la diversidad en el aula
- Dominar y describir los fundamentos neurológicos de la conducta
- Entender y explicar la anatomía y el funcionamiento de nuestro sistema nervioso central, sistema nervioso autónomo, endocrino e inmunológico
- Comprender la bioquímica cerebral y explica su implicación en la conducta
- Dominar el comportamiento bioquímico que sucede en los trastornos mentales
- Manejar la activación y la inhibición de las distintas estructuras neuroanatomías que participan en los trastornos mentales
- Relacionar los elementos neurobiológicos que suceden en los trastornos más comunes que acuden a la clínica ambulatoria del psicólogo
- Dominar los distintos fármacos que se emplean en la psiquiatría y la neurología actual
- Emplear los mapas neurológicos y los ríos de química que suceden en los pilares fundamentales de nuestro comportamiento



Competencias específicas

- Reconocer la anatomía del cerebro y sus relaciones con el desarrollo de los diversos aprendizajes desde el punto de vista motriz, sensorial, emocional, etc...
- Emplear los conocimientos de la neuropsicología en el desarrollo de programas de intervención diversos en todas las áreas del desarrollo escolar
- Llevar a la práctica las diferentes formas de intervención en el área educativa a partir de los datos extraídos del análisis de la funcionalidad cerebral en el área de las emociones y el aprendizaje
- Trabajar en potenciar los desarrollos de la memoria
- Tener herramientas para trabajar con estados alterados de la memoria
- Realizar una eficaz evaluación, diagnóstico e intervención de las dificultades del lenguaje
- Identificar en los alumnos dificultades motoras que afecten a su rendimiento
- Aplicar nuevas estrategias en los casos de altas capacidades
- Programar teniendo en cuenta las inteligencias múltiples y el impulso del talento y la creatividad
- Desarrollar programas eficientes de intervención en alumnado con discalculia, dislexia e hiperactividad
- Idear, desarrollar y analizar una investigación completa en el área de la neuropsicología en el ámbito educativo
- Dominar los discursos filosóficos que nos llevaron al conocimiento actual de la neurociencia
- Diferenciar que es la mente y que es el cerebro
- Dominar los distintos procesos que regula el sistema nervioso central
- Consigue la capacidad para diferenciar la actividad simpática y parasimpática y su implicación en la conducta
- Describir el conocimiento para relacionar el sistema nervioso motor del vegetativo
- Identificar la intervención de la medula en nuestro organismo
- Conocer y entender la anatomía del tronco encefálico
- Diferenciar las estructuras y su relación en el encéfalo
- Dominar y comprender la microestructura cerebral
- Dominar la anatomía y el funcionamiento de la neurona
- Tener conocimiento de la evolución embriológica y su relación en el comportamiento del feto y después del bebe
- Comprender el proceso de maduración momento a momento
- Colocar como relevante la maduración del sistema nervioso para poder tener capacidad de realizar una u otra función
- Comprender y describir el ritmo de la maduración y capacidad para realizar las funciones cognitivas
- Identificar los problemas en el ritmo de maduración y sus consecuencias desde la enfermedad
- Dominar el conocimiento del ritmo de vascularización y mielinización en la maduración cerebral

- Discriminar los distintos tipos de inteligencias que podemos diferenciar según la zona del cerebro que trabajemos
- Conocer como el cerebro del reptil tiene que ver con las inteligencias básicas, de los patrones y de los parámetros
- Dominar la relación del sistema límbico con nuestro universo emocional
- Tener conocimiento de las químicas cerebrales que inciden en nuestras emociones.
- Conocer las sedes neurológicas de nuestras emociones
- Investigar sobre la intuición y su parte científica y medible
- Saber de los mecanismos inconscientes de la inteligencia emocional
- Determinar desde el conocimiento científico que la "emoción decide y la razón justifica".
- Saber sobre los motores de la motivación en el ser humano
- Diferenciar desde la realidad neurológica el hecho de pensar del de reflexionar
- Descubrir la sucesión evolutiva de nuestro neocórtex
- Tener conocimiento de la capacidad racional de asociar, representar en el espacio y reflexionar
- Conocer las fibras Alfa y su función
- Conocer las fibras Beta y su función
- Conocer las fibras Gamma y su función
- Conocer las fibras Delta y su función
- Revisar y enumerar las fibras nerviosas simpáticas y las preganglionares
- Saber diferenciar los mecanorreceptores de otras fibras
- Dominar la importancia en el dolor y la sensibilidad de los nocioceptores simpáticos
- Conocer la morfología y la función de las fibras Preganglionares
- Descubrir los mecanismos simpáticos y parasimpáticos
- Saber las funciones y mecanismos de los nervios raquídeos
- Saber diferenciar entre la comunicación eferente y aferente
- Saber las propiedades de la sustancia gris y su vehículo de comunicación, sustancia blanca
- Conocer las funciones del Puente de Varolio
- Conocer cómo influye el bulbo raquídeo en nuestro sistema global de comportamiento
- Comprender la descripción y función del Cerebelo
- Dominar el papel global de las Amígdalas
- Dominar el papel global del Hipocampo
- Dominar el papel global del Hipotálamo
- Dominar el papel global del Cíngulo
- Dominar el papel global del Tálamo sensorial
- Dominar el papel global de los núcleos de la base
- Dominar el papel global de la región gris periacuductal
- Dominar el papel global de la hipófisis
- Dominar el papel global del Núcleo accumbens
- Conocer la teoría de la evolución cerebral de R. Carter
- Manejar el papel global del Lóbulo frontal orbital
- Vincular la transmisión neuromotora y la sensopercepcion
- Tener conocimiento del eje hipotálamo y el sistema endocrino
- Comprender los mecanismos neurológicos y las químicas que regulan la temperatura, la presión arterial, la ingesta de alimentos y la función reproductora
- Asimilar los últimos conocimientos sobre la relación sistema nervioso y el sistema inmune
- Identificar los elementos que hacen posible que sean efectivas las células NK

- Tener conocimiento de la relación de los linfocitos y la eficacia de las NK
- Conocer los descubrimientos actuales para conocer ciertas enfermedades y los errores del sistema inmunológico como precursor final de estos trastornos
- Anunciar y poner en interrogación una especialidad global y macro que podríamos denominar psiconeuroinmunoendocrinología
- Conocer la relación de la hiperactividad de las amígdalas y los ataques de pánico
- Conocer la relación de la hiperactividad de los núcleos caudados y el trastorno obsesivo compulsivo
- Dominar la relación de la inhibición del cíngulo y la hipocondría
- Identificar la hiperactividad de la región gris y la petrificación literal del aparato motor y sensorial
- Describir la actividad del núcleo accumbens y el placer, la alegría y el bienestar
- Comprender como al activarse el área tegmental ventral eso que hacemos se refuerza para hacerlo más veces
- Conocer la actividad del hipotálamo y el deseo y necesidad de comer siempre que este el estímulo alimentario delante
- Conocer la vinculación de la hipófisis en el estrés
- Comprender la química y la neuroanatomía que precede a las diez emociones básicas
- Comprender y dominar el entramado que desemboca en el impulso nervioso
- Asimilar lo que hoy conocemos sobre los neurotransmisores y sus relaciones agonistas y antagonistas
- Comprender el desempeño del Ácido Gamma-Amino Butírico.
- Conocer las relaciones entre la acetilcolina, adrenalina, noradrenalina, serotonina y dopamina
- Saber diferenciar las funciones de la DAe y DAi
- Asimilar la importancia de las encefalinas y endorfinas endógenas en el comportamiento.
- Conocer la familia de Catecolaminas e Indolaminas
- Saber los desequilibrios o trastornos que hay detrás de los desequilibrios en los distintos neurotransmisores
- Describir las secuelas del desequilibrio de la Naradrenalina
- Describir las secuelas del desequilibrio de la Serotonina
- Describir las secuelas del desequilibrio de la Acetilcolina
- Describir las secuelas del desequilibrio de la Dopamina tanto la DAe como la DAi
- Diferenciar las distintas estructuras implicadas en los desórdenes mentales
- Conocer la importancia fundamental del sistema reticular en los posteriores relés de nuestro cerebro
- Descubrir el mapa cerebral a través de las Áreas de Brodmann
- Sabe diferenciar en la neuroanatomía las cinco fases de la evolución del cerebro humano
- Conocer que la primera fase fue el desarrollo del tronco encefálico
- Conocer que la segunda fase fue el desarrollo del sistema límbico
- Conocer que la tercera fase fue el desarrollo del cortex
- Conocer que la cuarta fase fue la diferenciación hemisférica
- Conocer que la quinta fase fue la evolución del lóbulo frontal orbital
- Dominar la bioquímica y la neuroanatomía de los trastornos de la conciencia y la memoria
- Describir el uso de los fármacos denominados benzodiacepinas
- Dominar las sedes de las emociones, los sentimientos, los pensamientos, y el acto reflexivo

04

Dirección del curso

Dentro del concepto de calidad total de nuestro curso, tenemos el orgullo de poner a tu disposición un cuadro docente de altísimo nivel, escogido por su contrastada experiencia en el ámbito educativo. Profesionales de diferentes áreas y competencias que componen un elenco multidisciplinar completo. Una oportunidad única de aprender de los mejores.





Nuestros profesores pondrán a tu disposición su experiencia y su capacidad docente para ofrecerte un proceso de especialización estimulante y creativo”

Dirección



Dr. Aguado Romo, Roberto

- Psicólogo especialista en Psicología Clínica
- Especialista Europeo en Psicoterapia por la EFPA, Presidente del Instituto Europeo de Psicoterapia de Tiempo Limitado
- Autor con patente de los modelos y técnicas de psicoterapia
- Psicólogo Especialista en Psicologia Clínica, fundador y director de los CEP de Madrid, Bilbao y Talavera de la Reina
- Director de la revista científica Psinapsis. Master en Psicología Clínica y de la Salud por la Sociedad Española de Medicina Psicosomática y Psicología de la salud
- Tutor de la asignatura Psicología Básica en la UNED

Co-dirección



Don. Martínez Lorca, Alberto

- Especialista Área Medicina Nuclear. Hospital Universitario Rey Juan Carlos - Quirón. Madrid. España
- Médico especialista en Medicina Nuclear
- Facultativo especialista de área medicina nuclear Hospital universitario Rey Juan Carlos-Quirón.
- Estancia internacional en Turku PET Centre.
- Turku University Hospital. Finland.
- Medical Education Manager.
- Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicologia de la Salud.
- Coaching V.E.C.
- Director del área de estudios neurológicos del CEP de Madrid.



Dña. Sánchez Padrón, Nuria Ester

- Grado en Psicología por la Universidad en la Laguna
- Máster en Psicología General Sanitaria por la Universidad de la Rioja
- Formación en Atención psicológica en Emergencias
- Formación en Atención psicológica en Instituciones Penitenciarias
- Experiencia en docencia y formación
- Experiencia en atención educativa a menores en riesgo

Profesores

Dr. Fernández, Ángel

- Psicólogo Especialista Europeo en Psicoterapia por la EFPA
- Psicólogo Sanitario. Máster en Psicología Clínica y Psicología de la Salud
- Director del Centro de Evaluación y Psicoterapia de Madrid

Dra. González, Mónica

- Psicóloga responsable del Departamento de Psicología Infantil y Juvenil del Hospital Quirón de Marbella y de Avatar Psicólogos
- Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud por el Instituto Europeo de Psicoterapias de Tiempo Limitado (I.E.P.T.L.)

Dra. Martínez-Lorca, Manuela

- Doctora en Psicología por la Universidad de Castilla-La Mancha
- Psicóloga Sanitaria
- Docente en el departamento de Psicología de la UCLM
- Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud por el Instituto Europeo de Psicoterapias de Tiempo Limitado

Dra. Roldan, Lucía

- Psicóloga sanitaria
- Especialista en intervención cognitiva conductual
- Máster en Psicoterapia de Tiempo Limitado y Psicología de la Salud

05

Estructura y contenido

Los contenidos de esta especialización han sido desarrollados por los diferentes profesores de este programa, con una finalidad clara: conseguir que nuestro alumnado adquiera todas y cada una de las habilidades necesarias para convertirse en verdaderos expertos en esta materia. El contenido de este Grand Master te permitirá aprender todos los aspectos de las diferentes disciplinas implicadas es esta área. Un programa completísimo y muy bien estructurado que te llevará hacia los más elevados estándares de calidad y éxito.





A través de un desarrollo muy bien compartimentado, podrás acceder a los conocimientos más avanzados en la materia para ser más eficaz en tu labor diaria"

Módulo 1. Bases de las neurociencias

1.1. El sistema nervioso y las neuronas
  1.1.1. Introducción
  1.1.2. Desarrollos y últimos planteamientos
1.2. Anatomía básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje
  1.2.1. Descripción
  1.2.2. Fisiología del aprendizaje
1.3. Procesos psicológicos relacionados con el aprendizaje
  1.3.1. Las emociones y el aprendizaje
  1.3.2. Abordajes desde las emociones
1.4. Las principales estructuras cerebrales relacionadas con la motricidad
  1.4.1. Desarrollo cerebral y motricidad
  1.4.2. Lateralidad y desarrollo
1.5. El cerebro plástico y la neuroplasticidad
  1.5.1. Definición de plasticidad
  1.5.2. Neuroplasticidad y educación
1.6. La epigenética
  1.6.1. Definición y orígenes
1.7. Los efectos del ambiente en el desarrollo cerebral
  1.7.1. Teorías actuales
  1.7.2. La influencia del ambiente en el desarrollo del niño
1.8. Los cambios en el cerebro del infante
  1.8.1. El desarrollo cerebral en la infancia
  1.8.2. Características
1.9. La evolución del cerebro del adolescente
  1.9.1. El desarrollo cerebral en la adolescencia
  1.9.2. Características
1.10. El cerebro adulto
  1.10.1. Características del cerebro adulto
  1.10.2. El cerebro adulto y el aprendizaje

Módulo 2. La neuroeducación

2.1. Introducción a la Neuroeducación
2.2. Los principales neuromitos
2.3. La atención
2.4. La emoción
2.5. La motivación
2.6. El aprendizaje
2.7. La memoria
2.8. La estimulación y las intervenciones tempranas
2.9. La importancia de la creatividad en la NeuroEducación
2.10. Las metodologías que permiten la transformación de la educación en NeuroEducación

Módulo 3. Procesos de memoria, habilidades y tics

3.1. Bases conceptuales de la memoria
  3.1.1. Introducción y objetivos
  3.1.2. Concepto y definición de memoria
  3.1.3. Procesos básicos de la memoria
  3.1.4. Primeras investigaciones sobre la memoria
  3.1.5. Clasificación de la memoria
  3.1.6. Memoria durante el desarrollo
  3.1.7. Estrategias generales para la estimulación de la memoria
  3.1.8. Referencias bibliográficas
3.2. Memoria sensorial
  3.2.1. Introducción y objetivos
  3.2.2. Concepto y definición
  3.2.3. Bases neurobiológicas de la memoria sensorial
  3.2.4. Evaluación de la memoria sensorial
  3.2.5. Intervención en contextos educativos de la memoria sensorial
  3.2.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de tres a cinco años
  3.2.7. Caso práctico de intervención en memoria sensorial
  3.2.8. Referencias bibliográficas



3.3. Memoria a corto plazo
- 3.3.1. Introducción y objetivos
- 3.3.1. Concepto y definición de memoria a corto plazo y memoria de trabajo u operativa
- 3.3.1. Bases neurobiológicas de la memoria a corto plazo y de trabajo
- 3.3.1. Evaluación de la memoria a corto plazo y de trabajo
- 3.3.1. Intervención en contextos educativos de la memoria a corto plazo
- 3.3.1. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de seis a once años
- 3.3.1. Caso práctico de intervención en memoria de trabajo
- 3.3.1. eferencias bibliográficas

3.4. Memoria a largo plazo
- 3.4.1. Introducción y objetivos
- 3.4.2. Concepto y definición
- 3.4.3. Bases neurobiológicas de la memoria a largo plazo
- 3.4.4. Evaluación de la memoria a largo plazo
- 3.4.5. Intervención en contextos educativos de la memoria a largo plazo
- 3.4.6. Actividades en el ámbito familiar para alumnos de doce a dieciocho años
- 3.4.7. Caso práctico de intervención en memoria a largo plazo

3.5. Trastornos de la memoria
- 3.5.1. Introducción y objetivos
- 3.5.2. Memoria y emoción
- 3.5.3. El olvido. Teorías del olvido
- 3.5.4. Distorsiones de la memoria
- 3.5.5. Alteraciones de la memoria: amnesias
- 3.5.6. Amnesia de la infancia
- 3.5.7. Otros tipos de alteraciones de la memoria
- 3.5.8. Programas para la mejora de la memoria
- 3.5.9. Programas tecnológicos para la mejora de la memoria
- 3.5.10. Referencias bibliográficas

3.6. Habilidades de pensamiento
- 3.6.1. Introducción y objetivos
- 3.6.2. Desarrollo del pensamiento desde la infancia a la edad adulta
- 3.6.1. Procesos básicos de pensamiento
- 3.6.1. Habilidades de pensamiento
- 3.6.1. Pensamiento crítico
- 3.6.1. Características de los nativos digitales
- 3.6.1. Referencias bibliográficas

3.7. Neurobiología del pensamiento
- 3.7.1. Introducción y objetivos
- 3.7.2. Bases neurobiológicas del pensamiento
- 3.7.3. Distorsiones cognitivas
- 3.7.4. Instrumentos de evaluación neuropsicológica
- 3.7.5. Referencias bibliográficas

3.8. Intervención cognitiva
- 3.8.1. Introducción y objetivos
- 3.8.2. Estrategias de aprendizaje
- 3.8.3. Técnicas de estimulación cognitiva en contextos educativos
- 3.8.4. Métodos para el estudio en casa
- 3.8.5. Actividades en el ámbito familiar para la estimulación cognitiva
- 3.8.6. Caso práctico de intervención en estrategias de aprendizaje
- 3.8.7. Referencias bibliográficas

3.9. Teorías cognitivas de pensamiento
- 3.9.1. Introducción y objetivos
- 3.9.2. Teoría del aprendizaje significativo
- 3.9.3. Teoría del procesamiento de la información
- 3.9.4. Teoría genética: constructivismo
- 3.9.5. Teoría sociocultural: socioconstructivismo
- 3.9.6. Teoría del conectivismo
- 3.9.7. Metacognición:a prender a pensar
- 3.9.8. Programas para la adquisición de habilidades de pensamiento
- 3.9.9. Programas tecnológicos para la mejora de las habilidades depensamiento
- 3.9.10. Caso práctico de intervención en habilidades de pensamiento
- 3.9.11. Referencias bibliográficas

Módulo 4. Funcionalidad visual y auditiva para la lectura, el lenguaje, los idiomas y el aprendizaje

4.1. La visión: funcionamiento y bases neuropsicológicas
- 4.1.1 Introducción
- 4.1.2. Desarrollo del sistema visual en el nacimiento
- 4.1.3. Factores de riesgo
- 4.1.4. Desarrollo de los demás sistemas sensoriales durante la infancia
- 4.1.5. Influencia de la visión en el sistema visomotor y su desarrollo
- 4.1.6. La visión normal y binocular
- 4.1.7. Anatomía de los ojos humanos
- 4.1.8. Funciones del ojo
- 4.1.9. Otras funciones
- 4.1.10. Trayectorias visuales hasta la corteza cerebral
- 4.1.11. Elementos que favorecen la percepción visual
- 4.1.12. Enfermedades y alteraciones de la visión
- 4.1.13. Trastornos o enfermedades de los ojos más comunes: Intervenciones en el aula
- 4.1.14. Síndrome de visión por computador (SVC)
- 4.1.15. Observación actitudinal del alumno
- 4.1.16. Resumen
- 4.1.17. Referencias bibliográficas

4.2. Percepción visual, evaluación y programas de intervención
- 4.2.1. Introducción
- 4.2.2. Desarrollo humano: El desarrollo de los sistemas sensoriales
- 4.2.3. La sensopercepción
- 4.2.4. El neurodesarrollo
- 4.2.5. Descripción del proceso perceptivo
- 4.2.6. La percepción del color
- 4.2.7. La percepción y las habilidades visuales
- 4.2.8. Evaluación de la percepción visual
- 4.2.9. Intervención para la mejora de la percepción visual
- 4.2.10. Resumen
- 4.2.11. Referencias bibliográficas

4.3. Movimientos oculares de seguimiento
- 4.3.1. Introducción
- 4.3.2. Movimientos oculares
- 4.3.3. Movimientos oculares de seguimiento
- 4.3.4. Registro y evaluación de la motilidad ocular
- 4.3.5. Trastornos relacionados con la motilidad ocular
- 4.3.6. El sistema visual y la lectura
- 4.3.7. Desarrollo de destrezas en el aprendizaje de la lectura
- 4.3.8. Programas y actividades de mejora y entrenamiento
- 4.3.9. Resumen
- 4.3.10. Referencias bibliográficas

4.4. Movimientos sacádicos y su implicación en la lectura
- 4.4.1. Introducción
- 4.4.2. Modelos del proceso lector
- 4.4.3. Movimientos sacádicos y su relación con la lectura
- 4.4.4. Como se evalúan los movimientos sacádicos
- 4.4.5. El proceso de lectura a nivel visual
- 4.4.6. Memoria visual en el proceso lector
- 4.4.7. Investigaciones para estudiar la relación entre la memoria visual y la lectura
- 4.4.8. Dificultades de la lectura
- 4.4.9. Maestros especializados
- 4.4.10. Educadores sociales
- 4.4.11. Resumen
- 4.4.12. Referencias bibliográficas

4.5. Acomodación visual y su relación con la postura en el aula
- 4.5.1. Introducción
- 4.5.2. Mecanismos que permiten la acomodación o enfoque
- 4.5.3. Cómo se evalúa la acomodación visual
- 4.5.4. La postura corporal en el aula
- 4.5.5. Programas de entrenamiento visual para la acomodación
- 4.5.6. Ayudas dirigidas a alumnos con problemas de visión
- 4.5.7. Resumen
- 4.5.8. Referencias bibliográficas

4.6. Estructura y funcionamiento del oído
- 4.6.1. Introducción
- 4.6.2. El mundo sonoro
- 4.6.3. El sonido y su propagación
- 4.6.4. Los receptores auditivos
- 4.6.5. Estructura del oído
- 4.6.6. Desarrollo del sistema auditivo desde el nacimiento
- 4.6.7. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia
- 4.6.8. Influencia del oído en el desarrollo del equilibrio
- 4.6.9. Enfermedades del oído
- 4.6.10. Resumen
- 4.6.11. Referencias bibliográficas

4.7. Percepción auditiva
- 4.7.1. Introducción
- 4.7.2. Pautas para detectar problemas de percepción auditiva
- 4.7.3. El proceso perceptivo
- 4.7.4. Función de las vías auditivas en los procesos perceptivos
- 4.7.5. Niños con percepción auditiva alterada
- 4.7.6. Pruebas de evaluación
- 4.7.7. Resumen
- 4.7.8. Referencias bibliográficas

4.8. Evaluación de la audición y sus alteraciones
- 4.8.1. Introducción
- 4.8.2. Valoración del conducto auditivo externo
- 4.8.3. La otoscopia
- 4.8.4. Audiometría aérea
- 4.8.5. Audición por conducción ósea
- 4.8.6. Curva de umbral de molestia
- 4.8.7. La audiometría tonal, vocal y acumetría
- 4.8.8. Alteraciones de la audición: grados y tipos de hipoacusias
- 4.8.9. Causas de las hipoacusias
- 4.8.10. Aspectos psicobiológicos de las hipoacusias
- 4.8.10. Resumen
- 4.8.11. Referencias bibliográficas

4.9. Desarrollo de la audición y el aprendizaje
- 4.9.1. Introducción
- 4.9.2. Desarrollo del oído humano
- 4.9.3. Programas, actividades y juegos para el desarrollo auditivo en niños
- 4.9.4. Método Berard
- 4.9.5. Método Tomatis
- 4.9.6. Salud visual y auditiva
- 4.9.7. Adaptaciones de elementos curriculares
- 4.9.8. Resumen
- 4.9.10. Referencias bibliográficas

4.10. Procesos de visión y audición implicados en la lectura
- 4.10.1. Introducción
- 4.10.2. Movimientos oculares de seguimiento
- 4.10.3. El sistema visual y la lectura
- 4.10.4. La dislexia
- 4.10.5. Terapias para la dislexia basadas en el color
- 4.10.6. Ayudas en discapacidad visual
- 4.10.7. Resumen
- 4.10.8. Referencias bibliográficas

4.11. Relación entre la visión y la audición en el lenguaje
- 4.11.1. Introducción
- 4.11.2. Relación entre visión y audición
- 4.11.3. Elaboración de la información verbal-auditiva y visual
- 4.11.4. Programas de intervención para los trastornos auditivos
- 4.11.5. Indicaciones para maestros
- 4.11.6. Resumen
- 4.11.7. Referencias bibliográficas

Módulo 5. Procesos neurolinguísticos, dificultades y programas de intervención

5.1. Bases neurobiológicas implicadas en el lenguaje
- 5.1.1. Introducción
- 5.1.2. Definiciones del lenguaje
- 5.1.3. Antecedentes históricos
- 5.1.4. Resumen
- 5.1.5. Referencias bibliográficas

5.2. Desarrollo del lenguaje
- 5.2.1. Introducción
- 5.2.2. Aparición del lenguaje
- 5.2.3. Adquisición del lenguaje
- 5.2.4. Resumen
- 5.2.5. Referencias bibliográficas

5.3. Aproximaciones neuropsicológicas del lenguaje
- 5.3.1. Introducción
- 5.3.2. Procesos cerebrales del lenguaje
- 5.3.3. Áreas cerebrales implicadas
- 5.3.4. Procesos del neurolingüisticos
- 5.3.5. Centros cerebrales implicados en la comprensión
- 5.3.6. Resumen
- 5.3.7. Referencias bibliográficas

5.4. Neuropsicología de la comprensión del lenguaje
- 5.4.1. Introducción
- 5.4.2. Áreas cerebrales implicadas en la comprensión
- 5.4.3. Los sonidos
- 5.4.4. Estructuras sintácticas para la comprensión lingüística
- 5.4.5. Procesos semánticos y aprendizaje significativo
- 5.4.6. La comprensión lectora
- 5.4.7. Resumen
- 5.4.8. Referencias bibliográficas

5.5. Comunicación a través del lenguaje
- 5.5.1. Introducción
- 5.5.2. El lenguaje como herramienta que permite la comunicación
- 5.5.3. Evolución del lenguaje
- 5.5.4. La comunicación social
- 5.5.5. Resumen
- 5.5.6. Referencias bibliográficas

5.6. Los trastornos del lenguaje
- 5.6.1. Introducción
- 5.6.2. Trastornos del lenguaje y del habla
- 5.6.3. Profesionales implicados en el tratamiento
- 5.6.4. Implicaciones en el aula
- 5.6.5. Resumen
- 5.6.6. Referencias bibliográficas

5.7. Afasias
- 5.7.1. Introducción
- 5.7.2. Tipos de afasias
- 5.7.3. Diagnóstico
- 5.7.4. Evaluación
- 5.7.5. Resumen
- 5.7.6. Referencias bibliográficas

5.8. Estimulación del lenguaje
- 5.8.1. Introducción
- 5.8.2. Importancia de la estimulación del lenguaje
- 5.8.3. La estimulación fonética-fonológica
- 5.8.4. La estimulación léxico-semántica
- 5.8.5. La estimulación morfosintáctica
- 5.8.6. Estimulación pragmática
- 5.8.7. Resumen
- 5.8.8. Referencias bibliográficas

5.9. Trastornos de la lecto-escritura
- 5.9.1. Introducción
- 5.9.2. Retraso lector
- 5.9.3. Dislexia
- 5.9.4. Disortografía
- 5.9.5. Disgrafía
- 5.9.6. Dislalia
- 5.9.7. Tratamiento de los trastornos de la lecto-escritura
- 5.9.8. Resumen
- 5.9.9. Referencias bibliográficas

5.10. Evaluación y diagnóstico de las dificultades del lenguaje
- 5.10.1. Introducción
- 5.10.2. Evaluación del lenguaje
- 5.10.3. Procedimientos de evaluación del lenguaje
- 5.10.4. Pruebas psicológicas de evaluación del lenguaje
- 5.10.5. Resumen
- 5.10.6. Referencias bibliográficas

5.11. Intervención en trastornos del lenguaje
- 5.11.1. Introducción
- 5.11.2. Aplicación de programas de mejora
- 5.11.3. Programas de mejora
- 5.11.4. Programas de mejora empleando las nuevas tecnologías
- 5.11.5. Resumen
- 5.11.6. Referencias bibliográficas

5.12. Incidencia de las dificultades del lenguaje en el rendimiento académico
- 5.12.1. Introducción
- 5.12.2. Procesos lingüísticos
- 5.12.3. Incidencia de los trastornos del lenguaje
- 5.12.4. Relación entre audición y lenguaje
- 5.12.5. Resumen
- 5.12.6. Referencias bibliográficas

5.13. Orientación a padres y profesores
- 5.13.1. Introducción
- 5.13.2. La estimulación del lenguaje
- 5.13.3. La estimulación de la lectura
- 5.13.4. Resumen
- 5.13.5. Referencias bibliográficas

Módulo 6. Inteligencias múltiples, creatividad, talento y altas capacidades

6.1. Teoría de las inteligencias múltiples
- 6.1.1. Introducción
- 6.1.2. Antecedentes
- 6.1.3. Conceptualización
- 6.1.4. Validación
- 6.1.5. Premisas y principios básicos de las teorías
- 6.1.6. Ciencia neuropsicológica y cognitiva
- 6.1.7. Clasificación de las teorías de las inteligencias múltiples
- 6.1.8. Resumen
- 6.1.9. Referencias bibliográficas

6.2. Tipos de inteligencias múltiples
- 6.2.1. Introducción
- 6.2.2. Tipos de inteligencia
- 6.2.3. Resumen
- 6.2.4. Referencias bibliográficas

6.3. Evaluación de las inteligencias múltiples
- 6.3.1. Introducción
- 6.3.2. Antecedentes
- 6.3.3. Tipos de evaluaciones
- 6.7.4. Aspectos a tener en cuenta en la evaluación
- 6.3.5. Resumen
- 6.3.6. Referencias bibliográficas

6.4. Creatividad
- 6.4.1. Introducción
- 6.4.2. Conceptos y teorías de creatividad
- 6.4.3. Enfoques de estudio de la creatividad
- 6.4.4. Características del pensamiento creativo
- 6.4.5. Tipos de creatividad
- 6.4.6. Resumen
- 6.4.7. Referencias bibliográficas

6.5. Base neuropsicológica de la creatividad
- 6.5.1. Introducción
- 6.5.2. Antecedentes
- 6.5.3. Características de las personas creativas
- 6.5.4. Productos creativos
- 6.5.5. Bases neuropsicológicas de la creatividad
- 6.5.6. Influencia del medio y el contexto en la creatividad
- 6.5.7. Resumen
- 6.5.8. Referencias bibliográficas

6.6. Creatividad en el contexto educativo
- 6.6.1. Introducción
- 6.6.2. La creatividad en el aula
- 6.6.3. Etapas del proceso creativo
- 6.6.4. Como trabajar la creatividad
- 6.6.5. Relación entre creatividad y pensamiento
- 6.6.6. Modificaciones en el contexto educativo
- 6.6.7. Resumen
- 6.6.8. Referencias bibliográficas

6.7. Metodologías para el desarrollo de la creatividad
- 6.7.1. Introducción
- 6.7.2. Programas para el desarrollo de la creatividad
- 6.7.3. Proyectos para el desarrollo de la creatividad
- 6.7.4. Promoción de la creatividad en el contexto familiar
- 6.7.5. Resumen
- 6.7.6. Referencias bibliográficas

6.8. Evaluación de la creatividad y orientaciones
- 6.8.1. Introducción
- 6.8.2. Consideraciones sobre la evaluación
- 6.8.3. Pruebas de evaluación
- 6.8.4. Pruebas subjetivas de evaluación
- 6.8.5. Orientaciones sobre la evaluación
- 6.8.6. Resumen
- 6.8.7. Referencias bibliográficas

6.9. Altas capacidades y talentos
- 6.9.1. Introducción
- 6.9.2. Relación entre superdotación y alta capacidad
- 6.9.3. Relación entre herencia y ambiente
- 6.9.4. Fundamentación neuropsicológica
- 6.9.5. Modelos de superdotación
- 6.9.6. Resumen
- 6.9.7. Referencias bibliográficas

6.10. Identificación y diagnóstico de las altas capacidades
- 6.10.1. Introducción
- 6.10.2. Principales características
- 6.10.3. Como identificar las altas capacidades
- 6.10.4. Papel de los agentes implicados.
- 6.10.5. Pruebas e instrumentos de evaluación.
- 6.10.6. Programas de intervención
- 6.10.7. Resumen
- 6.10.8. Referencias bibliográficas

6.11. Problemáticas y dificultades
- 6.11.1. Introducción
- 6.11.2. Problemáticas y dificultades en el ámbito escolar
- 6.11.3. Mitos y creencias
- 6.11.4. Disincronías
- 6.11.5. Diagnóstico diferencial
- 6.11.6. Diferencias de género
- 6.11.7. Necesidades educativas
- 6.11.8. Resumen
- 6.11.9. Referencias bibliográficas

6.12. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades, talento y creatividad
- 6.12.1. Introducción
- 6.12.2. Relación entre inteligencias múltiples y creatividad
- 6.12.3. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades y talentos
- 6.12.4. Diferencias existentes entre talento y altas capacidades
- 6.12.5. Creatividad, altas capacidades y talento
- 6.12.6. Resumen
- 6.12.7. Referencias bibliográficas

6.13. Orientaciones y desarrollo de las inteligencias múltiples
- 6.13.1. Introducción
- 6.13.2. Asesoramiento a los docentes
- 6.13.3. Desarrollo multidimensional de los alumnos
- 6.13.4. Enriquecimiento curricular
- 6.13.5. Estrategias en diferentes niveles educativos
- 6.13.6. Resumen
- 6.13.7. Referencias bibliográficas

6.14. La creatividad en solución de problemas
- 6.14.1. Introducción
- 6.14.2. Modelos del proceso creativo como solución de problemas
- 6.14.3. Desarrollo de proyectos creativos
- 6.14.4. resumen
- 6.14.5. Referencias bibliográficas

6.15. Respuesta educativa y apoyo familiar
- 6.15.1. Introducción
- 6.15.2. Pautas para los docentes
- 6.15.3. Respuesta educativa en infantil
- 6.15.4. Respuesta educativa en primaria
- 6.15.5. Respuesta educativa en secundaria
- 6.15.6. Coordinación con las familias
- 6.15.7. Aplicación de programas
- 6.15.8. Resumen
- 6.15.9. Referencias bibliográficas

Módulo 7. Fundamentos neurologicos de la conducta

7.1. La tradición filosófica: monismo, dualismo e integracionismo.
7.2. El monismo desde Spinoza a Donald Davidson
7.3. El dualismo de Descartes
7.4. La conducta es una función del sistema nervioso
7.5. Organización del sistema nervioso
7.6. Anatomía
- 7.6.1. Sistema nervioso central vs. Sistema nervioso Periférico
- 7.6.2. Sistema nervioso motor vs. Sistema vegetativo
- 7.6.3. Médula
- 7.6.4. Tronco encefálico
- 7.6.5. Encéfalo

7.7. Actividad funcional
- 7.7.1. Inferior
- 7.7.2. Superior

7.8. Microestructura
- 7.8.1. Neuronas
- 7.8.2. Otras células

7.9. Embriología del sistema nervioso
7.10. Médula espinal
7.11. Tronco encefálico
7.12. Cerebelo
7.13. Mesencéfalo, Prosencéfalo y Diencéfalo
7.14. Subcórtex
7.15. Ganglios basales
7.16. Lóbulo frontal orbital
7.17. Proceso de vascularización y mielinización del sist. nervioso
- 7.17.1. Cerebro reptiliano
- 7.17.2. Inteligencia básica
- 7.17.3. Inteligencia de los patrones
- 7.17.4. Inteligencia de los parámetros

7.18. Cerebro límbico y la química de las emociones básicas

Módulo 8. Principios de neuroanatomia

8.1. Clasificación de las fibras nerviosas (Erlanger y Gasser)
- 8.1.1. Alfa
- 8.1.2. Beta
- 8.1.3. Gamma
- 8.1.4. Delta
- 8.1.5. Simpáticas
- 8.1.6. Preganglionares
- 8.1.7. Mecanoceptores
- 8.1.8. Nocioceptores simpáticas
- 8.1.9. Preganglionares

8.2. Sistema nervioso vegetativo
8.3. Médula espinal
8.4. Nervios raquídeos
8.5. Comunicación aferente y eferente

8.6. Sustancia gris
8.7. Sustancia blanca
8.8. Tronco encefálico
  8.8.1. Mesencéfalo
  8.8.2. Puente de varolio
  8.8.3. Bulbo raquídeo
  8.8.4. Cerebelo
8.9. Sistema límbico
  8.9.1. Amígdalas
  8.9.2. Hipocampo
  8.9.3. Hipotálamo
  8.9.4. Cíngulo
  8.9.5. Tálamo sensorial
  8.9.6. Núcleos de la base
  8.9.7. Región gris Periacuductal
  8.9.8. Hipófisis
  8.9.9. Núcleo accumbens
8.10. Córtex cerebral (Teoría sobre evolución cerebral, Carter 2002)
  8.10.1. Corteza Parietal
  8.10.2. Lóbulos frontales (6m)
  8.10.3. Sistema Límbico (12 m)
  8.10.4. Áreas del Lenguaje: 1º Wernicke, 2º Broca. (18 m)
8.11. Lóbulo frontal orbital
8.12. Relaciones funcionales del SN con otros órganos y sistemas
8.13. Transmisión Motoneurona
8.14. Sensopercepción
8.15. Neuroendocrinología (relación hipotálamo-sistema endocrino)
  8.15.1. Regulación temperatura
  8.15.2. Regulación presión arterial
  8.15.3. Regulación de la ingesta de alimentos
  8.15.4. Regulación función reproductora
8.16. Neuroinmunología (relación sistema nervioso-sistema inmune)
8.17. Mapa que relaciona la emoción con las estructuras neuroanatomícas

Módulo 9. Principios de la bioquímica cerebral

9.1. La neurona y su composición
  9.1.1. Axón
  9.1.2. Cuerpo celular o soma
  9.1.3. Dendritas
9.2. Impulso nervioso
  9.2.1. Bomba sodio / potasio
  9.2.2. Potencial de reposo
  9.2.3. Generación del potencial de acción
  9.2.4. Ciclo GABA-Glutamato-Glutamina
9.3. Sinapsis eléctricas y químicas
9.4. Neurotransmisores
  9.4.1. G.A.B.A.
  9.4.2. Acetilcolina. (Ach)
  9.4.3. Catecolaminas
    9.4.3.1. Adrenalina. (A)
    9.4.3.2. Noradrenalina. (NA)
    9.4.3.3. Dopamina (DA)
      9.4.3.3.1. DAe
      9.4.3.3.2. DAi
  9.4.4. Indolaminas
    9.4.4.1. Serotonina. (5-HT)
  9.4.5. Polipéptidos gastrointestinales
  9.4.6. Protanglandinas
  9.4.7. Glicerina
  9.4.8. Encefalinas y endorfinas
  9.4.9. Adenilato ciclasa (ATP)
9.5. Proceso de la neurotransmisión
9.6. Síntesis del neurotransmisor
9.7. Almacenamiento del neurotransmisor
9.8. Liberación hacia el espacio intersinaptico
9.9. Interacción con el receptor postsinaptico

9.10. Recaptación del neurotransmisor
9.11. Difusión a la circulación general
9.12. Inactivación por la M.A.O
9.13. Ríos de química que inundan nuestro cerebro
9.14. Familias químicas e interacciones entre ellas
9.15. Sistema hormonal
  9.15.1. Adrenalina
  9.15.2. Melatonina
  9.15.3. Adrenocorticotropina
  9.15.4. Norepinefrina

Módulo 10. Bioquímica de los trastornos mentales

10.1. Neurotransmisores y enfermedad mental
  10.1.1. Estrato superior (NA / 5-HT) propio ansiedad, estrés
  10.1.2. Estrato inferior (DA / Ach) propio indefensión, depresión
10.2. Desequilibrio bioquímico tipo NA
  10.2.1. Clínica hipomaniaca
  10.2.2. Clínica psicopática
  10.2.3. Clínica psicótica
  10.2.4. Clínica de ansiedad
  10.2.5. Clínica descontrol de impulsos
10.3. Clínica depresiva
10.4. Clínica depresión inmunológica
10.5. Clínica maniaca
10.6. Clínica esquizoide
10.7. Clínica trastornos del sueño
10.8. Clínica trastornos del control del impulso
10.9. Clínica trastornos comportamiento alimentario
10.10. Desequilibrio bioquímico tipo Ach
  10.10.1. Complejo hipotensión arterial, hipoglucemia, bradicardia y astenia muscular
  10.10.2. Agotamiento físico y psicológico
  10.10.3. Trastornos de la concentración y la memoria
  10.10.4. Enfermedades neurológicas que afectan al aparato locomotor
  10.10.5. Clínica embotamiento afectivo y trastorno de la conciencia
10.11. Desequilibrio bioquímico tipo DAe
  10.11.1. Complejo calma, serenidad, reprimiendo la irritabilidad
  10.11.2. Insomnio
  10.11.3. Malhumorados, pero no lo expresan
10.12. Desequilibrio bioquímico tipo DAi
  10.12.1. Hiperactividad motora
  10.12.2. Complejo taquicardia, hipertensión e hiperglucemia
  10.12.3. Trastornos del espectro histriónico con depresión ansiosa

Módulo 11. Neuroanatomía y trastornos mentales

11.1. Relación química cerebral con activación neurológica
11.2. Sistema reticular y enfermedad mental
  11.2.1. Activador de la neurotransmisión
  11.2.2. Activador del estado de consciencia
  11.2.3. Activador del ciclo sueño-vigilia
  11.2.4. Activador del aprendizaje
11.3. Tronco encefálico
  11.3.1. Sustancia nigra
  11.3.2. Ganglios de la base
  11.3.3. Locus Coeruleus
  11.3.4. Raphe
11.4. Estructuras límbicas implicadas en los trastornos mentales
  11.4.1. Amígdalas
  11.4.2. Región Gris Periacudultal
  11.4.3. Hipotálamos
  11.4.4. Núcleo caudado
  11.4.5. Putamen
  11.4.6. Área cingular
  11.4.7. Área tegmental ventral
  11.4.8. Núcleo accumbens
  11.4.9. Tálamo sensorial
11.5. Cuerpo Calloso
11.6. Estructuras corticale

11.6.1. Área preóptica
11.6.2. Ínsula
11.6.3. Áreas de asociación
11.6.4. Áreas de Brodmann
11.6.5. Área de Werkicke
11.6.6. Área de Broca
11.6.7. Área de asociación límbica
11.7. Lóbulo frontal orbital

Módulo 12. Bioquímica y neuroanatomía de los trastornos mentales más conocidos en la clínica ambulatoria del psicólogo

12.1. Neuroanatomía y Bioquímica de los trastornos de la conciencia y la memoria
12.1.1. Estados de hipervigilancia, obnubilación, confusional o crepuscular
12.1.2. Trastorno por despersonalización o desrealización
12.1.3. Trastornos de la memoria remota e inmediata
12.1.4. Clínica de desorientación, somnolencia
12.1.5. Clínica de Obnubilación, estupor, delirium, coma, estado crepuscular
12.1.6. Clínica de Agnosia, Anosoagnosia, apraxia, adiadococinesia
12.1.7. Trastornos de la memoria: Amnesia, Paramnesia, Pantalla amnésica, Letógica
12.2. Neuroanatomía y Bioquímica de los trastornos de ansiedad
12.2.1. Ataques de pánico
12.2.2. Agorafobia
12.2.3. Fobia Simple
12.2.4. Trastorno de ansiedad generalizada
12.2.5. Trastorno obsesivo compulsivo
12.2.6. Fobia social
12.2.7. Trastorno por estrés postraumático
12.3. Neuroanatomía y Bioquímica de los trastornos del estado del ánimo
12.3.1. Distimia
12.3.2. Depresión mayor
12.3.3. Trastornos por déficit en la adaptación
12.4. Neuroanatomía y Bioquímica de los trastornos de la conducta alimentaria
12.4.1. Pica
12.4.2. Trastorno por rumeación
12.4.3. Anorexia nerviosa
12.4.4. Bulimia nerviosa
12.4.5. Trastorno por atracón
12.5. Neuroanatomía y Bioquímica de los trastornos de control de impulsos
12.5.1. Trastorno negativista desafiante
12.5.2. Trastorno explosivo intermitente
12.5.3. Trastorno de la personalidad antisocial
12.5.4. Trastorno de conducta
12.5.5. Cleptomanía
12.5.6. Piromanía
12.6. Neuroanatomía y Bioquímica de los trastornos del sueño
12.6.1. Insomnio
12.6.2. Hipersomnia
12.6.3. Narcolepsia
12.6.4. Apnea
12.6.5. Trastornos del ritmo circadiano
12.6.6. Síndrome de piernas inquietas
12.7. Neuroanatomía y Bioquímica de los trastornos de la personalidad
12.7.1. Trastorno de la personalidad limite
12.7.2. Trastorno de la personalidad esquizoide
12.7.3. Trastorno de la personalidad evitativo
12.7.4. Trastorno de la personalidad narcisista
12.7.5. Trastorno de la personalidad obsesivo-compulsiva
12.8. Neuroanatomía y Bioquímica de los trastornos de los trastornos psicóticos
12.8.1. Esquizofrenia
12.8.2. Trastornos por delirios
12.8.3. Trastorno bipolar
12.8.4. Trastorno psicótico

Módulo 13. Tratamientos farmacológicos

13.1. Fármacos benzodiacepinicos
- 13.1.1. Acción larga
- 13.1.2. Acción inmediata
- 13.1.3. Acción corta
- 13.1.4. Acción ultracorta

13.2. Fármacos antidepresivos
- 13.2.1. Tricíclicos
- 13.2.2. Tetracíclicos
- 13.2.3. I.S.R.S
- 13.2.4. I.R.N.S
- 13.2.5. Inhibidores no selectivos de la recaptación de la 5-HT
- 13.2.6. Inhibidores de la recaptación de la NA
- 13.2.7. Antagonistas y antagonistas / inhibidores de la recaptación 5-HT
- 13.2.8. Inhibidores de la recaptación de la DA-NA
- 13.2.9. Agomelatina

13.3. I.M.A.O.

13.4. Farmacos eutimizantes
- 13.4.1. Litio
- 13.4.2. Ácido Valproico
- 13.4.3. Carbamazepina
- 13.4.4. Lamotrigina
- 13.4.5. Tipiramato
- 13.4.6. Oxacarbazepina
- 13.4.7. Gavapentina
- 13.4.8. Vigabatrina
- 13.4.9. Levetiracetam

13.5. Farmacos antipsicóticos

13.6. Neurolépticos clásicos
- 13.6.1. Haloperidol
- 13.6.2. Clorpromazina
- 13.6.3. Levomepromazina
- 13.6.4. Flufenazida
- 13.6.5. Pipotiazida
- 13.6.6. Zuclopentixol

13.7. Neurolépticos atípicos
- 13.7.1. Clozapina
- 13.7.2. Olanzapina
- 13.7.3. Risperidona
- 13.7.4. Quetiapina
- 13.7.5. Ziprasidona
- 13.7.6. Aripiprazol

Módulo 14. Sedes neurológicas del comportamiento

14.1. Sistema reticular
- 14.1.1. Partes
- 14.1.2. Funciones

14.2. Tronco encefalico
- 14.2.1. Bioquímica cerebral
- 14.2.2. Influencia de la bioquímica en la mosculatura

14.3. Activación de las estructuras límbicas
- 14.3.1. Plataforma de acción
- 14.3.2. Motivación

14.4. Sensación sentida
- 14.4.1. Emoción
- 14.4.2. Emociones básicas

14.5. Estructuras precorticales
- 14.5.1. Sentimiento
- 14.5.2. Pensamiento no consciente
- 14.5.3. Fantasía

14.6. Estructuras corticales
- 14.6.1. Actividad motora
- 14.6.2. Sensorial

14.7. Lóbulo frontal orbital
- 14.7.1. Reflexión
- 14.7.2. Ejecución
- 14.7.3. Planificación

Módulo 15. Intervención farmacológica en los trastornos de ansiedad y el estrés

15.1. Trastorno de angustia o de pánico
15.2. Agorafobia
15.3. Fobia social
15.4. Fobias específicas
15.5. Trastorno de ansiedad generalizada
15.6. Trastorno obsesivo compulsivo y trastornos relacionados
- 15.6.1. Trastorno obsesivo compulsivo
- 15.6.2. Trastorno dismórfico corporal
- 15.6.3. Trastorno por acumulación
- 15.6.4. Tricotilomanía
- 15.6.5. Trastorno de excoriación

15.7. Trastorno de ansiedad por separación
15.8. Trastorno de adaptación
- 15.8.1. Con estado de ánimo deprimido
- 15.8.2. Con ansiedad
- 15.8.3. Con alteración de la conducta
- 15.8.4. Con alteración mixta de las emociones o la conducta

15.9. Trastornos disociativos
- 15.9.1. Trastorno de identidad disociativo
- 15.9.2. Amnesia disociativa
- 15.9.3. Trastorno de despersonalización/desrealizacion

15.10. Trastornos de síntomas somáticos
- 15.10.1. Trastorno de ansiedad por enfermedad
- 15.10.2. Trastorno de conversión
- 15.10.3. Trastorno facticio

15.11. Trastornos relacionados con traumas y estrés
- 15.11.1. Trastorno de estrés agudo
- 15.11.2. Estrés postraumático
- 15.11.3. Trastorno de relación social desinhibida

Módulo 16. Intervención con psicofármacos en la depresión, los trastornos del comportamiento alimentario y el sueño

16.1. Trastorno de desregulación perturbador del estado del ánimo
16.2. Trastorno depresivo mayor
- 16.2.1. Episodio único
- 16.2.2. Con características psicóticas
- 16.2.3. Recurrente

16.3. Trastorno depresivo persistente (distimia)
- 16.3.1. Distímico puro
- 16.3.2. Con episodio depresión mayor

16.4. Trastorno disfórico premenstrual
16.5. Trastorno depresivo inducido por sustancias
16.6. Pica
16.7. Trastorno de rumiación
16.8. Trastorno de evitación de alimentos
16.9. Anorexia nerviosa
- 16.9.1. Restrictivo
- 16.9.2. Por atracón con purgas

16.10. Bulimia nerviosa
16.11. Trastorno por atracón
16.12. Trastorno de insomnio

16.13. Trastorno por hipersomnia
16.14. Narcolepsia
16.14.1. Sin cataplejía
16.14.2. Con cataplejía
16.14.3. Con ataxia cerebelosa
16.14.4. Con obesidad o diabetes
16.15. Apnea obstructiva del sueño
16.16. Hipoventilación relacionada con el sueño
16.17. Trastornos del despertar del sueño no REM
16.17.1. Sonambulismo
16.17.2. Con terrores nocturnos
16.18. Trastorno por pesadillas
16.19. Síndrome de piernas inquietas

Módulo 17. Dislexia, discalculia e hiperactividad

17.1. Historia de las dificultades del aprendizaje
17.1.1. Introducción
17.1.2. Definición de dificultades del aprendizaje
17.1.3. Desarrollo histórico
17.1.4. Dificultades del aprendizaje en la actualidad
17.1.5. Neuropsicología de las dificultades del aprendizaje
17.1.6. Causas de las dificultades del aprendizaje
17.1.7. Clasificación de las dificultades del aprendizaje
17.1.8. Resumen
17.1.9. Referencias bibliográficas
17.2. Conceptualización de dislexia
17.2.1. Introducción
17.2.2. Definición
17.2.3. Bases neuropsicológicas
17.2.4. Características
17.2.5. Subtipos
17.2.6. Resumen
17.2.7. Referencias bibliográficas



17.3. Evaluación neuropsicológica de dislexia
- 17.3.1. Introducción
- 17.3.2. Criterios diagnósticos de la dislexia
- 17.3.3. Como evaluar
- 17.3.4. Entrevista al tutor
- 17.3.5. Lectura y escritura
- 17.3.6. Evaluación neuropsicológica
- 17.3.7. Evaluación de otros aspectos relacionados
- 17.3.8. Resumen
- 17.3.9. Referencias bibliográficas

17.4. Intervención neuropsicológica de dislexia
- 17.4.1. Introducción
- 17.4.2. Variables implicadas
- 17.4.2. Ámbito neuropsicológico
- 17.4.3. Programas de intervención
- 17.4.4. Resumen
- 17.4.5. Referencias bibliográficas

17.5. Conceptualización de discalculia
- 17.5.1. Introducción
- 17.5.2. Definición de discalculia
- 17.5.3. Características
- 17.5.4. Bases neuropiscológicas
- 17.5.5. Resumen
- 17.5.6. Referencias bibliográficas

17.6. Evaluación neuropsicológica de discalculia
- 17.6.1. Introducción
- 17.6.2. Objetivos de la evaluación
- 17.6.3. Como evaluar
- 17.6.4. Informe
- 17.6.5. Diagnóstico
- 17.6.6. Resumen
- 17.6.7. Referencias bibliográficas

17.7. Intervención neuropsicológica de discalculia
- 17.7.1. Introducción
- 17.7.2. Variables implicadas en el tratamiento
- 17.7.3. Rehabilitación neuropsicológica
- 17.7.4. Intervención de la discalculia
- 17.7.5.Resumen
- 17.7.6. Referencias bibliográficas

17.8. Conceptualización de TDAH
- 17.8.1. Introducción
- 17.8.2. Definición del TDAH
- 17.8.3. Bases neuropsicológicas
- 17.8.4. Características de niños con TDAH
- 17.8.5. Subtipos
- 17.8.6. Resumen
- 17.8.7. Referencias bibliográficas

17.9. Evaluación neuropsicológica de TDAH
- 17.9.1. Introducción
- 17.9.2. Objetivos de la evaluación
- 17.9.3. Como evaluar
- 17.9.4. Informe
- 17.9.5. Diagnóstico
- 17.9.6. Resumen
- 17.9.7. Referencias bibliográficas

17.10. Intervención neuropsicológica de TDAH
- 17.10.1. Introducción
- 17.10.2. Ámbito neuropsicológico
- 17.10.3. Tratamiento del TDAH
- 17.10.4. Otras terapias
- 17.10.5. Programas de intervención
- 17.10.6. Resumen
- 17.10.7. Referencias bibliográficas

17.11. Comorbilidad en trastornos del neurodesarrollo
- 17.11.1. Introducción
- 17.11.2. Trastornos del neurodesarrollo
- 17.11.3. Dislexia y discalculia
- 17.11.4. Dislexia y TDAH
- 17.11.5. Discalculia y TDAH
- 17.11.6. Resumen
- 17.11.7.Referencias bibliográficas

17.12. Neurotecnología
- 17.12.1. Introducción
- 17.12.2. Aplicada a la dislexia
- 17.12.3. Aplicada a la discalculia
- 17.12.4. Aplicada al TDAH
- 17.12.5. Resumen
- 17.12.6. Referencias bibliográficas

17.13. Orientaciones a padres y profesores
- 17.13.1. Introducción
- 17.13.2. Orientaciones sobre la dislexia
- 17.13.3. Orientaciones sobre la discalculia
- 17.13.4. Orientaciones sobre el TDAH
- 17.13.5. Resumen
- 17.13.6. Referencias bibliográficas

Módulo 18. Metodología de la investigación I

18.1. La metodología de investigación
- 18.1.1. Introducción
- 18.1.2. La importancia de la metodología de investigación
- 18.1.3. El conocimiento científico
- 18.1.4. Enfoques de investigación
- 18.1.5. Resumen
- 18.1.6. Referencias bibliográficas

18.2. Elección del tema a investigar
- 18.2.1. Introducción
- 18.2.2. El problema de investigación
- 18.2.3. Definición del problema
- 18.2.4. Elección de la pregunta de investigación
- 18.2.5. Objetivos de la investigación
- 18.2.6. Variables: Tipos
- 18.2.7. Resumen
- 18.2.8. Referencias bibliográficas

18.3. La propuesta de investigación
- 18.3.1. Introducción
- 18.3.2. Las hipótesis de la investigación
- 18.3.3. Viabilidad del proyecto de investigación
- 18.3.4. Introducción y justificación de la investigación
- 18.3.5. Resumen
- 18.3.6. Referencias bibliográficas

18.4. El marco teórico
- 18.4.1. Introducción
- 18.4.2. Elaboración del marco teórico
- 18.4.3. Recursos empleados
- 18.4.4. Normas APA
- 18.4.5. Resumen
- 18.4.6. Referencias bibliográficas

18.5. La bibliografía
- 18.5.1. Introducción
- 18.5.2. Importancia de las referencias bibliográficas
- 18.5.3. Como referenciar de acuerdo con las normas APA
- 18.5.4. Formato de los anexos: Tablas y figuras
- 18.5.5. Gestores de bibliografía: Que son y como usarlos
- 18.5.6. Resumen
- 18.5.7. Referencias bibliográficas

18.6. Marco metodológico
- 18.6.1. Introducción
- 18.6.2. Hoja de ruta
- 18.6.3. Apartados que debe contener el marco metodológico
- 18.6.4. La población
- 18.6.5. La muestra
- 18.6.6. Variables
- 18.6.7.Instrumentos
- 18.6.8. Procedimiento
- 18.6.9. Resumen
- 18.6.10. Referencias bibliográficas

18.7. Diseños de investigación
- 18.7.1. Introducción
- 18.7.2. Tipos de diseños
- 18.7.3. Características de los diseños empleados en Psicología
- 18.7.4. Diseños de investigación empleados en educación
- 18.7.5. Diseños de investigación empleados en Neuropsicología de la educación
- 18.7.6. Resumen
- 18.7.7. Referencias bibliográficas

18.8. Investigación cuantitativa
- 18.8.1. Introducción
- 18.8.2. Diseños de grupos aleatorios
- 18.8.3. Diseños de grupos aleatorios con bloques
- 18.8.4. Otros diseños utilizados en psicología
- 18.8.5. Técnicas estadísticas en la investigación cuantitativa
- 18.8.6. Resumen
- 18.8.7. Referencias bibliográficas

18.9. Investigación cuantitativa II
- 18.9.1. Introducción
- 18.9.2. Diseños unifactoriales intrasujeto
- 18.9.3. Técnicas de control de los efectos de los diseños intrasujeto
- 18.9.4. Técnicas estadísticas
- 18.9.5. Resumen
- 18.9.6. Referencias bibliográficas

18.10. Resultados
- 18.10.1. introducción
- 18.10.2. Como recoger los datos
- 18.10.3. Como analizar los datos
- 18.10.4. Programas estadísticos
- 18.10.5. Resumen
- 18.10.6. Referencias bibliográficas

18.11. Estadística Descriptiva
- 18.11.1. Introducción
- 18.11.2. Variables en investigación
- 18.11.3. Análisis cuantitativos
- 18.11.4. Análisis cualitativos
- 18.11.5. Recursos que se pueden emplear
- 18.11.6. Resumen
- 18.11.7. Referencias bibliográficas

18.12. Contraste de hipótesis
- 18.12.1. Introducción
- 18.12.2. Las hipótesis estadísticas
- 18.12.3. Como interpretar la significatividad (valor p)
- 18.12.4. Criterios para el análisis de pruebas paramétricas y no paramétricas
- 18.12.5. Resumen
- 18.12.6. Referencias bibliográficas

18.13. Estadística correlacional y análisis de independencia
- 18.13.1. Introducción
- 18.13.2. Correlación de Pearson
- 18.13.3. Correlación de Spearman y Chi-cuadrado
- 18.13.4. Resultados
- 18.13.5. Resumen
- 18.13.6. Referencias bibliográficas

18.14. Estadística de comparación de grupos
- 18.14.1. Introducción
- 18.14.2. Prueba T y U de Mann-Whitney
- 18.14.3. Prueba T y Rangos con Signos de Wilcoxon
- 18.14.4. Los resultados
- 18.14.5. Resumen
- 18.14.6. Referencias bibliográficas

18.15. Discusión y conclusiones
- 18.15.1. Introducción
- 18.15.2. Que es la discusión
- 18.15.3. Organización de la discusión
- 18.15.4. Conclusiones
- 18.15.5. Limitaciones y prospectiva
- 18.15.6. Resumen
- 18.15.7. Referencias bibliográficas

18.16. Elaboración del Trabajo de Fin de Máster
- 18.16.1. Introducción
- 18.16.2. Portada e índice
- 18.16.3. Introducción y justificación
- 18.16.4. Marco teórico
- 18.16.5. Marco metodológico
- 18.16.6. Los resultados
- 18.16.7. Programa de intervención
- 18.16.8. Discusión y conclusiones
- 18.16.9. Resumen
- 18.16.10.Referencias bibliográficas

Módulo 19. Metodología de la investigación II

19.1. La investigación en el ámbito educativo
- 19.1.1. Introducción
- 19.1.2. Características de la investigación
- 19.1.3. La investigación en el aula
- 19.1.4. Claves necesarias para la investigación
- 19.1.5. Ejemplos
- 19.1.6. Resumen
- 19.1.7. Referencias bibliográficas

19.2. La investigación neuropsicológica
- 19.2.1. Introducción
- 19.2.2. La investigación neuropsicológica educativa
- 19.2.3. El conocimiento y el método científico
- 19.2.4. Tipos de enfoques
- 19.2.5. Etapas de la investigación
- 19.2.6. Resumen
- 19.2.7. Referencias bibliográficas

19.3. La ética en la investigación
- 19.3.1. Introducción
- 19.3.2. Consentimiento informado
- 19.3.3. Ley de protección de datos
- 19.3.4. Resumen
- 19.3.5. Referencias bibliográficas

19.4. Fiabilidad y validez
- 19.4.1. Introducción
- 19.4.2. Fiabilidad y validez en las investigaciones
- 19.4.3. Fiabilidad y validez en la evaluación
- 19.4.4. Resumen
- 19.4.5. Referencias bibliográficas

19.5. Control de variables en una investigación
- 19.5.1. Introducción
- 19.5.2. Elección de variables
- 19.5.3. Control de variables
- 19.5.4. Selección de la muestra
- 19.5.5. Resumen
- 19.5.6. Referencias bibliográficas

19.6. El enfoque de investigación cuantitativo
- 19.6.1. Introducción
- 19.6.2. Características
- 19.6.3. Etapas
- 19.6.4. Instrumentos de evaluación
- 19.6.5. Resumen
- 19.6.6. Referencias bibliográficas

19.7. El enfoque de investigación cualitativo I
- 19.7.1. Introducción
- 19.7.2. La observación sistemática
- 19.7.3. Fases de la investigación
- 19.7.4. Técnicas de muestreo
- 19.7.5. Control de calidad
- 19.7.6. Técnicas estadísticas
- 19.7.7. Resumen
- 19.7.8. Referencias bibliográficas

19.8. El enfoque de investigación cualitativo II
- 19.8.1. Introducción
- 19.8.2. La encuesta
- 19.8.3. Técnicas de muestreo
- 19.8.4. Fases de la encuesta
- 19.8.5. Diseños de investigación
- 19.8.6. Técnicas estadísticas
- 19.8.7. Resumen
- 19.8.8. Referencias bibliográficas

19.9. El enfoque de investigación cualitativo III
- 19.9.1. Introducción
- 19.9.2. Tipos de entrevistas y características
- 19.9.3. Preparación de la entrevista
- 19.9.4. Entrevistas de grupos
- 19.9.5. Técnicas estadísticas
- 19.9.6. Resumen
- 19.9.7. Referencias bibliográficas

19.10. El diseño de caso único
- 19.10.1. Introducción
- 19.10.2. Características
- 19.10.3. Tipos
- 19.10.4. Técnicas estadísticas
- 19.10.5. Resumen
- 19.10.6. Referencias bibliográficas

19.11. La investigación-acción
- 19.11.1. Introducción
- 19.11.2. Objetivos de la investigación-acción
- 19.11.3. Características
- 19.11.4. Fases
- 19.11.5. Mitos
- 19.11.6. Ejemplos
- 19.11.7. Resumen
- 19.11.8. Referencias bibliográficas

19.12. La recogida de información en una investigación
- 19.12.1. Introducción
- 19.12.2. Técnicas de recogida de información
- 19.12.3. Evaluación de la investigación
- 19.12.4. Evaluación
- 19.12.5. Interpretación de resultados
- 19.12.6. Resumen
- 19.12.7. Referencias bibliográficas

19.13. Manejo de los datos en una investigación
- 19.13.1. Introducción
- 19.13.2. Bases de datos
- 19.13.3. Datos en excel
- 19.13.4. Datos en SPSS
- 19.13.5. Resumen
- 19.13.6. Referencias bibliográficas

19.14. Difusión de resultados en neuropsicología
- 19.14.1. Introducción
- 19.14.2. Publicaciones
- 19.14.3. Revistas especializadas
- 19.14.4. Resumen
- 19.14.5. Referencias bibliográficas

19.15. Las revistas científicas
- 19.15.1. Introducción
- 19.15.2. Características
- 19.15.3. Tipos de revistas
- 19.15.4. Índices de calidad
- 19.15.5. Envío de artículos
- 19.15.6. Resumen
- 19.15.7. Referencias bibliográficas

19.16. El artículo científico
- 19.16.1. Introducción
- 19.16.2. Tipos y características
- 19.16.3. Estructura
- 19.16.4. Índice de calidad
- 19.16.5. Resumen
- 19.16.6. Referencias bibliográficas

19.17. Los congresos científicos
- 19.17.1. Introducción
- 19.17.2. Importancia de los congresos
- 19.17.3. Comités científicos
- 19.17.4. Comunicaciones orales
- 19.17.5. El póster científico
- 19.17.6. Resumen
- 19.17.7. Referencias bibliográficas



06

Metodología

Esta especialización te ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de una forma de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.
Este sistema de enseñanza es utilizado en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***





Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional, para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización"

En TECH empleamos el Método del caso

Ante una determinada situación clínica, ¿qué harías tú? A lo largo del programa te enfrentarás a múltiples casos clínicos simulados, basados en pacientes reales en los que deberás investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método. Los psicólogos aprenden mejor, más rápido y de manera más sostenible en el tiempo.

Con TECH el psicólogo experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las Universidades tradicionales de todo el mundo.



Según el Dr. Gérvas, el caso clínico es la presentación comentada de un paciente, o grupo de pacientes, que se convierte en «caso», en un ejemplo o modelo que ilustra algún componente clínico peculiar, bien por su poder docente, bien por su singularidad o rareza. Es esencial que el caso se apoye en la vida profesional actual, intentando recrear los condicionantes reales en la práctica profesional del psicólogo.

¿Sabías qué este método fue desarrollado en 1912 en Harvard para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los psicólogos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida, en capacidades prácticas, que permiten al psicólogo una mejor integración del conocimiento la práctica clínica.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



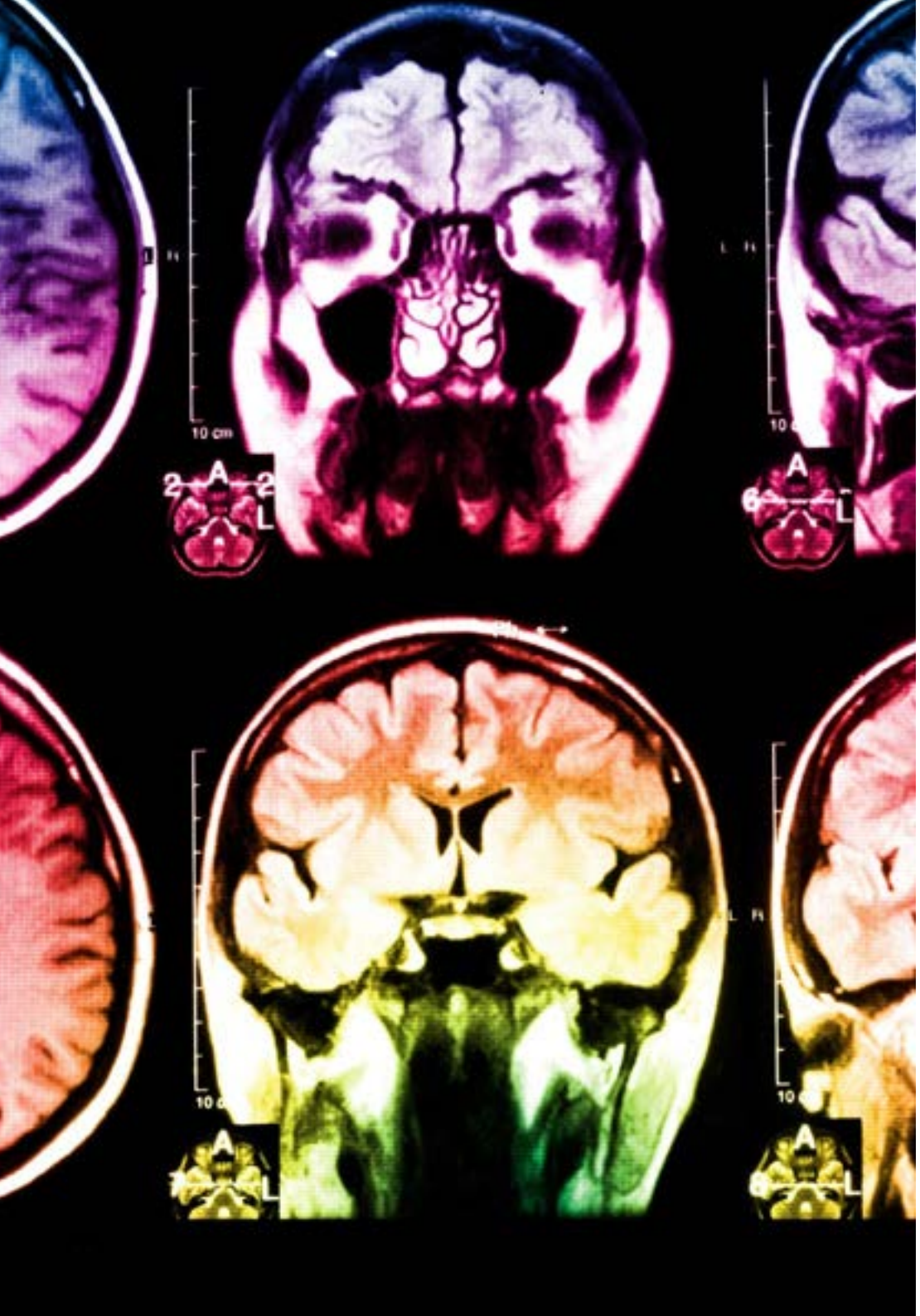
Relearning Methodology

En TECH potenciamos el método del caso de Harvard con la mejor metodología de enseñanza 100 % online del momento: el Relearning.

Nuestra Universidad es la primera en el mundo que combina el estudio de casos clínicos con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina un mínimo de 8 elementos diferentes en cada lección, y que suponen una auténtica revolución con respecto al simple estudio y análisis de casos.

El psicólogo aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.





Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología hemos capacitado a más de 150.000 psicólogos con un éxito sin precedentes, en todas las especialidades clínicas. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprendemos, desaprendemos, olvidamos y reaprendemos). Por eso, combinamos cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

En este programa tendrás acceso a los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para ti:

Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.

Últimas técnicas y procedimientos en vídeo

Te acercamos a las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en psicología. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para tu asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.

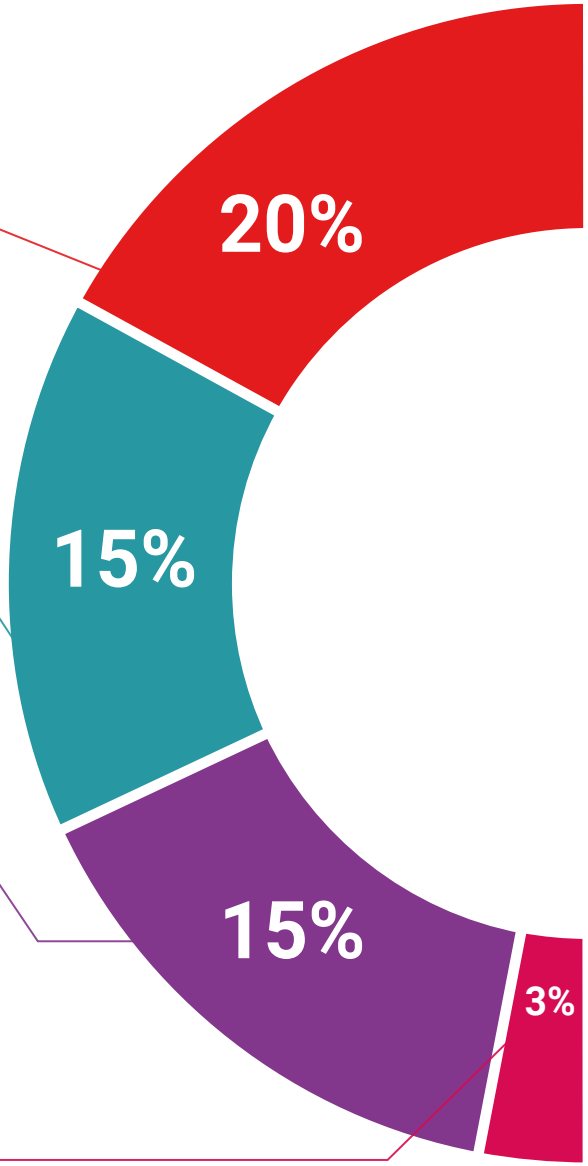
Resúmenes interactivos

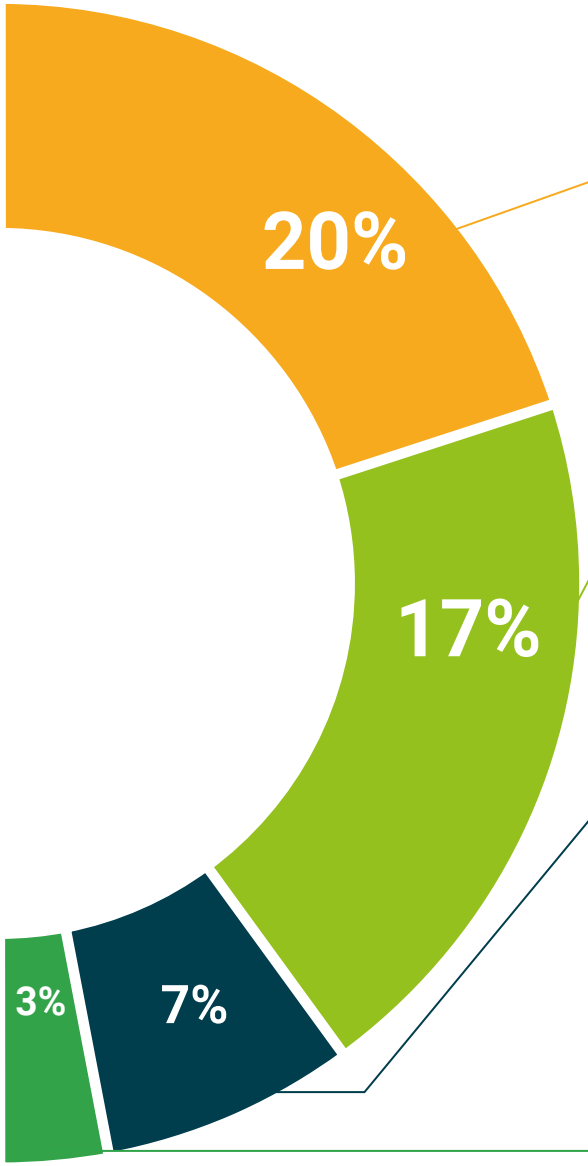
Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".

Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales..., en nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, te presentaremos los desarrollos de casos reales en los que el experto te guiará a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.

Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos: para que compruebes cómo vas consiguiendo tus metas.

Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.

Guías rápidas de actuación

Te ofrecemos los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudarte a progresar en tu aprendizaje.

07

Titulación

El Grand Master en Neuropsicología garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Grand Master expedido por TECH - Universidad Tecnológica.





Este título de Grand Master en Neuropsicología es el mayor compendio de conocimientos del sector: Una titulación que será un valor añadido de alta cualificación para cualquier profesional de esta área”

Este **Grand Master en Neuropsicología** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá un **título de Grand Master de TECH Universidad Tecnológica.**

El título expedido por **TECH - Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Grand Master, y reúne los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Grand Master en Neuropsicología**

Nº Horas Oficiales: **3.000**


tech universidad tecnológica

Otorga la presente

CONSTANCIA

a

C. _____, con documento de identificación nº_____

Por haber superado con éxito y acreditado el programa de

GRAND MASTER

en

Neuropsicología

Se trata de un título propio de esta Universidad con una duración de 3.000 horas, con fecha de inicio dd/mm/aaaa y fecha de finalización dd/mm/aaaa.

TECH es una Institución Particular de Educación Superior reconocida por la Secretaría de Educación Pública a partir del 28 de junio de 2018.

A 17 de junio de 2020

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

Este título propio se deberá acompañar siempre del título universitario habilitante expedido por la autoridad competente para ejercer profesionalmente en cada país. código único TECH: AFWQR23S techtitute.com/titulos


Grand Master en Neuropsicología

Distribución General del Plan de Estudios

Curso	Materia	Horas	Carácter
1º	Bases de las neurociencias	157	OB
1º	La neuroeducación	157	OB
1º	Procesos de memoria, habilidades y tics	157	OB
1º	Funcionalidad visual y auditiva para la lectura, el lenguaje, los idiomas y el aprendizaje	157	OB
1º	Procesos neurolinguísticos, dificultades y programas de intervención	157	OB
1º	Inteligencias múltiples, creatividad, talento y altas capacidades	157	OB
1º	Fundamentos neurologicos de la conducta	157	OB
1º	Principios de neuroanatomia	157	OB
1º	Principios de la bioquímica cerebral	157	OB
2º	Bioquímica de los trastornos mentales	157	OB
2º	Neuroanatomía y trastornos mentales	157	OB
2º	Bioquímica y neuroanatomía de los trastornos mentales más conocidos en la clínica ambulatoria del psicólogo	157	OB
2º	Tratamientos farmacológicos	157	OB
2º	Sedes neurológicas del comportamiento	157	OB
2º	Intervención farmacológica en los trastornos de ansiedad y el estrés	157	OB
2º	Intervención con psicofármacos en la depresión, los trastornos del comportamiento alimentario y el sueño	157	OB
2º	Dislexia, discalculia e hiperactividad	157	OB
2º	Metodología de la investigación I	157	OB
2º	Metodología de la investigación II	157	OB

Mtra.Tere Guevara Navarro
Rectora

tech universidad tecnológica

*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional



Grand Master
Neuropsicología

Modalidad: **Online**
Duración: **2 años**
Titulación: **TECH - Universidad Tecnológica**
Horas lectivas: **3.000 h.**

Grand Master
Neuropsicología



tech universidad tecnológica