

Máster Título Propio

Neuropsicología y Educación

04

Dirección del curso

Dentro del concepto de calidad total de nuestro curso, tenemos el orgullo de poner a tu disposición un cuadro docente de altísimo nivel, escogido por su contrastada experiencia en el ámbito educativo. Profesionales de diferentes áreas y competencias que componen un elenco multidisciplinar completo. Una oportunidad única de aprender de los mejores.



Dirección



Dña. Sánchez Padrón, Nuria Ester

- ♦ Grado en Psicología por la Universidad en la Laguna.
- ♦ Máster en Psicología General Sanitaria por la Universidad de la Rioja.
- ♦ Formación en Atención psicológica en Emergencias.
- ♦ Formación en Atención psicológica en Instituciones Penitenciarias.
- ♦ Experiencia en docencia y formación.
- ♦ Experiencia en atención educativa a menores en riesgo.

05

Estructura y contenido

Los contenidos de esta formación han sido desarrollados por los diferentes profesores de este curso, con una finalidad clara: conseguir que nuestro alumnado adquiera todas y cada una de las habilidades necesarias para convertirse en verdaderos expertos en esta materia.

El contenido de este curso te permitirá aprender todos los aspectos de las diferentes disciplinas implicadas en esta área. Un programa completísimo y muy bien estructurado que te llevará hacia los más elevados estándares de calidad y éxito.



Módulo 1. Bases de las neurociencias

- 1.1. El sistema nervioso y las neuronas.
 - 1.1.1. Introducción.
 - 1.1.2. Desarrollos y últimos planteamiento.
- 1.2. Anatomía básica de las estructuras relacionadas con el aprendizaje.
 - 1.2.1. Descripción
 - 1.2.2. Fisiología del aprendizaje
- 1.3. Procesos psicológicos relacionados con el aprendizaje.
 - 1.3.1. Las emociones y el aprendizaje.
 - 1.3.2. Abordajes desde las emociones.
- 1.4. Las principales estructuras cerebrales relacionadas con la motricidad.
 - 1.4.1. Desarrollo cerebral y motricidad.
 - 1.4.2. Lateralidad y desarrollo.
- 1.5. El cerebro plástico y la neuroplasticidad.
 - 1.5.1. Definición de plasticidad.
 - 1.5.2. Neuroplasticidad y educación.
- 1.6. La epigenética.
 - 1.6.1. Definición y orígenes.
- 1.7. Los efectos del ambiente en el desarrollo cerebral.
 - 1.7.1. Teorías actuales.
 - 1.7.2. La influencia del ambiente en el desarrollo del niño.
- 1.8. Los cambios en el cerebro del infante.
 - 1.8.1. El desarrollo cerebral en la infancia.
 - 1.8.2. Características.
- 1.9. La evolución del cerebro del adolescente.
 - 1.9.1. El desarrollo cerebral en la adolescencia.
 - 1.9.2. Características.
- 1.10. El cerebro adulto.
 - 1.10.1. Características del cerebro adulto.
 - 1.10.2. El cerebro adulto y el aprendizaje.

Módulo 2. Neuropsicología del desarrollo

- 2.1 Bases neurobiológicas del desarrollo.
 - 2.1.1. Introducción.
 - 2.1.2. Neurobiología del desarrollo.
- 2.2. Funcionamiento cognitivo diferencial.
 - 2.2.1. Definición
 - 2.2.2. Descripción
- 2.3. Regulación metacognitiva.
 - 2.3.1. Definición
 - 2.3.2. Desarrollo e intervención
- 2.4. Endofenotipos o marcadores neurobiológicos.
 - 2.4.1. Definición
 - 2.4.2. Características y epistemología
- 2.5. Aportaciones al diagnóstico clínico.
 - 2.5.1. Desarrollos aplicables
- 2.6. Aplicaciones de la neuroeducación.
 - 2.6.1. Plasticidad y desarrollo cerebral.
 - 2.6.1.1. Períodos críticos.
 - 2.6.1.2. Períodos sensibles.
 - 2.6.2. Modelos de aprendizaje cerebral.
 - 2.6.3. Procesamiento cognitivo y aprendizaje.
 - 2.6.3.1. Percepción.
 - 2.6.3.2. Atención.
 - 2.6.3.3. Memoria operativa.
 - 2.6.3.4. Razonamiento.
 - 2.6.3.5. Lenguaje y cerebro.
 - 2.6.3.6. Bilingüismo y desarrollo cerebrales.
 - 2.6.3.7. Programación neurolingüística PNL.
 - 2.6.3.8. Lectoescritura.
 - 2.6.4. Maduración del córtex prefrontal.
 - 2.6.5. Psicomotricidad.
 - 2.6.6. Emociones y aprendizaje.



Módulo 3. La neuroeducación

- 3.1. Introducción a la Neuroeducación.
- 3.2. Los principales neuromitos.
- 3.3. La atención.
- 3.4. La emoción.
- 3.5. La motivación.
- 3.6. El aprendizaje.
- 3.7. La memoria.
- 3.8. La estimulación y las intervenciones tempranas.
- 3.9. La importancia de la creatividad en la NeuroEducación.
- 3.10. Las metodologías que permiten la transformación de la educación en NeuroEducación.

Módulo 4. Funcionalidad Visual y Auditiva para la Lectura, el lenguaje, los Idiomas y el Aprendizaje

- 4.1. La visión: funcionamiento y bases neuropsicológicas.
 - 4.1.1. Introducción.
 - 4.1.2. Desarrollo del sistema visual en el nacimiento.
 - 4.1.3. Factores de riesgo.
 - 4.1.4. Desarrollo de los demás sistemas sensoriales durante la infancia.
 - 4.1.5. Influencia de la visión en el sistema visomotor y su desarrollo.
 - 4.1.6. La visión normal y binocular.
 - 4.1.7. Anatomía de los ojos humanos.
 - 4.1.8. Funciones del ojo.
 - 4.1.9. Otras funciones.
 - 4.1.10. Trayectorias visuales hasta la corteza cerebral.
 - 4.1.11. Elementos que favorecen la percepción visual.
 - 4.1.12. Enfermedades y alteraciones de la visión
 - 4.1.13. Trastornos o enfermedades de los ojos más comunes: Intervenciones en el aula.
 - 4.1.14. Síndrome de visión por computador (SVC).
 - 4.1.15. Observación actitudinal del alumno.
 - 4.1.16. Resumen.
 - 4.1.17. Referencias bibliográficas.

- 4.2. Percepción visual, evaluación y programas de intervención.
 - 4.2.1. Introducción.
 - 4.2.2. Desarrollo humano: El desarrollo de los sistemas sensoriales.
 - 4.2.3. La sensopercepción
 - 4.2.4. El neurodesarrollo.
 - 4.2.5. Descripción del proceso perceptivo.
 - 4.2.6. La percepción del color.
 - 4.2.7. La percepción y las habilidades visuales.
 - 4.2.8. Evaluación de la percepción visual.
 - 4.2.9. Intervención para la mejora de la percepción visual.
 - 4.2.10. Resumen.
 - 4.2.11. Referencias bibliográficas.
- 4.3. Movimientos oculares de seguimiento.
 - 4.3.1. Introducción.
 - 4.3.2. Movimientos oculares.
 - 4.3.3. Movimientos oculares de seguimiento.
 - 4.3.4. Registro y evaluación de la motilidad ocular.
 - 4.3.5. Trastornos relacionados con la motilidad ocular.
 - 4.3.6. El sistema visual y la lectura.
 - 4.3.7. Desarrollo de destrezas en el aprendizaje de la lectura.
 - 4.3.8. Programas y actividades de mejora y entrenamiento.
 - 4.3.9. Resumen.
 - 4.3.10. Referencias bibliográficas.
- 4.4. Movimientos sacádicos y su implicación en la lectura.
 - 4.4.1. Introducción.
 - 4.4.2. Modelos del proceso lector.
 - 4.4.3. Movimientos sacádicos y su relación con la lectura.
 - 4.4.4. Como se evalúan los movimientos sacádicos.
 - 4.4.5. El proceso de lectura a nivel visual.
 - 4.4.6. Memoria visual en el proceso lector.
 - 4.4.7. Investigaciones para estudiar la relación entre la memoria visual y la lectura.
 - 4.4.8. Dificultades de la lectura.
 - 4.4.9. Maestros especializados.
 - 4.4.10. Educadores sociales.
 - 4.4.11. Resumen.
 - 4.4.12. Referencias bibliográficas.
- 4.5. Acomodación visual y su relación con la postura en el aula.
 - 4.5.1. Introducción.
 - 4.5.2. Mecanismos que permiten la acomodación o enfoque.
 - 4.5.3. Cómo se evalúa la acomodación visual.
 - 4.5.4. La postura corporal en el aula.
 - 4.5.5. Programas de entrenamiento visual para la acomodación.
 - 4.5.6. Ayudas dirigidas a alumnos con problemas de visión.
 - 4.5.7. Resumen.
 - 4.5.8. Referencias bibliográficas.
- 4.6. Estructura y funcionamiento del oído.
 - 4.6.1. Introducción.
 - 4.6.2. El mundo sonoro.
 - 4.6.3. El sonido y su propagación.
 - 4.6.4. Los receptores auditivos.
 - 4.6.5. Estructura del oído.
 - 4.6.6. Desarrollo del sistema auditivo desde el nacimiento.
 - 4.6.7. Desarrollo de los sistemas sensoriales durante la infancia.
 - 4.6.8. Influencia del oído en el desarrollo del equilibrio.
 - 4.6.9. Enfermedades del oído.
 - 4.6.10. Resumen.
 - 4.6.11. Referencias bibliográficas.
- 4.7. Percepción auditiva.
 - 4.7.1. Introducción.
 - 4.7.2. Pautas para detectar problemas de percepción auditiva.
 - 4.7.3. El proceso perceptivo.
 - 4.7.4. Función de las vías auditivas en los procesos perceptivos.
 - 4.7.5. Niños con percepción auditiva alterada.
 - 4.7.6. Pruebas de evaluación.
 - 4.7.7. Resumen.
 - 4.7.8. Referencias bibliográficas.
- 4.8. Evaluación de la audición y sus alteraciones.
 - 4.8.1. Introducción.
 - 4.8.2. Valoración del conducto auditivo externo.
 - 4.8.3. La otoscopia.
 - 4.8.4. Audiometría aérea.
 - 4.8.5. Audición por conducción ósea.

- 4.8.6. Curva de umbral de molestia.
- 4.8.7. La audiometría tonal, vocal y acumetría.
- 4.8.8. Alteraciones de la audición: grados y tipos de hipoacusias.
- 4.8.9. Causas de las hipoacusias.
- 4.8.10. Aspectos psicobiológicos de las hipoacusias.
- 4.8.11. Resumen
- 4.8.12. Referencias bibliográficas.
- 4.9. Desarrollo de la audición y el aprendizaje.
 - 4.9.1. Introducción.
 - 4.9.2. Desarrollo del oído humano.
 - 4.9.3. Programas, actividades y juegos para el desarrollo auditivo en niños.
 - 4.9.4. Método Berard.
 - 4.9.5. Método Tomatis.
 - 4.9.6. Salud visual y auditiva.
 - 4.9.7. Adaptaciones de elementos curriculares.
 - 4.9.8. Resumen.
 - 4.9.10. Referencias bibliográficas.
- 4.10. Procesos de visión y audición implicados en la lectura.
 - 4.10.1. Introducción.
 - 4.10.2. Movimientos oculares de seguimiento.
 - 4.10.3. El sistema visual y la lectura.
 - 4.10.4. La dislexia.
 - 4.10.5. Terapias para la dislexia basadas en el color.
 - 4.10.6. Ayudas en discapacidad visual.
 - 4.10.7. Resumen.
 - 4.10.8. Referencias bibliográficas.
- 4.11. Relación entre la visión y la audición en el lenguaje.
 - 4.11.1. Introducción.
 - 4.11.2. Relación entre visión y audición.
 - 4.11.3. Elaboración de la información verbal-auditiva y visual.
 - 4.11.4. Programas de intervención para los trastornos auditivos.
 - 4.11.5. Indicaciones para maestros.
 - 4.11.6. Resumen.
 - 4.11.7. Referencias bibliográficas.

Módulo 5. Motricidad, Lateralidad y Escritura

- 5.1. Neurodesarrollo y aprendizaje.
 - 5.1.1. Introducción.
 - 5.1.2. Desarrollo perceptivo.
 - 5.1.3. Bases neuropsicológicas del desarrollo motor.
 - 5.1.4. Desarrollo de la lateralidad.
 - 5.1.5. Comunicación interhemisférica a través del cuerpo caloso.
 - 5.1.6. El ambidextrismo.
 - 5.1.7. Resumen.
 - 5.1.8. Referencias bibliográficas.
- 5.2. Desarrollo psicomotor.
 - 5.2.1. Introducción.
 - 5.2.2. Psicomotricidad gruesa.
 - 5.2.3. Coordinación dinámica general: habilidades básicas.
 - 5.2.4. Motricidad fina y su relación con la escritura.
 - 5.2.5. Evaluación del desarrollo psicomotor.
 - 5.2.6. Resumen.
 - 5.2.7. Referencias bibliográficas.
- 5.3. Neuropsicología del desarrollo motriz.
 - 5.3.1. Introducción.
 - 5.3.2. Relación entre motricidad y psiquismo.
 - 5.3.3. Trastornos del desarrollo motriz.
 - 5.3.4. Trastornos de la adquisición de la coordinación.
 - 5.3.5. Desordenes del sistema vestibular.
 - 5.3.6. La escritura.
 - 5.3.7. Resumen.
 - 5.3.8. Referencias bibliográficas.
- 5.4. Introducción al desarrollo de la lateralidad.
 - 5.4.1. Introducción.
 - 5.4.2. Pruebas de lateralidad.
 - 5.4.3. Pautas de observación para profesores.
 - 5.4.4. Lateralidad cruzada.
 - 5.4.5. Tipos de lateralidad cruzada.
 - 5.4.6. Relación entre dislexia y lateralidad.
 - 5.4.7. Relación entre lateralidad y problemas de atención, memoria e hiperactividad.
 - 5.4.8. Resumen.
 - 5.4.9. Referencias bibliográficas.

- 5.5. Desarrollo de la lateralidad en las diferentes edades.
 - 5.5.1. Introducción.
 - 5.5.2. Definición de lateralidad.
 - 5.5.3. Tipos de lateralidad.
 - 5.5.4. El cuerpo caloso.
 - 5.5.5. Los hemisferios cerebrales.
 - 5.5.6. Desarrollo de las etapas prelatral, contralateral y lateral.
 - 5.5.7. Resumen.
 - 5.5.8. Referencias bibliográficas.
- 5.6. Trastornos motores y dificultades del aprendizaje relacionadas.
 - 5.6.1. Introducción.
 - 5.6.2. Trastornos motores.
 - 5.6.3. Dificultades de aprendizaje.
 - 5.6.4. Resumen.
 - 5.6.5. Referencias bibliográficas.
- 5.7. Proceso y adquisición de la escritura.
 - 5.7.1. Introducción.
 - 5.7.2. Aprendizaje de la lectura.
 - 5.7.3. Problemas de comprensión que pueden desarrollar los alumnos.
 - 5.7.4. Desarrollo evolutivo de la escritura.
 - 5.7.5. Historia de la escritura.
 - 5.7.6. Bases neuropsicológicas de la escritura.
 - 5.7.7. Enseñanza de la expresión escrita.
 - 5.7.8. Los métodos de enseñanza de la escritura.
 - 5.7.9. Talleres de escritura.
 - 5.7.10. Resumen.
 - 5.7.11. Referencias bibliográficas.
- 5.8. La disgrafía.
 - 5.8.1. Introducción.
 - 5.8.2. Estilos de aprendizajes.
 - 5.8.3. Funciones ejecutivas implicadas en el aprendizaje.
 - 5.8.4. Definición de disgrafía y tipos.
 - 5.8.5. Indicadores comunes de disgrafía.
 - 5.8.6. Ayudas en el aula a alumnos con disgrafía.
 - 5.8.7. Ayudas individuales.
 - 5.8.8. Resumen.
 - 5.8.9. Referencias bibliográficas.



- 5.9. El aporte de la lateralidad al desarrollo de la lectoescritura.
 - 5.9.1. Introducción.
 - 5.9.2. Importancia de la lateralidad en los procesos de aprendizaje.
 - 5.9.3. Lateralidad en los procesos de lectura y escritura.
 - 5.9.4. Lateralidad y dificultades del aprendizaje.
 - 5.9.5. Resumen.
 - 5.9.6. Referencias bibliográficas.
- 5.10. Papel del psicólogo escolar y los orientadores para la prevención, el desarrollo y las dificultades de aprendizaje.
 - 5.10.1. Introducción.
 - 5.10.2. El departamento de orientación.
 - 5.10.3. Programas de intervención.
 - 5.10.4. Avances de la neuropsicología en las dificultades del aprendizaje.
 - 5.10.5. Formación del equipo docente.
 - 5.10.6. Resumen.
 - 5.10.7. Referencias bibliográficas.
- 5.11. Orientación a padres.
 - 5.11.1. Como informar a los padres.
 - 5.11.2. Actividades para mejorar el rendimiento académico.
 - 5.11.3. Actividades para mejorar el desarrollo lateral.
 - 5.11.4. Estrategias para la resolución de problemas.
 - 5.11.5. Resumen.
 - 5.11.6. Referencias bibliográficas.
- 5.12. Evaluación e intervención psicomotriz.
 - 5.12.1. Introducción.
 - 5.12.2. Desarrollo psicomotor.
 - 5.12.3. Evaluación psicomotriz.
 - 5.12.4. Intervención psicomotriz.
 - 5.12.5. Resumen.
 - 5.12.6. Referencias bibliográficas.

Módulo 6. Metodología de la Investigación

- 6.1. La metodología de investigación.
 - 6.1.1. Introducción.
 - 6.1.2. La importancia de la metodología de investigación.
 - 6.1.3. El conocimiento científico.
 - 6.1.4. Enfoques de investigación.
 - 6.1.5. Resumen.
 - 6.1.6. Referencias bibliográficas.
- 6.2. Elección del tema a investigar.
 - 6.2.1. Introducción.
 - 6.2.2. El problema de investigación.
 - 6.2.3. Definición del problema.
 - 6.2.4. Elección de la pregunta de investigación.
 - 6.2.5. Objetivos de la investigación.
 - 6.2.6. Variables: Tipos.
 - 6.2.7. Resumen.
 - 6.2.8. Referencias bibliográficas.
- 6.3. La propuesta de investigación.
 - 6.3.1. Introducción.
 - 6.3.2. Las hipótesis de la investigación.
 - 6.3.3. Viabilidad del proyecto de investigación.
 - 6.3.4. Introducción y justificación de la investigación.
 - 6.3.5. Resumen.
 - 6.3.6. Referencias bibliográficas.
- 6.4. El marco teórico.
 - 6.4.1. Introducción.
 - 6.4.2. Elaboración del marco teórico.
 - 6.4.3. Recursos empleados.
 - 6.4.4. Normas APA.
 - 6.4.5. Resumen.
 - 6.4.6. Referencias bibliográficas.

- 6.5. La bibliografía.
 - 6.5.1. Introducción.
 - 6.5.2. Importancia de las referencias bibliográficas.
 - 6.5.3. Como referenciar de acuerdo con las normas APA.
 - 6.5.4. Formato de los anexos: Tablas y figuras.
 - 6.5.5. Gestores de bibliografía: Que son y como usarlos.
 - 6.5.6. Resumen.
 - 6.5.7. Referencias bibliográficas.
- 6.6. Marco metodológico.
 - 6.6.1. Introducción.
 - 6.6.2. Hoja de ruta.
 - 6.6.3. Apartados que debe contener el marco metodológico.
 - 6.6.4. La población.
 - 6.6.5. La muestra.
 - 6.6.6. Variables.
 - 6.6.7. Instrumentos.
 - 6.6.8. Procedimiento.
 - 6.6.9. Resumen.
 - 6.6.10. Referencias bibliográficas.
- 6.7. Diseños de investigación.
 - 6.7.1. Introducción.
 - 6.7.2. Tipos de diseños.
 - 6.7.3. Características de los diseños empleados en Psicología.
 - 6.7.4. Diseños de investigación empleados en educación.
 - 6.7.5. Diseños de investigación empleados en Neuropsicología de la educación.
 - 6.7.6. Resumen.
 - 6.7.7. Referencias bibliográficas.
- 6.8. Investigación cuantitativa.
 - 6.8.1. Introducción.
 - 6.8.2. Diseños de grupos aleatorios.
 - 6.8.3. Diseños de grupos aleatorios con bloques.
 - 6.8.4. Otros diseños utilizados en psicología.
 - 6.8.5. Técnicas estadísticas en la investigación cuantitativa.
 - 6.8.6. Resumen.
 - 6.8.7. Referencias bibliográficas.
- 6.9. Investigación cuantitativa II.
 - 6.9.1. Introducción.
 - 6.9.2. Diseños unifactoriales intrasujeto.
 - 6.9.3. Técnicas de control de los efectos de los diseños intrasujeto.
 - 6.9.4. Técnicas estadísticas.
 - 6.9.5. Resumen.
 - 6.9.6. Referencias bibliográficas.
- 6.10. Resultados.
 - 6.10.1. introducción.
 - 6.10.2. Como recoger los datos.
 - 6.10.3. Como analizar los datos.
 - 6.10.4. Programas estadísticos.
 - 6.10.5. Resumen.
 - 6.10.6. Referencias bibliográficas.
- 6.11. Estadística Descriptiva.
 - 6.11.1. Introducción.
 - 6.11.2. Variables en investigación.
 - 6.11.3. Análisis cuantitativos.
 - 6.11.4. Análisis cualitativos.
 - 6.11.5. Recursos que se pueden emplear.
 - 6.11.6. Resumen.
 - 6.11.7. Referencias bibliográficas.
- 6.12. Contraste de hipótesis.
 - 6.12.1. Introducción.
 - 6.12.2. Las hipótesis estadísticas.
 - 6.12.3. Como interpretar la significatividad (valor p).
 - 6.12.4. Criterios para el análisis de pruebas paramétricas y no paramétricas.
 - 6.12.5. Resumen.
 - 6.12.6. Referencias bibliográficas.
- 6.13. Estadística correlacional y análisis de independencia.
 - 6.13.1. Introducción.
 - 6.13.2. Correlación de Pearson.
 - 6.13.3. Correlación de Spearman y Chi-cuadrado.
 - 6.13.4. Resultados.
 - 6.13.5. Resumen.
 - 6.13.6. Referencias bibliográficas.

- 6.14. Estadística de comparación de grupos.
 - 6.14.1. Introducción.
 - 6.14.2. Prueba T y U de Mann-Whitney.
 - 6.14.3. Prueba T y Rangos con Signos de Wilcoxon.
 - 6.14.4. Los resultados.
 - 6.14.5. Resumen.
 - 6.14.6. Referencias bibliográficas.
- 6.15. Discusión y conclusiones.
 - 6.15.1. Introducción.
 - 6.15.2. Que es la discusión.
 - 6.15.3. Organización de la discusión.
 - 6.15.4. Conclusiones.
 - 6.15.5. Limitaciones y prospectiva.
 - 6.15.6. Resumen.
 - 6.15.7. Referencias bibliográficas.
- 6.16. Elaboración del Trabajo de Fin de Máster.
 - 6.16.1. Introducción.
 - 6.16.2. Portada e índice.
 - 6.16.3. Introducción y justificación.
 - 6.16.4. Marco teórico.
 - 6.16.5. Marco metodológico.
 - 6.16.6. Los resultados.
 - 6.16.7. Programa de intervención.
 - 6.16.8. Discusión y conclusiones.
 - 6.16.9. Resumen.
 - 6.16.10. Referencias bibliográficas.

Módulo 7. Alternativas educativas emergentes para la Gestión de las Dificultades de Aprendizaje

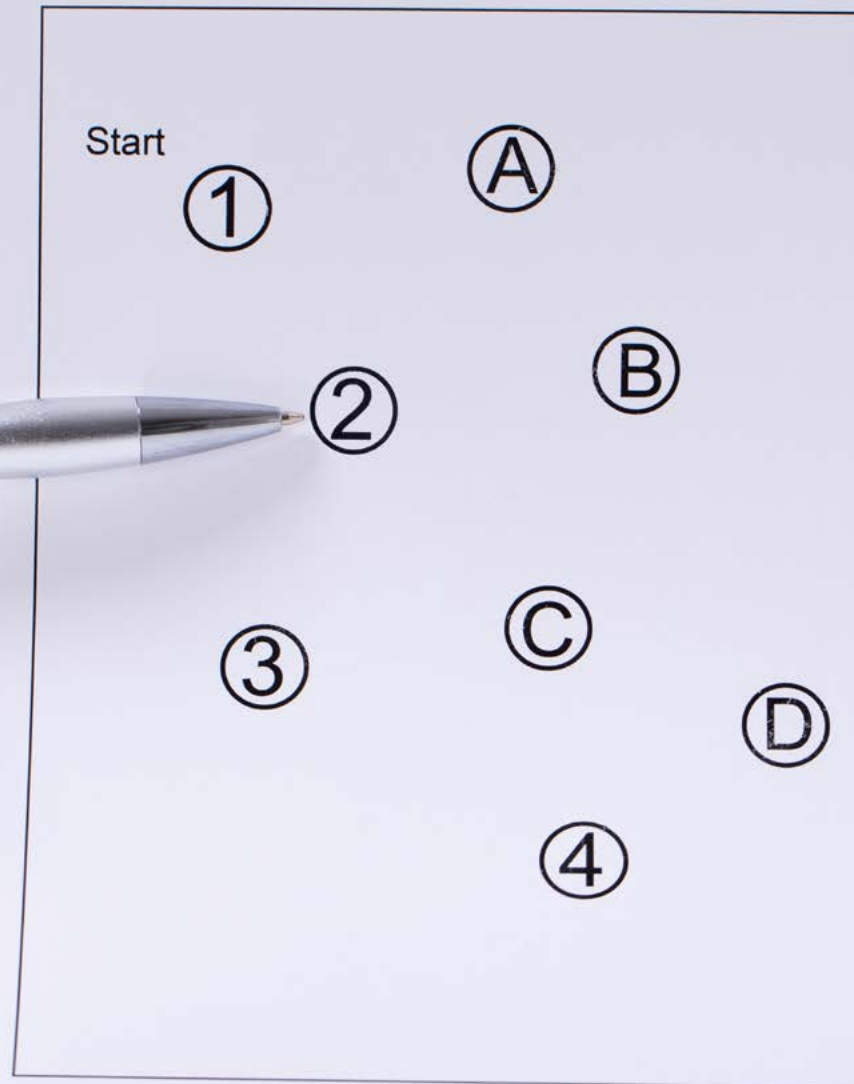
- 7.1. Introducción
- 7.2. La tecnología de la información y la comunicación (TIC)
 - 7.2.1. Fundamentos teóricos de las Tecnologías de Información y Comunicación
 - 7.2.2. Desarrollo histórico de las TIC
 - 7.2.3. Clasificación de las TIC
 - 7.2.3.1. Sincrónicas
 - 7.2.3.2. Asincrónicas
 - 7.2.4. Características TIC
 - 7.2.5. Potencialidades de las TIC en diversos contextos de la sociedad.
- 7.3. Las TIC en los entornos educativos
 - 7.3.1. Contribución de las TIC a la educación en general
 - 7.3.1.1. La educación tradicional y la incorporación de las TIC
 - 7.3.1.2. Impacto de las TIC en la educación del siglo XXI.
 - 7.3.1.3. Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidades y potencialidades
 - 7.3.2. Aportes de las TIC en la atención de Dificultades de Aprendizaje
 - 7.3.2.1. TIC como recurso educativo para la atención de Dificultades de Aprendizaje.
 - 7.3.2.1.1. Enseñanza de la lectura
 - 7.3.2.1.2. Enseñanza de la escritura
 - 7.3.2.1.3. Enseñanza de la matemática
 - 7.3.2.1.4. Atención al Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH)
 - 7.3.3. Rol del docente en el uso de las TIC
 - 7.3.3.1. En el aula
 - 7.3.3.2. Espacios extra áulicos

- 7.4. El ajedrez y su valor pedagógico
 - 7.4.1. Breve reseña histórica del ajedrez
 - 7.4.2. Su carácter lúdico
 - 7.4.3. Fundamentos pedagógicos del juego-ciencia
 - 7.4.4. El ajedrez como herramienta educativa: en el contexto escolar y en ambientes socialmente vulnerables
 - 7.4.5. Potencialidades del ajedrez para el proceso enseñanza-aprendizaje del estudiante con dificultades de aprendizaje
 - 7.4.5.1. Aportes del ajedrez en la actividad cognitiva
 - 7.4.5.1.1. Atención
 - 7.4.5.1.2. Memoria
 - 7.4.5.1.3. Motivación
 - 7.4.5.1.4. Gestión de las emociones
 - 7.4.5.1.5. Pensamiento estratégico
 - 7.4.5.1.6. Inteligencia
 - 7.4.5.1.7. Transferencia de los aprendizajes
 - 7.4.5.2. Aportes del ajedrez en el contexto de las funciones ejecutivas
 - 7.4.5.2.1. Organización
 - 7.4.5.2.2. Planificación
 - 7.4.5.2.3. Ejecución (flexibilidad, control inhibitorio, automonitoreo)
 - 7.4.5.2.4. Evaluación/Revisión.
- 7.5. El ajedrez como elemento vinculante de la tríada escuela-familia-comunidad en la gestión de las dificultades de aprendizaje
 - 7.5.1. Fortalezas del uso del ajedrez en la escuela para promover la participación de la familia en el proceso educativo
 - 7.5.2. Posibilidades que ofrece el ajedrez para la promover la participación de la comunidad en la escuela
- 7.6. La meditación. De la práctica espiritual a su expansión actual
 - 7.6.1. Breve acercamiento a la meditación como herramienta educativa
 - 7.6.1.1. Concepto de meditación
 - 7.6.1.2. Origen de la meditación
 - 7.6.1.3. Su expansión a diversos ámbitos

- 7.7. Uso de las potencialidades educativas de la meditación para la gestión de las dificultades de aprendizaje y la atención a la diversidad
 - 7.7.1. Evidencias científicas de los efectos de la meditación en el cuerpo, el cerebro y las relaciones interpersonales
 - 7.7.1.1. Efectos neurológicos: estructurales, bioquímicos y funcionales en el cerebro
 - 7.7.1.2. Efectos psicológicos
 - 7.7.1.3. Efectos físicos
 - 7.7.2. Impacto de la práctica de la meditación en el escolar
 - 7.7.3. Impacto de la meditación en los modos de actuación del docente
 - 7.7.4. Impacto de la práctica de la meditación en el clima escolar
- 7.8. Actividades para la integración de saberes y su aplicación práctica
- 7.9. Lecturas recomendadas
- 7.10. Bibliografía

Módulo 8. Inteligencias Múltiples, Creatividad, Talento y Altas Capacidades

- 8.1. Teoría de las inteligencias múltiples.
 - 8.1.1. Introducción.
 - 8.1.2. Antecedentes.
 - 8.1.3. Conceptualización.
 - 8.1.4. Validación.
 - 8.1.5. Premisas y principios básicos de las teorías.
 - 8.1.6. Ciencia neuropsicológica y cognitiva.
 - 8.1.7. Clasificación de las teorías de las inteligencias múltiples.
 - 8.1.8. Resumen.
 - 8.1.9. Referencias bibliográficas.
- 8.2. Tipos de inteligencias múltiples.
 - 8.2.1. Introducción.
 - 8.2.2. Tipos de inteligencia.
 - 8.2.3. Resumen.
 - 8.2.4. Referencias bibliográficas.
- 8.3. Evaluación de las inteligencias múltiples.
 - 8.3.1. Introducción.
 - 8.3.2. Antecedentes.
 - 8.3.3. Tipos de evaluaciones.
 - 8.3.4. Aspectos a tener en cuenta en la evaluación.



- 8.3.5. Resumen.
- 8.3.6. Referencias bibliográficas.
- 8.4. Creatividad.
 - 8.4.1. Introducción.
 - 8.4.2. Conceptos y teorías de creatividad.
 - 8.4.3. Enfoques de estudio de la creatividad.
 - 8.4.4. Características del pensamiento creativo.
 - 8.4.5. Tipos de creatividad.
 - 8.4.6. Resumen.
 - 8.4.7. Referencias bibliográficas.
- 8.5. Base neuropsicológica de la creatividad.
 - 8.5.1. Introducción.
 - 8.5.2. Antecedentes.
 - 8.5.3. Características de las personas creativas.
 - 8.5.4. Productos creativos.
 - 8.5.5. Bases neuropsicológicas de la creatividad.
 - 8.5.6. Influencia del medio y el contexto en la creatividad.
 - 8.5.7. Resumen.
 - 8.5.8. Referencias bibliográficas.
- 8.6. Creatividad en el contexto educativo.
 - 8.6.1. Introducción.
 - 8.6.2. La creatividad en el aula
 - 8.6.3. Etapas del proceso creativo.
 - 8.6.4. Como trabajar la creatividad.
 - 8.6.5. Relación entre creatividad y pensamiento.
 - 8.6.6. Modificaciones en el contexto educativo.
 - 8.6.7. Resumen.
 - 8.6.8. Referencias bibliográficas.
- 8.7. Metodologías para el desarrollo de la creatividad.
 - 8.7.1. Introducción.
 - 8.7.2. Programas para el desarrollo de la creatividad.

- 8.7.3. Proyectos para el desarrollo de la creatividad.
- 8.7.4. Promoción de la creatividad en el contexto familiar.
- 8.7.5. Resumen.
- 8.7.6. Referencias bibliográficas.
- 8.8. Evaluación de la creatividad y orientaciones.
 - 8.8.1. Introducción.
 - 8.8.2. Consideraciones sobre la evaluación.
 - 8.8.3. Pruebas de evaluación.
 - 8.8.4. Pruebas subjetivas de evaluación.
 - 8.8.5. Orientaciones sobre la evaluación.
 - 8.8.6. Resumen.
 - 8.8.7. Referencias bibliográficas.
- 8.9. Altas capacidades y talentos.
 - 8.9.1. Introducción.
 - 8.9.2. Relación entre superdotación y alta capacidad.
 - 8.9.3. Relación entre herencia y ambiente.
 - 8.9.4. Fundamentación neuropsicológica.
 - 8.9.5. Modelos de superdotación.
 - 8.9.6. Resumen.
 - 8.9.7. Referencias bibliográficas.
- 8.10. Identificación y diagnóstico de las altas capacidades.
 - 8.10.1. Introducción.
 - 8.10.2. Principales características.
 - 8.10.3. Como identificar las altas capacidades.
 - 8.10.4. Papel de los agentes implicados.
 - 8.10.5. Pruebas e instrumentos de evaluación.
 - 8.10.6. Programas de intervención.
 - 8.10.7. Resumen.
 - 8.10.8. Referencias bibliográficas.
- 8.11. Problemáticas y dificultades.
 - 8.11.1. Introducción.
 - 8.11.2. Problemáticas y dificultades en el ámbito escolar.
 - 8.11.3. Mitos y creencias.
 - 8.11.4. Disincronías.
 - 8.11.5. Diagnóstico diferencial.
 - 8.11.6. Diferencias de género.
 - 8.11.7. Necesidades educativas.
 - 8.11.8. Resumen.
 - 8.11.9. Referencias bibliográficas.
- 8.12. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades, talento y creatividad.
 - 8.12.1. Introducción.
 - 8.12.2. Relación entre inteligencias múltiples y creatividad.
 - 8.12.3. Relación entre inteligencias múltiples, altas capacidades y talentos.
 - 8.12.4. Diferencias existentes entre talento y altas capacidades.
 - 8.12.5. Creatividad, altas capacidades y talento.
 - 8.12.6. Resumen.
 - 8.12.7. Referencias bibliográficas.
- 8.13. Orientaciones y desarrollo de las inteligencias múltiples.
 - 8.13.1. Introducción.
 - 8.13.2. Asesoramiento a los docentes.
 - 8.13.3. Desarrollo multidimensional de los alumnos.
 - 8.13.4. Enriquecimiento curricular.
 - 8.13.5. Estrategias en diferentes niveles educativos.
 - 8.13.6. Resumen.
 - 8.13.7. Referencias bibliográficas.
- 8.14. La creatividad en solución de problemas.
 - 8.14.1. Introducción.
 - 8.14.2. Modelos del proceso creativo como solución de problemas.
 - 8.14.3. Desarrollo de proyectos creativos.
 - 8.14.4. Resumen.
 - 8.14.5. Referencias bibliográficas.
- 8.15. Respuesta educativa y apoyo familiar.
 - 8.15.1. Introducción.
 - 8.15.2. Pautas para los docentes.
 - 8.15.3. Respuesta educativa en infantil.

- 8.15.4. Respuesta educativa en primaria.
- 8.15.5. Respuesta educativa en secundaria.
- 8.15.6. Coordinación con las familias.
- 8.15.7. Aplicación de programas.
- 8.15.8. Resumen.
- 8.15.9. Referencias bibliográficas.

Módulo 9. Dislexia, Discalculia e Hiperactividad

- 9.1. Historia de las dificultades del aprendizaje.
 - 9.1.1. Introducción.
 - 9.1.2. Definición de dificultades del aprendizaje.
 - 9.1.3. Desarrollo histórico.
 - 9.1.4. Dificultades del aprendizaje en la actualidad.
 - 9.1.5. Neuropsicología de las dificultades del aprendizaje.
 - 9.1.6. Causas de las dificultades del aprendizaje.
 - 9.1.7. Clasificación de las dificultades del aprendizaje.
 - 9.1.8. Resumen.
 - 9.1.9. Referencias bibliográficas.
- 9.2. Conceptualización de dislexia
 - 9.2.1. Introducción.
 - 9.2.2. Definición.
 - 9.2.3. Bases neuropsicológicas.
 - 9.2.4. Características.
 - 9.2.5. Subtipos.
 - 9.2.6. Resumen.
 - 9.2.7. Referencias bibliográficas.
- 9.3. Evaluación neuropsicológica de dislexia.
 - 9.3.1. Introducción.
 - 9.3.2. Criterios diagnósticos de la dislexia.
 - 9.3.3. Como evaluar.
 - 9.3.4. Entrevista al tutor.
 - 9.3.5. Lectura y escritura.
 - 9.3.6. Evaluación neuropsicológica.
 - 9.3.7. Evaluación de otros aspectos relacionados.
 - 9.3.8. Resumen.
 - 9.3.9. Referencias bibliográficas.
- 9.4. Intervención neuropsicológica de dislexia.
 - 9.4.1. Introducción.
 - 9.4.2. Variables implicadas.
 - 9.4.2. Ámbito neuropsicológico.
 - 9.4.3. Programas de intervención.
 - 9.4.4. Resumen.
 - 9.4.5. Referencias bibliográficas.
- 9.5. Conceptualización de discalculia
 - 9.5.1. Introducción.
 - 9.5.2. Definición de discalculia.
 - 9.5.3. Características.
 - 9.5.4. Bases neuropsicológicas.
 - 9.5.5. Resumen.
 - 9.5.6. Referencias bibliográficas.
- 9.6. Evaluación neuropsicológica de discalculia.
 - 9.6.1. Introducción.
 - 9.6.2. Objetivos de la evaluación.
 - 9.6.3. Como evaluar.
 - 9.6.4. Informe.
 - 9.6.5. Diagnóstico.
 - 9.6.6. Resumen.
 - 9.6.7. Referencias bibliográficas.
- 9.7. Intervención neuropsicológica de discalculia
 - 9.7.1. Introducción.
 - 9.7.2. Variables implicadas en el tratamiento.
 - 9.7.3. Rehabilitación neuropsicológica.

- 9.7.4. Intervención de la discalculia.
- 9.7.5. Resumen.
- 9.7.6. Referencias bibliográficas.
- 9.8. Conceptualización de TDAH
 - 9.8.1. Introducción.
 - 9.8.2. Definición del TDAH.
 - 9.8.3. Bases neuropsicológicas.
 - 9.8.4. Características de niños con TDAH.
 - 9.8.5. Subtipos.
 - 9.8.6. Resumen.
 - 9.8.7. Referencias bibliográficas.
- 9.9. Evaluación neuropsicológica de TDAH
 - 9.9.1. Introducción.
 - 9.9.2. Objetivos de la evaluación.
 - 9.9.3. Como evaluar.
 - 9.9.4. Informe.
 - 9.9.5. Diagnóstico.
 - 9.9.6. Resumen.
 - 9.9.7. Referencias bibliográficas.
- 9.10. Intervención neuropsicológica de TDAH
 - 9.10.1. Introducción,
 - 9.10.2. Ámbito neuropsicológico.
 - 9.10.3. Tratamiento del TDAH.
 - 9.10.4. Otras terapias.
 - 9.10.5. Programas de intervención.
 - 9.10.6. Resumen.
 - 9.10.7. Referencias bibliográficas.
- 9.11. Comorbilidad en trastornos del neurodesarrollo.
 - 9.11.1. Introducción.
 - 9.11.2. Trastornos del neurodesarrollo.
 - 9.11.3. Dislexia y discalculia.
 - 9.11.4. Dislexia y TDAH.



- 9.11.5. Discalculia y TDAH.
- 9.11.6. Resumen.
- 9.11.7. Referencias bibliográficas.
- 9.12. Neurotecnología.
 - 9.12.1. Introducción.
 - 9.12.2. Aplicada a la dislexia.
 - 9.12.3. Aplicada a la discalculia.
 - 9.12.4. Aplicada al TDAH.
 - 9.12.5. Resumen.
 - 9.12.6. Referencias bibliográficas.
- 9.13. Orientaciones a padres y profesores.
 - 9.13.1. Introducción.
 - 9.13.2. Orientaciones sobre la dislexia.
 - 9.13.3. Orientaciones sobre la discalculia.
 - 9.13.4. Orientaciones sobre el TDAH.
 - 9.13.5. Resumen.
 - 9.13.6. Referencias bibliográficas.

Módulo 10. Procesos Neurolingüísticos, Dificultades y Programas de Intervención

- 10.1. Bases neurobiológicas implicadas en el lenguaje.
 - 10.1.1. Introducción.
 - 10.1.2. Definiciones del lenguaje.
 - 10.1.3. Antecedentes históricos.
 - 10.1.4. Resumen.
 - 10.1.5. Referencias bibliográficas.
- 10.2. Desarrollo del lenguaje.
 - 10.2.1. Introducción.
 - 10.2.2. Aparición del lenguaje.
 - 10.2.3. Adquisición del lenguaje.
 - 10.2.4. Resumen.
 - 10.2.5. Referencias bibliográficas.

- 10.3. Aproximaciones neuropsicológicas del lenguaje.
 - 10.3.1. Introducción.
 - 10.3.2. Procesos cerebrales del lenguaje.
 - 10.3.3. Áreas cerebrales implicadas.
 - 10.3.4. Procesos del neurolingüísticos.
 - 10.3.5. Centros cerebrales implicados en la comprensión.
 - 10.3.6. Resumen.
 - 10.3.7. Referencias bibliográficas.
- 10.4. Neuropsicología de la comprensión del lenguaje.
 - 10.4.1. Introducción.
 - 10.4.2. Áreas cerebrales implicadas en la comprensión.
 - 10.4.3. Los sonidos.
 - 10.4.4. Estructuras sintácticas para la comprensión lingüística.
 - 10.4.5. Procesos semánticos y aprendizaje significativo.
 - 10.4.6. La comprensión lectora.
 - 10.4.7. Resumen.
 - 10.4.8. Referencias bibliográficas.
- 10.5. Comunicación a través del lenguaje.
 - 10.5.1. Introducción.
 - 10.5.2. El lenguaje como herramienta que permite la comunicación.
 - 10.5.3. Evolución del lenguaje.
 - 10.5.4. La comunicación social.

- 10.5.5. Resumen.
- 10.5.6. Referencias bibliográficas.
- 10.6. Los trastornos del lenguaje.
 - 10.6.1. Introducción.
 - 10.6.2. Trastornos del lenguaje y del habla.
 - 10.6.3. Profesionales implicados en el tratamiento.
 - 10.6.4. Implicaciones en el aula.
 - 10.6.5. Resumen.
 - 10.6.6. Referencias bibliográficas.
- 10.7. Afasias.
 - 10.7.1. Introducción.
 - 10.7.2. Tipos de afasias.
 - 10.7.3. Diagnóstico.
 - 10.7.4. Evaluación.
 - 10.7.5. Resumen.
 - 10.7.6. Referencias bibliográficas.
- 10.8. Estimulación del lenguaje.
 - 10.8.1. Introducción.
 - 10.8.2. Importancia de la estimulación del lenguaje.
 - 10.8.3. La estimulación fonética-fonológica.
 - 10.8.4. La estimulación léxico-semántica.
 - 10.8.5. La estimulación morfosintáctica.
 - 10.8.6. Estimulación pragmática.
 - 10.8.7. Resumen.
 - 10.8.8. Referencias bibliográficas.
- 10.9. Trastornos de la lecto-escritura.
 - 10.9.1. Introducción.
 - 10.9.2. Retraso lector.
 - 10.9.3. Dislexia.
 - 10.9.4. Disortografía.
 - 10.9.5. Disgrafía.
 - 10.9.6. Dislalia.
 - 10.9.7. Tratamiento de los trastornos de la lecto-escritura.
 - 10.9.8. Resumen.
 - 10.9.9. Referencias bibliográficas.
- 10.10. Evaluación y diagnóstico de las dificultades del lenguaje.
 - 10.10.1. Introducción.
 - 10.10.2. Evaluación del lenguaje.
 - 10.10.3. Procedimientos de evaluación del lenguaje.
 - 10.10.4. Pruebas psicológicas de evaluación del lenguaje.
 - 10.10.5. Resumen.
 - 10.10.6. Referencias bibliográficas.
- 10.11. Intervención en trastornos del lenguaje.
 - 10.11.1. Introducción.
 - 10.11.2. Aplicación de programas de mejora.
 - 10.11.3. Programas de mejora.
 - 10.11.4. Programas de mejora empleando las nuevas tecnologías.
 - 10.11.5. Resumen.
 - 10.11.6. Referencias bibliográficas.
- 10.12. Incidencia de las dificultades del lenguaje en el rendimiento académico.
 - 10.12.1. Introducción.
 - 10.12.2. Procesos lingüísticos.
 - 10.12.3. Incidencia de los trastornos del lenguaje.
 - 10.12.4. Relación entre audición y lenguaje.
 - 10.12.5. Resumen.
 - 10.12.6. Referencias bibliográficas.
- 10.13. Orientación a padres y profesores.
 - 10.13.1. Introducción.
 - 10.13.2. La estimulación del lenguaje.
 - 10.13.3. La estimulación de la lectura.
 - 10.13.4. Resumen.
 - 10.13.5. Referencias bibliográficas.

07

Titulación

El Máster Título Propio en Neuropsicología y Educación le garantiza, además de la formación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título universitario de Máster Título Propio expedido por la TECH - Universidad Tecnológica.



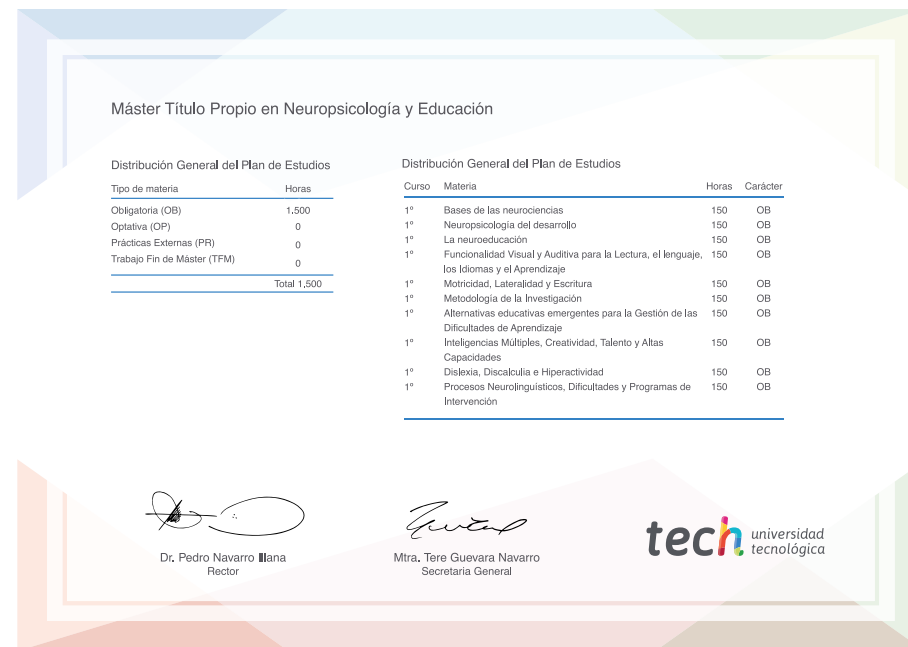
Este **Máster Título Propio en Neuropsicología y Educación** contiene el programa científico más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de las evaluaciones por parte del alumno, éste recibirá por correo postal con acuse de recibo su correspondiente **Título de Máster Título Propio** emitido por el TECH - Universidad Tecnológica.

El título expedido por la TECH - Universidad Tecnológica expresará la calificación que haya obtenido en el Máster, y reúne los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores carreras profesionales.

Título: Máster Título Propio en Neuropsicología y Educación

Nº Horas Oficiales: 1.500



Máster Título Propio

Neuropsicología y Educación

